

**PEMBELAJARAN BANGUN RUANG SISI DATAR
MENGUNAKAN MEDIA ASSEMBLR EDU DILIHAT DARI
MINAT BELAJAR KELAS VIII SMPN 1 PANYIPATAN**

SKRIPSI

**OLEH
RIRIN RINANDA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

**PEMBELAJARAN BANGUN RUANG SISI DATAR
MENGUNAKAN MEDIA ASSEMBLR EDU DILIHAT DARI
MINAT BELAJAR KELAS VIII SMPN 1 PANYIPATAN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Ririn Rinanda
NIM. 190101040687**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
BANJARMASIN
TAHUN 2024 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ririn Rinanda
NIM : 190101040687
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin 14 Januari 2001
Program Studi : Pendidikan Matematika
Fakultas : Tarbiyah dan keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Pembelajaran Bangun Ruang Sisi Datar Menggunakan Media Assemblr Edu Dilihat Dari Minat Belajar Kelas VIII SMPN 1 Panyipatan” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 20 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,

A 10,000 Rupiah postage stamp (METERAI TEMPEL) with a handwritten signature over it. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'SEPULUH RIBU RUPIAH', 'TEL. 30', 'METERAI TEMPEL', and 'BB625ALX214350279'.

Ririn Rinanda



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pmtk@uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : 200/Un.14/III.1.g/PP.00.9/06/2024

Ketua Program Studi Pendidikan Matematika menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Ririn Rinanda
NIM : 190101040687
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Matematika

Judul Skripsi:

Pengaruh Kegiatan Pembelajaran Menggunakan Media Assemblr Edu Berbasis Teknologi Augmented Reality Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Materi Bangun Ruang Sisi Datar Kelas VIII SMPN 1 Panyipatan

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 10 Juni 2024

Ketua Program studi
Pendidikan Matematika



Hasby Assidiqi, S.Pd., M.Si.
NIP. 198210192009121004

PERSETUJUAN

Skripsi saya yang berjudul : Pembelajaran Bangun Ruang Sisi Datar
Menggunakan Media Assemblr Edu Dilihat Dari
Minat Belajar Kelas VIII SMPN 1 Panyipatan

Ditulis Oleh : Ririn Rinanda

NIM : 190101040687

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Matematika

Tahun Akademik : 2023/2024

Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarmasin 14 Januari 2001

Alamat : Dusun Sundawa RT.05/RW.05, Desa Batu Mulya,
Kec. Panyipatan, Kab. Tanah Laut, Kalimantan
Selatan

setelah diteliti dan dilakukan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk
dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin


Banjarbaru, 20 Juni 2024
Pembimbing



Nina Nurmasari, S.Pd., M.Si.
NIP. 201702015

Mengetahui
Ketua Program Studi
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin




Hasby Assidiqi, S.Pd., M.Si.
NIP. 198210192009121004

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pembelajaran Bangun Ruang Sisi Datar Menggunakan Media Assemblr Edu Dilihat Dari Minat Belajar Siswa Kelas VIII SMPN 1 Panyipatan, Nama Ririn Rinanda NIM 190101040687 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:


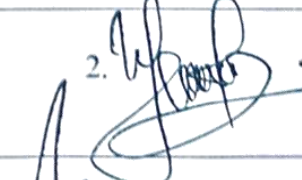

Hari : Kamis
Tanggal : 20 Juni 2024
Nilai : 77 (B+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Antasari Banjarmasin



D. H. Hamdan, M.Pd.
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Hasby Assidiqi, S.Pd., M.Si. (Ketua)	1. 
2	Yusran Fauzi, S.Pd.I., M.Pd. (Anggota)	2. 
3	Alvian Ikhsanul Fatya, S.Pd., M.Si. (Anggota)	3. 

ABSTRAK

Ririn Rinanda. NIM. 190101040687. *Pembelajaran Bangun Ruang Sisi Datar Menggunakan Media Assemblr Edu Dilihat Dari Minat Belajar Kelas VIII SMPN 1 Panyipatan.* Pembimbing Bidang Konten Dan Metodologi Serta Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan Nina Nurmasari, S.Pd., M.Pd., pada Program Studi Pendidikan Matematika Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, *Augmented Reality*, Minat Belajar

Salah satu faktor kurang berhasilnya dalam proses pembelajaran matematika adalah guru masih kurang inovatif dalam menggunakan media pembelajaran, sehingga siswa merasa mudah bosan dan kurang tertarik dengan pembelajaran matematika. Media pembelajaran *Augmented Reality* ini berbentuk aplikasi yang akan menarik perhatian siswa dalam pembelajaran, karena perhatian inilah yang penting dalam proses belajar, sehingga timbul rangsangan belajar pada diri siswa. Tujuan penelitian ini yaitu untuk mengetahui pengaruh pembelajaran bangun ruang sisi datar menggunakan media assemblr edu dilihat dari minat belajar kelas VIII SMPN 1 Panyipatan.

Desain penelitian ini menggunakan *Quasi Experimental* dengan bentuk *Nonequivalent Control Group Design*. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII SMPN 1 Panyipatan yang berjumlah 90 siswa yang terdiri dari tiga kelas, yaitu kelas VIIIA, VIIIB dan VIIC. Sampel pada penelitian ini yaitu Kelas VIIIA dan kelas VIIIB. Kelas VIIIA sebagai kelas kontrol dan kelas VIIIB sebagai kelas eksperimen, uji coba instrumen dilakukan di kelas VIIC SMPN 1 Panyipatan. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu dokumentasi dan angket. Teknik analisis data yang digunakan dalam mengolah data yaitu uji prasyarat analisis, meliputi uji normalitas dan homogenitas, dan uji hipotesis. Uji hipotesis penelitian ini menggunakan uji T

Hasil analisis data uji hipotesis perbedaan minat belajar menggunakan uji T yang telah dilakukan didapatkan bahwa nilai t hitungnya adalah 2.235 dan t tabelnya adalah 2.000. maka dilihat dari pengambilan keputusan uji t jika $t_{hitung} > t_{tabel}$ maka H_0 ditolak yang artinya terdapat perbedaan signifikan pada minat belajar siswa antara kelas eksperimen dengan kelas kontrol. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa Pembelajaran Bangun Ruang Sisi Datar Menggunakan Media Assemblr Edu Dilihat Dari Minat Belajar Siswa Kelas VIII SMPN 1 Panyipatan efektif ditinjau dari minat belajar matematika. Disarankan guru hendaknya menggunakan media Assemblr Edu agar dapat meningkatkan minat belajar pada mata pelajaran matematika materi bangun ruang sisi datar.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَصْلَافُهُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ

وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. yang selalu melimpahkan rahmat-Nya sebagai bentuk kasih dan sayang kepada hamba-Nya. Salawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad saw. beserta keluarga dan pengikut beliau sampai hari kiamat.

Pada penyusunan skripsi ini banyak pihak yang telah membantu, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan, arahan, serta motivasi sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Peneliti ingin mengucapkan terima kasih banyak dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Hasby Assidiqi, S.Pd., M.Si. dan Bapak Yusran Fauzi, S.Pd.I., M.Pd. selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Matematika Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang telah memberikan arahan dan menyetujui skripsi ini.
3. Ibu Nina Nurmasari, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Akademik dan Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan arahan, bimbingan, nasehat, dan motivasi yang sangat berharga bagi peneliti selama menyelesaikan

skripsi ini.

4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan banyak ilmu dan layanan selama peneliti melaksanakan pendidikan.
5. Bapak Muslahuddin, S.Pd. selaku Kepala Sekolah SMPN 1 Panyipatan dan Ibu Hadiatul Abadiyah, S.Pd. selaku Guru Matematika Kelas VIII SMPN 1 Panyipatan yang telah Mengizinkan dan membantu peneliti selama proses penelitian.
6. Semua pihak yang telah berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak bisa peneliti sebutkan satu-persatu.

Semoga Allah melimpahkan rahmat-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Peneliti berharap semoga tulisan ini bermanfaat dan dinilai sebagai amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 29 Rabiul Akhir 1445 H

13 November 2023 M



penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : '
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : <u>H</u>	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ' (Alif)
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoflong dan rangkap atau diflong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhamah

Kata sandang; Contoh: (الرجال) *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, (الديوان) *al-adîwân* bukan *ad-dîwân*.

Syiddah: Misalnya, kata (الضُّورَة) tidak ditulis *adh-dharûrah* melainkan *dharûh*, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَ -	ai	a dan i
وَ =	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab di lambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, *al-dîwân* bukan *ad-dîwân*.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan (ـّ) dengan sebuah tanda dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini

tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الصَّرُورَة) tidak ditulis *adh-dharûrah* melainkan *dharûrah*, demikian seterusnya.

5. Ta *Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah Al-Islâmiyyah
3	وَحْدَة الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab Huruf Kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Berberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*)

atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbâni; nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	Dzahaba alustâ
تَبَّتْ الْأَجْرُ	Tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	Al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	Asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlîh
يُؤْتِ تَرْكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional	7
C. Rumusan Masalah.....	8
D. Tujuan Penelitian	9
E. Signifikansi Penelitian.....	9
F. Penelitian Terdahulu.....	10
G. Hipotesis.....	16
H. Sistematika Penulisan	17
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR	18
A. Kajian Teori.....	18
B. Kerangka Berpikir.....	54
BAB III METODE PENELITIAN.....	57
A. Jenis Penelitian	57
B. Tempat dan waktu Penelitian.....	59
C. Populasi	59
D. Sampel.....	60
E. Variabel Penelitian.....	61
F. Data dan Sumber Data.....	63
G. Teknik Pengumpulan Data.....	64
H. Instrumen Penelitian	65
I. Teknik Analisis Data	71
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	77
A. Profil Sekolah	77
B. Pelaksanaan Pembelajaran	77
C. Hasil Penelitian.....	79
D. Pembahasan	83

BAB V PENUTUP.....	86
A. Kesimpulan.....	86
B. Saran.....	87
DAFTAR PUSTAKA.....	88
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	94
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	165

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
3. 1. Populasi Penelitian	60
3. 2. Sampel Penelitian.....	60
3. 3. Kisi-kisi Lembar Skala Minat Uji Coba Instrumen	66
3. 4. Interpretasi Nilai Product Momen Persen	67
3. 5. Interpretasi Koefisien Reliabelitas	68
3. 6. Hasil Uji Validitas.....	69
3. 7. Tabel hasil Uji Reliabelitas	70
3. 8. Kisi-kisi Lembar Skala Minat	70
4. 1. Hasil Uji Deskriptif.....	79
4. 2. Uji Normalitas Lilliefors Daftar Nilai Kelas Kontrol	80
4. 3. Uji Normalitas Lilliefors Daftar Nilai Kelas Ekperimen	81
4. 4. Tabel Uji Homogenitas	82

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2. 1. Tampilan Aplikasi Assemblr Edu di Play Store	34
2. 2. Tampilan Saat Aplikasi Assemblr Edu Pertama Kali Dibuka	35
2. 3. Tampilan Aplikasi.....	36
2. 4. Kode QR Bahan Ajar	36
2. 5. Setelah Kode QR Bahan Ajar Discan	37
2. 6. Macam-macam Bentuk Prisma	53
2. 7. Macam-macam Bentuk Limas	54

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah Bahasa Asing	94
2. Lembar Angket Minat Belajar Validasi (Uji Coba).....	96
3. Lembar Pernyataan Angket Minat Belajar	102
4. RPP Kelas Eksperimen	107
5. RPP Kelas Kontrol	115
6. Hasil Uji Coba Intrumen Penelitian	123
7. r Tabel	131
8. Analisis Data	135
9. Tabel Lilliefors.....	144
10. F Tabel	145
11. t Tabel.....	147
12. Angket Minat Belajar Siswa Tertinggi Kelas Eksperimen	148
13. Angket Minat Belajar Siswa Terendah Kelas Eksperimen	149
14. Angket Minat Belajar Siswa Tertinggi Kelas Kontrol.....	150
15. Angket Minat Belajar Siswa Terendah Kelas Kontrol.....	151
16. Surat Keputusan Pembimbing Skripsi	152
17. Surat Keterangan Telah Selesai Seminar Proposal	153
18. Surat Riset	154
19. Surat Keterangan Izin Penelitian dari Sekolah.....	155
20. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian dari Sekolah.....	156
21. Dokumentasi Penelitian	157

22. Lembar Konsultasi	161
23. QR Marker ASSEMBLR EDU	164