## الملاحق

بالتعلم من حلال بمادج التعلم المحتنفة، وجعل تعليم الكتابة اللعبة العربية ممتعا.

يحصل الطلبة على معلومات حول نموذج التعليم مهارة الكتابة العربية، والذي يتطلب من الطلبة أن يكونوا نشيطين في العملية التعليمية، ويمكنهم أيضا تدريب يتطلب من الطلبة أن يكونوا نشيطين في العملية التعليمية، ويمكنهم أيضا تدريب قطلب من الطلبة على التفاعل ومشاركة المعلومات والتعاون والتنافس مع الأصدقاء في فصلهم.

و. الدراسات المسابقة

## و. الدراسات السابقة

الدراسات السابقة ذات الصلة هي:

البحث العلمى الذي كتبها نور هداية. "استخدام استراتيحية مباريات العاب الغريقية بوسيلة لعب الثعابين والسلالم (Ular Tangga) في تعليم المفردات لطلبة الصف العاشر بمدرسة الإستقامة الثانوية الأهلية بكابران رايا بنجرماسين." في كلية التربية والتعليم، بجامعة أتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين ٢٠١٦م. يستخدم هذا البحث استراتيجية مباريات العاب الفريقية من خلال لعب الثعابين والسلالم. منهجية البحث المستخدمة في هذه الدراسة هي نوع من البحث التجريي، وموضوع الدراسة هو طالب الصف الحادي عشر في المدرسة الإستقامة بكابران رايا في بنجرماسين.

٢. البحث العلمي الذي كتبه الحاج محمد رضا تحت الموضوع، "فعالية استراتيجية مسابقة ألعاب الفريق (Teams Games Tournament) في إتفان المفردات العربية لدى طلبة الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ بنجرماسين". في كلية التربية والتعليم، بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين ١٩٠٨م، وفي هذ البحث ركز الباحث البحث على مشكلة فاعلية استراتيجيات التعلم استراتيجيات التعلم استراتيجيات التعلم استراتيجيات التعلم المتحدات المعلمات المتقال المقادات الطلقة المستراتيجيات التعلم استخدام هفهم فيقد ألعاد الماملات الانقال المنقدات الطلقة المسقد المنافقة المنافق

ه ه ه د د د د د

جامعة شيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية سنة ٢٠١٧م. ركز الباحث في هذ البحث على كيفية حل مشاكل الطلبة في إتقان القواعد باستخدام تقنية مباراة الألعاب الجماعية. الطريقة المستخدمة في هذ البحث هو طريقة بحث شبه تجريبية. طولة الألعاب الجماعية. ومن الواضح أن هذه المحاولات لا تزال قائمة.

وعلى تلك الدراسات السابقة، فتلخص الباحثة أن التعليم التي يتعلق بإجراء البحوث باستراتيجية مباراة الألعاب البحوث باستراتيجية مباراة الألعاب الجماعية (Teams Games Tournament) مع مراجعات وأماكن البحث مختلفة. تحاول الباحثة تطبيق نموذج التعليم التعاوني باستراتيجية مباراة الألعاب الجماعية (Games Tournament) في تعليم مهارة الكتابة العربية لطلبة الصف العاشر في المدرسة التانوية الإسلامية الحكومية تانه لاوت.

### ز. المسلّمات الأساسية وفرضية البحث

١. المسلّمات الأساسية

نطاق هذا البحث هو طلبة الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية تانه لاوت.

٢. فرضية البحث

والإمام بها والكتابة هي صورة لصوت, والصورة كلما تطابقت مع الصوت

كانت الكتابة مثالية, والكتابة بالطبع مخترعة فالشكل يأتي بعد الصوت في

اللغة ٢٨.

الكتابة مهارة مهمة وأداة تسجيل الأحداث المهمة في حياة البشر

والكتابة تستقي ما تتضمته من معرفة وفكر من المهارات اللغوية الأخرى

إبداع الطلاب وقوة التفكير لديهم تدريب ضعيف للغاية في المدرسة. إذا أردنا تتبعها في وقت سابق، فيحب أن يتم تدريب كل أنشطة الكتابة هذه بشكل مستمر منذ

"النجاح" الإبتدائية المتكاملة لتحفيظ القرآن مرتافورا، أما تصميم هذا البحث الكيفي الميداني، أما أدوات جمع البيانات في هذا البحث فهي المقابلة والوثيقة والإختبار، وأسلوب تحليلها يعتمد على تحليل البيانات الكيفية الذي

. وأسباب التي تظهر مشكلات يسبب عدم التركيز من حيث الكتابة عند جلوس الطلاب في الفصل

Te 3/1

والحفظ وتسهيل نشر المعرفة . والكتابة احدى مهارات اللغة الاربع تحتل الكتابة مكانا كبيرا في عملية التعليم ولأجل ان يكون الإنسان متعلما لابد ان يتضمن تعليمه

لمعرفة المشكلات في الكتابة اللغة العربية لطلاب الصف الخامس من مدرسة '

الموافقة

البحث العلمي بعنوان : الفعل الثلاثي المزيد بحرفين في كتاب نبل الرجاء باب الطهارة

اسم الطالب : أحمد صوفي

رقم القيد : ۱۷,۲۰,۱,۱,۰٤۸۹

القسم : تعليم اللغة العربية

بعد الاطلاع على البحث العلمي الذي أعداه الطالب : أحمد صوفي، وافق

المشرفة على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

مرتافورا، .....متافورا، مرتافورا

المشرفة الأولى

مرشدة الأولية، الماجستير

الموافقة

البحث العلمي بعنوان : الفعل الثلاثي المزيد بحرفين في كتاب نبل الرجاء باب الطهارة

اسم الطالب : أحمد صوفي

رقم القيد : ١٧,٢٥,١,١,٠٤٨٩

القسم : تعليم اللغة العربية

بعد الاطلاع على البحث العلمي الذي أعداه الطالب: أحمد صوفي، وافق

المشرفة على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

مرتافورا، .....مرتافورا، مرتافورا

المشرفة الأولى

مرشدة الأولية، الماجستير

ون الصرف علم نفيس العدر حليل الشان لا يقل الهمية عن النحو إن لم يعن أعظم قدرا منه في نظري، فإن النحو يهتم بآخر الكلمة، والصرف يهتم ببنيتها، والنحو تُعرف به أحوال الكلمة المنتقلة في حين أن الصرف لمعرفة أنفس الكلمات الثابتة. "

قواعد علم الصرف. وهذه القاعدة تتعلق بالتغييرات في جملة نفسه، وتتعلق أساسا بالأفعال وأشكال الوقت. لا يوجد تصنيف باللغة العربية في اللغة الإنجليزية. اللغة العربية تعرف ثلاثة أشكال فقط من الوقت, وهو المستقبل، الحال، والماضي. ومع ذلك، يمكن التعقيد في اللغة العربية بالتحديد في التغييرات في الجملة، لعلامة الوقت والمعنى في المقصود. لأن يدور حول التغييرات، أما الحروف، الحركة، أو الكلمة، فإن اللغة العربية لديها مفردات غنية جدا.

ومعوفة الأوزان الصرفية لا تساعد على تعلّم هذه اللغة وحسب، وإنما تساعد أيضا على معوفة الصحيح والخطإ فيها، وعلى القراءة الصحيحة، وضبط الشعر، وفهم المغنى، وعلى إغنائها بالمفردات الجديدة، وبخاصة المصطلحات العلمية فيها. ٧

يوجد في علم الصرف ٣٥ باباً بمواصفات كل منها. من بين ٣٥ باباً، والتي ما توجد غالما في النصوص العربية هناك ٢٢ وزانا، وهي ٦ أوزان لفعل ثلاثي بجرد، و ١٢

#### العربية.

٢- لزيادة المراجع في البحث العلمي لمكتبة بجامعة دار الهجرة التربوية مرتابورا.

٣-ليكون هذا البحث مرجعا للباحثين اللاحقين الذين يبحثون في نفس الجال ويتعمقون فيه.

٤ - مساعدة لمتعلم علم الصرف في أخذ أمثلة عن غرض الفعل الثلاثي المزيد بحرفين.

#### و - الدراسات السابقة

قد وجد الباحث بحوثا مختلفة تتعلق بمذا الموضوع، وهذه البحوث تختلف بعضها عن بعض في موضوعه، وتلك البحوث مما تلي: ١-البحث العلمي الذي كتبه:

- نوح البحث

أما نوع البحث في هذا البحث هو "البحث المكتبي"، ومنهج البحث المستخدم في هذه الدراسة هو البحث النوعي. طريقة البحث النوعي هي طريقة بحث تستخدم لفحص حالة الأشياء الطبيعية، حيث يكون الباحث هو الأداة الرئيسية، ويتم الجمع بين تقنيات جمع البيانات، وتحليل البيانات استقرائي، ونتائج البحث النوعي تؤكد المعنى بدلاً من التعميم. أوعادة استخدام المنهج النوعي لنيل البيانات العميقة التي تتضمن المعانى. والمعاني هنا هي البيانات الحقيقية، والبيانات النهائية هي القيم الخامنة في البيانات الظاهرة. وكذلك موضوع هذا البحث متركز في جميع البيانات من كتب الصرف خاصة والكتب الأخرى التي تتعلق بحذا البحث.

#### ۲ - البيانات و مصادرها

البيانات المحتاجة في هذا البحث هي الأفعل الثلاثية المزيدة بحرفين فيها ، ومصادرها هي:

أولا مصادر البيانات الرئيسية هي الكتاب نيل الرجاء بشرح سفينة

صفحة. طبع في مكتبة دار المنهاج - بيروت سنة ٢٠٠٧ ملادية. أدرس هذا الكتاب على نطاق واسع بين المعاهد السلفية والطائفة الشافعية في المجتمع ومجالس العلم خاصة في اندونيسيا غالبا. أما هذا الكتاب فهو مشهور بين علماء الفقه وكذلك هذا الكتاب مناسب لمن يريد تعلم الفقه لبساطة شرحه و لغته.

في الكتاب نيل الرجاء يتكون من عدة أبواب البحث. في المقدمة، شرح السيد أحمد الشاطري أسباب إعداد هذا الكتاب، بعد ذلك شرح معنى الحمد والصلوات و الأذكار الأحرى التي أصبحت المقدمة في هذا الكتاب. ثم شرح من أركان الإسلام أو الإيمان ومعنى لا إله إلا الله باستمرار باب الطهارة وباب الصلاة وباب الجنائز ثم باب الزيمان والصيام واختتام بباب الحج.

<sup>.</sup> أحمد بن محمد بن أحمد الحملاوي، ش*ذا العرف في فن الصرف، ص.* ٨٢-٨٣.

بَلَح = فَعَل • مِلْح = فِعْل رُمْح = فُعْل • كُتُب = فُعُل رُمْح = فُعْل • عُمْل

وهكذا تقابل كل حرف بما يقابله في الميزان، ولذلك يسمى الحرف الأول فاء الكلمة، والثاني عين الكلمة، والثالث لام الكلمة. ٢٦

في قواعد علم الصرف، أن الفعل باعتبار أحرفه ينقسم إلى قسمين هما الفعل المجرد والفعل المزيد. والفعل الذي يتكون من أحرفه الأصلية فقط يسميه الصرفيون مجردًا، يعرفونه بأنه كل فعل حروفه أصلية، لا تسقط في أحد التصاريف إلا لعلة تصريفية. أما الفعل الآخر فيسمونه مزيدا وهو كل فعل زيد على حروفه الأصلية حرف يسقط في بعض تصاريف الفعل لغير علة تصريفية، أو حرفان ، أو ثلاثة أحرف. ٢٦

٥٩

#### ب- المقترحات

بناءً على الاستنتاجات السابقات، يقترح الباحث بعض النصائح للقراء واللغويين ومتعلمي اللغة العربية ليكونوا قادرة على فهم وتحسين المهارات اللغة، خاصة من حيث اتقان قواعد اللغة العربية المتعلقة بالفعل الثلاثي المزيد بحرفين وهي كما يلى:

١-لتعلمين أو طلاب الغة العربية، عليهم أن يشتدوا إرادتهم، وقدرتهم مع البصيرة في التفكير وفتح الفكرة عن اللغة العربية لتيسير في مقابلة الأحوال والأمور التي تتعلق بعلم اللغة العربية لا سيّما عن الفعل الثلاثي المزيد بحرفين.

٢-لمتعلمي اللغة العربية، ينبغي أن يتطورا هذا البحث الأول بسبب وجود العديد
 من الأشياء التي تحتاج إلى الاستكشاف والمطالعة والتعميق هذا البحث العلمي.
 ٣-بالنسبة للقراء هذه الأطروحة يجب أن يكونوا أكثر انتقادا في توجيه ظواهر

٢١. عبده الراجحي، التطبيق الصرفي، (بيروت: دار النهضة العربية), ص. ١٠.

<sup>&</sup>lt;sup>٣٢</sup>. عبده الراجحي، *التطبيق الصرفي*، ص. ٢٧

09

## ب- المقترحات

بناءً على الاستنتاجات السابقات، يقترح الباحث بعض النصائح للقراء واللغويين ومتعلمي اللغة العربية ليكونوا قادرة على فهم وتحسين المهارات اللغة، خاصة من حيث اتقان قواعد اللغة العربية المتعلقة بالفعل الثلاثي المزيد بحرفين وهي كما يلي:

١-لمتعلمين أو طلاب الغة العربية، عليهم أن يشتدوا إرادتهم، وقدرتهم مع البصيرة في التفكير وفتح الفكرة عن اللغة العربية لتيسير في مقابلة الأحوال والأمور التي تتعلق بعلم اللغة العربية لا سيّما عن الفعل الثلاثي المزيد بحرفين.

٢- لمتعلمي اللغة العربية، ينبغي أن يتطورا هذا البحث الأول بسبب وحود العديد من الأشياء التي تحتاج إلى الاستكشاف والمطالعة والتعميق هذا البحث العلمي.
٣- بالنسبة للقراء هذه الأطروحة يجب أن يكونوا أكثر انتقادا في توجيه ظواهر

Λ. A nigm . α I m I	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □				-2	i.U	4   U U V   K
		المعلمة	فوطري	اماليا خيدير السرجاجانا	٣٣		
		المعلمة		صافيا صاريا صالحة	٣٤		
		المعلمة	ı	رينا هرتيني السرجان	٣٥		
		المعلم	جانا	أحمد هدايات السر	٣٦		
		حراس الأمن		واحد فنصوري	۳۷		
	الحكومية ٤ بنجرماسين			a: أحوال المعلمين والموظ	لجلىول ٢,		
			. r . rr/r . r	جنوبية في سنة ال <i>لنواسة</i> ٢			
				طلاب	أحوال ال	ب)	
	اليمنتان الجنوبية، لها	ا بنجرماسين ك	مية الحكومية ٤	مة المتوسطة الإسلا	المدر		
	٤ صفوف، والصف	والصف الثامن	ع ٤ صفوف، و	منها؛ الصف الساب	صفوف	١٢	
	فذه جدولها؛	: طلاب. <sup>۱۱</sup> وه	(ب فیها ٤٠١	فوف، ومجموع الطار	ع ٤ صا	التا	
	عدد الطلبة	المرأة	الرجل	الفصل	الرقم		
	٣٢	77	١.	السابع – أ	١		
	77	77	٩	السابع – ب	۲		
	٣٢	7 £	٨	السابع – ج	٣		
	٣٢	77	١.	السابع – د	٤		
	٣٢	71	11	الثامن – أ	٥		
	77	۲.	1.4	الغام ، ،	٦		

تعليم الافعل لطلبة الصف التاسع في مدرسة دار الهدى المتوسطة الإسلامية بمترامان منطقة بنجار في الشارع أ. ياني كم. ٥٦،٥٠٠ رقم ١٢٧ ر. ٢٠١ قرية باوهان باسار، مقاطعة مترامن، منطقة بنجار، كاليمانتان الجنوبية. يستخدم هذا البحث هو البحث الكمي لأن البيانات المتولدة هي في شكل أرقام يتم تحليلها باستخدام SPSS.

ب- تصميم البحث

كان تصميم البحث المستخدم في هذه البحث عبارة عن اختبار قبلي وبعدي لتصميم مجموعة واحدة، أي البحث الذي استخدم فئة تجريبية واحدة فقط دون فئة مقارنة أو فئة ضابطة. ' هذا البحث بشكل أكثر تحديدًا باستخدام الطريقة شبه التجريبية (شبه التجربة) لأنها تحدد المقارنة بين متغيرين. كان تصميم البحث المستخدم في هذا البحث عبارة عن تصميم مجموعة واحدة قبل الاختبار وبعده. ٣ في هذه البحث تم استخدام الطريقة التجريبية لتحدي فعالية طريقة الاستقرائية في تعليم الأفعال لطلبة الصف التاسع في

<sup>1</sup> Muh. Khalifah Mustami, Metodologi Penelitian Pendidikan, (Cet. I; Yogyakarta: Aynat Publishing, 2015), h.86-88.
<sup>2</sup> Mun' Yusuf, Metode Penelitian: Kuanitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan (Cet. I; Jakarta: Penamedia Group, 2014), h. 78.
<sup>3</sup> Muh. Khalifah Mustami, Metodologi Penelitian Pendidikan, (Cet. I; Yogyakarta: Aynat Publishing, 2015), h.86-88.

في هذا البحث، هناك نوعان من البيانات المطلوبة، وهما البيانات الرئيسية والبيانات الفرعية.

١- البيانات

أ) البيانات الرئيسية

بيانات عن نتائج الإختبار القبلي والبعدي لطلبة الصف التاسع في مدرسة الإسلامية دار الهدى المتواسطة مترامان.

ب) البيانات الفرعية

١) تاريخ تأسيس في مدرسة الإسلامية دار الهدى المتواسطة مترامان.

في كتابة اللغة العربية هي ربط الحروف وكتابة الحروف التي تحتوي على نقاط وربط الحروف في الوسط الكلمة مثل (س ، ش) وحرف (ع ).

## ٢.المقابلة مع الطلاب الصف الخامس

كان عدد جميع الطلاب في الصف الخامس ٤٢ طلبا. لأنّ كوفيد -، يقسم الطلاب إلى ثلاث أقسام وهم: في المسكن ٢٤ شخصًا، و ١٨ الطلاب الذين قرب المدرسة أي كان بيته قريب المدرسة شخصًا، و ٣ أشخاص عبر الإنترنت. أن الطلاب في هذه المقابلة عددهم ٢٤ طلباً أي الطلاب في المسكن. من بين الأسئلة الحيسة التي طُرحت على الطلاب، وجدت الباحثة أن المشكلات في كتابة اللغة العربية لطلاب الصف الخامس هي ربط الحروف

10

و العامل الذي يسبب الصعوبة برجع الى عدم التركيز من حيث الكتابة في ذلك الوقت في الصف السابق للطالب وكذلك قدرة الطالب نفسه.

وأسباب التي تظهر مشكلات يسبب عدم التركيز من حيث الكتابة عند جلوس الطلاب في الفصل السابق، وكذلك إلى قدرات الطلاب أنفسهم، وقليل التدريبات في الكتابة اللغة العربية. وما يعود إلى خصائص اللغة ذاها، وما يعود إلى للعلم، فقد يكون سريع النطق حتى يصعب التلميذ فرق الأصوات المنطوقة، أما الصعوبات التي تعود إلى الطالب فعثل ضعف المستوى، وقلة المواظبة على المران الإملائي، أو ضعف ذكائه أو شرود فكره، أما الصعوبات التي تعود إلى خصائص اللغة فعثال ذلك أن القطعة المحتارة للتطبيق على القاعدة الإملائية أعلى من مستوى التلاميذ فكرة، حتى لايفهم الطالب. و العامل الذي يسبب الصعوبة يرجع الى عدم التركيز من حيث الكتابة في ذلك الوقت
 في الصف السابق للطالب وكذلك قدرة الطالب نفسه.

وأسباب التي تظهر مشكلات يسبب عدم التركيز من حيث الكتابة عند حلوس الطلاب في الفصل السابق، وكذلك إلى قدرات الطلاب أنفسهم، وقليل التدريبات في الكتابة اللغة العربية. وما يعود إلى خصائص اللغة ذاها، وما يعود إلى للعلم، فقد يكون سريع النطق حتى يصعب التلميذ فرق الأصوات المنطوقة، أما الصعوبات التي تعود إلى الطالب فمثل ضعف المستوى، وقلة المواظبة على المران الإملائي، أو ضعف ذكائه أو شرود فكره، أما الصعوبات التي تعود إلى خصائص اللغة فمثال ذلك أن القطعة المحتارة للتطبيق على القاعدة الإملائية أعلى من مستوى التلاميذ فكرة، حتى لايفهم الطالب.

و العامل الذي يسبب الصعوبة يرجع الى عدم التركيز من حيث الكتابة في ذلك الوقت
 في الصف السابق للطالب وكذلك قدرة الطالب نفسه.

وأسباب التي تظهر مشكلات يسبب عدم التركيز من حيث الكتابة عند جلوس الطلاب في الفصل السابق، وكذلك إلى قدرات الطلاب أنفسهم، وقليل التدريبات في الكتابة اللغة العربية. وما يعود إلى خصائص اللغة ذاها، وما يعود إلى للعلم، فقد يكون سريع النطق حتى يصعب التلميذ فرق الأصوات المنطوقة، أما الصعوبات التي تعود إلى الطالب فعثل ضعف المستوى، وقلة المواظبة على المران الإملائي، أو ضعف ذكائه أو شرود فكره، أما الصعوبات التي تعود إلى خصائص اللغة فعثال ذلك أن القطعة المحتارة للتطبيق على القاعدة الإملائية أعلى من مستوى التلاميذ فكرة، حتى لايفهم الطالب.

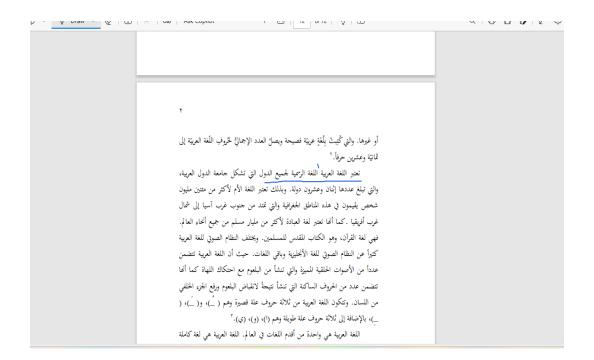
مرشدة الأولية، الماحستير رقم	
التوظيف: الاعتماد،	
باسم رئيس الجامعة ورئيس قسم تحليم اللغة العربية ورئيس قسم تحليم اللغة العربية ورئيس قسم تحليم اللغة العربية ورئيس قسم عرضاواتي، الماحستير وقم التوظيف:	
رم س <i>وسیت</i>	

الحمد لله رب العالمين، والعالمية للمتقين، ولا عدوان إلا على الظالمين، أحمده تعلى حمد الشاكرين، وأستغفر استغفرا المنبيين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، إله الأولين والآخرين، وقيوم يوم الدين، وأشهد أن محمدا الأمين عبده ورسوله إلى العالمين، صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وصحبه والتابعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبادئ ذي بدء يسعدني أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى :

- فضيلة المكرم الأستاذ الحج شمس البحر، الماجستير، رئيس جامعة دار الهجرة الإسلامية مرتافورا.
- لأمنا للكرمة الأستاذة محرضاواتي، الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة دار الهجرة الإسلامية مرتافورا.
- قضيلة المكرمة الأستاذة مرشة الأولية، الماجستير، كالمشرفة التي أشرفتني في كتابة
   هذا البحث العلمي، وأمدتني بعظيم توجيهاتما، فلها مني الشكر والتقدير.
- ٤. فضيلة المكرمين جميع المحاضرين والمحاضرات في قسم تعليم اللغة العربية بمجامعة دار الهجرة الإسلامية مرتافورا. فلهم مني كل الشكر والتقدير تبليغ العلوم والمعارف والتشجيع. وحزاهم الله عني خير الجزاء.

والله ولي التوفيق مرتافورا،..... نوفمبر ٢٠٢١م الباحث



۱-ازیادة العلوم عن دراسة تحلیلیة صرفیة للباحث وللقراء من قسم تعلیم اللغة
العربیة.
۲- ازیادة المراجع فی البحث العلمی لمکتبة بحامعة دار الهجرة التربوبة مرتابورا.
۲- لیکون هذا البحث مرحما للباحین اللاحقین الذین یحون فی نفس المحال
۶- مساعدة لمتعلم علم الصرف فی أحد أمثلة عن غرض الفعل الثلاثی للزید بحرفین.
و - المدراسات العماقية تعلق بحلنا للوضوع، وهذه البحوث تختلف بعضها عن يعض في موضوعه، وتلك البحوث بما تلي:
یعض فی موضوعه، وتلك البحوث بما تلی:
۱- البحث العلمی الذی كتبه :

خصة على وزن إفتعل، وتفاعل، وتفقل، ومعنى فقط في باب أدلة الأحكام من كتاب بلوغ المرام. ينظر البحث السابق، فيختلف هذا البحث الذي سييحته الباحث في موضوع الكتاب, وأحد الباحث السابق فقط ثلاثة الأوزان. لذالك يتناول الباحث الفعل الثلاثي لمنزيد بحوفين خمسة الأوزان من أنواع الوزن، و معنى، و مجرده لإتمام الباحث السابق.

٣- البحث العلمي الذي كتبته:

- نور حياي ب. "الأفعال المزيدة في سورة هود (دراسة تحليلة صرفية )" جامعة سلاء الدين الإسلامية المحكومية، سنة ٢٠١٨م، تركيز الدراسة هذا البحث في أنواع الوزن، ومعنى من الأفعال المزيدة بحرف أو بحرفين أو بثلاثة أحرف في سورة هود. بعد مرافية البحث السابق، فيختلف احتلافا ظاهرا في هذا إلحث الذي سيبحثه الباحث. لأن يتناول الباحث الفعل الثلاثي المزيد

حصة على وزن إفتعل، وتفاعل، وتفعل، ومعنى فقط في باب أدلة الأحكام من كتاب بلوغ المرام. بنظر البحث السابق، فيختلف هذا البحث الذي سبيحثه الباحث في موضوع الكتاب, وأحد الباحث السابق فقط ثلاثة الأوزان. لذلك يتناول الباحث الفعل الثلاثي للزيد بموفين خمسة الأوزان من أنواع الوزن، و معنى، و مجرده لإتمام الباحث السابق.

٣- البحث العلمي الذي كتبته:

ب نور حياق ب. "الأفعال المزيدة في سورة هود (دراسة تحليلية صرفية )" جامعة سلاء الدين الإسلامية الحكومية، سنة ٢٠١٨م. تركيز الدراسة هذا البحث في أنواع الوزن، ومعنى من الأفعال المزيدة بحرف أو بحرفين أو بثلاثة أحرف في سورة هود. بعد مراقبة البحث السابق، فيختلف اختلاقا ظاهرا في هذا البحث الذي سيبحثه الباحث. لأن يتناول الباحث الفعل الثلاثي المزيد - الفعل باعتبار حروفه ينقسم إلى قسمين هما الفعل المجرد والفعل المزيد. فالمجرد هو ما كانت جميع أحرفه أصلية. وأما المزيد هو ما زيد فيه حرف أو أكثر على أحرفه الأصلية.

### ١ - الفعل المجرد:

أن الفعل المجرد قسمان: ثلاثي ورباعي ولا يتحاوز هذا، فالثلاثي له مع مضارعه ستة أبواب:

الباب الأول: فَعَل يَفْعُل (فتح ضم) مثل: نصَر ينصُر، ويأتي كثيرا ثما يأتي:

أ- الصحيح السالم: نحو ( حكَّمَ يحكُّم، كتَبَ يكثُب، دخل يدخُل).

ب-المهموز الفاء: نحو (أخَذ يأخُذُ، أكَّل يأكُل)

ج-المضعف المتعدي: نحو ( مدَّ يُمدُّ، فكَّ يفُكّ، شقَّ يشُقّ)

د- الأجوف الواوي: نحو (قال يقول، طال يطول)

هـ الناقص الواوي: نحو (غوا يغزو، دعا يدعو)

الباب الثاني: فعَل يفعِل (فتح كسر) مثل: ضرَب يضرِب، جلَس يجلِس، صرَف

يصرِف، عرّف يعرِف. وهو مقيس فيما يأتي:

أ- ماكان مثالا واويًا ليست لامه حرفا حلقيًا نحو (وعَد يعِد، وصَف

يصِف، وجَد يجد).

ب-ماكان أجوف يائيًا نحو (سار يسير، طار يطير)

۱۱. محمد فاضل السامرائي، الصرف العربي أحكام ومعان، ص. ۱۱

# السيرة الذاتية للباحثة

الاسم : حرمينا

المكان وتاريخ الميلاد : سانتان, ۲۷ من مايو ۱۹۹۷

الجنس: أنثى

الدين : الإسلام

الشعبية : الإندونسية

العنوان : شارع بانوا أيار, ر.ت ٦, رقم ١١٩,

بانجرماسين الشرقية.

الخبرات التربوية :

١. مدرسة الإبتدائية الحكومية سانتان ٢٠٠٩-٢٠٠٩

٢. مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بونتانغ ٢٠١٢ - ٢٠١٢

٣. معهد العصرى عباد الرحمن ٢٠١٦-٢٠١٦

٤. جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية ٢٠٢١-٢٠١٨

الزوج

الاسم : أحمد زيدا السرجانا

المهنة : معلم

العنوان : في الشارع بانوا أنيار,مدينة بنجرماسين الشرقية

كاليمانتان الجنوبية

الوالدان

أ- الأب

الاسم : المرحم الحاج لاوي

المهنة : -

العنوان : -

ب- الأم

الاسم : الحاجة نورسية

المهنة : ربة البيت

العنوان :سانتان الوسطى, هندل ميجوا كاليمانتان

الشرقية

بنجرماسین ۸ یولیو ۲۰۲٤

الباحثة

حرمينا