

**GAMBARAN KEMANDIRIAN DAN PENYESUAIAN DIRI
PADA SANTRIWATI PONDOK PESANTREN DARUL
FALAH BARITO KUALA**

SKRIPSI

**OLEH
SRI RAHAYU**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024**

**GAMBARAN KEMANDIRIAN DAN PENYESUAIAN DIRI
PADA SANTRIWATI PONDOK PESANTREN DARUL
FALAH BARITO KUALA**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Psikologi Islam

Oleh :
Sri Rahayu
190103040097



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
BANJARMASIN
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sri Rahayu

NIM : 190103040097

Tempat, Tanggal Lahir : Anjir Muara, 18 Oktober 2001

Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Program Studi : Psikologi Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Gambaran Kemandirian dan Penyesuaian Diri pada Santriwati Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 17 Juli 2024

Yang membuat pernyataan,



Sri Rahayu

NIM. 190103040097

BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM**

Jalan Pandarapan Guntung Manggis Landasan Ulin Banjarbaru Kode Pos 70732
Website: www.pi.uin-antasari.ac.id; Email: psikologi.islam@uin-antasari.ac.id

Surat Keterangan Lulus Uji Plagiasi

Nomor: 1848/Un.14/III.3/PP.00.9/06/2024

Ketua Program Studi Psikologi Islam menerangkan bahwa karya ilmiah:

Nama : Sri Rahayu
NIM : 190103040097
Prodi : Psikologi Islam
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi
Judul Karya Ilmiah : Gambaran Kemandirian Dalam Menghadapi Kecenderungan *Cinderella Complex* Pada Santriwati Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala

Telah dinyatakan **Lulus Uji Plagiasi** menggunakan Turnitin dengan Persentase sebagaimana terlampir.

Demikian surat keterangan lulus uji plagiasi ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 26 Juni 2024



Dr. Musfichin, M.A.
Ketua Prodi Psikologi Islam,
Sekretaris,

Musfichin, M.A



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM**

Jalan Pandarapan Guntung Manggis Landasan Ulin Banjarbaru Kode Pos 70732
Website: www.pi.uin-antasari.ac.id; Email: psikologi.islam@uin-antasari.ac.id

Lampiran Surat Nomor: 1 848/Un.14/III.3/PP.00.9/06/2024
Tanggal 26 Juni 2024

Hasil Uji Plagiasi

Nama : Sri Rahayu
NIM : 190103040097
Prodi : **Psikologi Islam**
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi
Judul Karya Ilmiah : Gambaran Kemandirian Dalam Menghadapi Kecenderungan *Cinderella Complex* Pada Santriwati Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala

No.	Bab	Persentase Plagiasi	Keterangan
1	Bab I	23%	Lulus
2	Bab II	23%	Lulus
3	Bab III	23%	Lulus
4	Bab IV	9%	Lulus
5	Bab V	16%	Lulus

Banjarmasin, 26 Juni 2024



.....n. Ketua Prodi Psikologi Islam,
Sekretaris,

Musfichin, M.A
Musfichin, M.A

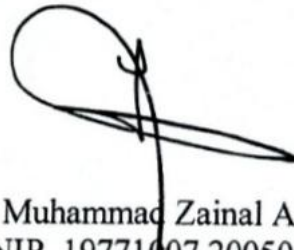
PERSETUJUAN SKRIPSI

**GAMBARAN KEMANDIRIAN DAN PENYESUAIAN DIRI
PADA SANTRIWATI PONDOK PESANTREN DARUL
FALAH BARITO KUALA**

Dipersembahkan dan disusun oleh
Sri Rahayu
NIM. 190103040097

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dapat diajukan kepada tim penguji

Pembimbing



Dr. Muhammad Zainal Abidin M. Ag
NIP. 19771007 200501 1 007

Mengetahui,
Ketua Program Studi Psikologi Islam



Dra. Mulyani, M. Ag
NIP. 19681010 1994403 2 004

PENGESAHAN SKRIPSI

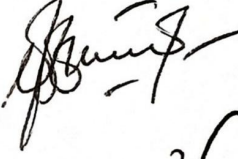

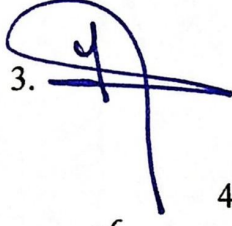


GAMBARAN KEMANDIRIAN DAN PENYESUAIAN DIRI PADA SANTRIWATI PONDOK PESANTREN DARUL FALAH BARITO KUALA

Dipersembahkan dan disusun oleh:


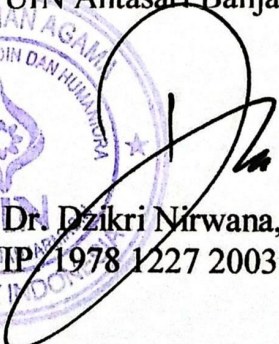
Sri Rahayu
NIM. 190103040097

Telah Diujikan pada Tim Penguji
Pada Senin, 15 Juli 2024

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Hj. Siti Faridah, M.Ag (Ketua)	1. 
2. Widiya Aris Radiani, M.Psi., Psikolog (Penguji I)	2. 
3. Dr. Muhammad Zainal Abidin, M.Ag (Penguji II)	3. 
4. Dra. Mulyani, M.Ag (Penguji III)	4. 
5. Sarihat, M.A (Notulis)	5. 

Mengetahui
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UTN Antasari Banjarmasin



Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag
NIP. 1978 1227 200312 1 002

ABSTRAK

Sri Rahayu. 190103040097. *Gambaran Kemandirian dan Penyesuaian Diri pada Santriwati Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala.* Pembimbing Dr. Muhammad Zainal Abidin, M.Ag, pada Program Studi Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata Kunci: Kemandirian; Penyesuaian Diri; Santriwati.

Permasalahan akan kemandirian dan ketergantungan secara psikis terhadap lingkungan atau orang lain terlebih pada perempuan dapat menjadi permasalahan serius. Kemandirian merupakan salah satu modal dasar penentuan sikap dan perbuatan pada lingkungan, namun pada kenyataannya tidak semua orang terlebih pada perempuan dapat mandiri, bahkan cenderung ada yang takut terhadap kemandirian. Santri ataupun santriwati dapat mengalami perasaan tertekan dan terkejut dengan lingkungan dan budaya baru di pesantren karena hidup terpisah dengan orang tua atau keluarga. Santri diharuskan menjadi lebih mandiri dan memerlukan adanya penyesuaian diri dengan lingkungan dan budaya baru di pesantren. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui gambaran kemandirian dan penyesuaian diri pada santriwati Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala.

Subjek dalam penelitian ini adalah santriwati Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala yang berjumlah 3 orang, yaitu subjek IM, subjek AH, dan subjek NM. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Pengumpulan data dilakukan melalui wawancara dengan teknik wawancara semi terstruktur, observasi partisipan, dan dokumentasi dalam pengumpulan data.

Hasil penelitian didapatkan bahwa gambaran bentuk-bentuk kemandirian santriwati Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala menunjukkan variasi pada setiap subjek dalam kemandirian emosional, kemandirian tingkah laku, dan kemandirian nilai. Begitupun pada gambaran penyesuaian diri santriwati Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala, berupa penyesuaian diri dalam aspek kematangan emosional, kematangan intelektual, tanggung jawab, dan kematangan sosial. Faktor-faktor yang mempengaruhi kemandirian pada santriwati terbagi menjadi faktor eksternal dan faktor internal. Faktor eksternal yaitu pola asuh orang tua, sistem kehidupan masyarakat, sistem pendidikan di sekolah, dukungan sosial, dan media massa. Adapun faktor internal kemandirian berupa kecerdasan, jenis kelamin, harga diri, dan konsep diri.

MOTTO

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

“Maka, sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.”

(QS. Al-Insyirah/94: 5)

Dreams come true to those who truly want them

(The view)

KATA PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada dua orang yang sangat berarti dalam hidup saya, yaitu kedua orang tua abah dan mama saya. Terima kasih banyak karena selalu senantiasa mendo'akan, memberikan dukungan, perjuangan serta kasih sayang yang tidak terhingga sampai saat ini. Terima kasih kepada seluruh dosen-dosen Psikologi Islam yang sudah memberikan ilmu, motivasi, waktu, tenaga, dan dukungannya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih juga kepada teman-teman saya yang sudah banyak membantu dalam proses menyelesaikan skripsi ini baik berupa dukungan tenaga maupun penguat secara emosional pada saya. Terakhir, saya ucapkan terima kasih banyak kepada diri saya sendiri, terima kasih sudah mau berjuang, berusaha dan bertahan disegala kondisi sampai detik ini, mari terus semangat dan berjuang menjadi lebih baik dan memberi manfaat bagi banyak orang.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : `
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal Memiliki ketentuan alih akasara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rîjâl bukan ar-rîjâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân. Syiddah: Misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِيَّ	Ai	a dan i
اُوَّ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَآ	Â	a dengan topi di atas
بِإِ	Î	i dengan topi di atas
بُؤ	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh al-rîjâl bukan ar-rîjâl, al-dîwân bukan ad- dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *Tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini

tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضروة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta' Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut di alihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 sdi bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun jika, huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ إِلَّا سَلَامِيَّةً	Al-Jâmi'ah- al-Islâmiyyah
3	وَ حِدَّةَ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi‘l), kata benda (ism), maupun huruf (harf) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah

8. Singkatan

- a. QS. : Al-Qur’an Surah
- b. Swt,. : Subhanahwata’ala
- c. Saw,. : Shallallahu ‘alaihi wa salam

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ومولانا مُحَمَّد
وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد

Dengan mengucapkan syukur alhamdulillah, segala puji dan syukur dipanjatkan kepada Allah Swt., atas limpahan berkat, rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam tak lupa senantiasa tercurahkan untuk baginda Rasul yang mulia yaitu Nabi besar Muhammad Saw., beserta keluarga dan para sahabat setianya.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini memiliki banyak kelemahan dan kekurangan, namun penulis bersyukur dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Gambaran Kemandirian dan Penyesuaian Diri pada Santriwati Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala” ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak dapat terselesaikan dengan baik tanpa adanya bantuan, bimbingan, arahan dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih dan penghormatan kepada:

1. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, yang telah banyak memimpin, mengayomi dan memberikan ruang bagi mahasiswa terutama di Fakultas Ushuluddin dan Humaniora.
2. Ibu Dra. Mulyani, M.Ag selaku ketua program studi Psikologi Islam, atas dukungan dan perhatiannya kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih atas bimbingan, saran, dan waktu yang telah diberikan.
3. Bapak Musfichin, MA selaku Sekretaris Program Studi Psikologi Islam, yang telah membantu dalam layanan administrasi dan dalam berbagai hal lain sampai dengan selesainya skripsi ini.

4. Bapak Dr. Muhammad Zainal Abidin, M.Ag selaku dosen pembimbing yang dengan bijaksana memberi saran, bimbingan, dan waktu berharga dalam perjalanan menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih atas bimbingan, arahan, saran, kritik, waktu, dan masukan yang telah diberikan selama masa perkuliahan dan penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Aziza Fitriah, S.Psi, M.Psi dan Ibu Siti Saniah, M.Psi, Psikolog yang telah bersedia menjadi *Professional Judgment* dan memberikan arahan, saran, dan waktu dalam perbaikan pedoman wawancara peneliti serta memberikan masukan dan dorongan semangat kepada peneliti untuk melakukan penelitian.
6. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ushuluddin dan Humaniora terutama pada program studi Psikologi Islam yang dengan penuh dedikasi memberikan ilmu pengetahuan, menginspirasi, dan membantu memahami berbagai materi perkuliahan.
7. Kepala perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta seluruh staff yang telah membantu peneliti dalam memenuhi literatur referensi skripsi yang diperlukan.
8. Pihak Pondok Pesantren Darul Falah Putri Barito Kuala yang telah banyak membantu dalam penelitian. Terima kasih kepada Ustadzah Siti Sarah, para santriwati Pondok Pesantren Darul Falah Putri Barito Kuala, para informan penelitian dan terkhusus pada subjek penelitian yang sudah bersedia dan meluangkan waktu untuk membantu dalam pengumpulan data skripsi ini.
9. Yang istimewa kepada kedua orang tua saya yaitu ibu saya, Ratnawati dan ayah saya, Rahmansyah yang telah memberikan banyak pengertian, semangat, dan kasih sayang. Terima kasih atas doa, cinta, dan dukungan, baik secara emosional, finansial, serta atas segala pengorbanan yang tidak pernah ada habisnya. Terima kasih juga kepada adik saya, Muhammad Raihansyah yang sudah menjadi penyemangat.
10. Teman-teman peneliti yang senantiasa kebersamai dan memberikan dukungan secara emosional maupun tenaga dalam membantu peneliti

menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih kepada Hayatun Nafizah, Mahmudah, Fitri Ayu, Arafah, Siti Rizqa Fadhillah dan teman-teman lainnya yang tidak bisa disebutkan satu-persatu.

11. Seluruh keluarga besar Psikologi Islam angkatan 2019 atas kebersamaan, pertemanan dan perjuangan selama masa studi.
12. Serta seluruh pihak yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu yang telah banyak membantu dan memberikan semangat kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga limpahan kasih sayang Allah Swt., senantiasa menghampiri pihak-pihak yang telah membantu dalam penelitian ini. Akhir kata, penulis dengan penuh kerendahan hati berharap atas ampunan dan ridha-Nya. Semoga karya tulis ini menjadi berkah dan memberikan manfaat. Mohon maaf sedalam-dalamnya apabila skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan.

Banjarmasin, 25 Juni 2024

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	v
PENGESAHAN SKRIPSI	vi
ABSTRAK	vii
MOTTO	viii
KATA PERSEMBAHAN	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	x
KATA PENGANTAR	xiv
DAFTAR ISI	xvii
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR BAGAN	xx
DAFTAR LAMPIRAN	xxi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Signifikansi Penelitian	8
E. Definisi Istilah.....	9
F. Penelitian Terdahulu.....	11
G. Sistematika Penulisan	15
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	17
A. Kemandirian.....	17
1. Pengertian Kemandirian.....	17
2. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kemandirian	19
3. Bentuk-Bentuk Kemandirian.....	22
4. Kemandirian Menurut Perspektif Islam.....	25
B. Penyesuaian Diri.....	27
1. Pengertian Penyesuaian Diri	27
2. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Penyesuaian Diri.....	28
3. Aspek-Aspek Penyesuaian Diri.....	31
4. Penyesuaian Diri Menurut Perspektif Islam.....	32
C. Kerangka Pikir.....	34
BAB III METODE PENELITIAN	35
A. Jenis Penelitian	35
B. Lokasi Penelitian	36
C. Subjek dan Objek Penelitian	36
D. Data dan Sumber Data	37

E. Teknik Pengumpulan Data.....	39
F. Teknik Analisis Data	44
G. Tahapan Penelitian	46
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	48
A. Gambaran Umum Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala.....	48
1. Profil Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala	48
2. Visi dan Misi Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala.....	49
3. Kurikulum dan Jenjang Pendidikan Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala	50
4. Susunan Pengurus Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala ..	51
5. Jumlah Santri Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala	51
B. Hasil Penelitian	52
1. Alur Penelitian.....	52
2. Identitas Subjek Penelitian	53
3. Deskripsi Subjek Penelitian	54
4. Gambaran Bentuk-Bentuk Kemandirian Santriwati Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala	58
5. Gambaran Penyesuaian Diri Santriwati Santriwati Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala	70
6. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kemandirian Santriwati Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala.....	79
7. Informan Penelitian.....	81
C. Pembahasan.....	84
1. Analisis Gambaran Bentuk-Bentuk Kemandirian Santriwati Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala.....	84
2. Analisis Gambaran Penyesuaian Diri Santriwati Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala	95
3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kemandirian Santriwati Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala.....	102
4. Kemandirian dan Penyesuaian Diri dalam Pandangan Islam.....	108
D. Temuan Penelitian	111
E. Keterbatasan Penelitian.....	112
BAB V PENUTUP.....	113
A. Simpulan	113
B. Rekomendasi	115
DAFTAR PUSTAKA	116
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	123
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	206

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Alternatif Jawaban Koesioner	39
Tabel 3.2 Skala Koesioner	40
Tabel 3.3 Blueprint Panduan Wawancara Kemandirian	41
Tabel 3.4 Blueprint Panduan Wawancara Penyesuaian Diri.....	42
Tabel 4.1 Kepengurusan Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala	51
Tabel 4.2 Alur Pelaksanaan Penelitian	52
Tabel 4.3 Identitas Subjek Penelitian.....	53
Tabel 4.4 Identitas Informan Penelitian	81
Tabel 4.5 Gambaran Kemandirian Santriwati Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala	93
Tabel 4.6 Gambaran Penyesuaian Diri Subjek Santriwati Pondok Pesantren Darul Falah Barito Kuala	100

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Pikir	34
--------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I. Lembar Konsultasi.....	124
Lampiran II. Surat Keputusan Seminar Proposal	126
Lampiran III. Surat Keterangan Perubahan Judul Skripsi	128
Lampiran IV. Formulir <i>Expert Judgment</i>	130
Lampiran V. Surat Izin Riset.....	136
Lampiran VI. Surat Selesai Riset.....	137
Lampiran VII. Surat Bebas Plagiasi	138
Lampiran VIII. Kuesioner Penentuan Subjek Penelitian	140
Lampiran IX. Hasil koesioner untuk Penentuan Subjek Penelitian.....	143
Lampiran X. <i>Informed Consent</i>	145
Lampiran XI. Pedoman Wawancara Penelitian.....	151
Lampiran XII. Verbatim.....	156
Lampiran XIII. Dokumentasi Penelitian	204