

**PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN DARING MATA KULIAH PJOK
PADA MAHASISWA PGMI SEMESTER VI ANGKATAN 2019
UIN ANTASARI BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
RAUDHATUN NAIMAH**



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2024M/1445H

**PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN DARING MATA KULIAH PJOK PADA
MAHASISWA PGMI SEMESTER VI ANGKATAN 2019
UIN ANTASARI BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Oleh
Raudhatun Naimah
NIM : 170102070368

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2024 M / 1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Raudhatun Naimah

NIM : 170102070368

Tempat/Tanggal Lahir : Barabai, 18 Juli 1998

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Problematika Pembelajaran Daring Mata Kuliah PJOK Pada Mahasiswa PGMI Semester VI Angkatan 2020 UIN Antasari Banjarmasin " adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 24 Juni 2024
Yang membuat pernyataan,

A handwritten signature in black ink is written over a colorful 10,000 Rupiah Indonesian postage stamp. The stamp features a portrait of a man and the text 'REPUBLIK INDONESIA', '10000', and 'POSTAL SERVICE'. The signature is written in a cursive style.

Raudhatun Naimah



SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 110/Un.14/II.2.J/PP.00.9/06/2024

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Raudhatun Naimah
NIM : 170102070368
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Problematika pembelajaran daring mata kuliah PJOK pada mahasiswa PGMI semester VI angkatan 2019 UIN Antasari Banjarmasin.

Hasil Uji Plagiasi : 25%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 28 Juni 2024

Ketua Program Studi

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Defulaila, S. Pd. I, M. Pd

NIP 198309022009122005

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Problematika Pembelajaran Daring Mata Kuliah PJOK Pada Mahasiswa PGMI Semester VI Angkatan 2020 UIN Antasari Banjarmasin

Ditulis oleh : Raudhatun Naimah

NIM : 170102070368

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2023/2024

Tempat dan Tanggal Lahir : Barabai, 18 Juli 1998


Alamat : Desa Paring Guling RT. 01 RW. 01 Kecamatan Bungur, Kabupaten Tapin


setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin

Banjarmasin, 10 Juni 2024

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi,

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan,


Prof. Dr. Ani Cahyadi, S.Ag., M.Pd
NIP. 197608302006041002


Mahmudah, M.Pd.I
NIP. 198708212015032004

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



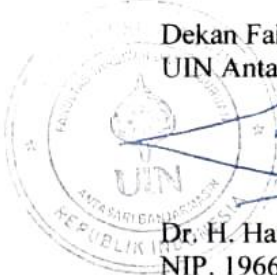
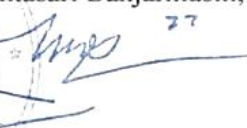
Dr. Noor Alfulaila, M.Pd.
NIP. 198309022009122005

PENGESAHAN




Skripsi yang berjudul : Problematika Pembelajaran Daring Mata Kuliah PJOK Pada Mahasiswa PGMI Semester VI Angkatan 2019 UIN Antasari Banjarmasin.

Nama Raudhatun Naimah , NIM 170102070368 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 09 Juli 2024
Nilai : 75 (B+)


Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M.Pd.
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

NAMA	TANDA TANGAN
1. PROF. DR. ANI CAHYADI, M.PD (KETUA)	1. 
2. MAHMUDAH, M.PD.I (ANGGOTA)	2. 
3. EKO WAHYU NUR SUFIANTO, S.PD, M.PD (ANGGOTA)	3. 

ABSTRAK

Raudhatun Naimah. 170102070368. *Problematika Pembelajaran Daring Mata Kuliah PJOK Pada Mahasiswa PGMI Semester VI Angkatan 2019 UIN Antasari Banjarmasin.* Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi Prof. Dr. Ani Cahyadi, S.Ag., M.Pd . dan Pembimbing Bidang Bahasa Teknik dan Penulisan Mahmudah, M.Pd.I, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata Kunci : *Problematika, Pembelajaran Daring*

Pada Tahun 2019 kita dihadapkan dengan adanya wabah yang sangat luar biasa dan sangat mengganggu warga masyarakat. Wabah tersebut dinamakan dengan corona atau covid-19, wabah yang sangat berbahaya ini memiliki dampak yang luar biasa ini juga sangat memperburuk kondisi pendidikan di Indonesia khususnya di Kalimantan Selatan. Berdasarkan pernyataan diatas maka peneliti tertarik untuk melaksanakan penelitian dengan judul Problematika Pembelajaran Daring Mata Kuliah PJOK Pada Mahasiswa PGMI Semester VI Angkatan 2019 UIN Antasari Banjarmasin.

Penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*), yaitu penelitian yang bertujuan untuk terjun ke lapangan untuk menggali dan mengumpulkan sejumlah data yang diperlukan mengenai probelamatika Problematika Pembelajaran Daring Mata Kuliah PJOK Pada Mahasiswa semester VI Angkatan 2019 UIN Antasari Banjarmasin.

Adapun hasil penelitian ini diketahui bahwa problematika serta faktor-faktor yang mempengaruhi problematika pada pembelajaran daring yaitu kesulitan memahami materi, kesulitan koneksi internet, tertekan dalam mengerjakan tugas perkuliahan, kejenuhan para mahasiswa yang disebabkan kurang bersosialisasi dan interaksi ditambah lagi dengan jaringan internet yang tidak stabil yang menyebabkan semangat belajar menurun.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَا بَعْدُ.

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I., M.Pd. dan Ibu Mahmudah, M.Pd.I. selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Ibu Mahmudah, M.Pd.I selaku Dosen Penasihat Akademik penulis sekaligus Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan.

4. Bapak Prof. Dr. Ani Cahyadi, S.Ag., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi.
5. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
6. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
7. Seluruh responden yang telah bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 11 Dzulhijjah 1445 H
24 Juni 2024 M

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16	ط	:	T h
2.	ب	:	B	17	ظ	:	Z h
3.	ت	:	T	18	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19	غ	:	G h
5.	ج	:	J	20	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21	ق	:	Q
7.	خ	:	K h	22	ك	:	K
8.	د	:	D	23	ل	:	L
9.	ذ	:	D z	24	م	:	M
10	ر	:	R	25	ن	:	N
11	ز	:	Z	26	و	:	W
12	س	:	S	27	ه	:	H
13	ش	:	Sy	28	ء	:	'
14	ص	:	Sh	29	ي	:	Y
15	ض	:	D h

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ	a	Faṭḥah
اِ	i	Kasrah
اُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِي	ai	a dan i
اُو	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas

بُو	û	u dengan topi di atas
-----	---	-----------------------

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌ْ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta *Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah

3	وَاحِدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd
---	----------------------	-----------------

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâliḥ
يُتْرِكُكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاءِ	ḥub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI.....	viii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	4
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Penelitian.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Signifikansi Penelitian.....	6
G. Penelitian Terdahulu	7
H. Sistematika Penulisan.....	7
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	
A. Probelematika Pembelajaran	9
B. Pembelajaran Daring	13
C. Pembelajaran Jasmani Olahraga dan Kesehatan	17
D. Kerangka Pikir	24
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	25
B. Subjek dan Objek Penelitian	26
C. Data dan Sumber Data	26
D. Teknik Pengumpulan Data	28
E. Teknik Pengolahan Data	29
F. Prosedur Penelitian	31
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	33
B. Pembahasan.....	39
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	49
B. Saran.....	49

DAFTAR PUSTAKA	50
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	91
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	92

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 : Data Staff Dosen Jurusan PGMI.....	54
Tabel 1.2 : Data Mahasiswa PGMI.....	58

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I	: Daftar Terjemah	51
LAMPIRAN II	: Gambaran Lokasi Penelitian	58
LAMPIRAN III	: Pedoman Instrumen Penelitian	79
LAMPIRAN IV	: Kegiatan Proses Pembelajaran	80
LAMPIRAN V	: Surat Keterangan Pembimbing	81
LAMPIRAN VI	: Surat Keterangan Telah Seminar	82
LAMPIRAN VII	: Surat Keterangan Riset	83
LAMPIRAN VIII	: Surat Keterangan Selesai Riset	84
LAMPIRAN IX	: Catatan Konsultasi	92
LAMPIRAN X	: Daftar Riwayat Hidup	93