

**PERSEPSI TOKOH WANITA DI KOTA
BANJARMASIN TENTANG *NUSYUZ***

SKRIPSI

**OLEH
MUTHIA NUR AZIZA**



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2024 M/1446 H

**PERSEPSI TOKOH WANITA DI KOTA
BANJARMASIN TENTANG *NUSYUZ***

Skripsi

**Diajukan Kepada Fakultas Syariah
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Hukum**

**Oleh
Muthia Nur Aziza
200102010016**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS SYARIAH
PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA ISLAM
(AHWAL SYAKHSHIYYAH)
BANJARMASIN
2024 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muthia Nur Aziza
NIM : 200102010016
Tempat/Tgl. Lahir : Banjarmasin, 12 Oktober 2001
Jurusan : Hukum Keluarga Islam
Fakultas : Syariah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Persepsi Tokoh Wanita di Kota Banjarmasin Tentang *Nusyuz*” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Banjarmasin, 21 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,

A yellow postage stamp with a value of 1000 Rupiah. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'REPUBLIK INDONESIA', '1000', 'TR. METRAN TEMPAK', and the serial number 'B43ALX215077637'. A handwritten signature is written over the stamp.

Muthia Nur Aziza

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
FAKULTAS SYARIAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI**



Nomor: B- 2643/Un. 14/III.2/PP.00.9/07/2024

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi Turnitin dengan alamat web <https://www.turnitin.com/>, dengan ini kami nyatakan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Muthia Nur Aziza
NIM : 200102010016
Prodi : Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhshiyah)
Judul : Persepsi Tokoh Wanita di Kota Banjarmasin Tentang Nusyuz

memenuhi syarat ketentuan cek plagiarisme maksimal 25%. Naskah Skripsi tersebut dinyatakan layak untuk diterbitkan dan dipublikasikan.

Mengetahui,
Ketua Jurnal Fakultas Syariah

Anwar Hafidzi, Lc., MA.Hk

LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS SYARIAH**




Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235










Telepon (0511) 3265783

website: www.fs.uin.antasari.ac.id e-mail: fasya@uin-antasari.ac.id

LEMBAR KONSULTASI SKRIPSI

NAMA : Muthia Nur Aziza
NIM : 200102010016
JUDUL : Persepsi Tokoh Wanita di Kota Banjarmasin Tentang *Nusyuz*
DOSEN : Hj. Diana Rahmi, S.Ag., MH

No	Tanggal	Perihal	Isi Konsultasi	TTD Dosen
1	14 Agustus 2023	Konsul Bab I	<ol style="list-style-type: none"> 1. Undang-Undang tidak perlu dikutip 2. Perhatikan tanda baca 3. Pertajam masalah relevansinya dengan nusyuz 4. Simpulkan hasil observasi awal 5. Rumusan dan tujuan masalah diperbaiki 6. Pertegas kriteria tokoh wanita pada definisi operasional 7. Definisi nusyuz dititikberatkan kepada suami 8. Ringkas halaman latar belakang 9. Belum terdapat adanya alasan perlu meneliti pendapat tokoh wanita 10. Belum tergambar adanya beda pendapat pada latar belakang 11. Perbaiki redaksi kalimat 12. Cantumkan tanggal wawancara observasi awal 	
2	22 Agustus 2023	Perbaikan dan ACC BAB I	ACC TELAH DIPERBAIKI	
3	19 Juni 2024	Konsul Bab II	<ol style="list-style-type: none"> 1. Beri judul yang mengakomodir bahasan tentang <i>nusyuz</i> 2. Perhatikan sumber pengutipan pada skripsi/tesis 	

4	21 Juni 2024	Perbaikan dan ACC BAB II	ACC TELAH DIPERBAIKI	
5	24 Juni 2024	Konsul Bab III	<ol style="list-style-type: none"> 1. Perbaiki tahapan penelitian 2. Perbaiki data kriteria tokoh wanita 3. Buku metpen cukup 2-3 buah, namun sudah dianalisis dan dibaca 4. Operasionalkan jenis dan pendekatan penelitian 5. Perbaiki lokasi penelitin 6. Perbaiki subjek penelitian 	
6	25 Juni 2024	Perbaikan dan ACC BAB III	ACC TELAH DIPERBAIKI	
7	3 Juli 2024	Konsul Bab IV	<ol style="list-style-type: none"> 1. Perjelas bahwa arah persepsi kepada <i>musyuz</i> suami 2. Perbanyak analisis dengan BAB II 3. Tambah analisis sebab-sebab yang melatarbelakangi persepsi 	
8	5 Juli 2024	Perbaikan dan Konsul Bab IV	<ol style="list-style-type: none"> 1. Perbaiki kalimat 2. Lengkapi dengan abstrak dan lain-lain 	
9	11 Juli 2024	Perbaikan dan ACC Bab IV	ACC TELAH DIPERBAIKI	
10	16 Juli 2024	Konsul Bab V	<ol style="list-style-type: none"> 1. Telaah kembali hasil penelitian 2. Perbaiki kalimat yang janggal 	
11	18 Juli 2024	Perbaikan dan ACC Bab V	ACC TELAH DIPERBAIKI	
12	18 Juli 2024	Konsul Kelengkapan dan ACC Skripsi	Telah ACC	

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Persepsi Tokoh Wanita di Kota Banjarmasin
Tentang *Nusyuz*
Ditulis oleh : Muthia Nur Aziza
N I M : 200102010016
Program : Strata Satu (S-1)
Fakultas : Syariah
Program Studi : Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhsiyyah)
Tahun Akademik : 2023-2024
Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarmasin, 12 Oktober 2001
Alamat : Komp. Perumahan Mangkarap Permai Rt 004 Rw
001 Desa Matabu Kec. Dusun Timur Kab. Barito
Timur Prov. Kalimantan Tengah

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 21 Juni 2024

Pembimbing,

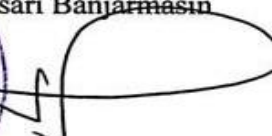


Hj. Diana Rahmi, S.Ag., M.H.
NIP. 197207141998032001

Mengetahui,

Ketua Program Studi Hukum Keluarga
Islam (Ahwal Syakhsiyyah)
Fakultas Syariah
UIN antasari Banjarmasin




Hafiz Sairazi, SHI, MHI
NIP. 197811182003121005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Persepsi Tokoh Wanita di Kota Banjarmasin Tentang *Nusyuz*”, ditulis oleh Muthia Nur Aziza, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jumat

Tanggal : 26 Juli 2024

Dinyatakan LULUS dengan predikat: A+ (90,4)

Dekan Fakultas Syariah
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H.

NIP. 197105191997032001

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Rahmat Sholihin, S.Ag., M.Ag. (Ketua/Anggota)	1.
2. Dr. Hj. Wahidah, MHI (Anggota)	2.
3. H. Rahmat Fadillah, SHI, MH (Anggota)	3.

ABSTRAK

Muthia Nur Aziza, 2024. *Persepsi Tokoh Wanita di Kota Banjarmasin Tentang Nusyuz*, Program Studi Hukum Keluarga Islam, Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, Pembimbing: Hj. Diana Rahmi, S.Ag., MH.

Kata Kunci: Persepsi, Tokoh Wanita, *Nusyuz*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh masalah *nusyuz* dalam perkawinan, yang merujuk pada ketidaktaatan salah satu pihak terhadap hak dan kewajibannya. Hal ini sering menjadi pemicu konflik rumah tangga dan bertentangan dengan tujuan perkawinan untuk membentuk keluarga bahagia dan kekal sebagaimana diatur dalam Pasal 1 Undang-Undang No. 1 Tahun 1974 tentang Perkawinan. Contoh kasus perselingkuhan yang dialami In'am Nafila menunjukkan bahwa *nusyuz* dapat merusak keharmonisan keluarga. Penelitian ini bertujuan mengeksplorasi persepsi tokoh wanita di Kota Banjarmasin mengenai *nusyuz* dan dampaknya, guna memberikan wawasan lebih dalam tentang solusi konflik dalam pernikahan.

Metode yang digunakan adalah penelitian hukum empiris dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara dan dokumentasi. Subjek penelitian adalah tokoh wanita di Kota Banjarmasin, dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Data yang dikumpulkan berupa lisan, tulisan, dan perbuatan manusia, yang kemudian dianalisis dan dideskripsikan dengan kata-kata, didukung oleh teori yang relevan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa tokoh wanita di Kota Banjarmasin memiliki berbagai persepsi mengenai *nusyuz*. Sebagian besar memahami *nusyuz* sebagai pembangkangan dalam rumah tangga, termasuk perselingkuhan, yang dianggap merusak pernikahan. Namun, ada juga yang tidak menganggap perselingkuhan sebagai *nusyuz* jika suami tetap memenuhi kewajibannya dalam rumah tangga. Alasan dan dasar hukum yang melatarbelakangi persepsi mereka bervariasi, dengan beberapa merujuk pada Al-Qur'an dan Kompilasi Hukum Islam (KHI). Meskipun terdapat variasi dalam pandangan, semua informan sepakat bahwa perselingkuhan dan *nusyuz* merusak pernikahan dan harus dihindari.

MOTO

“Kalau Allah kabulkan berarti baik. Kalau tidak, berarti ada yang lebih baik.”

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah segala puji syukur kepada Allah Swt. atas segala kenikmatan yang tak terhingga yang dapat penulis rasakan hingga saat ini. Allah yang telah memberikan kesehatan, kekuatan, serta kemudahan bagi penulis dalam menyusun skripsi ini dan kelancaran dalam menggapai banyak tujuan dan mimpi yang dikejar dengan segala prosesnya.

Skripsi ini sebuah karya sederhana yang penulis persembahkan dengan segenap kerendahan hati teruntuk kedua orang tua yang sangat penulis sayangi, Abah Kaspul Anwar, SHI dan Mama Riny Hendrina, SHI yang telah memberikan kasih sayang, dukungan, ridho, doa, serta finansial yang tak terhingga untuk penulis. Serta kepada Adik yang penulis sayangi Muhammad Faqih Ridho dan seluruh keluarga besar yang turut memberikan dukungan, semangat dan menjadi sumber motivasi untuk penulis.

Terimakasih untuk dosen Fakultas Syariah khususnya Ibu Hj. Diana Rahmi, S.Ag., MH., yang telah membantu serta membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Kepada sahabat penulis yang telah kebersamai sejak di bangku SMA hingga sekarang, Hj. Aisyah Sapwani, S.Sos. dan Lia Ananda Puteri, A.Md., Kes., yang menjadi tempat pertama bagi penulis untuk menceritakan berbagai hal serta selalu memberikan dorongan kepada penulis agar dapat menyelesaikan skripsi ini. Semoga pertemanan kita tetap dan terus berjalan seiring jalannya waktu.

Kepada sahabat di masa perkuliahan, Hairatunnisa, Putri Purnamayanti, dan Syarifah Sulthonah Munaya yang telah menemani dan menghiasi hari-hari penulis di masa kuliah, menghadapi berbagai lika-liku dunia perkuliahan. Yang telah membuktikan bahwa pertemanan yang tulus juga bisa ditemui di bangku perkuliahan.

Kepada teman-teman Kos DB 3, Putri, Ramtoy, dan Siska yang menjadi teman *nongki*, teman bercerita, teman kumpul, teman makan ketika berada di kos. Kalian asyik! Semoga kita selalu diberikan kesempatan untuk saling bertemu kembali.

Kepada seluruh informan yang sudah bersedia meluangkan waktunya untuk penulis wawancara, saya ucapkan terima kasih banyak. Semoga ilmu dan nasihat yang disampaikan dapat memberikan manfaat.

Terakhir untuk diri penulis sendiri, Muthia Nur Aziza terimakasih atas segala kerja keras dan semangatnya hingga sampai di titik ini. Terimakasih sudah mau bangkit dan keluar dari zona nyaman. Tetaplah kuat untuk segala hal yang telah membuatmu patah. Semoga segalanya bermanfaat dan menjadi amal jariyah untuk diri penulis pribadi dan untuk kita semua. Aamiin.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	:	A	16.	:	Th
2.	:	B	17.	:	Zh
3.	:	T	18.	:	‘
4.	:	Ts	19.	:	Gh
5.	:	J	20.	:	F
6.	:	H	21.	:	Q
7.	:	Kh	22.	:	K
8.	:	D	23.	:	L
9.	:	Dz	24.	:	M
10.	:	R	25.	:	N
11.	:	Z	26.	:	W
12.	:	S	27.	:	H
13.	:	Sy	28.	:	‘
14.	:	Sh	29.	:	Y
15.	:	Dh			

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
------------------	-------------------	------------

ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata Sandang: Contoh: (الرجال)al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدَّيَّان) al-dīwān bukan ad-dīwān.

Syidah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharūrah melainkan al-dharūrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـِ	Ai	a dan i
ـَـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـَ	ā	a dengan topi di atas
ـِـِ	ī	i dengan topi di atas

بُو	ū	u dengan topi di atas
-----	---	-----------------------

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijāl bukan ar-rijāl, al-dīwān bukan ad-dīwān.

4. Syiddah (*Tasydīd*)

Syiddah atau tasydīd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌-) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharūrah melainkan al-dharūrah, demikian seterusnya.

5. *Ta' marbūthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbūthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/

(lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbūthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbūthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَه	Tharīqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jāmi'ah al-Islāmiyyah

3.	وَحَدَّةُ الْوُجُودِ	Wahda al-Wujūd
----	----------------------	----------------

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbānî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dīn al-Rānīrī.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Kata Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustādzu

تَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الحركة العَصْرِيَّة	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lā ilāha illa Allāh
مَوْلَانِ مَلِكِ الصَّلْح	mawlānā Malik al-Shālih
يُؤَيِّدُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allāh
المظاهر العَقْلِيَّة	al-mazhāhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlā’
المَادَّةُ المَصْنُوعَةُ مِنَ الحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawān
طَرَفُ العَيْنِ	tharf al-‘ayni
المُسَاهَمَةُ	al-musāhamah, man salaka tharīqan
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharīqan

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji hanyalah bagi Allah Swt., atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam selalu kita haturkan kepada panutan kita baginda Nabi Besar Muhammad Saw., keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Lepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Persepsi Tokoh Wanita di Kota Banjarmasin Tentang *Nusyuz*”, sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Hukum, pada Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.


Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A., selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H., selaku Dekan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Abdul Hafiz Sairazi, SHI, MHI, dan H. Rahmat Fadillah, SHI, MH, selaku ketua dan sekretaris program studi Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhshiyah), Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
4. Ibu Hj. Diana Rahmi, S.Ag., M.H., selaku Penasehat Akademik sekaligus Pembimbing Skripsi yang banyak sekali membantu perihal-perihal yang berhubungan dengan akademik penulis selama berkuliah serta telah meluangkan waktunya kepada penulis selama menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
6. Bapak dan Ibu Tenaga Kependidikan Fakultas Syariah.
7. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Kepala Perpustakaan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

8. Kepada kedua orang tua penulis Bapak Kaspul Anwar, SHI dan Ibu Riny Hendrina, SHI yang selalu mendoakan dan mencurahkan kasih sayang kepada penulis.
9. Kepada para guru di Pondok Pesantren Rasyidiyah Khalidiyah yang telah membimbing dan memberikan ilmu yang bermanfaat kepada penulis.
10. Kepada kawan kawan seperjuangan lokal HKI 20A dan kawan-kawan program studi Hukum Keluarga Islam angkatan 2020.

Semoga Allah Swt., membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah Swt., semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan, Amin.

Banjarmasin, 21 Juni 2024



Penulis

DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI	iii
LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI	iv
PERSETUJUAN.....	vi
PENGESAHAN	vi
ABSTRAK	viii
MOTO	ix
PERSEMBAHAN.....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xii
KATA PENGANTAR	xvii
DAFTAR ISI.....	xix
DAFTAR TABEL	xxi
DAFTAR LAMPIRAN	xxii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Signifikasi Penelitian	7
E. Definisi Operasional	8
F. Penelitian Terdahulu	10
G. Sistematika Penulisan.....	12
BAB II NUSYUZ DALAM PERNIKAHAN	14
A. <i>Nusyuz</i>	14
1. Pengertian <i>Nusyuz</i>	14
2. Landasan Hukum <i>Nusyuz</i>	16
3. Kriteria <i>Nusyuz</i>	20
4. Prosedur/Langkah Penyelesaian <i>Nusyuz</i>	23
5. Akibat Hukum <i>Nusyuz</i>	27

B. Persepsi	29
1. Pengertian Persepsi	29
2. Jenis-Jenis Persepsi	30
3. Ciri-Ciri Umum Persepsi	31
4. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Persepsi	32
5. Aspek-Aspek Persepsi	35
BAB III METODE PENELITIAN	37
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	37
B. Lokasi Penelitian	38
C. Subjek dan Objek Penelitian	38
1. Subjek Penelitian	38
2. Objek Penelitian	39
D. Data dan Sumber Data.....	39
1. Data.....	39
2. Sumber Data	39
E. Teknik Pengumpulan Data	39
F. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data.....	40
G. Tahapan Penelitian	41
BAB IV LAPORAN PENELITIAN DAN ANALISIS.....	44
A. Penyajian Data.....	44
B. Analisis Data	61
1. Persepsi Tokoh Wanita di Kota Banjarmasin tentang <i>Nusyuz</i>	62
2. Alasan Yang Melatarbelakangi Persepsi Tokoh Wanita di Kota Banjarmasin Tentang <i>Nusyuz</i>	72
BAB V PENUTUP.....	81
A. Simpulan	81
B. Saran	82
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN-LAMPIRAN	86
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	117

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1: Tabel Matrik.....	58
------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Dokumentasi Wawancara.....	86
Lampiran 2: Pedoman Wawancara	90
Lampiran 3: Penetapan Judul dan Pembimbing	91
Lampiran 4: Surat Perubahan Judul	92
Lampiran 5: Surat Penetapan Waktu Ujian Proposal	93
Lampiran 6: Berita Acara Ujian Proposal Skripsi	94
Lampiran 7: Surat Izin Penelitian/Riset	95
Lampiran 8: Surat Keterangan Telah Selesai Penelitian/Riset	102
Lampiran 9: Surat Keterangan Lulus Ujian Komprehensif	109
Lampiran 10: Sertifikat Baca Tulis Al-Qur'an	110
Lampiran 11: Sertifikat Keterampilan Komputer	111
Lampiran 12: Sertifikat TOAFL	112
Lampiran 13: Surat Keterangan Perolehan SKK	113