

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA *UNO STACKO*  
TERHADAP MINAT DAN HASIL BELAJAR SISWA  
PADA MATA PELAJARAN BAHASA ARAB KELAS IV  
DI MI TAMAN PEMUDA ISLAM KERAMAT BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
GUSTI NURMALASARI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2024 M/1445 H**

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA *UNO STACKO*  
TERHADAP MINAT DAN HASIL BELAJAR SISWA  
PADA MATA PELAJARAN BAHASA ARAB KELAS IV  
DI MI TAMAN PEMUDA ISLAM KERAMAT BANJARMASIN**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh**

**Gusti Nurmalasari  
NIM. 200101070288**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
BANJARMASIN  
TAHUN 2024 M/1445 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Gusti Nurmalasari  
NIM : 200101070288  
Tempat, Tanggal Lahir : Banjarmasin, 09 September 2002  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, **“Pengaruh Penggunaan Media Uno Stacko Terhadap Minat dan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Kelas IV di MI Taman Pemuda Islam Keramat Banjarmasin”** adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 21 Juni 2024

Yang menyatakan,

  
Gusti Nurmalasari

## BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: [pgmi@uin-antasari.ac.id](mailto:pgmi@uin-antasari.ac.id) Web: [pgmi.uin-antasari.ac.id](http://pgmi.uin-antasari.ac.id)

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI  
Nomor : 104/Un.14/IL.2.J/PP.00.9/06/2024**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Gusti Nurmalasari  
NIM : 200101070288  
Program : S-1  
Program Studi : PGMI  
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Media Uno Stacko Terhadap Minat dan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Kelas IV di MI Taman Pemuda Islam Keramat  
Hasil Uji Plagiasi : 22%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 28 Juni 2024

Ketua Program Studi  
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Dr. Noor Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd  
NIP. 198309022009122005

## PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Pengaruh Penggunaan Media Uno Stacko Terhadap Minat dan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Kelas IV di MI TPI Keramat Banjarmasin

Ditulis oleh : Gusti Nurmalasari

NIM : 200101070288

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2023/2024

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 09 September 2002

Alamat : Jl. Antasan Bondan RT 2 RW 1 Kelurahan Mantuil Kecamatan Banjarmasin Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk keperluan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 21 Juni 2024  
Pembimbing

Khairunnisa, M. Pd. I  
NIP. 198604262015032004

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. Noor Alfulaila, M.Pd.  
NIP. 198309022009122005

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Media *Uno Stacko* Terhadap Minat dan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Kelas IV di MI Taman Pemuda Islam Keramat Banjarmasin”,

Nama Gusti Nurmalasari NIM 200101070288, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

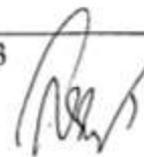
Hari : Jum'at  
Tanggal : 12 Juli 2024  
Nilai : 87,05 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M.Pd  
NIP. 196604051993031005

### TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I, M.Pd (Ketua)	1 
2	Khairunnisa, M.Pd.I (Anggota 1)	2 
3	Drs. H. M. Idris, M.Pd.I (Anggota 2)	3 

## ABSTRAK

**Gusti Nurmalasari:** NIM 200101070288. *Pengaruh Penggunaan Media Uno Stacko Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Kelas IV di MI Taman Pemuda Islam Keramat Banjarmasin.* Pembimbing Skripsi Khairunnisa, M.Pd.I pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin 2024.

**Kata Kunci:** *Media Uno Stacko, Minat Belajar, Hasil Belajar, Bahasa Arab.*

Pelaksanaan pembelajaran terkadang mendapat hambatan dan tidak selalu berhasil yang berdampak pada hasil belajar siswa yang tidak mengalami peningkatan. Salah satu penyebabnya adalah kurangnya minat belajar siswa dalam pembelajaran yang berdampak terhadap hasil belajar siswa yang kurang memuaskan. Dengan demikian, guru dapat menggunakan media pembelajaran yang menarik untuk membantu dan memaksimalkan kegiatan pembelajaran. Salah satu media pembelajaran yang dapat digunakan adalah media pembelajaran *Uno Stacko* pada mata Pelajaran Bahasa Arab. *Uno stacko* ini adalah permainan berbentuk balok yang dapat dijadikan sebagai media pembelajaran dengan konsep belajar sambil bermain, maka dari itu peneliti ingin mengetahui minat dan hasil belajar siswa menggunakan Media *Uno Stacko* di kelas IV MI TPI Keramat Banjarmasin pada mata pelajaran Bahasa Arab. Selanjutnya, peneliti ingin mengetahui perbedaan dari kelas yang menggunakan media pembelajaran *uno stacko* dan kelas yang menggunakan media pembelajaran ular tangga melalui *pretest* dan *posttest*.

Jenis penelitian ini adalah penelitian dengan metode kuantitatif dengan *pretest-posttest control group design*. Populasi dalam penelitian ini sebanyak 42 siswa. Teknik sampling yang digunakan *purposive sampling*. Teknik pengumpulan data menggunakan angket, tes esai, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan yaitu analisis statistik deskriptif. Pengujian hipotesis menggunakan analisis komparatif dengan rumus *paired sample t-test* dengan bantuan SPSS versi 26.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa minat belajar Bahasa Arab siswa kelas IV MI TPI Keramat menggunakan media Uno Stacko berada pada kategori “Tinggi” dengan rata-rata 52,85 dan hasil belajar bahasa Arab siswa kelas IV MI TPI Keramat menggunakan media Uno Stacko berada pada kategori “Sangat Baik” dengan rata-rata 80,00. Sedangkan, minat belajar Bahasa Arab siswa menggunakan media Ular Tangga berkategori “Cukup” dengan rata-rata 42,00, dan hasil belajar Bahasa Arab menggunakan media Ular Tangga berada pada kategori “Cukup” dengan rata-rata 69,52. Berdasarkan hasil uji-T pada minat dan hasil belajar *posttest* didapat nilai Sig. 0,000 < 0,05 maka  $H_0$  diterima. Oleh karena itu, dapat disimpulkan terdapat pengaruh dalam penggunaan media Uno Stacko terhadap minat dan hasil belajar bahasa Arab siswa kelas IV di MI TPI Keramat Banjarmasin.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ  
وَالْمُرْسَلِينَ، سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan seru kalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw, yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I, M.Pd, dan Ibu Mahmudah, M Pd.I selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Ibu Khairunnisa, M.Pd,I selaku dosen penasehat akademik dan pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam konsultasi akademik maupun penulisan skripsi.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf serta Bapak Dr. Ahmad Syawqi, S.Ag., S.IP., M. Pd.I

selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.

6. Bapak Maslan, S. Pd selaku kepala madrasah beserta dewan guru dan staf tata usaha MI Siti Mariam yang telah memberikan izin dan bersedia dalam pelaksanaan penelitian ini.
7. Hayatun Thaiyibah, S.Pd.I selaku wali kelas IV yang telah membantu dalam pelaksanaan penelitian ini.
8. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah swt melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 20 Dzulhijjah 1445 H  
27 Juni 2024 M



Penulis

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	: A	16.	ط	: Th
2.	ب	: B	17.	ظ	: Zh
3.	ت	: T	18.	ع	: '
4.	ث	: Ts	19.	غ	: Gh
5.	ج	: J	20.	ف	: F
6.	ح	: H	21.	ق	: Q
7.	خ	: Kh	22.	ك	: K
8.	د	: D	23.	ل	: L
9.	ذ	: Dz	24.	م	: M
10.	ر	: R	25.	ن	: N
11.	ز	: Z	26.	و	: W
12.	س	: S	27.	هـ	: H
13.	ش	: Sy	28.	ء	: '
14.	ص	: Sh	29.	ي	: Y
15.	ض	: Dh			

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vocal Tunggal atau monoftong dan vocal rangkap atau diftong. Vokal Tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ	a	Fathah
اِ	i	Kasrah
اُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرْوَرَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَ -	ai	a dan i
وَ -	au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di bawah
بُو	û	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

#### 4. Syiddah (Tasydid)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌̣) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah, demikian seterusnya.

#### 5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbuthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

#### 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan

kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar latanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya, ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi’il), kata benda (ism), maupun huruf (harf) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh

Aksara Arab	Alih Aksara
المَظَاهِرِ العَقَلِيَّةِ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ’
المَادَّةُ المَصْنُوعَةُ مِنَ الحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ العَيْنِ	tharf al-‘ayni
المُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI .....	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI .....	iv
PENGESAHAN SKRIPSI .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	ix
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR .....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Operasional .....	7
C. Rumusan Masalah .....	10
D. Tujuan Penelitian .....	11
E. Signifikansi Penelitian .....	11
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	13
G. Anggapan Dasar dan Hipotesis Penelitian .....	16
H. Sistematika Penulisan .....	17
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR .....	18
A. Kajian Teori .....	18
1. Pengertian Pembelajaran .....	18
2. Minat Belajar .....	20
3. Hasil Belajar .....	25
4. Media Pembelajaran .....	29
5. Pembelajaran Bahasa Arab.....	38
6. Pembelajaran Bahasa Arab dengan Media Uno Stacko .....	49
B. Kerangka Pikir .....	53

BAB III METODE PENELITIAN.....	55
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	55
B. Desain Penelitian.....	55
C. Setting Penelitian.....	57
D. Populasi dan Sampel Penelitian .....	58
E. Data dan Sumber Data.....	59
F. Teknik Pengumpulan Data .....	60
G. Instrumen Penelitian.....	63
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data .....	65
I. Teknik Analisis Data.....	72
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	78
A. Hasil Penelitian .....	78
B. Pembahasan Hasil Penelitian .....	92
BAB V PENUTUP.....	98
A. Simpulan.....	98
B. Saran.....	99
DAFTAR PUSTAKA .....	100
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	104
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS .....	189

## DAFTAR TABEL

No.		Halaman
1.1	Kajian Penelitian Terdahulu .....	13
3.1	Desain Penelitian .....	56
3.2	Pelaksanaan Penelitian.....	57
3.3	Distribusi Sampel Penelitian.....	58
3.4	Matriks Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data.....	62
3.5	Indikator Minat Belajar Siswa Kelas IV .....	68
3.6	Hasil Validasi Butir Pernyataan Angket Pretest dan Posttest.....	68
3.7	Indikator Hasil Belajar Siswa Kelas IV .....	71
3.8	Hasil Validasi Butir Soal Pretest dan Posttest .....	71
4.1	Persentase Kualifikasi Nilai <i>Pretest</i> di Kelas Kontrol.....	79
4.2	Persentase Kualifikasi Nilai <i>Pretest</i> di Kelas Eksperimen .....	80
4.3	Persentase Kualifikasi Nilai <i>Posttest</i> di Kelas Kontrol .....	81
4.4	Persentase Kualifikasi Nilai <i>Posttest</i> di Kelas Eksperimen.....	83
4.5	Persentase Kualifikasi Nilai <i>Pretest</i> siswa di Kelas Kontrol.....	84
4.6	Persentase Kualifikasi Nilai <i>Pretest</i> siswa di Kelas Eksperimen .....	85
4.7	Persentase Kualifikasi Nilai <i>Posttest</i> siswa di Kelas Kontrol .....	87
4.8	Persentase Kualifikasi Nilai <i>Posttest</i> siswa di Kelas Eksperimen.....	88
4.9	Selisih Kelas Kontrol Menggunakan Media Ular Tangga (Minat Belajar Siswa) .....	89
4.10	Selisih Kelas Eksperimen Menggunakan Media <i>Uno Stacko</i> (Minat Belajar Siswa) .....	89

4.11 Selisih Kelas Kontrol Menggunakan Media Ular Tangga (Hasil Belajar Siswa) .....	90
4.12 Selisih Kelas Eksperimen Menggunakan Media <i>Uno Stacko</i> (Hasil Belajar Siswa) .....	90
4.13 Uji Normalitas Angket Minat Belajar Siswa .....	90
4.14 Uji Normalitas Hasil Belajar Siswa .....	91
4.15 Uji Homogenitas Angket Minat Belajar Siswa .....	91
4.16 Uji Homogenitas Hasil Belajar Siswa .....	91
4.17 Uji Paired T- Test Minat Belajar Siswa .....	92
4.18 Uji Paired T- Test Hasil Belajar Siswa .....	92

## DAFTAR GAMBAR

No.		Halaman
2.1	Tingkatan Taksonomi Bloom .....	29
2.2	Media <i>Uno Stacko</i> .....	49
2.3	Kerangka Berpikir .....	59
4.1	Distribusi Frekuensi <i>Pretest</i> Minat Belajar Siswa Kelas Kontrol.....	80
4.2	Distribusi Frekuensi <i>Pretest</i> Minat Belajar Siswa Kelas Eksperimen....	81
4.3	Distribusi Frekuensi <i>Posttest</i> Minat Belajar Siswa Kelas Kontrol .....	82
4.4	Distribusi Frekuensi <i>Posttest</i> Minat Belajar Siswa Kelas Eksperimen...	83
4.5	Distribusi Frekuensi <i>Pretest</i> Hasil Belajar Siswa Kelas Kontrol.....	85
4.6	Distribusi Frekuensi <i>Pretest</i> Hasil Belajar Siswa Kelas Eksperimen .....	86
4.7	Distribusi Frekuensi <i>Posttest</i> Hasil Belajar Siswa Kelas Kontrol .....	87
4.8	Distribusi Frekuensi <i>Posttest</i> Hasil Belajar Siswa Kelas Eksperimen....	89

## DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah .....	105
2. Pedoman Dokumentasi .....	106
3. Pedoman Wawancara.....	107
4. Validasi Ahli Angket Minat Belajar .....	108
5. Validasi Ahli Tes Bahasa Arab .....	115
6. Data Hasil Uji Coba Instrumen Angket dan Tes.....	126
7. Nilai UTS Bahasa Arab Kelas IV TA. 2022/2023.....	130
8. Angket dan Soal <i>Pretest-Posttest</i> .....	132
9. Profil Lokasi Penelitian.....	136
10. Data Nama Siswa Sampel Penelitian .....	147
11. Data Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	149
12. Perhitungan Rata-Rata, Std. Deviasi dan Varians.....	153
13. Perhitungan Uji Normalitas, Homogenitas dan Uji T.....	155
14. RPP Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....	157
15. Materi Pembelajaran .....	169
16. Lembar Observasi Keterlaksanaan Pembelajaran.....	170
17. Dokumentasi Penelitian .....	176
18. Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi.....	180
19. Catatan Seminar Proposal .....	181
20. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Proposal Skripsi.....	182
21. Surat Izin Riset.....	183

22. Surat Keterangan Selesai Melaksanakan Riset Penelitian .....	184
23. Buku Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	185