

SKRIPSI

**“Pesan-Pesan Dakwah Da’i pada Khalayak: Analisis Konten pada *Podcast*
Youtube “Jeda Nulis”**

OLEH:

MUHAMMAD SUBHANNOR

(170103010233)



FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI

PRODI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

UNIVERSITAS ISLAM NEGRI ANTASARI

BANJARMASIN

2024



**PESAN-PESAN DAKWAH DA'I PADA KHALAYAK: ANALISIS
KONTEN PADA PODCAST YOUTUBE 'JEDA NULIS'**

Skripsi

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Sosial**

Oleh
MUHAMMAD SUBHANNOR
(170103010233)

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI FAKULTAS DAKWAH
DAN ILMU KOMUNIKASI PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN
 PENYIARAN ISLAM BANJARMASIN**

2024 M / 1445 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Subhannor

NIM : 170103010233

Tempat/Tanggal Lahir : Kertak Hanyar, 06 Januari 1996

Jurusan/Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas/Program : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, " Pesan-Pesan Dakwah Da'i pada Khalayak: Analisis Konten pada Podcast Youtube "Jeda Nulis" Adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 01 Juli 2024

Yang membuat pernyataan,



Muhammad Subhannor

SURAT PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;

Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id Ig: [fdkuinantasari](#)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 873/Un.14/III.4/PP.00.9/07/2024

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Muhammad Subhannor
NIM : 170103010233
Program Studi : S1 Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul skripsi:

"Pesan-pesan Dakwah Da'i pada Khalayak : Analisis Konten pada Podcast YouTube 'Jeda Nulis'".

Hasil Uji Plagiasi : 10 %

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarismcheck.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 03 Juli 2024

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,





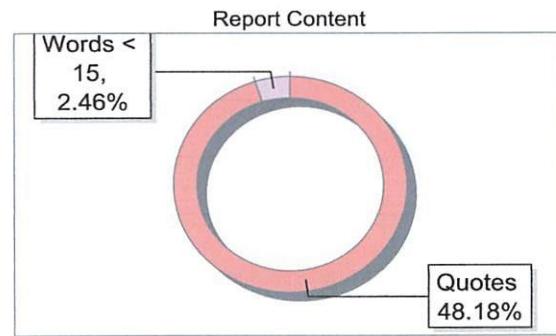
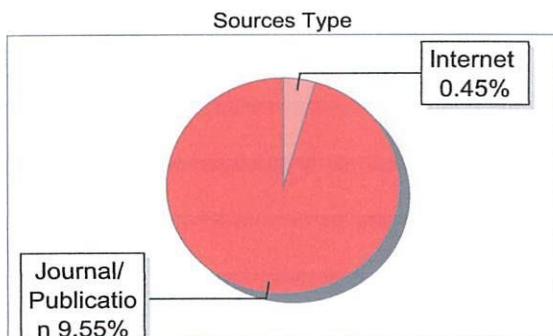
The Report is Generated by DrillBit Plagiarism Detection Software

Submission Information

Author Name	Muhammad Subhannor
Title	Pesan-Pesan Dakwah Da'i Pada Khalayak (Analisis Konten Pada Podcast YouTube "Jeda Nulis")
Paper/Submission ID	2074942
Submitted by	turn.fdik@uin-antasari.ac.id
Submission Date	2024-07-03 10:58:55
Total Pages, Total Words	85, 19891
Document type	Thesis

Result Information

Similarity **10 %**



Exclude Information

Quotes	Excluded
References/Bibliography	Excluded
Source: Excluded < 15 Words	Excluded
Excluded Source	0 %
Excluded Phrases	Not Excluded

Database Selection

Language	Non-English
Student Papers	Yes
Journals & publishers	Yes
Internet or Web	Yes
Institution Repository	Yes

A Unique QR Code use to View/Download/Share Pdf File



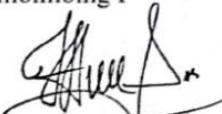
PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : "Pesan-Pesan Dakwah Da'i pada Khalayak: Analisis Konten pada Podcast Youtube 'Jeda Nulis'".
Ditulis oleh : Muhammad Subhannor
NIM : 170103010233
Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2024/2025
Tempat dan tanggal lahir : KERTAK HANYAR, 06-01-1996
Alamat : JLA.YANI KM.9.500

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Pengaji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 16 Mei 2024

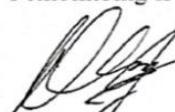
Pembimbing I



Dra.Hj.Siti Rahmah , M.Ag

NIP.19680212199303032005

Pembimbing II



Munsyir MT

NIP.198904212019031019

Mengetahui
Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin,



Surya Eka Priyatna, M.cs

NIP. 197703102011011007

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul: **“Pesan-Pesan Dakwah Da’i pada Khalayak: Analisis Konten pada Podcast Youtube “Jeda Nulis”**, ditulis oleh Muhammad Subhannor . telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin
Tanggal : 15 Juli 2024

Dan dinyatakan **LULUS** dengan predikat: 85 (A)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu
Komunikasi



TIM PENGUJI

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dr. Mahmud Yusuf, M.SI.	1.
2. Dra. Hj. Siti Rahmah, M.Ag	2.
3. Hj. Mariyatul NR, S.Ag, M.Si	3.
4. Munsyi, MT	4.

ABSTRAK

Habib Husein Ja'far Al Hadar seorang da'i terkemuka yang populer di kalangan milenial dengan jutaan pengikut di Instagram dan kanal YouTube, telah menarik perhatian sebagai inovator dakwah melalui media sosial. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pesan dakwah yang disampaikan olehnya dalam seri *podcast* YouTube "Jeda Nulis", dengan fokus pada ibadah, aqidah, dan akhlak. Metode kualitatif dengan analisis konten digunakan dalam penelitian ini, dengan data utama diperoleh dari rekaman video YouTube. Temuan menunjukkan bahwa Habib Husein Ja'far Al Hadar menekankan pentingnya ibadah seperti shalat, kewajiban qurban, dan persiapan haji. Selain itu, dakwahnya juga menyoroti keimanan kepada Allah SWT, rasul-rasul-Nya, dan pentingnya akhlak yang toleran dan meneladani Nabi Muhammad. Penelitian ini menggarisbawahi peran dakwahnya dalam membentuk pemahaman dan perilaku Islami di kalangan milenial, mempengaruhi cara mereka mempraktikkan agama dalam konteks modern.

Kata Kunci: *Habib Husein Ja'far Al Hadar, Dakwah di media sosial, Jeda Nulis, Aqidah, Akhlak*

ABSTRAK

Habib Husein Ja'far Al Hadar, a prominent da'i popular among millennials with millions of followers on Instagram and his own YouTube channel, has garnered attention as an innovator of dakwah through social media. This study aims to analyze the messages of dakwah conveyed by him in the YouTube *podcast* series "Jeda Nulis", focusing on worship (ibadah), creed (aqidah), and morality (akhlak). Qualitative methodology with content analysis is employed, utilizing YouTube video recordings as the primary data source. Findings emphasize Habib Husein Ja'far Al Hadar's emphasis on the importance of worship such as salah, the obligation of qurban, and preparations for hajj. Additionally, his dakwah underscores belief in Allah SWT, His messengers, and the importance of tolerant morality modeled after Prophet Muhammad. The research underscores the role of his dakwah in shaping Islamic understanding and behavior among millennials, influencing their religious practices in a modern context.

Keywords: *Habib Husein Ja'far Al Hadar, dakwah through social media, Jeda Nulis, creed (aqidah), morality (akhlak)*

KATA PENGANTAR

Syukur *Alhamdulillah*, hanya kepada Allah SWT., setelah melalui perjalanan panjang yang berliku dan penuh tangisan, akhirnya rampung sudah pengerjaan skripsi yang berjudul Strategi Majelis Taklim Dalam Melaksanakan Kegiatan Keagamaan Di Masjid Nahdhatussalam Banjarmasin ini. Tentunya proses penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan dorongan yang diberikan oleh banyak pihak. Oleh karena itu, saya mengucapkan terimakasih kepada orang-orang baik disekitar saya, yaitu:

1. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A. selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin
2. Dr. H. M. Abduh Amrie, selaku dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
3. Surya Eka Priyatna, M.cs, selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam UIN Antasari Banjarmasin.
4. Dra. Hj. Siti Rahmah, M.Ag, selaku dosen pembimbing I peneliti, yang selalu memberikan arahan dan bimbingan sejak awal perkuliahan hingga tahap penelitian skripsi ini.
5. Munsyi, MT, selaku dosen pembimbing II peneliti, yang selalu memberikan arahan dan bimbingan yang baik kepada peneliti.
6. Seluruh dosen di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, yang telah memberikan ilmu dan keahlian kepada peneliti

dan membantu dalam mengembangkan wawasan dan keterampilan yang dibutuhkan dalam bidang ini.

7. Seluruh KRU *Podcast* Youtube “Jeda Nulis” dan informan lainnya yang sudah memberikan kesempatan secara sukarela kepada peneliti untuk melakukan penelitian ini.
8. Kepada teman-teman lokal 1B2 KPI 2017 yang telah menemani peneliti dari awal perkuliahan sampai di fase skripsi, yang telah bersedia membantu peneliti dalam penyusunan skripsi.
9. Kepada kedua orang tua tercinta, dan adik dari peneliti yang telah menjadi support system sampai kapanpun dan juga bersedia membantu peneliti dalam penyusunan skripsi.
10. Terakhir, kepada diri sendiri yang telah berjuang dan bertahan sampai detik ini demi menggapai segala cita dan masa depan untuk membahagiakan kedua orang tua.

Akhir kata peneliti dengan tulus berharap agar Allah SWT memberikan balasan yang baik kepada semua pihak yang telah memberikan kontribusi kepada peneliti. Harapannya agar skripsi ini menjadi pijakan dan inspirasi bagi penelitian yang akan datang dalam bidang yang sama sebagai terobosan ilmiah yang dapat memberikan kontribusi positif bagi perkembangan ilmu pengetahuan.

Banjarmasin, 02 Juli 2024

Peneliti,

TRANSLITERASI

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	,
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	پ	:	FA
6.	ح	:	H	21.	ڦ	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ڦ	:	K
8.	د	:	D	23.	ڦ	:	L
9.	ڏ	:	Dz	24.	-	:	M
10.	ر	:	R	25.	ڻ	:	N
11.	ز	:	Z	26.	ڳ	:	W
12.	س	:	S	27.	ڦ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	ـ
14.	ص	:	Sh	29.	ڙ	:	Y
15.	ض	:	Dh				

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	i
SURAT PLAGIASI.....	ii
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
TRANSLITERASI.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR BAGAN.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Signifikansi.....	8
1. Signifikansi Teoritis.....	8
2. Signifikansi Praktis	8
E. Definisi Operasional.....	9

1.	Dakwah	9
2.	Pesan Dakwah.....	9
3.	<i>Podcast</i>	9
4.	Habib Husein Ja'far Al Hadar	10
F.	Penelitian Terdahulu	10
G.	Sistematika Penulisan.....	12
BAB II KAJIAN TEORI		14
A.	Dakwah.....	14
1.	Pengertian Dakwah	14
2.	Unsur-Unsur Dakwah	18
3.	Media Dakwah.....	26
B.	Pesan Dakwah	28
1.	Pengertian Pesan Dakwah.....	28
2.	Dasar Hukum Pesan Dakwah	33
3.	Jenis-Jenis Pesan Dakwah	34
4.	Tema-tema Pesan Dakwah	37
5.	Karakteristik Pesan Dakwah.....	38
6.	Hubungan Pesan Dakwah dengan Unsur-Unsur Dakwah	39
C.	<i>Podcast</i>	43
1.	Pengertian <i>podcast</i>	43

2. Sejarah <i>Podcast</i>	46
3. Jenis-Jenis <i>Podcast</i>	47
4. Manfaat <i>Podcast</i>	49
BAB III METODE PENELITIAN	50
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	50
B. Lokasi Penelitian	50
C. Subjek dan Objek Penelitian	51
1. Subjek Penelitian	51
2. Objek Penelitian.....	51
D. Data dan Sumber Data.....	51
E. Teknik Pengumpulan Data	52
1. Observasi	52
2. Dokumentasi	52
F. Teknik Analisis Data	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	55
A. Hasil Penelitian	55
1. Profil Habib Husein Ja'far Alhadar	55
2. Profil Akun Youtube Jeda Nulis	56
3. Penyajian Data Hasil Penelitian.....	57
B. Pembahasan	113

1. Pesan Dakwah Bidang Ibadah yang Disampaikan oleh Habib Husein Ja'far Al Hadar dalam Konten <i>Podcast</i> Youtube Jeda Nulis.....	113
2. Pesan Dakwah Bidang Aqidah yang Disampaikan oleh Habib Husein Ja'far Al Hadar dalam Konten <i>Podcast</i> Youtube Jeda Nulis.....	119
3. Pesan Dakwah Bidang Akhlak yang Disampaikan oleh Habib Husein Ja'far Al Hadar dalam Konten <i>Podcast</i> Youtube Jeda Nulis.....	123
BAB V PENUTUP.....	126
A. Kesimpulan.....	126
B. Saran.....	127
DAFTAR PUSTAKA	
DAFTAR LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. 1 Penelitian Terdahulu	11
---------------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Youtube Habib Husein Ja'far	4
Gambar 1. 2 Tentang Media Youtube Habib Husein Ja'far.....	6
Gambar 4. 1 Profil Akun Youtube Jeda Nulis	56

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Dokumentasi.....	86
---------------------------	----