

**KONSEP TASAWUF SOSIAL KOMUNITAS *BARATIB BAAMAL*
DI DESA TABANIO KALIMANTAN SELATAN**

TESIS

**OLEH
RAPIYATI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024**

**KONSEP TASAWUF SOSIAL KOMUNITAS *BARATIB BAAMAL*
DI DESA TABANIO KALIMANTAN SELATAN**

Tesis

Diajukan kepada Pascasarjana UIN Antasari
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister
Ilmu Tasawuf

OLEH
RAPIYATI
NIM. 200211010007

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
PASCASARJANA ILMU TASAWUF
BANJARMASIN
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rapiyati
NIM : 200211010007
Tempat/Tanggal Lahir : Palingkau/ 24 November 1996
Jurusan/ Program Studi : Ilmu Tasawuf/Pascasarjana

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang berjudul, "**Konsep Tasawuf Sosial Komunitas *Baratib Baamal* di Desa Tabanio Kalimantan Selatan** " adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa tesis ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 10 Januari 2024

Yang membuat pernyataan,


Rapiyati
NIM.200211010007



BUKTI BEBAS PLAGIASI


KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
UNIT PENJAMIN MUTU PASCASARJANA
SERTIFIKAT BEBAS PLAGIARISME
1059/Un.14/IV/UPM-BP/1/2024

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi turnitin pada alamat <https://www.turnitin.com/>, dengan ini, kami nyatakan bahwa tesis yang ditulis oleh:

| | |
|-----------------------|---|
| Nama | : Rapiyati |
| NIM | : 200211010007 |
| Jenjang/Program Studi | : S2 / Ilmu Tasawuf |
| Judul | : Konsep Tasawuf Sosial Komunitas Baratib Baamal di Desa Tabanio Kalimantan Selatan |

tidak terindikasi plagiarisme dengan hasil kurang dari 30%. Naskah tesis yang tidak terindikasi plagiarisme tersebut harus diunggah di repository UIN Antasari di alamat <http://idr.uin-antasari.ac.id/>

Banjarmasin, 10 Januari 2024

Mengetahui
Direktur,



Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M. Pd
NIP. 197105251997031006

PERSETUJUAN TESIS

**KONSEP TASAWUF SOSIAL KOMUNITAS *BARATIB BAAMAL* DI
DESA TABANIO KALIMANTAN SELATAN**

Disusun Oleh:
Rapiyati
NIM: 200211010007

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing
Untuk dapat diajukan kepada Tim Penguji

Pembimbing I



Dr. Irfan Noor, M.Hum

Pembimbing II



Dr. Muhammad Iqbal, S.Th.I, M. Si

PENGESAHAN TESIS

KONSEP TASAWUF SOSIAL KOMUNITAS *BARATIB BAAMAL* DI DESA TABANIO KALIMANTAN SELATAN





Disusun dan dipersembahkan oleh:

Rapiyati

NIM: 200211010007

Telah diajukan pada Dewan Penguji

Pada Hari Jumat, 26 Januari 2024

| Nama | Tanda Tangan |
|--|--|
| 1. Dr. Muhammad Rusydi, M.Ag. (Penguji 1) | 1.  |
| 2. Dr. Irfan Noor, M.Hum. (Penguji 2) | 2.  |
| 3. Dr. Muhammad Iqbal, M.S.I. (Penguji 3) | 3.  |
| 4. Dr. Ali Mu'ammara ZA, S.S.I, MA. (Penguji 4) | 4.  |

Mengetahui,
Direktur Pascasarjana

UIN ANTASARI BANJARMASIN




Prof. Dr. H. Zulfa Jamahie, S.Ag., M.Ag

NIP.197105251998031006

ABSTRAK

Rapiyati. NIM. 200211010007. Konsep Tasawuf Sosial Komunitas *Baratib Baamal* di Desa Tabanio Kalimantan Selatan. Pembimbing 1 Dr. Irfan Noor, M.Hum dan Pembimbing 2 Dr. Muhammad Iqbal, M.S.I . Pada Program Studi Ilmu Tasawuf Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata Kunci. Konsep, Tasawuf Sosial, *Baratib Baamal*

Konsep tasawuf bersifat tertutup dan isolatif tidak relevan dengan kehidupan di era modern saat ini. Di Kalimantan Selatan khususnya di Desa Tabanio terdapat komunitas *Baratib Baamal* yang mengaplikasikan ajaran Tasawuf sosial dalam kehidupan sehari-hari mereka. Komunitas *Baratib Baamal* memiliki slogan “*mengaji kita di majelis baamal kita di lapangan*”. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis konsep tasawuf sosial komunitas *Baratib Baamal* di desa Tabanio Kalimantan Selatan dan menganalisis bagaimana implementasi dari konsep komunitas *Baratib Baamal* di desa Tabanio Kalimantan Selatan. Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan pendekatan fenomenologi. Teknik pengumpulan data dengan observasi, wawancara dan dokumentasi. Analisis data selama dilapangan menggunakan analisis menurut Miles dan Huberman. Tasawuf sosial menurut komunitas *Baratib Baamal* adalah keseimbangan antara kesalehan individu dengan kesalehan sosial. Sebagai manusia bukan hanya menjadi hamba Allah yang taat namun juga menjadi manusia yang bermanfaat bagi manusia lainnya. Sesuai dengan slogan dari komunitas ini yaitu “*Mengaji kita di majelis baamal kita di lapangan*”. Adapun Konsep tasawuf sosial dari komunitas *Baratib Baamal* yaitu spritual, aktivisme, sosial dan inklusif. Adapun implementasi dari konsep tasawuf sosial dari spiritual yaitu rutin membaca zikir, adapun zikir yang dibacakan oleh komunitas *Baratib Baamal* yaitu *Ratib Al-haddad*. dibaca setelah sholat magrib, *Ratib Al-Atthas* setelah sholat subuh, dan pembacaan wirid abu bakar bin salim dan wirid sakron setelah sholat isha. Mengadakan pengajian mingguan, pengajian annisa bulanan, peringatan har-hari besar umat Islam serta peringatan haulan para ulama, memiliki TPA *Baratib Baamal* dan yang terakhir yaitu memiliki langgar dengan nama *Baratib Baamal*. Implementasi konsep aktivisme yaitu anggota *Baratib Baamal* berperan aktif dalam pembangunan *Baratib Baamal*, anggota komunitas *Baratib Baamal* aktif mengoperasikan mobil ambulance serta fire rescue. dan yang terakhir anggotanya aktif dalam proses belajar mengajar anak-anak di TPA *Baratib Baamal*. Implementasi konsep sosial yaitu memberikan bantuan-bantuan kemanusiaan, melakukan pelatihan henna, media *Baratib Baamal* dan juga melakukan pelestarian kebudayaan. Yang terakhir implementasi konsep inklusif terlihat dari anggota mereka yang dari berbagai latar belakang, pengajian yang bersifat terbuka, siapapun bisa mengikuti kegiatan yang dilakukan oleh komunitas *Baratib Baamal*.

KATA PENGANTAR

Bismillahir rahmanir rahim...

Segala puji hanya milik Allah Subhanahu Wa Ta'ala, yang tidak pernah menyia-nyiakan siapapun yang mengharapkan keridhaan-Nya, dan yang tidak pernah menampik siapapun yang berdoa kepada-Nya. Segala puji hanya bagi-Nya, yang dengan segala taufik dan pertolongan-Nya semata penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga senantiasa terlimpah atas junjungan kita, Rasulullah Shallahu 'Alaihi Wasallam, keluarga, sahabat, dan para pengikutnya hingga akhir zaman.

Pertama kali yang penulis ingin sampaikan adalah permohonan ampunan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala, karena penulis merasa tidak memiliki kalimat yang layak untuk penulis haturkan kepada-Nya sebagai ungkapan syukur dan sanjung puji atas limpahan karunia dengan terselesainya tesis yang berjudul “Konsep Tasawuf Sosial Komunitas *Baratib Baamal* di Desa Tabanio Kalimantan Selatan ”

Penulis menyadari bahwa dalam proses penulisan tesis ini tidak sedikit kesulitan yang ditemui, namun berkat dukungan dan bimbingan yang berasal dari berbagai pihak berupa moril dan materil baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga penulisan tesis ini dapat terselesaikan sebagaimana adanya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis haturkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada kedua orang tuaku serta suamiku yang dengan tulus ikhlas menuangkankan motivasi dan doa yang tiada terputus sehingga penulis mampu

menyelesaikan penulisan tesis ini. Selain itu, penulis juga mengucapkan terimakasih dan penghargaan kepada Dr. Irfan Noor, M.Hum, selaku pembimbing I, dan Dr. Muhammad Iqbal, M.S.I selaku pembimbing II yang telah dengan sabar, tekun, tulus dan ikhlas meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran ditengah-tengah kesibukan mereka demi menuangkankan bimbingan, motivasi, arahan, dan saran-saran yang sangat berharga bagi penulis selama penyusunan tesis ini.

Selanjutnya ucapan terimakasih penulis sampaikan pula kepada:

1. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A. selaku rektor UIN Antasari Banjarmasin yang sudah memberikan bimbingan dan motivasi dalam belajar di kampus tercinta.
2. Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, S.Ag., M.Ag yang berkenan memberikan kesempatan menempuh studi dengan berbagai layanan dan fasilitas.
3. Dr. Muhammad Iqbal, S. Th.I, M.Si, sebagai ketua Program Studi S2 Ilmu Tasawuf dan bapak Fahrie Hanief, S. Th.I, MA, yang sudah berkenan memberikan layanan sehingga bisa menyelesaikan studi.
4. Dr. Irfan Noor, M.Hum, selaku pembimbing I, Dan Dr. Muhammad Iqbal, S.Th.I, M.Si. selaku Pembimbing II yang berkenan meluangkan waktu memberi bimbingan serta mempercayakan penelitian ini hingga selesai.
5. Para dosen dan karyawan serta karyawan Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin beserta jajarannya yang telah membagikan pengalaman dan pelayanan terbaik selama mengikuti studi.

6. Kepala Perpustakaan Pusat dan Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin beserta jajarannya yang telah memberikan jasa pelayanan dalam peminjaman buku-buku yang diperlukan penulis.
7. Bapak Zainal Abidin selaku pendiri Komunitas *Baratib Baamal* yang sudah memberikan banyak informasi dalam proses penyelesaian tesis ini.
8. Kedua orang tua yang mendidik penulis dengan cinta kasihnya serta selalu memberikan doa dan dukungan dalam menempuh pendidikan.
9. Teman-teman Ilmu Tasawuf yang saling memberikan semangat dalam perkuliahan.
10. Suami dan anak mama tersayang yang telah memberikan semangat dan menemani perjalanan studi penulis.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari kesempurnaan sebab kesempurnaan hanya milik Allah Subhanahu Wa Ta'ala, oleh karena itu saran dan kritik yang sifatnya membangun senantiasa penulis harapkan agar kedepannya bisa menjadi lebih baik lagi. Pada akhirnya semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi pengembangan tasawuf sosial di Kalimantan Selatan dan bagi penelitian selanjutnya.

Banjarmain, 26 Januari 2024

Rapiyati
NIM.200211010007

PEDOMAN TRANSLITERASI

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, atau sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Keterangan |
|------------|------|--------------------|-----------------------------|
| ا | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan |
| ب | Ba' | B | Be |
| ت | Ta` | T | Te |
| ث | Ša' | Š | es (dengan titik di atas) |
| ج | Jim | J | Je |
| ح | Ĥa' | Ĥ | ha (dengan titik di bawah) |
| خ | Kha | Kh | ka dan ha |
| د | Dal | D | De |
| ذ | Ža | Ž | zet (dengan titik di atas) |
| ر | Ra | R | Er |
| ز | Zai | Z | Zet |
| س | Sin | S | Es |
| ش | Syin | Sy | es dan ye |
| ص | Šad | Š | es (dengan titik di bawah) |
| ض | Ḍad | Ḍ | de (dengan titik di bawah) |
| ط | Ṭa | Ṭ | te (dengan titik di bawah) |
| ظ | Ža' | Ž | zet (dengan titik di bawah) |

| | | | |
|---|--------|---|----------------------|
| ع | ‘Ain | ‘ | Koma terbalik diatas |
| غ | Gain | G | Ge |
| ف | Fa | F | Ef |
| ق | Qaf | Q | Qi |
| ك | Kaf | K | Ka |
| ل | Lam | L | ‘el |
| م | Mim | M | ‘em |
| ن | Nun | N | ‘en |
| و | Waw | W | We |
| ه | Ha` | H | Ha |
| ء | Hamzah | ` | Apostrof |
| ي | Ya` | Y | Ye |

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

| | | |
|---------|---------|--------------|
| متعقدین | Ditulis | muta`aqqidin |
| عدة | Ditulis | `iddah |

3. Ta`marbutah

a) Apabila dimatikan ditulis h.

| | | |
|------|---------|--------|
| هبة | Ditulis | Hibbah |
| جزية | Ditulis | Jizyah |

(Ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam Bahasa Indonesia, seperti salat, zakat, dan sebagainya, kecuali apabila dikendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

| | | |
|----------------|---------|--------------------|
| كرامة الأولياء | Ditulis | Karāmah al auliyā‘ |
|----------------|---------|--------------------|

b) Apabila ta` marbutah hidup atau dengan harakat, fatha, kasrah dan dammah ditulis t.

| | | |
|------------|---------|---------------|
| زكاة الفطر | Ditulis | Zakātul-fitri |
|------------|---------|---------------|

4. Vokal Pendek

| | | | |
|---|--------|---------|---|
| ـ | Kasrah | Ditulis | I |
| َ | Fathah | Ditulis | A |
| ُ | Dammah | Ditulis | U |

5. Vokal Panjang

| | | | | |
|---|----------------------------|---|---------|----------------|
| 1 | Fathah + alif جاهلية | - | Ditulis | ā – jāhiliyyah |
| 2 | Fathah + ya`mati يسعى | - | Ditulis | ā – yas`ā |
| 3 | Kasrah + ya`mati كريم | - | Ditulis | ī – karīm |
| 4 | Dammah + wawu mati فروض | - | Ditulis | ū – furūd |

6. Vokal Rangkap

| | | | | |
|---|---------------------------|---|---------|---------------------|
| 1 | Fathah + ya`mati بينكم | - | Ditulis | al- <i>Bainakum</i> |
| 2 | Fathah + wawu mati قول | - | Ditulis | au- <i>Qaulun</i> |

7. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

| | | |
|-----------|---------|-----------------|
| أنتم | Ditulis | a`antum |
| أعدت | Ditulis | u`iddat |
| لئن شكرتم | Ditulis | la`in syakartum |

8. Kata sandang alif + lam

a) Apabila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”.

| | | |
|--------|---------|-----------|
| القرآن | Ditulis | al-Qur`ān |
| القياس | Ditulis | al-Qiyās |

b) Apabila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al” nya.

| | | |
|--------|---------|-----------|
| السماء | Ditulis | as-Samā |
| الشمس | Ditulis | asy-Syams |

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

| | | |
|------------|---------|--------------------------------|
| ذوي الفروض | Ditulis | Zawī al-furūd atau Zawil furūd |
| أهل السنة | Ditulis | ahl as-sunnah atau ahlusunnah |

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------------------------------|
| HALAMAN SAMBUL..... | i |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN | ii |
| BUKTI BEBAS PLAGIASI | iii |
| PERSETUJUAN TESIS | iv |
| PENGESAHAN TESIS..... | v |
| ABSTRAK | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| PEDOMAN TRANSLITERASI | x |
| DAFTAR ISI..... | xiv |
| DAFTAR TABEL | xvi |
| DAFTAR GAMBAR..... | xvii |
| BAB I PENDAHULUAN | Error! Bookmark not defined. |
| A. Latar Belakang | Error! Bookmark not defined. |
| B. Fokus Penelitian..... | Error! Bookmark not defined. |
| C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| D. Definisi Istilah..... | Error! Bookmark not defined. |
| E. Penelitian Terdahulu | Error! Bookmark not defined. |
| F. Sistematika Penulisan | Error! Bookmark not defined. |
| BAB II KAJIAN TEORI | Error! Bookmark not defined. |
| A. Pengetahuan dan Konsep Dasar Tasawuf | Error! Bookmark not defined. |
| 1. Pengertian Tasawuf..... | Error! Bookmark not defined. |
| 2. Sejarah Perkembangan Tasawuf..... | Error! Bookmark not defined. |
| 3. Tujuan Tasawuf | Error! Bookmark not defined. |
| B. Tasawuf Sosial..... | Error! Bookmark not defined. |
| 1. Pengertian Tasawuf Sosial..... | Error! Bookmark not defined. |
| 2. Ajaran Tasawuf Sosial | Error! Bookmark not defined. |
| C. Tasawuf Dalam Gerakan <i>Baratib Baamal</i> Di Kalimantan Selatan | Error! Bookmark not defined. |
| 1. Perang Banjar..... | Error! Bookmark not defined. |

| | |
|---|---|
| 2. Tasawuf dalam Gerakan <i>Baratib Baamal</i> di Perang Banjar..... | Error! Bookmark not defined. |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | Error! Bookmark not defined. |
| A. Pendekatan dan Jenis Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| B. Lokasi Penelitian..... | Error! Bookmark not defined. |
| C. Data dan Sumber Data | Error! Bookmark not defined. |
| D. Teknik Pengumpulan Data..... | Error! Bookmark not defined. |
| E. Analisis Data..... | Error! Bookmark not defined. |
| F. Pengecekan Keabsahan Data | Error! Bookmark not defined. |
| BAB IV KONSEP TASAWUF SOSIAL KOMUNITAS <i>BARATIB BAAMAL</i> DI DESA TABANIO KALIMANTAN SELATAN | Error! Bookmark not defined. |
| A. Komunitas <i>Baratib Baamal</i> | Error! Bookmark not defined. |
| B. Konsep Tasawuf Sosial Komunitas <i>Baratib Baamal</i> Di Desa Tabanio Serta Implementasinya Dalam Kehidupan Di Desa Tabanio | Error! Bookmark not defined. |
| BAB V PENUTUP | Error! Bookmark not defined. |
| A. Kesimpulan | Error! Bookmark not defined. |
| B. Saran | Error! Bookmark not defined. |
| LAMPIRAN..... | Error! Bookmark not defined. |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP | Error! Bookmark not defined. |

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Sembilan Ajaran Tasawuf Sosial KH Sahal**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 4 1 Pembacaan *Ratib Al-Haddad* **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4 2 Majelis bulanan Annisa *Baratib Baamal* **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4 3 Peringatan Maulid Nabi Muhammad SAW **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4 4 Kegiatan TPA *Baratib Baamal* **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4 5 Langgar *Baratib Baamal* **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4 6 Pemberian Bantuan Saat Banjir **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4 7 Mobil *ambulance* dan *fire Rescue* Komunitas *Baratib Baamal*..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4 8 Pelatihan Henna..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4 9 Pertunjukkan Kuntau..... **Error! Bookmark not defined.**

