

**PEMBELAJARAN MATEMATIKA PADA MATERI SEGIEMPAT DAN
SEGITIGA DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA POWERPOINT SISWA
KELAS VII SMP MUHAMMADIYAH 2 BANJARMASIN TAHUN
PELAJARAN 2023/2024**

SKRIPSI

**OLEH
MUHAMMAD FAISAL**



**UNIVERSITAS NEGERI ISLAM
ANTASARI BANJARMASIN
2024 M/1446 H**

**PEMBELAJARAN MATEMATIKA PADA MATERI SEGIEMPAT DAN
SEGITIGA DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA POWERPOINT SISWA
KELAS VII SMP MUHAMMADIYAH 2 BANJARMASIN TAHUN
PELAJARAN 2023/2024**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Program Studi Sarjana Pendidikan

Oleh

**Muhammad Faisal
NIM. 170102040743**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
BANJARMASIN
TAHUN 2024 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhammada Faisal
NIM : 170102040743
Tempat, Tanggal Lahir : Muara Laung 1, 29 Oktober 1999
Program Studi : Pendidikan Matematika
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, **“Pembelajaran Matematika Pada Materi Segiempat Dan Segitiga Dengan Menggunakan Media PowerPoint Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 2 Banjarmasin Tahun Pelajaran 2023/2024”** adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya.apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 25 Juli 2024
Yang Membuat Pernyataan,



Muhammad Faisal



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pmtk@uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 265/Un.14/III.1.g/PP.00.9/07/2024

Ketua Program Studi Pendidikan Matematika menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Muhammad Faisal
NIM : 190101040335
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Matematika

Judul Skripsi:

Pengaruh Penggunaan Media Power Point Berbasis Etnomatematika Pada Materi Segiempat Dan Segitiga Dikelas VII SMP Muhammadiyah 2 Banjarmasin Banjarmasin Tahun Pelajaran 2023/2024

Hasil Uji Plagiasi : 18%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 28 Juli 2024

Ketua Program Studi
Pendidikan Matematika

Hasbiy Assidiqi, S.Pd., M. Si
NIP.198210192009121004


PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi Yang Berjudul : Pembelajaran Matematika pada Materi Segiempat dan Segitiga dengan Menggunakan Media Power Point Siswa kelas VII SMP Muhammadiyah 2 Banjarmasin tahun pelajaran 2023/2024.

Ditulis Oleh : Muhammad Faisal
NIM : 170102040743
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (1)
Program Studi : Pendidikan Matematika
Tahun Akademik : 2023/2024
Tempat Tanggal Lahir : Muara Laung 1, 29 Oktober 1999
Alamat : Jl. AM Sengaji Rt. 012 Kel. Muara Laung 1, Kec. Laung Tuhup, Kab. Murung Raya

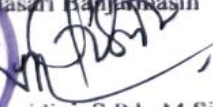
Setelah diteliti dan dinyatakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk di pertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin 25 Juli 2024
Pembimbing


Hasby Assidiqi, S.Pd., M.Si.
NIP. 198210192009121004

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Matematika
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin




Hasby Assidiqi, S.Pd., M.Si.
NIP. 198210192009121004


PENGESAHAN

Skripsi yang Berjudul: Pembelajaran Matematika pada Materi Segiempat dan Segitiga dengan Menggunakan Media PowerPoint siswa kelas VII SMP Muhammadiyah 2 Banjarmasin Tahun Pelajaran 2023/2024,

Nama Muhammad Faisal, NIM 170102040743 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:



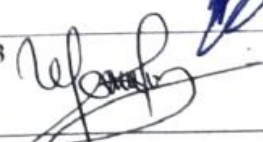
Hari : Jum`at
Tanggal : 12 Juli 2024
Nilai : 70,8 (B)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M. Pd.
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Hasby Assidiqi, S.Pd., M.Si Ketua	1 
2.	Alvian Ikhsanul Fatya, S.Pd., M.Si. Anggota	2 
3.	Yusran Fauzi, S.Pd.I., M.Pd Anggota	3 

ABSTRAK

Muhammad Faisal. 170102040743. *Pembelajaran Matematika pada Materi Segiempat dan Segitiga dengan Menggunakan Media PowerPoint siswa kelas VII SMP Muhammadiyah 2 Banjarmasin Tahun Pelajaran 2023/2024.* Skripsi, Jurusan Pendidikan Matematika, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. Pembimbing Hasby Assidiqi, S.Pd., M.Si., 2024.

Kata kunci: Materi Segiempat dan Segitiga, Media PowerPoint

Berdasarkan observasi dilakukan dari wawancara guru pengajar dan siswa, bahwa pembelajaran matematika yang dilaksanakan guru kurang dipahami oleh siswa dan guru tidak menggunakan media pembelajaran, penguasaan mereka terhadap mata pelajaran matematika khususnya pada materi segiempat dan segitiga. Kebanyakan masih ada beberapa siswa yang masih belum mengingat rumus-rumus dan bentuk bangun datar dimateri *segiempat dan segitiga*. Oleh sebab itu, peneliti mencoba menggunakan media pembelajaran untuk menambah motivasi dan meningkatkan pemahaman siswa seperti media *powerpoint*. Adapun, tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui Hasil Nilai *Pembelajaran Matematika pada Materi Segiempat dan Segitiga dengan Menggunakan Media PowerPoint siswa kelas VII SMP Muhammadiyah 2 Banjarmasin Tahun Pelajaran 2023/2024*.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian eksperimen semu (quasi experimental) yaitu penelitian eksperimen yang dilaksanakan pada satu kelompok saja yang dinamakan kelompok eksperimen tanpa ada kelompok pembanding atau kelompok kontrol. Jenis penelitian ini digunakan untuk meneliti penggunaan media powerpoint pada materi segiempat dan segitiga terhadap siswa kelas VII SMP Muhammadiyah 2 Banjarmasin. Peneliti ini menggunakan pendekatan kuantitatif.

Berdasarkan tabel output hasil uji t, diperoleh nilai sig = 0,000, yang berarti lebih kecil dari α 0,05. Dengan demikian, H_0 ditolak dan H_a diterima yang menyatakan. H_0 = tidak ada perbedaan perlakuan siswa sebelum dan setelah diberikan perlakuan media powerpoint, dinyatakan ditolak. H_a = ada perbedaan nilai perilaku siswa sebelum dan sesudah diberikan perlakuan media powerpoint, dinyatakan diterima. Berdasarkan hasil analisis deskriptif, diperoleh nilai rerata pretest siswa 62,11 dan pada posttest 75,26. Ini berarti terjadi peningkatan nilai jawaban siswa setelah mendapatkan perlakuan atau penjelasan materi dengan media powerpoint. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran media powerpoint berpengaruh secara signifikan terhadap peningkatan nilai akhir siswa kelas VII.

KATA PENGANTAR

الرَّحِيمِ الرَّحْمَنِ اللَّهُ بِسْمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Alhamdulillah atas segala pertolongan, rahmat dan kasih sayang-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Pembelajaran Matematika pada Materi Segiempat dan Segitiga dengan Menggunakan Media PowerPoint siswa kelas VII SMP Muhammadiyah 2 Banjarmasin Tahun Pelajaran 2023/2024*. Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan bimbingan. Khususnya, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang memberikan persetujuan terhadap judul skripsi ini.
2. Bapak Hasby Assidiqi, S.Pd., M.Si dan Bapak Yusran Fauzi, S.Pd.I., M.Pd. selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Matematika Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan program studi tersebut.

3. Bapak Hasby Assidiqi, S.Pd., M.Si selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan serta koreksi dalam penulisan skripsi ini.
4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang selama ini memberikan ilmu dan layanan yang baik kepada penulis sampai dapat menyelesaikan Studi di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan ini.
5. Bapak Muhammad Nazli S.Pd,I., M.Pd. Kepala Sekolah SMP Muhammadiyah 2 Banjarmasin, yang telah memberikan izin kepada penulis untuk dapat melakukan penelitian ini.
6. Bapak Wahyudinor S.Pd., Guru Matematika yang telah membimbing penulis selama riset disekolah.
7. Siswa-Siswi kelas VII SMP Muhammadiyah 2 Banjarmasin sebagai responden dalam penelitian ini.

Semoga Allah swt. melimpahkan karunia dan rahmat-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai amal kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 17 Muharram 1446 H
23 Juli 2024

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

- | | |
|-----------------|------------|
| 1. ا : A | 16. ط : Th |
| 2. ب : Ba | 17. ظ : Zh |
| 3. ت : T | 18. ع : ‘ |
| 4. ث : Ts | 19. غ : Gh |
| 5. ج : Ja | 20. ف : F |
| 6. ح : <u>H</u> | 21. ق : Q |
| 7. خ : Kh | 22. ك : K |
| 8. د : D | 23. ل : L |
| 9. ذ : Dz | 24. م : M |
| 10. ر : R | 25. ن : N |
| 11. ز : Z | 26. و : W |
| 12. س : S | 27. ه : H |
| 13. ش : Sy | 28. ء : ‘ |
| 14. ص : Sh | 29. ي : Y |
| 15. ض : Dh | |

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal	Tanda Vokal	Keterangan
-------------	-------------	------------

Arab	Latin	
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرَّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl (الدِّيَّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـَـِ	Ai	a dan i
ـِـَـِـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berhubungan dengan alih aksara, apabila huruf *ta marbûthah* ditemukan dalam kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku apabila *ta marbûthah* tersebut diikuti dengan kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Tetapi, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

o.	Kata Arab	Alih Aksara
.	طَرِيقَةٌ	<i>Tharîqah</i>
.	الجامعة الإسلامية	<i>Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah</i>
.	وحدة الوجود	<i>Wahdah al-Wujûd</i>

6. Huruf Kapital

Biarpun sistem tulisan Arab tidak dikenal, pada alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku di ejaan Bahasa Indonesia, diantaranya untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Apabila nama diri didahului dengan kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: *al-Ghazali* bukan *Al-Ghazali*, *al-Banjari* bukan *Al-Banjari*.

Adapun ketentuan yang lain di Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebenarnya juga mampu diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) ataupun cetak tebal (*bold*). Apabila menurut PUEBI, judul buku ditulis dengan cetak miring, Demikian dalam alih aksaranya, dan seterusnya.

Berhubungan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang asalnya dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis *Abdussamad al-Palimbani*, tidak *'Abd al-Samad al-Palimbânî*; *Nuruddin al-Raniri*, tidak *Nûr al-Dîn al-Rânîrî*.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksra Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	<i>dzahaba al-ustâdzu</i>
ثَابِتَ الْأَجْرُ	<i>tsabata al-ajru</i>
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	<i>al-<u>h</u>arakah al-'ashriyyah</i>

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	<i>asyhadu an lâ ilâha illa Allâh</i>
مولانا مالك الصالح	<i>mawlânâ Malik al-Shâlih</i>
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	<i>yu'tsirukum Allâh</i>
المُظَاهِرُ العَقْلِيَّة	<i>al-mazhâhir al-'aqliyyah</i>
حُبُّ الِءِسْتِطْلَا	<i>hub al-istithlâ'</i>
المادَّة المصنوعة من الحيوان	<i>al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân</i>
طَرْفُ العَيْن	<i>tharf al-'ayni</i>
المِسَاهَمَة	<i>al-musâhamah</i>
من سلك طريقاً	<i>man salaka tharîqan</i>

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	6
C. Rumusan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Signifikansi Penelitian.....	9
F. Penelitian Terdahulu	10
G. Hipotesis Penelitian.....	14
H. Asumsi Penelitian.....	14
I. Sistematika Penulisan.....	15
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR	
A. Kajian Teori.....	16
B. Kerangka Berpikir	24
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	25
B. Desain Penelitian.....	26
C. Setting Penelitian.....	27
D. Populasi dan Sampel Penelitian	27
E. Data dan Sumber Data.....	28
F. Teknik Pengumpulan Data	29
G. Instrumen Penelitian.....	30
H. Teknik Analisis Data	32
I. Teknik Validitas dan Keabsahan Data	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Sekolah	43
B. Deskripsi Hasil Penelitian	49

BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan.....	55
	B. Saran	56
DAFTAR PUSTAKA		57
LAMPIRAN.....		60
RIWAYAT HIDUP.....		99

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
3.1	Skema One Group Pre-test Post-test Design.....	26
3.2	Hasil Nilai Pre-test dan Post-test.....	31
3.3	Hasil Validitas dan Reliabilitas Soal Pre-test.....	40
3.4	Hasil Validitas dan Reliabilitas Soal Post-test	41
4.1	Nama-Nama Kepala Sekolah SMP Muhammadiyah 2 Banjarmasin.....	43
4.2	Sarana SMP Muhammadiyah 2 Banjarmasin.....	46
4.3	Prasarana SMP Muhammadiyah 2 Banjarmasin	47
4.4	Keadaan Guru SMP Muhammadiyah 2 Banjarmasin	48
4.5	Jumlah Siswa SMP Muhammadiyah 2 Banjarmasin Semester 2....	49
4.6	Statistika Deskriptif.....	51

DAFTAR GAMBAR

No.		Halaman
2.1	Bangun Datar Segiempat.....	18
2.2	Museum Wasaka Banjarmasin	19
2.3	Segitiga Sama Sisi	21
2.4	Segitiga Siku-Siku.....	22
2.5	Kerangka Berpikir	24

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1.	Terjemah AL-Qur'an Surah AL-Mujadillah Ayat 11	61
2.	Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Soal Pre-test Post-test.....	61
3.	Hasil Uji Paired Sample T-Test	73
4.	Soal Riset.....	77
5.	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	82
6.	Surat Selesai Seminar Proposal.....	88
7.	Surat Riset	89
8.	Surat Selesai Riset.....	90
9.	Foto-Foto Kegiatan Riset	91
10.	Surat Persetujuan Judul	96
11.	Surat Selesai Bimbingan	97
12.	Daftar Riwayat Hidup	99