

**PENERAPAN PERATURAN MENTERI PENDIDIKAN DAN
KEBUDAYAAN NOMOR 1 TAHUN 2021 TENTANG
PENERIMAAN PESERTA DIDIK BARU PADA
TK, SD, SMP, SMA DAN SMK PADA JALUR
AFIRMASI DI SMKN 5 BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
MAYESA YULIA RAHMAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS SYARIAH
PROGRAM STUDI HUKUM TATANEGARA
BANJARMASIN
2024 M / 1446 H**

**PENERAPAN PERATURAN MENTERI PENDIDIKAN DAN
KEBUDAYAAN NOMOR 1 TAHUN 2021 TENTANG
PENERIMAAN PESERTA DIDIK BARU PADA
TK, SD, SMP, SMA DAN SMK PADA JALUR
AFIRMASI DI SMKN 5 BANJARMASIN**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Syariah
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Dalam Ilmu Hukum**

**OLEH :
MAYESA YULIA RAHMAH
200102030095**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS SYARIAH
PROGRAM STUDI HUKUM TATANEGARA
(SIYASAH SYARIYYAH)
BANJARMASIN
2024 M / 1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mayesa Yulia Rahmah
NIM : 200102030095
Tempat/Tgl Lahir : Halong, 5 September 2002
Jurusan : Hukum Tata Negara
Fakultas : Syariah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri yang berjudul "*Penerapan Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 1 Tahun 2021 Tentang Penerimaan Peserta Didik Baru pada TK, SD, SMP, SMA dan SMK pada Jalur Afirmasi Di SMKN 5 Banjarmasin*" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 15 Juli 2024

Yang Membuat Pernyataan



Mayesa Yulia Rahmah
Mayesa Yulia Rahmah

BUKTI BEBAS PLAGIASI

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
FAKULTAS SYARIAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI



Nomor: B- 2620/Un. 14/III.2/PP.00.9/07/2024

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi Turnitin dengan alamat web <https://www.turnitin.com/> , dengan ini kami nyatakan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Mayesa Yulia Rahmah
NIM : 200102030095
Prodi : Hukum Tata Negara
Judul : Penerapan Peraturan Menteri pendidikan dan Kebudayaan Nomor 1 Tahun 2021 Tentang
Penerimaan Peserta Didik Baru Pada Tk, SD, SMP, SMA dan SMK pada Jalur Afirmasi di SMKN 5
Banjarmasin

memenuhi syarat ketentuan cek plagiarisme maksimal 25%. Naskah Skripsi tersebut dinyatakan layak untuk diterbitkan dan dipublikasikan.

Mengstahui,
Ketua Jurnal Fakultas Syariah



Drs. Anwar Hafidzi, Lc., MA.Hk

LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS SYARIAH**

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3265783

website: www.fs.uin.antasari.ac.id e-mail: fasya@uin-antasari.ac.id

LEMBAR KONSULTASI SKRIPSI

NAMA : Mayesa Yulia Rahmah
NIM : 200102030095
JUDUL : Penerapan Peraturan Menteri pendidikan dan Kebudayaan Nomor 1 Tahun 2021 Tentang Penerimaan Peserta Didik Baru Pada Tk, SD, SMP, SMA dan SMK pada Jalur Afirmasi di SMKN 5 Banjarmasin
DOSEN : Arie Sulistyoko, S.Sos, MH

No	Tanggal	Perihal	Isi Konsultasi	TTD Dosen
1	8/6/2024	Konsul Bab I	Simpulan belum ada di abstrak	AS
2	10/6/2024	Perbaikan dan ACC BAB I	Di tulis bahasa arab di muqbo	AS
3	14/6/2024	Konsul Bab II	Suru. dosen pembimbing dan kawan serka Sahabat jangan ditulis di kata perembahan tapi di kata pengantar	AS
4	18/6/2024	Perbaikan dan ACC BAB II	katat belabang bertatu banyak cukup & halaman saja	AS
5	25/6/2024	Konsul Bab III	kata sambung seperti kata dalam jangan di awal paragraf	AS
6	28/6/2024	Perbaikan dan ACC BAB III	Pendekatan Penelitian salah yang benar Pendekatan Sosiologi hukum	AS
7	1/7/2024	Konsul Bab IV	Sumber data ada 2 yaitu Informan dan responden	AS
8	3/7/2024	Perbaikan dan Konsul Bab IV	Peraturan jangan dijadikan footnote	AS
9	6/7/2024	Perbaikan dan Konsul Bab IV	label pada Bab 1 salah yang benar label 1.1 dan ditulis sumber keberangan	AS
10	7/7/2024	Konsul Bab V	belum ditulis alasan memilih lokasi	AS
11	8/7/2024	Perbaikan dan ACC Bab V	saran belum ditulis	AS
12	15/7/2024	Konsul Kelengkapan dan ACC Skripsi	<u>ACC</u>	AS

Dosen Melakukan Bimbingan kepada mahasiswa minimal 12x sesuai dengan SPMI UIN Antasari

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Penerapan Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 1 Tahun 2021 Tentang Penerimaan Peserta Didik Baru pada Tk, SD SMP, SMA dan SMK pada Jalur Afirmasi Di SMKN 5 Banjarmasin

Ditulis oleh : Mayesa Yulia Rahmah

NIM : 200102030095

Fakultas : Syariah

Program : Starta Satu (S-1)

Program Studi : Hukum Tatanegara

Tahun Akademik : 2023/2024

Tempat dan Tanggal Lahir : Halong, 5 September 2002

Alamat : Desa Halong RT 06 Kecamatan Halong Kabupaten Balangan Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 15 Juli 2024

Pembimbing



Arie Sulistyoko, S.Sos, M.H

NIP 197901182005011004

Mengetahui

Ketua Program Studi Hukum Tatanegara

Fakultas Syariah

UIN Antasari Banjarmasin



Arie Sulistyoko, S.Sos, M.H

NIP 197901182005011004

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Penerapan Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 1 Tahun 2021 Tentang Penerimaan Peserta Didik Baru pada TK, SD, SMP, SMA dan SMK pada Jalur Afirmasi Di SMKN 5 Banjarmasin", ditulis oleh Mayesa Yulia Rahmah 200102030095, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jumat
Tanggal : 26 Juli 2024
Nilai : 83, 2

Dinyatakan LULUS dengan predikat: A

Dekan Fakultas Syariah

Universitas Islam Negeri Antasari



H. Amelia Rahmaniah, M.H

NIP. 197105191997032001

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Prof. Dr. H. Jalaluddin M. Hum.	1.
2. Arie Sulistyoko, S. Sos, M.H.	2.
3. Dr. Ahmad Muhajir, SHI, M.A.	3.

ABSTRAK

Mayesa Yulia Rahmah. 2024. “*Penerapan Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 1 Tahun 2021 Tentang Penerimaan Peserta Didik Baru pada TK, SD, SMP, SMA dan SMK pada Jalur Afirmasi Di SMKN 5 Banjarmasin*”, Skripsi, Pembimbing: Arie Sulistyoko, S.Sos, M.H Pada program Studi Hukum Tatanegara (Siyasah Syar’iyyah), Fakultas Syariah.

Kata Kunci: Penerapan, Permendikbud, PPDB, Jalur Afirmasi, SMKN 5 Banjarmasin

Penelitian ini menyoroti penerapan Permendikbud Nomor 1 Tahun 2021 tentang penerimaan peserta didik baru (PPDB), ada jalur afirmasi yang diperuntukkan bagi calon peserta didik baru yang berasal dari keluarga ekonomi tidak mampu dan penyandang disabilitas terlepas dari domisili yang bersangkutan (pasal 12 ayat 1). Dalam penelitian ini penulis menganalisis pelaksanaan PPDB jalur afirmasi di SMKN 5 Banjarmasin, dan mempelajari isu-isu penting dalam masalah ini.

Penelitian ini berjenis penelitian hukum empiris di mana peneliti melakukan observasi dan wawancara untuk melihat pelaksanaan norma hukum dimasyarakat. Penulis melakukan observasi di SMKN 5 Banjarmasin pada saat PPDB di bulan Juni 2024, penulis juga melakukan wawancara dengan pihak sekolah dan pihak dinas pendidikan dan kebudayaan provinsi Kalimantan selatan. Data yang sudah terkumpul dianalisis secara kualitatif, dengan penulisan yang rinci dan sistematis. Teori penerapan digunakan untuk menganalisis data-data pelaksanaan di SMKN 5 Banjarmasin.

Penelitian ini menunjukkan bahwa SMKN 5 Banjarmasin telah melaksanakan perintah Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 1 Tahun 2021 untuk jalur afirmasi. Namun isu pentingnya masyarakat menginginkan agar sekolah membuka jalur afirmasi lebih dari kouta minimal yakni 15% dari total tempat duduk yang tersedia. Penerapan hukum secara minimalis melahirkan ketidakpuasan bagi calon peserta didik yang memenuhi syarat namun tidak bisa masuk karena kouta telah terpenuhi. Sejatinya pihak sekolah dapat menerima lebih dari 15%, karena angka tersebut merupakan batas bawah namun penelitian ini menemukan bahwa pihak sekolah dan pihak Dinas Pendidikan memahaminya sebagai angka yang mutlak. Penulis memperkirakan hal ini karena pihak sekolah enggan memiliki terlalu banyak siswa difabel dan kurang mampu yang dapat memperberat beban guru dan sekolah.

MOTO

“Hidup adalah tentang belajar dan tumbuh”

“Jangan pernah menyerah pada impianmu”

“Lakukan yang terbaik dan biarkan Allah yang mengatur sisanya”

(Mayesa Yulia Rahmah)

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah Rabbil 'Alamin, tiada rasa yang terukir dalam diri ini selain rasa syukur kepada nikmat yang selama ini Allah SWT limpahkan kepada saya, karena berkat karunia-Nya, perjuangan, keringat dan doa kedua orang tua dan keluarga akhirnya saya bisa menyelesaikan karya sederhana ini.

Hasil karya ini penulis persembahkan kepada :

Ayahanda tercinta Hutiansyah

Hormat penulis atas segala curahan kasih sayang dan semangat yang selalu ada dalam setiap langkah dan hati penulis, terima kasih atas kepercayaan, dukungan dan jerih payah untuk penulis hingga akhir pendidikan strata 1 ini. Penulis bangga mempunyai ayah sepertimu.

Ibunda tercinta Siti Sahidah

Terima kasih untuk segenap cinta dan sayang yang tiada hentinya, doa dan semangat yang selalu ibu berikan. Penulis bangga mempunyai ibu yang kuat dan penyayang sepertimu.

Keenam saudara penulis yang sangat penulis sayangi Norma Latifah, Fahmi, Mayeka Alfia Rahmah, Akhmad Muji Yanor, M.Khairil Yusuf, Zahra Salsabella.

Terima kasih untuk dukungan dan doa yang senantiasa kalian berikan.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	„
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	چ	:	F
6.	ح	:	H	21.	ح	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	خ	:	K
8.	د	:	D	23.	د	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	-	:	M
10.	ر	:	R	25.	ف	:	N
11.	ز	:	Z	26.	ك	:	W
12.	س	:	S	27.	ق	:	H
13.	ش	:	Saya	28.	ء	:	„
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokaltunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يْ -	ai	a dan i
وْ -	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
يِ	î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ˆ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak sete sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) (tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na,,t) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/.

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi,,l), kata benda (ism), maupun huruf (harf) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَتِ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâliḥ
يُؤَيِّدُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِثْلَاةِ	ḥub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمُصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقَنَا	man salaka thariqan

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah Rabbil 'Alamin atas segala nikmat Allah SWT atas kesehatan, hikmah, dan kekuatan sehingga penulis dapat menyunting naskah ini dengan baik. Shalawat serta salam tidak lupa penulis haturkan kepada Nabi Muhammad Saw, para sahabat, keluarga, dan pengikutnya hingga akhir zaman. Terlepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “ Penerapan Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 1 Tahun 2021 Tentang Penerimaan Peserta Didik Baru pada TK, SD, SMP, SMA dan SMK pada Jalur Afirmasi Di SMKN 5 Banjarmasin” sebagai salah satu syarat utama yang digunakan untuk memenuhi gelar starta satu Sarjana Hukum pada Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyatakan bahwa segala dukungan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak yang telah memberikan pikiran, waktu, tenaga, dan sebagainya. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan ribuan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A. selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin beserta Wakil Rektor I,II dan III UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H selaku Dekan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin beserta Wakil Dekan I, II dan III Fakultas Syariah.
3. Bapak Arie Sulistyoko, S.Sos, M.H. selaku ketua program studi Hukum Tatanegara Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin sekaligus dosen pembimbing I dan dosen pembimbing akademik. dan bapak Dr. H. Anwar Hafidzi,

Lc., MA. Hk., selaku sekretaris program studi Hukum Tatanegara Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

4. Seluruh Dosen Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis.

5. Kepala bagian Tata Usaha Fakultas Syariah beserta staffnya yang telah memberikan pelayanan dalam membantu mengurus keperluan perkuliahan hingga kelengkapan penyusunan skripsi.

6. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin

7. Guru-guru dan Dosen Pembimbingku Terima kasih yang sebesar-besarnya saya ucapkan kepada Bapak Arie Sulistyoko, S.Sos, M.H. selaku dosen pembimbing I sekaligus dosen penasihat akademik. Terima kasih atas segala bimbingan, arahan, motivasi dan semangat yang telah diberikan. Kepada dosen yang telah mengajarkan saya banyak hal dengan penuh kesabaran dan keikhlasan. Begitu banyak ilmu yang sangat berharga, bermanfaat dan berguna untuk saya kelak. Engkaulah pahlawan tanpa tanda jasa yang tak kenal lelah berbagi ilmu untuk anak didikmu semoga jasmu dibalas Allah SWT dengan pahala berkali lipat Aamiin.

8. Kepada sahabat-sahabat dan kawan-kawan seperjuangan, terima kasih banyak sudah menjadi orang terbaik mendukung segala langkah dan perjuangan sahabatmu ini, semoga kelak kita sukses sama-sama bisa menjadi orang yang bermanfaat untuk orang lain. Langkah perjalanan kita masih banyak, masih panjang jangan lupa tanamkan niat untuk segala hal agar segala jalan yang kita inginkan dimudahkan Allah untuk mencapainya.

9. Terima kasih juga kepada semua pihak yang selama ini telah memberikan dukungan, bantuan dan saling berbagi semangat untuk sama-sama bisa menyelesaikan tugas akhir ini. Semoga Allah SWT selalu memberikan kemudahan dalam setiap langkah kita. Aamiin Ya Rabbal 'Alamin.

Banjarmasin, 15 Juni 2024

Penulis

Mayesa Yulia Rahmah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI	iv
PERSETUJUAN.....	v
PENGESAHAN	vi
ABSTRAK	vii
MOTO	viii
KATA PERSEMBAHAN	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	x
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Signifikansi Penelitian	8
E. Definisi Operasional.....	8
F. Kajian Pustaka	10
G. Sistematika Penulisan	13
BAB II LANDASAN TEORI	15
A. Penerapan.....	15
B. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan.....	16
C. Jalur Afirmasi.....	22
D. Keadilan Dalam Pendidikan	23
BAB III METODE PENELITIAN	27
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	27
B. Lokasi Penelitian.....	28
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	28
D. Data dan Sumber Data	28
E. Teknik Pengumpulan Data.....	29
F. Teknik Pengolahan dan Analisis Data	31
G. Tahapan Penelitian.....	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	34
A. Penyajian Data	34
B. Analisis Data.....	44
BAB V PENUTUP	53

A. Kesimpulan	53
B. Saran	54
DAFTAR PUSTAKA	55
LAMPIRAN-LAMPIRAN	59
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	108

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Data Sekolah	36
Tabel 4.2 Data Jumlah Pengajar dan Pelajar	36