

**HUBUNGAN ASERTIVITAS DENGAN STRES AKADEMIK PADA
MAHASISWA ANGKATAN 2020 FAKULTAS USHULUDDIN DAN
HUMANIORA UIN ANTASARI BANJARMASIN
DALAM MENYUSUN SKRIPSI**

SKRIPSI

**OLEH:
SITI JUBAYRIAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024**

**HUBUNGAN ASERTIVITAS DENGAN STRES AKADEMIK PADA
MAHASISWA ANGKATAN 2020 FAKULTAS USHULUDDIN DAN
HUMANIORA UIN ANTASARI BANJAMASIN
DALAM MENYUSUN SKRIPSI**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
Sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana
Psikologi Islam

Oleh:

Siti Jubayriah

NIM. 200103040003



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
BANJARMASIN
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Jubayriah
NIM : 200103040003
Tempat/Tanggal Lahir : Amuntai, 30 April 2002
Jurusan : Psikologi Islam
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Hubungan Asertivitas dengan Stres Akademik pada Mahasiswa Angkatan 2020 Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasri Banjarmasin dalam Menyusun Skripsi” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarbaru, 24 Juni 2024
Yang membuat pernyataan,



Siti Jubayriah
NIM. 200103040003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM**

Jalan Pandarapan Guntung Manggis Landasan Ulin Banjarbaru Kode Pos 70732
Website: www.pi.uin-antasari.ac.id; Email: psikologi.islam@uin-antasari.ac.id

Surat Keterangan Lulus Uji Plagiasi

Nomor:1901/Un.14/III.3/PP.00.9/06/2024

Ketua Program Studi Psikologi Islam menerangkan bahwa karya ilmiah:

Nama : Siti Jubayriah
NIM : 200103040003
Prodi : Psikologi Islam
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi
Judul Karya Ilmiah : Hubungan Asertivitas dengan Stres Akademik Mahasiswa Akhir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin dalam Menyusun Skripsi

Telah dinyatakan **Lulus Uji Plagiasi** menggunakan Turnitin dengan Persentase sebagaimana terlampir.

Demikian surat keterangan lulus uji plagiasi ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 26 Juni 2024



M. Ketua Prodi Psikologi Islam,
Sekretaris,

Musfichin, M.A
Musfichin, M.A



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM**

Jalan Pandarapan Guntung Manggis Landasan Ulin Banjarbaru Kode Pos 70732
Website: www.pi.uin-antasari.ac.id; Email: psikologi.islam@uin-antasari.ac.id

Lampiran Surat Nomor:1901/Un.14/III.3/PP.00.9/06/2024
Tanggal 26 Juni 2024

Hasil Uji Plagiasi

Nama : Siti Jubayriah
NIM : 200103040003
Prodi : **Psikologi Islam**
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi
Judul Karya Ilmiah : Hubungan Asertivitas dengan Stres Akademik Mahasiswa Akhir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin dalam Menyusun Skripsi

No.	Bab	Persentase Plagiasi	Keterangan
1	Bab I	23%	Lulus
2	Bab II	13%	Lulus
3	Bab III	27%	Lulus
4	Bab IV	27%	Lulus
5	Bab V	16%	Lulus

Banjarmasin, 26 Juni 2024



an. Ketua Prodi Psikologi Islam,
Sekretaris,


Musfichin, M.A

PERSETUJUAN SKRIPSI

**HUBUNGAN ASERTIVITAS DENGAN STRES AKADEMIK MAHASISWA
ANGKATAN 2020 FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA UIN
ANTASARI BANJARMASIN DALAM MENYUSUN SKRIPSI**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

**Siti Jubayriah
NIM. 200103040003**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
dapat diajukan kepada Tim Penguji

Pembimbing I



**Dr. Akhmad Sagir, M.Ag
NIP. 19711217996031001**

Pembimbing II



**Musfichin, M.A
NIP. 19790324 2023211012**

Mengetahui,
Ketua Jurusan Psikologi Islam



**Dra. Mulyani, M.Ag
NIP. 19681010 199403 2 004**

PENGESAHAN SKRIPSI

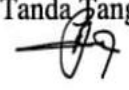



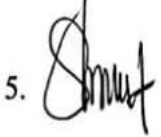
HUBUNGAN ASERTIVITAS DENGAN STRES AKADEMIK PADA MAHASISWA ANGKATAN 2020 FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA UIN ANTASARI BANJARMASIN DALAM MENYUSUN SKRIPSI

Dipersembahkan dan disusun oleh:

SITI JUBAYRIAH
NIM. 200103040003

Telah diujikan pada Tim Penguji
Pada: Hari kamis, 04 Juli 2024

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Drs. H. Arni, M.Fil.I (Ketua Penguji)	1. 
2. Dr. Taufik Hidayat, M.Kes, Psikolog (Penguji I)	2. 
3. Dr. Akhmad Sagir, M.Ag (Penguji II)	3. 
4. Musfichin, M.A (Penguji III)	4. 
5. Sarihat, M.A (Notulis)	5. 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag
NIP. 19781227 200312 1 00



ABSTRAK

Siti Jubayriah. 200103040003. *Hubungan Asertivitas dengan Stres Akademik pada Mahasiswa Angkatan 2020 Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin dalam Menyusun Skripsi.* Pembimbing (I) Dr. Akhmad Sagir, M.Ag., dan Pembimbing (II) Musfichin, M. A., pada Program Studi Psikologi Islam, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, UIN Antasari Banjarmasin 2024.

Kata Kunci: Asertivitas, Mahasiswa, Stres Akademik

Mahasiswa yang sedang berada pada semester tujuh dan delapan akan diwajibkan untuk mengerjakan tugas akhir berupa karya ilmiah yang disebut dengan skripsi. Skripsi merupakan salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana. Setiap Universitas ingin meluluskan mahasiswa dengan tepat waktu, khususnya Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang tentunya dalam kurun waktu empat tahun. Akan tetapi, karena banyak mahasiswa yang mengeluh tentang keadaan yang mana beban yang dirasakan tidak sepadan dengan kemampuan mengatasi atau dapat dikatakan sebagai stres akademik yang dirasakan oleh mahasiswa. Dalam menghadapi stres akademik mahasiswa membutuhkan asertivitas yang akan membantu menurunkan tingkatan stres akademik yang dirasakan dalam penyusunan skripsi. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk melihat hubungan asertivitas dengan stres akademik pada mahasiswa angkatan 2020 Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin dalam menyusun skripsi.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan jenis pendekatan korelasional. Ada terdapat dua variabel pada penelitian ini, yaitu variabel bebas asertivitas dan variabel terikat stres akademik. Metode sampel dalam penelitian ini yaitu *probability sampling* yaitu memberikan peluang bagi yang sama setiap anggota populasi yang dipilih menjadi anggota sampel sebanyak 159 orang.

Berdasarkan hasil penelitian bahwa tingkat asertivitas pada mahasiswa angkatan 2020 Fakultas Ushuluddin dan Humaniora berada pada tingkat sedang sebesar 77,5%. Tingkat stres akademik pada mahasiswa yang sama juga berada pada tingkatan sedang sebesar 93,1%. Ada hubungan antara asertivitas dengan stres akademik dengan sig. $p 0,039 < 0,05$. Kesimpulan bahwa terdapat hubungan antara asertivitas dengan stres akademik pada mahasiswa Fakultas Ushuluddin dan Humaniora dengan nilai Pearson Correlation (-0.164) yang menunjukkan hubungan negatif. Artinya, semakin tinggi asertivitas maka stres akademik mahasiswa menjadi menurun, begitu sebaliknya.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌َ	A	Fathah
◌ِ	I	Kasrah
◌ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّيَّان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُّورَة) al-ḍarûrah, tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌َ◌ِ	Ai	a dan i
◌َ◌ُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
آ	Â	a dengan topi di atas
ي	Î	i dengan topi di atas
و	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌ْ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَة), tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah

No	Kata Arab	Alih Aksara
3	وَحْدَةَ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari. Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَتِ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah

Aksara Arab	Alih Aksara
حُبُّ الإِسْتِطْلَاحِ	hub al-istithlâ'
المَادَّةُ المَصْنُوعَةُ مِنَ الحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ العَيْنِ	tharf al-'ayni
المُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

MOTTO

“Tujuan kamu bukan yang menjadikan kamu hari ini. Tapi, perjalanan menuju tujuan lah yang menjadikan kamu hari ini”.

(Penulis)

“Satu-satunya orang yang berpendidikan adalah orang yang telah belajar dan berubah”

(Carl Rogers)

PERSEMBAHAN

Untuk cinta pertama dan panutanku, Ayahanda Nor Ali dan pintu surgaku Ibunda Armaniah. Terima kasih atas segala pengorbanan dan tulus kasih yang diberikan. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan bangku perkuliahan, namun mereka mampu senantiasa memberikan yang terbaik, tak kenal lelah mendoakan serta memberikan perhatian dan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai meraih gelar sarjana. Semoga ayah dan ibu sehat, panjang umur dan bahagia selalu.

Kepada seseorang yang pernah bersama penulis dan tidak bisa penulis sebut namanya. Terima kasih untuk banyak tangisan yang diberikan saat proses penyusunan skripsi dan juga untuk teman-teman yang pernah hadir dengan melukiskan luka bagi penulis. Ternyata perginya anda dari kehidupan penulis memberikan cukup motivasi untuk terus maju dan berproses menjadi pribadi yang mengerti apa itu pengalaman, pendewasaan, sabar dan juga bisa menerima arti kehilangan sebagai bentuk penempaan menghadapi dinamika kehidupan. Pada akhirnya setiap orang ada masanya dan setiap masa ada orangnya.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji syukur selalu saya panjatkan kepada Allah SWT. Yang mana atas berkat rahmat dan karunianya lah saya dapat menyelesaikan skripsi saya yang berjudul “Hubungan Asertivitas dengan Stres Akademik Mahasiswa Angkatan 2020 Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin dalam Menyusun Skripsi” dengan segala kelancaran dan kemudahan yang saya rasakan dalam proses pengerjaannya. Tak lupa sholawat serta salam kepada junjungan kita nabi besar Muhammad Saw, sahabat, kerabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Dalam segala proses yang telah saya kerjakan, bantuan dari banyak pihak baik dalam bentuk bimbingan, memotivasi, memberikan semangat, diskusi, memberikan informasi, membantu memperbaiki kesalahan, membantu dalam segi material, membantu memberikan saran-saran yang bermanfaat dan bahkan saling berbagi keluh kesah. Sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Maka dari itu, saya ingin mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A selaku rektor UIN Antasari Banjarmasin yang telah mengizinkan dan menerima saya sehingga saya dapat berkuliah di kampus islam yang luar biasa ini.
2. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
3. Ibu Dra. Mulyani, M.Ag selaku Ketua Jurusan Psikologi Islam yang selaku memberikan semangat serta dorongan dalam pembuatan skripsi ini,

banyak motivasi, pengalaman, saran, dan pembelajaran yang luar biasa, yang tidak akan saya temukan di luar yang beliau berikan dengan penuh kasih sayang.

4. Bapak Dr. Akhmad Sagir, M.Ag selaku Pembimbing Akademik, mohon maaf banyak merepotkan baik dalam bimbingan ataupun dalam urusan surat menyurat, dan terima kasih atas ilmu yang telah bapak berikan.
5. Musfichin, M.A selaku Pembimbing Skripsi, saya berterima kasih kepada bapak sudah banyak membantu saya, memberikan masukan dan tentunya juga banyak ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
6. Teristimewa untuk kedua orang tua tercinta saya, Bapak Nor Ali dan Mama Armaniah yang telah membesarkanku, mendidik dan tidak pernah lelah dalam memberikan dukungan, doa dan juga materi. Terima kasih yang tak terhingga saya ucapkan kepada Bapak dan Mama, kelak cita-cita saya ini akan menjadi persembahan yang paling mulia untuk kalian dan semoga Allah SWT selalu melimpahkan rahmat Nya kepada Bapak dan Mama.
7. Adik saya Rahma Wati, yang memberikan semangat dan dukungan walaupun melalui cerewetnya. Tetapi, penulis yakin dan percaya itu merupakan sebuah bentuk dukungan dan motivasi.
8. Kepada teman-teman yang saya sayangi selalu memberikan support dalam pengerjaan skripsi saya yaitu, Annisa Fitria, Dhiza Alifia, Mawaddah, Maulidatus Sa'adah, Dina Amalia, Nurhikma yang selalu membantu saya

dalam kesulitan dan juga membantu dalam proses penyelesaian skripsi saya. Tanpa teman-teman saya tidak bisa berada pada posisi saat ini.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	v
PENGESAHAN SKRISPSI.....	v
ABSTRAK	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	viii
MOTTO	xii
PERSEMBAHAN.....	xiii
KATA PENGANTAR.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xix
DAFTAR TABEL	xxii
DAFTAR DIAGRAM	xxiii
DAFTAR BAGAN.....	xxiv
BAB I.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Signifikansi Penelitian	7
E. Definisi Operasional.....	8
F. Penelitian Terdahulu	10
G. Hipotesis.....	13
H. Sistematika Penulisan.....	15
BAB II	16
A. Asertivitas	16
1. Pengertian Asertivitas	16
2. Aspek-Aspek Asertivitas	18
3. Ciri-Ciri Asertivitas.....	22
4. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Asertivitas	23
5. Kategori Asertivitas	25
6. Manfaat Asertivitas	25
7. Pandangan Islam Terhadap Asertivitas	26
B. Stres Akademik	29
1. Pengertian stres	29
2. Pengertian Stres Akademik	30
3. Aspek-Aspek Stres Akademik	31
4. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Stres Akademik	33
6. Kriteria Diagnosis Stres Akademik	34
7. Dampak Stres Akademik	36

C. Pandangan Psikologi Islam Tentang Stres	37
D. Kerangka Pikir	39
BAB III METODE PENELITIAN	43
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	43
B. Lokasi Penelitian.....	43
C. Subjek dan Objek Penelitian	44
1. Subjek Penelitian.....	44
2. Objek Penelitian	44
D. Populasi dan Sampel Penelitian	45
1. Populasi Penelitian.....	45
2. Sampel Penelitian.....	46
E. Data dan Sumber Data.....	47
1. Data	47
2. Sumber Data.....	48
F. Teknik Pengumpulan Data	49
1. Skala	49
2. Wawancara	49
G. Instrument Penelitian	50
1. Skala Asertivitas	51
2. Skala Stres Akademik	52
H. Desain Pengukuran.....	54
1. Validitas.....	54
2. Realibilitas	55
I. Teknik Pengolahan dan Analisis Data	56
1. Teknik Pengolahan Data.....	56
2. Teknik Analisis Data	56
K. Prosedur Penelitian.....	57
1. Tahap Pendahuluan	57
2. Tahap Persiapan.....	57
3. Tahap Pelaksanaan.....	58
4. Tahap Penyusunan Laporan	58
BAB IV	58
A. Gambaran Umum Lokasi	58
1. Sejarah Singkat UIN Antasari Banjarmasin.....	58
2. Letak Geografis Fakultas Ushuluddin dan Humaniora	59
3. Visi Fakultas Ushuluddin dan Humaniora	59
4. Misi Fakultas Ushuluddin dan Humaniora	60
B. Data Deskriptif Responden	60
1. Data Deskriptif Berdasarkan Jenis Kelamin.....	60
2. Data Deskriptif Berdasarkan Usia.....	61
3. Data Deskriptif Berdasarkan Jurusan	63
C. Uji Validitas dan Reliabilitas	64
1. Uji Validitas	64
2. Uji Reliabilitas.....	66
D. Kategorisasi Variabel	67
E. Uji Asumsi Dasar	72
1. Uji Normalitas	72
2. Uji Homogenitas.....	73

3. Uji Linearitas.....	74
F. Uji Hipotesis.....	75
G. Kontribusi Variabel.....	77
H. Pembahasan.....	81
I. Keterbatasan Penelitian.....	87
BAB V.....	91
A. Kesimpulan.....	91
B. Rekomendasi.....	92
DAFTAR PUSTAKA.....	93
LAMPIRAN.....	98

DAFTAR TABEL

TABEL 3. 1 JUMLAH POPULASI ANGKATAN 2020	46
TABEL 3. 2 NILAI BOBOT SKOR JAWABAN	50
TABEL 3. 3 BLUEPRINT SKALA ASERTIVITAS	51
TABEL 3. 4 BLUEPRINT SKALA STRES AKADEMIK.....	52
TABEL 4. 1 DATA DESKRIPTIF BERDASARKAN JENIS KELAMIN	60
TABEL 4. 2 DATA DESKRIPTIF BERDASARKAN USIA.....	62
TABEL 4. 3 DATA DEMOGRAFIS BERDASARKAN JURUSAN.....	63
TABEL 4. 4 <i>BLUEPRINT</i> SKALA ASERTIVITAS SETELEH <i>TRYOUT</i>	65
TABEL 4. 5 <i>BLUEPRINT</i> SKALA STRES SETELEH <i>TRYOUT</i>	66
TABEL 4. 6 HASIL UJI RELIABILITAS ITEM ASERTIVITAS DAN STRES	67
TABEL 4. 7 DESKRIPTIF STATISTIK DATA PENELITIAN	68
TABEL 4. 8 KRITERIA KATEGORI SKALA ASERTIVITAS.....	70
TABEL 4. 9 KRITERIA KATEGORI SKALA STRES AKADEMIK.....	71
TABEL 4. 10 HASIL UJI NORMALITAS	72
TABEL 4. 11 HASIL UJI HOMOGENITAS	73
TABEL 4. 12 HASIL UJI LINEARITAS.....	75
TABEL 4. 13 HASIL UJI KORELASI PEARSON	76

DAFTAR DIAGRAM

DIAGRAM 4. 1 DATA DESKRIPTIF BERDASARKAN JENIS KELAMIN	61
DIAGRAM 4. 2 DATA DESKRIPTIF BERDASARKAN USIA.....	62
DIAGRAM 4. 3 DATA DESKRIPTIF BERDASARKAN JURUSAN.....	63

DAFTAR BAGAN

BAGAN 2.1 KERANGKA PIKIR.....	41
-------------------------------	----