

**KONTRIBUSI RELIGIUSITAS TERHADAP STRES  
AKADEMIK PADA MAHASISWA PROGRAM  
STUDI PSIKOLOGI ISLAM YANG SEDANG  
MENERJAKAN TUGAS AKHIR DI  
UIN ANTASARI BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
DIVY SYIFAA-U AMALIA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2024**

**KONTRIBUSI RELIGIUSITAS TERHADAP STRES  
AKADEMIK PADA MAHASISWA PROGRAM  
STUDI PSIKOLOGI ISLAM YANG SEDANG  
MENERJAKAN TUGAS AKHIR DI  
UIN ANTASARI BANJARMASIN**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Ilmu Psikologi

**Oleh**

**Divy Syifaa-u Amalia  
170104040036**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA  
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM  
BANJARMASIN**

**2024**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Divy Syifaa-u Amalia  
NIM : 170104040036  
TTL : Amuntai, 10 Juni 1998  
Program Studi : Psikologi Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Kontribusi Religiusitas Terhadap Stres Akademik Pada Mahasiswa Program Studi Psikologi Islam yang Sedang Mengerjakan Tugas Akhir di UIN Antasari Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 28 Juni 2024  
Yang membuat pernyataan,

Tanda tangan

  
METERA  
TEMPER  
A5ALX239242697

Divy Syifaa-u Amalia

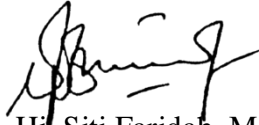
**PERSETUJUAN SKRIPSI**

**KONTRIBUSI RELIGIUSITAS TERHADAP STRES  
AKADEMIK PADA MAHASISWA PROGRAM  
STUDI PSIKOLOGI ISLAM YANG SEDANG  
MENERJAKAN TUGAS AKHIR DI  
UIN ANTASARI BANJARMASIN**

Disusun dan diajukan oleh:  
**Divy Syifaa-u Amalia**  
**NIM. 170104040036**


Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dapat diajukan  
kepada Tim Penguji

Pembimbing



Dra. Hj. Siti Faridah, M.Ag  
NIP.196412291994032003

Mengetahui  
Ketua Jurusan Psikologi Islam  
Fakultas Ushuluddin dan Humaniora  
UIN Antasari Banjarmasin,



Dra. Mulyani, M.Ag  
NIP.196810101994032004

**Disetujui, 25 Juni 2024**

PENGESAHAN SKRIPSI






KONTRIBUSI RELIGIUSITAS TERHADAP STRES  
AKADEMIK PADA MAHASISWA PROGRAM  
STUDI PSIKOLOGI ISLAM YANG SEDANG  
MENERJAKAN TUGAS AKHIR DI  
UIN ANTASARI BANJARMASIN

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Divy Syifaa-u Amalia  
NIM. 170104040036

Telah Diujikan pada Tim Penguji  
Pada Hari: Jum'at, 12 Juli 2024

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Mulyani, M. Ag (Ketua Penguji)	1. 
2. Miftahul Aula Sa'adah M.Psi, Psikolog (Penguji I)	2. 
3. Dra. Hj. Siti Faridah, M. Ag (Penguji II)	3. 
4. Musfichin, M.A (Penguji III)	4. 
5. Sarihat, M. A (Notulen)	5. 

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora  
UIN Antasari Banjarmasin

  
  
Dr. Dzikri Nijwana, M. Ag  
NIP/197812272003121002

## ABSTRAK

**Divy Syifaa-u Amalia**, 170104040036. *Kontribusi Religiusitas Terhadap Stres Akademik Pada Mahasiswa Program Studi Psikologi Islam yang Sedang Mengerjakan Tugas Akhir di UIN Antasari Banjarmasin*. Pembimbing: Dra. Hj. Siti Faridah, M.Ag., pada Program Studi Psikologi Islam, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

**Kata Kunci:** Mahasiswa, Tugas Akhir, Religiusitas, Stres Akademik

Pada umumnya mahasiswa yang telah memasuki semester akhir mulai merasakan beban kuliah yang semakin berat. Sebagai salah satu syarat kelulusan bagi mahasiswa, tugas akhir/skripsi merupakan hal yang wajib untuk dikerjakan mahasiswa semester akhir. Pengerjaan tugas akhir bagi sebagian mahasiswa merupakan tuntutan akademik yang cukup berat yang dapat memicu munculnya stres. Religiusitas adalah salah satu faktor yang mempengaruhi keadaan stres akademik mahasiswa. Religiusitas dalam diri mahasiswa dapat memberikan pengarahan atau bimbingan, dukungan, dan harapan, seperti halnya pada dukungan emosi. Religiusitas terlibat sebagai penyanggah stres kehidupan bagi mahasiswa. Hal ini mengungkapkan bahwa religiusitas merupakan bagian penting tahap perkembangan pada lembaga pendidikan perguruan tinggi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah religiusitas berkontribusi terhadap stres akademik pada mahasiswa program studi psikologi Islam yang sedang mengerjakan tugas akhir di UIN Antasari Banjarmasin.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian survei dengan pendekatan kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini yaitu mahasiswa Program Studi Psikologi Islam yang sedang mengerjakan tugas akhir di UIN Antasari Banjarmasin yang berjumlah 227 orang mahasiswa angkatan tahun 2017-2020 dengan sampel yang berjumlah 69 orang mahasiswa dengan penentuan jumlah sampel menggunakan rumus Slovin dengan tingkat kesalahan 10%. Teknik pengambilan sampel menggunakan teknik *simple random sampling*.

Hasil penelitian menemukan diantaranya pertama, tingkat religiusitas pada mahasiswa Program Studi Psikologi Islam yang sedang mengerjakan tugas akhir di UIN Antasari Banjarmasin secara keseluruhan berada dalam kategori tinggi dengan persentase 82,6%. Kedua, tingkat stres akademik pada mahasiswa program studi psikologi Islam yang sedang mengerjakan tugas akhir di UIN Antasari Banjarmasin secara keseluruhan berada dalam kategori rendah dengan persentase 60,9%. Ketiga, hasil uji regresi dengan nilai signifikansi sebesar  $0,001 < 0,05$  yang artinya religiusitas berpengaruh atau berkontribusi terhadap stres akademik dengan arah kontribusi negatif. Nilai koefisien regresi variabel religiusitas bernilai negatif sebesar -0,435, maka bisa diartikan bahwa jika variabel religiusitas meningkat maka variabel stres akademik akan menurun, begitu juga sebaliknya.

## **MOTTO**

“Kerja keras adalah kunci untuk meraih kesuksesan, tetapi kerja keras tanpa disertai doa tidak akan sempurna.”

– Buya Hamka

## **KATA PERSEMBAHAN**

Puji syukur kepada Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya yang telah melimpahkan kesehatan, kesabaran, kekuatan, serta ketekunan bagi penulis dalam menyusun skripsi ini, dengan segenap kerendahan hati penulis mendedikasikan karya yang sederhana ini sebagai bentuk rasa syukur dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Kedua orangtua penulis yang selalu mendukung setiap langkah dengan kasih sayang, memberikan bekal dunia akhirat dengan pendidikan sejak TK hingga S1. Penulis harap kelulusan ini bisa menjadi salah satu hadiah terbaik atas pencapaian yang penulis raih berkat doa bapak dan ibu serta usaha merawat, mendidik, dan menjaga penulis selama sepanjang hidup.
2. Kepada kakak dan adik penulis, memberikan dukungan penuh yang menjadi salah satu sumber kekuatan penulis untuk tetap yakin dan tidak menyerah agar bisa menyelesaikan skripsi.
3. Semua teman-teman dari program studi Psikologi Islam UIN Antasari Banjarmasin, yang menemani masa-masa perkuliahan penulis sejak awal dan menemani masa-masa sulit selama proses tahap akhir menyelesaikan skripsi ini.
4. Serta penulis sangat berterima kasih banyak kepada dosen pembimbing yang sudah membimbing penulis sejak awal hingga terselesaikannya penelitian ini.



## TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ' (empty)
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sya	28. ء : ` (empty)
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân

bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيْ	Ai	a dan i
ـَـوْ	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

## 3. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـَـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

## 4. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah*

tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَة الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

## 5. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا  
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat. Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. Dzikir Nirwana, M. Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, yang telah memberi ruang bagi seluruh mahasiswa dan mahasiswi meniti perjalanan di kampus yang sangat kami semua cintai ini.
2. Ibu Dra. Mulyani, M. Ag selaku Ketua Program Studi Psikologi Islam, atas dukungan penuh serta perhatiannya sehingga penulis memiliki motivasi untuk tidak menyerah menyelesaikan tugas akhir ini.

3. Bapak Musfichin, M. A selaku Sekretaris Program Studi Psikologi Islam, yang membantu penulis dalam segala keterbatasan dan kendala yang dimiliki penulis selama proses dalam mengerjakan tugas akhir.
4. Bapak Imaduddin MA, M. Kes selaku dosen yang pernah membimbing penulis dan membantu proses akademik sejak penulis mengawali jalan sebagai mahasiswa, memberikan dukungan dan arahan serta saran untuk judul skripsi ini.
5. Ibu Dra. Hj. Siti Faridah, M.Ag selaku dosen pembimbing skripsi atau dosen pembimbing sambung yang membimbing penulis dalam masa penulisan skripsi yang senantiasa sabar dan selalu memberikan semangat, dukungan, dan nasehat kepada penulis untuk tetap berjuang menyelesaikan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, atas usaha dan kerja keras dalam memberikan ilmu pengetahuan, waktu dan tenaganya untuk membimbing seluruh mahasiswa dan mahasiswa termasuk penulis.
7. Para pegawai dan staf tata usaha (TU) serta bagian akademik dan kemahasiswaan (Mikwa) Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, yang banyak membantu dalam masalah administrasi dan surat menyurat serta sabar melayani apapun kebutuhan mahasiswanya.
8. Keluarga, khususnya kedua orangtua tercinta penulis yang selalu menjaga dan mendukung penulis dalam setiap langkah yang tidak mudah dilaluinya serta kepada tante penulis yang selalu memberikan semangat dan

mendukung penulis baik itu secara moril dan materiil hingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.

9. Kakak dan adik tersayang yang menjadi salah satu motivasi penulis untuk tetap berjuang dan bertahan hingga hari ini.
10. Teman-teman dekat penulis, Rabiatul Annisa, S.Psi, Asmiah, S.Psi, dan Nur Asbiati, S.Psi atas kebersamaan serta semangatnya juga yang dijalani bersama penulis selama masa studi.
11. Teman-teman yang kebersamaian dan membantu dalam proses pengerjaan skripsi diantaranya Nada Amalia Haqiqi, S.Psi, Saudah Hardianti, S.Psi, Rahmawati, S.Psi, Luzaina, S.Psi, Jannati Ulyana, S.Psi, Ma'arif Abbas, S.Psi dan Muhammad Aldy Ramadany, S.Psi.
12. Semua pihak yang telah membantu serta berpartisipasi dalam memberikan waktu, tenaga, dukungan dan doa dalam penyelesaian skripsi ini.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 28 Juni 2024

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	ii
<b>PERSETUJUAN SKRIPSI</b> .....	iii
<b>PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	iv
<b>ABSTRAK</b> .....	v
<b>MOTTO</b> .....	vi
<b>KATA PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>TRANSLITERASI</b> .....	viii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	xi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xiv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xvii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xviii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Signifikansi Penelitian.....	9
E. Definisi Operasional.....	9
F. Penelitian Terdahulu .....	11
G. Hipotesis .....	15
H. Sistematika Penulisan.....	16
<b>BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR</b> .....	17
A. Religiusitas .....	17
1. Pengertian Religiusitas .....	17
2. Dimensi Religiusitas .....	18
3. Faktor-faktor Religiusitas .....	20
4. Karakteristik Religiusitas.....	22
5. Fungsi Religiusitas .....	23
6. Religiusitas dalam Perspektif Islam .....	24
B. Stres Akademik .....	27
1. Pengertian Stres Akademik .....	27
2. Dimensi Stres Akademik .....	28
3. Aspek-aspek Stres Akademik .....	29
4. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Stres Akademik .....	31
5. Dampak Stres Akademik .....	32
6. Cara Mengelola Stres dalam Pendekatan Psikologi .....	33
7. Cara Mengelola Stres dalam Islam.....	38
8. Stres Akademik dalam Perspektif Islam.....	44
C. Kerangka Pikir .....	45

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>46</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	46
B. Lokasi Penelitian .....	46
C. Populasi dan Sampel .....	47
1. Populasi Penelitian .....	47
2. Sampel Penelitian .....	48
D. Data dan Sumber Data .....	49
1. Data Primer .....	50
2. Data Sekunder .....	50
E. Teknik Pengumpulan Data .....	50
1. Wawancara .....	50
2. Angket/Kuesioner .....	51
F. Instrumen Penelitian .....	52
G. Teknik Analisis Data .....	53
1. Uji Validitas .....	53
2. Uji Reliabilitas .....	54
3. Analisis Data Deskriptif .....	54
4. Analisis Data Inferensial .....	54
 <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	 <b>57</b>
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	57
1. Sejarah Singkat Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin .....	57
2. Sejarah Program Studi Psikologi Islam .....	59
B. Hasil Uji Instrumen .....	62
1. Uji Validitas .....	62
2. Uji Reliabilitas .....	65
C. Hasil Analisis Deskriptif Variabel .....	66
D. Hasil Analisis Deskriptif Aspek .....	70
E. Hasil Uji Asumsi Klasik .....	71
1. Uji Normalitas .....	71
2. Uji Linearitas .....	72
3. Uji Heterokedastisitas .....	72
F. Uji Hipotesis .....	73
1. Uji Regresi Linear Sederhana .....	73
G. Pembahasan .....	75
1. Tingkat Religiusitas Pada Mahasiswa Program Studi Psikologi Islam yang Sedang Mengerjakan Tugas Akhir di UIN Antasari Banjarmasin .....	77
2. Tingkat Stres Akademik Pada Mahasiswa Program Studi Psikologi Islam yang Sedang Mengerjakan Tugas Akhir di UIN Antasari Banjarmasin .....	77
3. Kontribusi Religiusitas Terhadap Stres Akademik Pada Mahasiswa Program Studi Psikologi Islam yang Sedang Mengerjakan Tugas di UIN Antasari Banjarmasin .....	79
H. Keterbatasan Penelitian .....	80



<b>BAB V PENUTUP</b> .....	81
A. Simpulan.....	81
B. Rekomendasi.....	81
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	83
<b>LAMPIRAN</b> .....	90
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b> .....	114

## DAFTAR TABEL

No.		Halaman
3.1	Kategorisasi Responden Berdasarkan Jenis Kelamin .....	47
3.2	Kategorisasi Responden Berdasarkan Tahun Angkatan .....	48
3.3	Nilai Angket .....	51
3.4	<i>Blueprint</i> Instrumen Modifikasi <i>The Centrality of Religiosity Scale</i> .....	52
3.5	<i>Blueprint</i> Skala Stres Akademik .....	53
4.1	Hasil Uji Validitas Religiusitas .....	63
4.2	Hasil Uji Validitas Stres Akademik .....	64
4.3	Hasil Uji Reliabilitas Skala Religiusitas .....	65
4.4	Hasil Uji Reliabilitas Skala Stres Akademik .....	66
4.5	Kategorisasi Religiusitas .....	68
4.6	Kategorisasi Stres Akademik .....	69
4.7	Uji Normalitas .....	71
4.8	Hasil Uji Linearitas .....	72
4.9	Hasil Uji Heterokedastisitas .....	73
4.10	Hasil Uji Regresi Linear Sederhana .....	74

## DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2.1 Kerangka Pikir.....	45

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kuesioner Penelitian .....	91
Lampiran 2 Tabulasi Data Tryout Skala Religiusitas .....	94
Lampiran 3 Tabulasi Data Tryout Skala Stres Akademik .....	95
Lampiran 4 Hasil Uji Reliabilitas Religiusitas .....	97
Lampiran 5 Hasil Uji Reliabilitas Stres Akademik .....	98
Lampiran 6 Tabulasi Data Jawaban Skala Religiusitas .....	100
Lampiran 7 Tabulasi Data Jawaban Skala Stres Akademik.....	102
Lampiran 8 Surat Konsultasi Pembimbing .....	105
Lampiran 9 Surat Izin Riset.....	106
Lampiran 10 Surat Selesai Riset.....	108
Lampiran 11 Surat Keterangan Ujian Komprehensif .....	109
Lampiran 12 Sertifikat Komprehensif .....	110
Lampiran 13 Surat Keterangan Submit Jurnal .....	111
Lampiran 14 Surat Keterangan Bebas Plagiasi .....	112
Lampiran 15 Surat Keterangan Lulus Plagiasi.....	113