

**PANDANGAN ULAMA KABUPATEN KOTABARU
TERHADAP UPAH SULAM BIBIR**

SKRIPSI

Oleh

EKA HASANAH



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1446 H**

**PANDANGAN ULAMA KABUPATEN KOTABARU
TERHADAP UPAH SULAM BIBIR**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Syariah
untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
dalam Ilmu Hukum

Oleh :
EKA HASANAH
190102040342



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS SYARIAH
PRODI HUKUM EKONOMI SYARIAH (MUAMALAH)
BANJARMASIN
2024 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Eka Hasanah
NIM : 190102040342
Tempat/Tgl. Lahir : Geronggang, 14 Oktober 2000
Program Studi : Hukum Ekonomi Syariah (*Muamalah*)
Fakultas : Syariah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul "*Pandangan Ulama Kabupaten Kotabaru Terhadap Upah Sulam Bibir*". adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 20 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,



EKA HASANAH

BUKTI BEBAS PLAGIASI

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
FAKULTAS SYARIAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI**



Nomor: B- 2394/Un. 14/III.2/PP.00.9/6/2024

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi Turnitin dengan alamat web <https://www.turnitin.com/>, dengan ini kami nyatakan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Eka Hasanah
NIM : 190102040342
Prodi : Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)
Judul : Pandangan Ulama Kabupaten Kotabaru Terhadap Upah Sulam Bibir

memenuhi syarat ketentuan cek plagiarisme maksimal 25%. Na skah Skripsi tersebut dinyatakan layak untuk diterbitkan dan dipublikasikan.

Mengetahui,
Ketua Jurnal Fakultas Syariah



Dr. H. Anwar Handzi, Lc., MA.Hk

LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS SYARIAH
 Jalan A. Yani Km. 4,5 Banjarmasin 70235
 Telepon (0511) 3265783
 e-mail: fasya@uin-antasari.ac.id website: www.fs.uin.antasari.ac.id

LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI

NAMA : EKA HASANAH
NIM : 190102040342
JUDUL : PANDANGAN ULAMA KABUPATEN KOTABARU TERHADAP UPAH SULAM BIBIR
DOSEN : Dr. Hj. RABIATUL ADAWIYAH, M. Ag.

No	Tanggal	Agenda	Isi Bimbingan	TTD Dosen
1.	22 April 2024	Konsultasi Bab I	<ul style="list-style-type: none"> - Lihat pedoman penulisan - Perbaiki Abstrak - Spasi antar footnote 	
2.	6 Juni 2024	Perbaikan dan ACC BAB I	<ul style="list-style-type: none"> - Perhatikan penulisan yang miring dan kapital - Masukkan ulama yang dimaksud ulama apa - Penjelasan upah dan sulam bibir tidak perlu dipisah 	
3.	22 April 2024	Konsultasi Bab II	<ul style="list-style-type: none"> - Objek penelitian disesuaikan 	
4.	6 Juni 2024	Perbaikan dan ACC BAB II	<ul style="list-style-type: none"> - Perhatikan penulisan 	
5.	22 April 2024	Konsultasi Bab III	<ul style="list-style-type: none"> - Perhatikan huruf kapital 	
6.	6 Juni 2024	Perbaikan dan ACC BAB III	<ul style="list-style-type: none"> - Lanjut bab selanjutnya 	
7.	13 Mei 2024	Konsultasi Bab IV (data)	<ul style="list-style-type: none"> - Lengkapi dasar hukum ulama yang belum ada - Perbaiki aturan table matriks 	
8.	13 Mei 2024	Konsultasi Bab IV (analisis)	<ul style="list-style-type: none"> - Dalil dan hadistnya dipindah ke dasar hukum 	
9.	6 Juni 2024	Perbaikan dan ACC BAB IV	<ul style="list-style-type: none"> - Pertajam matriks lebih ke pembahasan upah - Berikan alasan dasar hukum dan sebutkan nama hadisnya 	
10.	13 Mei 2024	Konsultasi Bab V	<ul style="list-style-type: none"> - Kesimpulan sesuaikan rumusan masalah 	
11.	6 Juni 2024	Perbaikan dan ACC BAB V	<ul style="list-style-type: none"> - Acc 	
12.	6 Juni 2024	Konsultasi Kelengkapan dan ACC Skripsi	<ul style="list-style-type: none"> - Lengkapi Skripsi Acc bisa dimunaqassah 	

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : *Pandangan Ulama Kabupaten Kotabaru Terhadap Upah Sulam Bibir*

Ditulis oleh : Eka Hasanah

NIM : 190102040342

Program : Strata Satu (S-1)

Fakultas : Syariah

Program Studi : Hukum Ekonomi Syariah (*Muamalah*)

Tahun Akademik : 2023/2024

Tempat dan Tanggal Lahir : Kotabaru, 14 Oktober 2000

Alamat : Jl. Pelabuhan Pasar Selasa RT.01, RW.01, Desa Geronggang, Kec. Kelumpang Tengah Kab. Kotabaru, Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, dapat disetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.


Banjarmasin, 14 Juni 2024
Pembimbing



Dr. Hj. Rabiatul Adawiyah, S.Ag., M.A
NIP. 197604139008012012

Mengetahui,
Ketua Program Studi Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)
Fakultas Syariah
Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin




Muhammad Haris, S.H., M.Kn
NIP. 198161117201101005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “*Pandangan Ulama Kabupaten Kotabaru Terhadap Upah Sulam Bibir*”, ditulis oleh Eka Hasanah, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 24 Juli 2024

Dinyatakan LULUS dengan predikat : 85,8 (A)

Dekan Fakultas Syariah
UIN Antasari Banjarmasin



Hj. Amelia Rahmaniah, M. H
NIP 197105191997032001

Tim Penguji

1 Dr. Hj. Rabiatul Adawiah, M.Ag

1

2 H. Fuad Luthfi, S.Ag., S.H., M.H

2

3 Tuti Hasanah, S.E.I., S.Pd., M.H.I

3

ABSTRAK

Eka Hasanah. 2024. *Pandangan Ulama Kabupaten Kotabaru Terhadap Upah Sulam Bibir*, Skripsi, Pembimbing: Dr. Hj. Rabiatul Adawiyah, S.Ag., M.A., pada Program Studi Hukum Ekonomi Syariah (*Muamalah*), Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Kata Kunci: Pandangan Ulama, Upah, Sulam Bibir

Sulam bibir adalah salah satu prosedur kosmetika yang semakin populer dalam industri kecantikan. Sulam bibir bertujuan untuk memperindah bentuk bibir dengan menggunakan teknik tato semi permanen. Oleh karena itu, sulam bibir termasuk menghalangi air wudhu masuk ke dalam tubuh karena pewarnaan secara semi permanen, maka dari itu menghalangi air untuk masuk ke dalam pori-pori kulit, dan ada efek *madarat* yang lebih besar dari pada manfaat yang dilatarbelakangi maraknya salon kecantikan di Kabupaten Kotabaru dan minimnya pengetahuan terhadap upah sulam bibir menurut hukum Islam. Fokus penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pandangan ulama Kabupaten Kotabaru terhadap banyaknya praktik *muamalah* upah sulam bibir.

Jenis penelitian ini ialah penelitian hukum empiris, dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Pengumpulan data dilakukan melalui sumber data wawancara dan dokumen. Data yang dikumpulkan berkaitan dengan pandangan ulama kabupaten Kotabaru terhadap upah isulam bibir kemudian dianalisis secara deskriptif kualitatif.

Berdasarkan hasil penelitian, penulis memperoleh *pertama*, pandangan ulama di Kotabaru terhadap upah sulam bibir di Kabupaten Kotabaru bahwa informan, 1, 2, 3, 4, 5, dan 7 menyebutkan bahwa mentatokan seseorang sama saja membantu seseorang untuk berbuat maksiat, merubah ciptaan Allah Swt, bibirnya tidak dapat dilalui air wudhu atau saat bersuci atau mandi *janabah* sehingga keabsahan sholat seseorang dipertanyakan. Selain itu, jika melakukan sulam bibir kepada seseorang yang bukan beragama muslim pun dilarang karena hadis nabi menjelaskan bahwa hal yang haram orang yang mentato dan minta ditato. Sedangkan informan 6 menyebutkan kebolehan mengambil upah menyulam bibir dikarenakan sulam bibir yang berbeda dengan tato. Kemudian, informan 3, 5, dan 7 menyebutkan dalam keadaan darurat diperbolehkan namun tidak dalam jangka panjang. *Kedua*, dasar hukum Islam yang menjadi acuan ulama untuk memberikan pandangan terhadap upah sulam bibir di Kabupaten Kotabaru diperoleh prinsip dari sulam bibir adalah mengubah ciptaan Allah Swt sehingga seseorang yang memperoleh upah dari menyulam bibir adalah haram yang disebut *Al-Wasym* yaitu seseorang yang memasukkan jarum ke dalam tubuh (kulit) untuk memasukkan zat yang berwarna sehingga timbul suatu warna yang diinginkan pada tubuh (kulit) ayat al-Qur'an surah an-Nahl/16: 97.

MOTTO

“Barang siapa bertawakkal kepada Allah, maka Allah akan memberikan kecukupan padanya dan sesungguhnya Allah lah yang akan melaksanakan urusan (yang dikehendakinya)”
(QS. Ath-Thalaq: 3)

“kunci untuk mewujudkan impian bukanlah dengan fokus pada kesuksesan tapi pada arti. Bahkan langkah kecil dan kemenangan kecil sepanjang perjalananmu bias memberikan arti yang lebih hebat.”

“Janganlah malu dengan kegagalanmu, belajarlal darinya dan mulai lagi.”

“Tidak ada hal yang sia-sia dalam belajar karena ilmu akan bermanfaat pada waktunya.”

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahirabbil 'alamin, beribu syukur hamba haturkan kepada kehadiran Allah SWT atas segala karunia dan rencana terbaikMu, Tuhan Yang Maha Agung dan Maha Tinggi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam tidak lupa selalu tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW.

Ada suka maupun duka yang saya rasakan saat menulis karya ini. Untuk menyelesaikan pekerjaan dibawah gelar ini, peneliti akan menggunakan semua kemauannya yang kuat, upaya yang luar biasa, dan juga kesabaran yang tidak ada habisnya untuk menyelesaikan pekerjaan ini. Sebagai peneliti, perkenankan saya menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang setinggi – tingginya kepada:

1. Kedua Orang Tua Tercintaku Ayahanda H. Saipudin dan Ibunda Hj. Risnawati sebagai tanda bakti dan hormat saya dan rasa terima kasih yang tidak terhingga saya persembahkan karya kecil ini kepada ayah dan ibu yang telah memberikan kasih sayang dan segala dukungan, dan cinta kasih yang tidak terhingga yang hanya dapat saya balas dengan selembar kertas ini yang saya tuliskan kata cinta dan persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat ayah dan ibu bahagia, karna saya sadar selama ini belum bisa berbuat yang lebih. Untuk kedua orang tua saya yang paling ku cinta terima kasih banyak selama ini banyak memberikan banyak motivasi, selalu mendo`akan, selalu memberikan kasih sayang dan selalu menasehati saya untuk menjadi lebih baik.
2. Saudara penulis Musdalifah dan Aulia Safitri yang senantiasa memberikan dukungan, semangat, terimakasih dan sayang saya untuk kalian.
3. Hilyatun Walija, S.H., sahabat kuliah terima kasih atas bantuan dan dukungannya selama ini, yang setia menemani kegundahan maupun keceriaan hari – hari saya.
4. Maria Ulfah, Khairunnisa, S.H., terimakasih telah berkontribusi banyak dalam penulisan skripsi ini. Yang menemani, meluangkan waktu, tenaga,

pikiran, mendukung dan menghibur dalam kesedihan dan memberikan semangat untuk terus maju dan maju tanpa kenal kata menyerah dalam segala hal untuk meraih yang menjadi impian saya.

5. Rosa Dwi Puspita terimakasih atas dukungan dan bantuan yang telah diberikan kepada saya.
6. Seluruh teman – teman HES angkatan 19 B yang berperan memberikan pengalaman dan pembelajaran selama dibangku perkuliahan ini.
7. Teman – teman saya semasa kuliah Resha Febrianti, S.H., Nurul Hikmah, S.H., Bahriansyah, S.H., Terima kasih atas bantuannya dan motivasi yang diberikan untuk saya.
8. Semua pihak yang terlibat dan membantu saya dalam penelitian ini yang mungkin tidak dapat saya sebutkan satu persatu namanya, terimakasih untuk bantuan tenaga, semangat dan motivasi yang telah kalian berikan hingga tugas ini dapat diselesaikan .

Terakhir, teruntuk diri saya sendiri. Terima kasih kepada diri sendiri yang sudah kuat melewati lika – liku yang terjadi. Saya bangga pada diri sendiri, mari bekerja sama untuk lebih berkembang lagi menjadi pribadi yang lebih baik lagi dari hari kemarin

Banjarmasin, 20 Juni 2024
Yang membuat pernyataan,

EKA HASANAH

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB- INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ' (Ain)
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : <u>H</u>	21. ق : Q
7. خ : KH	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ` (Alif)
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, ((الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: misalnya, kata ((الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَ	Ai	a dan i
وَ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَا	Â	a dengan topi di atas
يِي	Î	i dengan topi di atas
يُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-diwân bukan ad-diwân.

4. Syiddah (Tasydid)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرْوَةُ) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	<i>Tharîqah</i>
2	الْإِسْلَامِيَّةُ الْجَامِعَةُ	<i>Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah</i>
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	<i>Wahdah al-Wujûd</i>

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abdal-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
الْأُسْتَاذُ ذَهَبَ	<i>dzahaba al-ustâdzu</i>
الْأَجْرُ ثَبَتَ	<i>tsabata al-ajru</i>
الْعَصْرِيَّةُ الْحَرَكَةُ	<i>al-ḥarakah al-‘ashriyyah</i>
اللَّهُ إِلَّا إِلَهَ لَا أَنْ أَشْهَدُ	<i>asyhadu an lâ ilâha illa Allâh</i>
الصَّالِحِ مَلِكِ مَوْلَانَا	<i>Mawlânâ Malik al-Shâlih</i>
اللَّهُ يُؤْتِرِكُمْ	<i>yu’tsirukum Allâh</i>
الْعَقْلِيَّةُ الْمَظَاهِرُ	<i>al-mazhâhir al-‘aqliyyah</i>
الْإِسْتِطْلَاعُ حُبُّ	<i>ḥub al-istithlâ’</i>
الْحَيَوَانَ مِنَ الْمَصْنُوعَةِ الْمَادَّةِ	<i>al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân</i>
الْعَيْنُ طَرْفُ	<i>tharf al-‘ayni</i>
الْمُسَاهَمَةُ	<i>al-musâhamah</i>
طَرِيقًا سَلَكَ مَنْ	<i>man salaka tharîqan</i>

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji hanyalah bagi Allah Swt., atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam selalu kita haturkan kepada panutan Nabi Besar Muhammad SAW., keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Lepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pandangan Ulama Kabupaten Kotabaru Terhadap Upah Sulam Bibir”, sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Hukum, pada Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang menjadi panutan bagi penulis dan mahasiswanya.
2. Ibu Dr. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H., selaku Dekan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Muhammad Haris, M.Kn., selaku Ketua Program Studi Hukum Ekonomi Syariah yang telah berjasa membantu menyelesaikan studi serta arahan dan nasihat beliau yang sangat luar biasa.
4. Ibu Firqah Annajiyah Mansyuroh, MH., selaku Sekretaris Program Studi Hukum Ekonomi Syariah (*muamalah*), Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang telah membantu penulis untuk melengkapi persyaratan skripsi ini.
5. Ibu Dr. Hj. Rabiatul Adawiyah, S.Ag., M.A., selaku Dosen Pembimbing Akademik dan Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan petunjuk, nasihat serta dukungan dan kemudahan selama proses bimbingan berlangsung.

6. Seluruh Dosen dan Staf Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu bermanfaat serta pelayanan yang baik selama penulis menjadi Mahasiswa di Fakultas Syariah.
7. Seluruh Informan dan pengguna yang terkait dalam penggalian data serta telah memberikan izin kepada penulis terhadap penelitian ini sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
8. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah bersedia memberikan masukan, pendapat, serta mendengarkan keluh kesah dan memberikan bantuan untuk penyusunan skripsi ini.
9. Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, terima kasih telah membantu dan penulis untuk menemukan buku yang diperlukan dalam penyusunan penelitian ini, sehingga karya tulis ini menjadi sangat baik dan berkualitas.

Semoga Allah Swt., membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah Swt., semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan, Amin.

Banjarmasin, 20 Juni 2024
Yang membuat pernyataan,

EKA HASANAH

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI	iv
PENGESAHAN	vi
ABSTRAK	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB- INDONESIA	xi
KATA PENGANTAR.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR.....	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Signifikasi Penelitian	8
E. Definisi Operasional	9
F. Kajian Pustaka	11
G. Sistematika Penulisan	17
BAB II <i>IJARAH</i> PADA SULAM BIBIR.....	18
A. <i>Ijarah</i>	18
B. <i>Ujrah</i>	33
C. Sulam Bibir	38
BAB III METODE PENELITIAN	46
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	46

B. Lokasi Penelitian.....	47
C. Data dan Sumber Data	47
D. Teknik Pengumpulan Data.....	49
E. Analisis Data.....	50
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN.....	51
A. Penyajian Data	51
B. Analisis Data.....	66
BAB V PENUTUP.....	79
A. Simpulan	79
B. Saran	80
DAFTAR PUSTAKA.....	81
LAMPIRAN - LAMPIRAN	86

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Matriks Data.....	66
-----------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Proses Sulam Bibir	41
-------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara	88
Lampiran 2 Dokumentasi Wawancara	87
Lampiran 3 Surat Penetapan Judul dan Pembimbing	88
Lampiran 4 Surat Penetapan Penguji Proposal Skripsi.....	89
Lampiran 5 Berita Acara Ujian Proposal	90
Lampiran 6 Surat Izin Melakukan Riset	91
Lampiran 7 Surat Keterangan Telah Melakukan Riset	92
Lampiran 8 Surat Keterangan Lulus Ujian Komprehensif	93
Lampiran 9 Transkrip Nilai Sementara	94
Lampiran 10 Sertifikat Baca Tulis Al-Qur'an	96
Lampiran 11 Sertifikat Keterampilan Komputer	97
Lampiran 12 Nilai Ekstra Kurikuler	98
Lampiran 13 Sertifikat Ma'had al-Jami'ah	101
Lampiran 14 Daftar Riwayat Hidup.....	102