

**PERAN GURU DALAM MENGEMBANGKAN INTERAKSI
SOSIAL ANAK *AUTISM SPECTRUM DISORDER* (ASD) DI
SEKOLAH SUKACITA BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
ANIS HASANA HANI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024**

**PERAN GURU DALAM MENGEMBANGKAN INTERAKSI
SOSIAL ANAK *AUTISM SPECTRUM DISORDER* (ASD) DI
SEKOLAH SUKACITA BANJARMASIN**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Psikologi

Oleh
Anis Hasana Hani
NIM. 200103040152



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
BANJARMASIN
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anis Hasana Hani

NIM : 200103040152

Tempat/Tgl. Lahir : Banjarmasin, 01 Agustus 2002

Program Studi : Psikologi Islam

Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "Peran Guru dalam Mengembangkan Interaksi Sosial Anak *Autism Spectrum Disorder* (ASD) di Sekolah Sukacita Banjarmasin" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Banjarmasin, 25 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,



Anis Hasana Hani

NIM. 200103040152



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM**

Jalan Pendarapan Guntung Manggis Landasan Ulin Banjarbaru Kode Pos 70732
Website: www.pi.uin-antasari.ac.id; Email: psikologi.islam@uin-antasari.ac.id

Surat Keterangan Lulus Uji Plagiasi

Nomor: 1841/Un.14/III.3/PP.00.9/06/2024

Ketua Program Studi Psikologi Islam menerangkan bahwa karya ilmiah:

Nama : Anis Hasana Hani
NIM : 200103040152
Prodi : Psikologi Islam
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi
Judul Karya Ilmiah : Peran Guru dalam Mengembangkan Interaksi Sosial Anak Autism Spectrum Disorder (ASD) di Sekolah Sukacita Banjarmasin

Telah dinyatakan **Lulus Uji Plagiasi** menggunakan Turnitin dengan Persentase sebagaimana terlampir.

Demikian surat keterangan lulus uji plagiasi ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 25 Juni 2024



an. Ketua Prodi Psikologi Islam,
Sekretaris,

Musfichin, M.A
Musfichin, M.A

PERSETUJUAN SKRIPSI

**PERAN GURU DALAM MENGEMBANGKAN INTERAKSI SOSIAL
ANAK *AUTISM SPECTRUM DISORDER* (ASD) DI SEKOLAH
SUKACITA BANJARMASIN**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

**ANIS HASANA HANI
NIM. 200103040152**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
dapat diajukan kepada Tim Penguji

Pembimbing I



Anwar Fuadi, MA
NIP. 198403012019031009

Pembimbing II



Dra. Mulyani, M.Ag
NIP. 196810101994032004

Mengetahui,
Ketua Program Studi Psikologi Islam
Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin,



Dra. Mulyani, M.Ag
NIP. 196810101994032004

PENGESAHAN SKRIPSI






PERAN GURU DALAM MENGEMBANGKAN INTERAKSI SOSIAL ANAK *AUTISM SPECTRUM DISORDER* (ASD) DI SEKOLAH SUKACITA BANJARMASIN

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Anis Hasana Hani
NIM. 200103040152

Telah Diujikan pada Tim Penguji
Pada: Hari Rabu, Tanggal 03 Juli 2024

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag (Ketua Penguji)	1. 
2. Mitahul Aula Sa'adah, M.Psi., Psikolog (Penguji I)	2. 
3. Anwar Fuadi, M.A (Penguji II)	3. 
4. Dra. Mulyani, M.Ag (Penguji III)	4. 
5. Sarihat, M.A (Notulis)	5. 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin



ABSTRAK

Anis Hasana Hani, 200103040152. *Peran Guru dalam Mengembangkan Interaksi Sosial Anak Autism Spectrum Disorder (ASD) di Sekolah Sukacita Banjarmasin*. Pembimbing (1) Anwar Fuadi, M.A., dan Pembimbing (2) Dra. Mulyani, M. Ag., pada Program Studi Psikologi Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin. 2024

Kata Kunci: Peran Guru, Interaksi Sosial, *Autism Spectrum Disorder*

Peran guru dalam mengembangkan interaksi sosial anak dengan *Autism Spectrum Disorder (ASD)* sangatlah penting dan kompleks. Anak-anak dengan ASD mengalami hambatan dalam berinteraksi sosial, termasuk kesulitan dalam berkomunikasi, memahami isyarat sosial, dan membentuk hubungan dengan teman sebaya. Anak ASD memiliki gangguan dalam berinteraksi sosial disebabkan karena mereka sulit beradaptasi pada hal-hal baru, baik itu pada lingkungan maupun pada orang lain. Disinilah tantangan sekaligus pembelajaran baru kepada para guru kelas untuk memiliki upaya yang kiranya dapat memberikan stimulus pada anak agar interaksi sosial dapat terbangun, baik pada saat di dalam kelas maupun saat berada di lingkungan luar sekolah. Sehingga seorang guru juga perlu bekerja sama dengan ahli terapi, psikolog, dan orang tua untuk memastikan adanya intervensi yang konsisten dan pemberian stimulus yang terkoordinasi pada anak ASD.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif yang memberikan gambaran tentang peranan guru dalam mengembangkan interaksi sosial. Terdapat tiga orang subjek dan tiga orang *significant others* pada penelitian ini. Pengumpulan data dilakukan dengan observasi dan wawancara mendalam dengan para guru. Adapun teknik analisis data yang dilakukan di lapangan yaitu dengan melakukan reduksi data, penyajian data, dan kesimpulan. Tujuan dari penelitian adalah untuk mengetahui peranan guru dalam mengembangkan interaksi sosial pada anak ASD dan mengetahui faktor-faktor yang dimiliki para guru dalam mengembangkan interaksi sosial pada anak ASD.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa guru sangat berperan dalam mengembangkan interaksi sosial anak ASD. Guru tidak hanya berperan sebagai pengajar tetapi juga sebagai pembimbing, pendidik, informator, fasilitator, pelatih, penilai, dan evaluator pada saat mendampingi siswa ASD. Masing-masing subjek memiliki intervensi awal yang sama terkait cara menilai potensi yang dimiliki oleh siswa ASD, yakni dengan melakukan observasi pada masing-masing anak. Kemudian langkah selanjutnya yang dilakukan para guru ialah dengan mengembangkan dan membantu anak dalam berinteraksi sosial, baik kepada para guru maupun pada teman-teman di kelas. Beberapa strategi yang diterapkan oleh guru di sekolah, diantaranya mengajarkan kebiasaan bina diri, mengajak anak untuk berkomunikasi, serta melibatkan anak dalam aktivitas kelompok. Adapun hambatan yang dihadapi para guru meliputi keterbatasan verbal dari masing-masing anak, kurangnya pemahaman sosial pada anak ASD dan kurangnya atensi dan minat pada anak ASD.

MOTTO

وازن بين دنياك وآخرتك، سهل الله لك أمورك كلها

“Seimbangkanlah dunia dan akhirat mu maka Allah SWT kan permudah segala urusan mu”

-Anis Cahaya-

“Semakin besar keraguanmu kepada Allah swt, semakin berkurang pula keajaiban Allah SWT dalam hidup kita”

-Ust. Hanan Attaki-

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, skripsi ini bisa terselesaikan dengan penuh sukacita dalam setiap prosesnya karena kebaikan Allah SWT yang senantiasa memberikan kemudahan dalam melakukan penelitian. Serta Nabi Muhammad Saw, yang senantiasa mencurahkan rahmat dan cahaya bagi seluruh umatnya.

Skripsi ini saya persembahkan dan sebagai tanda terimakasih saya kepada:

1. Kedua orang tua saya yang merawat saya dari kecil dan menjadi alasan saya dalam menempuh pendidikan dengan sebaik-baiknya. Bapak Abdussalam (Alm), pintu surgaku yang kini telah berpulang ke sisi-nya, menjadi salah satu penyemangat dalam menyelesaikan skripsi ini tepat waktu, harapan serta doa dan nasihat beliau semasa hidup senantiasa menjadi dorongan positif untuk diri ini agar terus menggapai hal-hal baik dengan penuh usaha dan semangat. Ibu Maisyarah, pintu surgaku yang senantiasa memberikan dukungan dan doa dalam setiap langkah yang Anis tempuh. Mama sebagai tempat bercerita ternyaman, terimakasih untuk selalu kebersamaan langkah hidup ini dengan dorongan kata-kata penyemangat yang tidak habis-habisnya.
2. Kakak-kakakku, kak Nur Fitriah Karimah dan suami nya kak Fajar Rayhan yang senantiasa memberikan doa-doa dan dukungan serta motivasi kepada Anis dalam menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih untuk senantiasa membantu dan mengusahakan hal-hal yang sulit untuk bisa di miliki.

3. Adikku, Yasmin Azzahra yang senantiasa mengingatkan serta memotivasi untuk menyelesaikan skripsi ini, terimakasih untuk selalu kebersamai diri ini.
4. Sahabatku, Mariatul Qibtiyah yang senantiasa membantu dan kebersamai dalam perjalanan hidup sampai sekarang. Terimakasih telah menjadi orang baik yang senantiasa memberikan dorongan semangat serta validasi pada setiap momen hidup yang dilewati.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ومولانا محمد

وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد

Alhamdulillah rabbil'alamin, segala puji syukur dipanjatkan atas kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan karunia, rahmat dan hidayah serta petunjuk-Nya. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan kita yang mulia yaitu Nabi besar Muhammad SAW beserta keluarga dan para sahabat setianya serta kepada umatnya yang akan selalu setia mengikuti petunjuk-petunjuknya hingga ke akhir zaman.

Penulisan skripsi ini diselesaikan untuk memenuhi salah satu syarat menjadi sarjana Psikologi Islam pada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Program Studi Psikologi Islam di Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Adapun judul pada skripsi ini adalah “Peran Guru dalam Mengembangkan Interaksi Sosial Anak *Autism Spectrum Disorder* (ASD) di Sekolah Sukacita Banjarmasin”.

Penyusunan skripsi ini, peneliti menyadari tidak terlepas dari dukungan, bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak yang dengan ikhlas memberikan doa dan dorongan motivasi. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini penulis dengan segala cinta dan ketulusan hati, ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu kelancaran penulisan skripsi ini, yaitu:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A. selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin yang telah memimpin dan mengayomi seluruh mahasiswa UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin beserta jajarannya yang telah memberi ruang bagi kami untuk meniti perjalanan di kampus tercinta.
3. Ibu Dra. Mulyani, M. Ag selaku Ketua Program Studi Psikologi Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, yang telah memberikan dukungan dan perhatiannya kepada seluruh mahasiswa/i Psikologi Islam.
4. Bapak Musfichin, M.A selaku Sekretaris Jurusan Program Studi Psikologi Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora dengan keramahannya senantiasa membantu kami dalam layanan konsultasi dan administrasi akademik dengan penuh keikhlasan.
5. Bapak Anwar Fuadi, M.A selaku Dosen Pembimbing ke-I yang senantiasa memberikan masukan, saran, tenaga serta waktunya dalam penyelesaian skripsi ini
6. Ibu Dra. Mulyani, M. Ag selaku Dosen Penasehat Akademik sekaligus Dosen Pembimbing ke II yang selalu berkenan menyediakan waktu untuk bimbingan dan memberikan nasihat penuh arti dalam berbagai hal terkait penyelesaian skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin dengan penuh dedikasi memberikan ilmu pengetahuan,

menginspirasi, dan membantu kami memahami berbagai materi perkuliahan.

8. Para dosen Program Studi Psikologi Islam serta segenap tenaga kependidikan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan dorongan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan studi di Fakultas Ushuluddin dan Humaniora.
9. Ibu Miftahul Aula Sa'adah, M.Psi., Psikolog dan Ibu Kinanti Dartanyan, M.Psi., Psikolog, yang telah bersedia menjadi *Professional Judgment* dan memberikan arahan untuk perbaikan pedoman wawancara penelitian.
10. Ibu Ivana Agustin, SE., dpl Montessori selaku Ketua Yayasan Harapan Insan Permata yang telah mengizinkan untuk melaksanakan penelitian di sekolah Sukacita Banjarmasin.
11. Para guru (Miss Ivana, Miss Bila, Miss Vina, Miss Kiky, Miss Titi, Miss Atul, dan Mister Yordan) dan seluruh karyawan Sekolah Sukacita sekaligus menjadi subjek utama yang telah memberikan kemudahan, semangat, dan dorongan motivasi dalam melakukan penelitian.
12. Kedua orang tua, Bapak Abdussalam (Alm.) dan Ibu Maisyarah, kakak saya (Nur Fitriah Karimah), kakak ipar saya (Fajar Rayhan) dan adik saya (Yasmin Azzahra) terima kasih atas doa-doa, dukungan, motivasi, dan pengorbanan yang tidak pernah ada habisnya yang diberikan kepada penulis selama menuntut ilmu di UIN Antasari Banjarmasin.
13. Sahabat-sahabat saya, Mariatul Qibtiyah, Anisa Fitri, Mardha Tillah, Nur Asmaliani, dan Helma Dayanti, yang senantiasa dengan ikhlas memberikan

bantuan, doa, semangat, menjadi pendengar yang baik dan kebersamaan saya dalam menyusun skripsi ini.

14. Seluruh keluarga besar Psikologi Islam angkatan 2020 yang saat ini sedang bersama-sama berjuang untuk memperoleh gelar Sarjana, semoga Allah mempermudah jalan kita dan memberikan keberkahan pada ilmu yang sudah kita peroleh selama pendidikan di UIN Antasari Banjarmasin ini.

Semoga semua motivasi, semangat, serta do'a dari semua pihak-pihak yang telah disebutkan dan yang tidak sempat disebutkan, mendapat ganjaran yang berlipat ganda dari Allah Swt. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, oleh karena itu kritik dan saran dari berbagai pihak sangat peneliti harapkan demi perbaikan-perbaikan kedepan. Semoga karya tulis ini menjadi berkah dan memberikan manfaat bagi semua. *Aamiin yaa Rabbal 'Alamin*

Banjarmasin, 22 Juni 2024

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

- | | |
|-----------------|------------|
| 1. ا : A | 16. ط : Th |
| 2. ب : B | 17. ظ : Zh |
| 3. ت : T | 18. ع : ‘ |
| 4. ث : Ts | 19. غ : Gh |
| 5. ج : J | 20. ف : F |
| 6. ح : <u>H</u> | 21. ق : Q |
| 7. خ : Kh | 22. ك : K |
| 8. د : D | 23. ل : L |
| 9. ذ : Dz | 24. م : M |
| 10. ر : R | 25. ن : N |
| 11. ز : Z | 26. و : W |
| 12. س : S | 27. ه : H |
| 13. ش : Sy | 28. ء : ‘ |
| 14. ص : Sh | 29. ي : Y |
| 15. ض : Dh | |

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal Bahasa Indonesia, terdiri dari vokal Tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal Tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah

ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرْوَرة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـي	Ai	a dan i
ـِـو	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vocal Panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـا	â	a dengan topi di atas
ـَـي	î	i dengan topi di atas
ـَـو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam system aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Comtoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الصَّوْرَةُ) tidak dituliskan ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta *Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْإِسْلَامِيَّةُ الْجَامِعَةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3.	الْوُجُودُ وَحْدَةً	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama

diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya menurut PUEBI, judul buku ini ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari Bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
العَصْرِيَّةُ الْحَرَكَةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
اللَّهِ إِلَّا إِلَهَ لَا أَنْ أَشْهَدُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh

8. Daftar Singkatan

- a. Swt. : *Subhanahu wa Ta’alla*
- b. Q.S : al-Quran Surah.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT KETERANGAN UJI PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
PENGESAHAN SKRIPSI	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	vii
KATA PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xiv
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR SKEMA	xxi
DAFTAR LAMPIRAN	xxii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Signifikansi Penelitian	10
E. Batasan Istilah	11
F. Penelitian Terdahulu	13
G. Sistematika Penulisan	16
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	18
A. Peran Guru	18
1. Pengertian Peran Guru	18
2. Macam- Macam Peran Guru	19
3. Faktor-Faktor yang Memengaruhi Guru dalam Pembelajaran	21
4. Peran Guru dalam Perspektif Islam	23
5. Sebutan Pendidik dalam Perspektif Islam	26
B. Interaksi Sosial	26
1. Pengertian Interaksi Sosial	26
2. Syarat Terjadinya Interaksi Sosial	28
3. Bentuk-Bentuk Interaksi Sosial	30
4. Faktor-Faktor Interaksi Sosial	31
5. Interaksi Sosial dalam Perspektif Islam	32
C. <i>Anak Autism Spectrum Disorder (ASD)</i>	34
1. Pengertian <i>Autism Spectrum Disorder (ASD)</i>	34
2. Faktor-Faktor Penyebab <i>Anak Autism Spectrum Disorder (ASD)</i>	36
3. Ciri dan Karakteristik <i>Anak Autism Spectrum Disorder (ASD)</i>	37
4. Klasifikasi Gangguan <i>Anak Autism Spectrum Disorder (ASD)</i>	40

D. Kerangka Pikir	41
BAB III METODE PENELITIAN	44
A. Jenis Penelitian.....	44
B. Lokasi Penelitian.....	44
C. Subjek dan Objek Penelitian	45
D. Data dan Sumber Data	45
E. Teknik Pengumpulan Data.....	47
F. Teknik Analisis Data.....	48
G. Uji Keabsahan Data.....	49
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	52
A. Hasil Penelitian	52
1. Gambaran Lokasi	52
2. Prosedur Penelitian.....	53
3. Mekanisme Triangulasi Data.....	54
4. Penyajian Data.....	55
5. Gambaran Hasil Penelitian	56
6. Peran Guru dalam Mengembangkan Interaksi Sosial pada Anak ASD .	61
7. Faktor-Faktor Pendukung dan Penghambat Guru dalam Mengembangkan Interaksi Sosial Anak <i>Autism Spectrum Disorder (ASD)</i>	85
8. Tabulasi Peran Guru	95
B. Pembahasan.....	96
C. Temuan Penelitian.....	105
D. Keterbatasan Penelitian.....	106
BAB V PENUTUP	107
A. Simpulan	107
B. Saran.....	108
DAFTAR PUSTAKA	110
LAMPIRAN-LAMPIRAN	116
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	224

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 <i>Blue Print Guide</i> Wawancara Terkait Peran Guru	50
Tabel 4. 1 Data Siswa Sekolah Sukacita Berdasarkan Kategori Gangguan	53
Tabel 4. 2 Prosedur Penelitian	53
Tabel 4. 3 Identitas Subjek.....	55
Tabel 4. 4 Identitas <i>significant others</i>	56
Table 4. 5 Tabel Peran Guru Ketiga Subjek	95

DAFTAR SKEMA

Skema 2. 1 Kerangka Pikir.....	43
Skema 4. 1 Peran Guru Subjek SH	66
Skema 4. 2 Peran Guru Subjek NG.....	75
Skema 4. 3 Peran Guru Subjek IA	84
Skema 4. 4 Faktor Pendukung dan Penghambat Subjek SH.....	87
Skema 4. 5 Faktor Pendukung dan Penghambat Subjek NG	90
Skema 4. 6 Faktor Pendukung dan Penghambat Subjek IA.....	94

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Lembar Konsultasi	116
Lampiran II Surat Keputusan Seminar Proposal.....	118
Lampiran III Formulir <i>Expert Judgment</i>	119
Lampiran IV Surat Izin Riset	125
Lampiran V Surat Selesai Riset	126
Lampiran VI Surat Bebas Plagiasi	127
Lampiran VII <i>Informed Consent</i>	129
Lampiran VIII Pedoman Wawancara.....	135
Lampiran IX <i>Verbatim</i>	141
Lampiran X Dokumentasi Penelitian	222