

الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها

أ. ملحة عن مكان البحث

١. معهد النجاح. شندي آلوس العصري للبنات

(أ) تاريخ المعهد

بدأ برغبة أحد مؤسسي مدرسة دار الهجرة للبنين في إنشاء مؤسسة تعليمية إسلامية خاصة للبنات. وتبع هذه الرغبة من حقيقة أن سكان قرية شندي آلوس يجدون صعوبة في إرسال أطفالهم إلى المدرسة. لأن المدرسة الموجودة في القرية خاصة للبنين، وأما المدرسة للبنات بعيدة عن القرية بل في خارج قرية شندي آلوس.

وبناء على هذه الحقيقة وأمانة من الجماعة التي تبرعت بقطعة أرض مساحتها ٢م١١٥٦ ومبنى بمساحة ٢م٥٠، ففي ١٦ يونيو ١٩٩٣م، الموافق ٢٥ ذو الحجة ١٤١٤هـ، تم إنشاء المعهد خاصة للبنات المسمى المعهد العصري شندي آلوس.

تسمى هذا المعهد بالعصري لأنه يستخدم نظامًا يتبع العصر أو يتكيف معه، وينظر إلى المستقبل الذي يجب الاستعداد له، ويتقبل الجديد ما لم يتعارض مع الشريعة الإسلامية، وقانون الولاية، ولا يتخلى عن القديم. وأما شندي آلوس هو اسم القرية الذي استخدم في اسم المعهد لأنه يتذكر كفاح ومشاركة المجتمع عندما تم تأسيسه لأول مرة على أمل أن تنهض قرية شندي آلوس بوجود هذا المعهد.

وبناء على نتائج الاجتماع في يوم السبت ٥ يوليو ٢٠٠٨ م ولاعتمادات مختلفة، تم تغيير أو إضافة الاسم إلى معهد النجاح. شندي آلوس العصري للبنات.

ب) رؤية المعهد ورسالته

● الرؤية

إنشاء المؤسسة التعليمية النافعة على المجتمع والأمة والدولة للطلبة

● الرسالة

١. زيادة الفهم والخبرة المعرفية والتعليم لجميع مكونات المعهد
٢. تحسين التحصيل الدراسي والأخلاق لدى جميع مكونات المعهد
٣. تحفيز جميع مكونات المعهد للعمل معًا والإبداع من أجل إنشاء المعهد جيداً
٤. جعل المعهد مؤسسة تعليمية مفضلة

ج) مدير المعهد ومنسوبيه

- المجلس الأعلى لمؤسسة معهد النجاح. شندي آلوس العصري للبنات
- رئيس المشرف : كياهي الحاج زركشي حسي
- الأعضاء : كياهي الحاج أحمد شيرازي درماوي، الأستاذ جمهار
- السكرتير : زهيري أحمد، محمد ياسين
- أمين الصندوق : نجمية
- الملاحظ : سلامات ريانطو، نجدة السعدية، محمد فاصل
- أنصاري، أنتونج تمين رحمان، محمد بحرين، لطفي سهل
- مربي المعهد : كياهي الحاج زركشي حسي
- مدير المعهد : كياهي رحمت راينو

(د) المنهج الدراسي في مادة الإملاء

المنهج الدراسي في مادة الإملاء للسنة الثانية الذي يستعمله معهد النجاح.
شندي آلوس العصري للبنات كما يلي.

الإملاء : Bidang Study					
Kelas	Semester	Jumlah Jam	Bahan Ajar	Buku Siswa	Kepustakaan
الثاني	الأول		الفصل	الكراسة	كتاب مادة الإملاء
			التلميذ		
			سيارة أبي		
			مسجد المعهد		
			حجرتي		
	الثاني		الدرس		
			أبي وأمي		
			مدرستي		
			حديقة الزهور		
			الألعاب الرياضية		

٢. معهد دار الهجرة للبنات

(١) تاريخ المعهد

معهد دار الهجرة للبنات مرتابوارا هي مؤسسة تعليمية لتكوين الشخصية وتنميتها، فضلاً عن تطوير العلم والدين. معهد دار الهجرة للبنات مرتابوارا، التي كانت وقت افتتاحها في عام ١٩٩٥ تتألف فقط من ٢٠ طالباً في المدرسة الثانوية، و ٣٤ طالبة من المدرسة الإعدادية. تأسست مؤسسة معهد دار الهجرة للبنات مرتابوارا الطربية رسمياً في ٢٥ أبريل ١٩٩٥، بناءً على صك كاتب العدل رقم ٧ بختيار بتاريخ ٢٥ أبريل ١٩٩٥. عناصر قيادة معهد دار الهجرة هم قادة ونواب قادة المدارس الداخلية الإسلامية الذين تساعدهم في تنفيذ مهامهم اليومية رؤساء الأقسام مثل رؤساء قسم السكرتارية ورؤساء قسم الأبوة والأمومة ورؤساء الأقسام. قسم التعليم والتدريس، رؤساء قسم

الاهتمامات والمواهب، رئيس قسم الأسرة، رئيس قسم المرافق والبنية التحتية ورئيس المدرسة من الروضة الأطفال إلى مدرسة ثانوية. بشكل عام، هناك شيئين وراء إنشاء معهد دار الهجرة للبنات مرتابوارا، وهما: أولاً، رغبة مؤسسة معهد كخريج من معهد دار السلام كونتور فونوروغو في إنشاء مدرسة داخلية ماثلة لجامعته، وهذه تلقى دعم كونتور ويعتبر حتى كوخًا على طراز كونتور في كالمئتان. ثانيًا، مقدار الاهتمام من الطالبات المحتملات بدخول مدرسة كونتور الداخلية لا تتوافق مع قدرة مدرسة كونتور الداخلية، وذلك هناك حاجة إلى مدرسة داخلية لديها نفس النظام وتمكن أن تستوعب هؤلاء الطالبة المحتملات، خاصة هؤلاء من كالمئتان. بالنسبة لهذه البرنامج، فإن معهد دار السلام كونتور فونوروغو على استعداد لتقديم التوجيه والتعليمات من أجل الحصول على الأحكام حتى تكونوا أكثر قدرة على إدارة الأنشطة وإدارة المدرسة الداخلية للخريجين التي ستم إنشاؤها في المستقبل. إن رغبة خريجي معهد دار السلام كونتور فونوروغو في محاكاة جامعتهم وتنفيذ تفويض قيادة المعهد دار السلام كونتور فونوروغو لخريجيهم هي الخلفية لإنشاء مدرسة معهد دار الهجرة للبنات مرتابوارا الإسلامية الداخلية.

(٢) رؤية المعهد ورسالته

(١) الرؤية

إدراك الناس للإيمان، والعمل الصالح، والتقوى، والاستقامة، والاتساع، والتفوق، والإنجاز.

(٢) الرسالة

١. تكوين جيل متفوق نحو تكوين خيرة الأمة.
٢. تنشئة جيل من المؤمنين الفاضلين وقادر الجسد والمعرفة وحرية الفكر وخدمة المجتمع وتنميته.
٣. تدريس المعارف الدينية والعامية بشكل متوازن نحو تكوين العلماء الفكري.
٤. التعرف على المواطنين مع الشخصيات الإندونيسية الذين يؤمنون بالله ويحافونه.

(٣) مدير المعهد ومنسوبيه

١. رئيس منشئ المؤسسة : الأستاذ الدكتور الحج أحمد عطاء الله،
الماجستير
٢. رئيس مشرف المؤسسة : الحج رضوان عريف والويو
٣. رئيسة المؤسسة : الدكتور الحج عبد الكريم
٤. مدير المعهد : كياهي الحج شهردي رولي
٥. نائب مدير المعهد : عبد الله حسين
٦. سكرتير المعهد : محمد فردوس نازولا
٧. الرئيسة مدرسة متوسطة : إيني زليخا

٤) المنهج الدراسي في مادة الإملاء

المنهج الدراسي في مادة الإملاء للسنة الثانية الذي يستعمله معهد دار
الحجرة للبنات كما يلي.

درس واتصال		: ام مساء نصف الثاني	
عدد الحصص في الفصل الدراسي		: $11 \times 1 = 11$ حصة	
نائب الطالب		: -	
جمع المدرسين		: الإهداء لمعلم الإملاء مقرر للصف الثاني	
الفصل الدراسي الأول		الفصل الدراسي الثاني	
الموضوع		الموضوع	
1	وصية علي لابنه الحسن	1	الموضوع : العلم
2	الموضوع : المؤمن الحق	2	الموضوع : الصلاة
3	الموضوع : كشف درجاتي	3	الموضوع : بيتنا
4	الموضوع : أدب الاستماع	4	الموضوع : الطير والتعلب

لمعرفة أخطاء الطالبات في درس الإملاء فهذا هو النص الذي كان تمرينا لهن.
أولاً، أخذت من هذا النص كلمة أو بعض كلمات تعتبر أنها صعبة في الكتابة لدى
الطالبات. ثم أعطت المدرسة فرصة للطالبات لكتابة كلمة مثل كلمة صعبة في النص
على السبورة. مثل "مِنَ الرَّجَاجَةِ"، هذه القطعة من الجملة تشبه القطعة من الجملة في
النص وهي "مِنَ الرَّهُورِ".

ثم إذا وجدت الخطأ في الكتابة، أصلحتها المدرسة بطريقة أن الطالبات يهتمن
بقراءة الكلمة وبيان طريقة كتابتها. ويمكن للمدرسة أن تكرر البيان لتؤكد فهم
الطالبات في الكتابة.

بعد ذلك، طلب من الطالبات لإعداد أدوات التمرين كالقلم والكراسة. ثم في
البداية طلبت المدرسة منهن الاستماع إلى قراءتها للنص الذي سيكتبه. فقرأت المدرسة
النص من الأول إلى الأخير مع مراعاة مخارج الحروف وعلامات الوقف بصوت واضح.

الرُّهُورُ فِي الْحَدِيثِ

تُوجَدُ فِي الْحَدِيثِ أَنْوَاعٌ عَدِيدَةٌ مِنَ الرُّهُورِ. وَأَرَادَتْ عَائِشَةُ قَطْفَ بَعْضِ الرُّهُورِ لِمُعَلِّمَتِهَا لِأَنَّهَا نُحِبُّ قَطْفَ الرُّهُورِ. وَاحْتَارَتْ مَجْمُوعَةً مِنَ الرُّهُورِ الْمَلُونَةِ مِنَ الْحَدِيثِ. بَعْدَ أَنْ وَصَلَتْ فِي الْمَدْرَسَةِ ذَهَبَتْ إِلَى أَسْتَاذَتِهَا لِتَفْوِضَ الْهَدِيَّةَ. فَفَرِحَتِ الْأَسْتَاذَةُ بِالْهَدِيَّةِ وَتَقُولُ لِعَائِشَةَ شُكْرًا كَثِيرًا. ثُمَّ وَضَعَتِ الْأَسْتَاذَةُ الرُّهُورَ عَلَى مَكْتَبِهَا فِي الْفَصْلِ.

وبعد ذلك، قرأت المدرسة النص مرة ثانية قطعة فقطعة في عدة مرة على حسب صعوبة تركيب الكلمة أو عدد الكلمة في التركيب. فهذا هو الجدول في كيفية إلقاء النص قطعة فقطعة.

الجدول ١

أجزاء الكلمات للإملاء

الرقم	قطعة من النص	مادة الإملائية	عدد القراءة أو التكرار في الإلقاء
١	الرُّهُورُ	ال الشمسية، المد	مرتان
٢	فِي الْحَدِيثِ	المد، ال القمرية، التاء المربوطة	مرتان
٣	تُوجَدُ فِي الْحَدِيثِ	المد، ال القمرية، التاء المربوطة	ثلاث مرات
٤	أَنْوَاعٌ عَدِيدَةٌ	المد، التاء المربوطة	مرتان
٥	مِنَ الرُّهُورِ	ال الشمسية، المد	مرتان
٦	وَأَرَادَتْ عَائِشَةُ	التاء المفتوحة، المد، التاء المربوطة	مرتان
٧	قَطْفُ بَعْضِ الرُّهُورِ	ال الشمسية، المد	ثلاث مرات

مرة واحدة	التاء المفتوحة، هاء الضمير للمفرد المؤنث	لِمُعَلِّمَتِهَا	٨
مرتان	هاء الضمير للمفرد المؤنث	لِأُمَّهَا تُحِبُّ	٩
مرتان	ال الشمسية، المد	قَطَفُ الرُّهُورِ	١٠
مرتان	التاء المفتوحة، المد، التاء المربوطة	وَاحْتَارَتْ مَجْمُوعَةً	١١
ثلاث مرات	ال الشمسية، المد، التاء المربوطة	مِنَ الرُّهُورِ الْمُلوَّنةِ	١٢
مرتان	ال القمرية، التاء المربوطة	مِنَ الحَدِيقَةِ	١٣
مرة واحدة		بَعْدَ أَنْ	١٤
مرتان	التاء المفتوحة، المد، التاء المربوطة	وَصَلَّتْ فِي المَدْرَسَةِ	١٥
مرتان	التاء المفتوحة، المد	ذَهَبَتْ إِلَى	١٦
مرة واحدة	هاء الضمير للمفرد المؤنث ، المد	أُسْتَاذِهَا	١٧
مرتان	ال القمرية، التاء المربوطة	لِتُقَوِّضَ الهَدِيَّةَ	١٨
مرتان	التاء المفتوحة، المد، التاء المربوطة	فَقَرِحَتْ الأُسْتَاذَةُ	١٩
مرة واحدة	ال القمرية، التاء المربوطة	بِالهَدِيَّةِ	٢٠
مرتان	المد، التاء المربوطة	وَتَقُولُ لِعَائِشَةَ	٢١
مرتان	المد	شُكْرًا كَثِيرًا	٢٢
مرة واحدة		ثُمَّ	٢٣
مرتان	التاء المفتوحة، المد، التاء المربوطة	وَضَعَتْ الأُسْتَاذَةُ	٢٤
مرتان	ال الشمسية، هاء الضمير للمفرد المؤنث ، المد	الرُّهُورَ عَلَى مَكْتَبِهَا	٢٥
مرتان	المد، ال القمرية	فِي الفَصْلِ	٢٦

ويجوز للمدرسة أن تطلب من إحدى الطالبات إعادة بعض الكلمات. وهذا يقع عند الحاجة، خاصة في الكلمة الصعبة.
إذا انتهت المدرسة من القراءة الثانية، كررت القراءة لمرّة ثالثة لكن هذه القراءة أبطء من القراءة الأولى وطلبت من الطالبات الانتباه والتحقق من كتابتهن. إذا كانت هناك أخطاء، فيمكن تصحيحها حينئذ.

ب. تقديم البيانات وتحليلها

كانت البيانات في هذا البحث مأخوذة من الملاحظات والمقابلة والوثائق والاختبار من المعهدين؛ معهد النجاح. شندي آلوس العصري للبنات ودار الهجرة للبنات.

١. أنواع الأخطاء الإملائية

ستعرض هذه البيانات المأخوذة من الاختبار خاصة، فتظهر منها، الأخطاء والأغلاط لدى طالبات معهد النجاح. شندي آلوس العصري للبنات ومعهد دار الهجرة للبنات.

(أ) طالبات معهد النجاح. شندي آلوس العصري للبنات

(١) الأخطاء

هي مما ينتج عنه ظهور أخطاء كالحذف، أو الإضافة أو الإبدال.

(أ) الحذف

المراد بالحذف هو ترك الحرف أو أكثر في الكلمة.

(١) الأخطاء في كتابة ال الشمسية

الأخطاء في كتابة ال الشمسية هي في كلمة "زهور"، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١,٣٪. وفي كلمة "أزهور"، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١,٣٪.

ويمكن رؤية الأخطاء والتحليلات في الآتي.

الجدول ٢

الألفاظ الخاطئة في كتابة ال الشمسية

الرقم	كتابة الألفاظ		%
	الصواب	الخطأ	
٠.١	زُهُور	زُهور	١,٣
٠.٢	أزْهُور	أزهور	١,٣

الخطأ في كلمة " زُهُور " هو ترك كتابة ال في أول الكلمة. فالصواب أن يكتب ال في أول الكلمة وبقية الحروف صحيح.

والخطأ في كلمة " أزْهُور " هو ترك حرف اللام بعد حرف الألف وكتابة "أ" بدون الهمزة فوقه. فالصواب أن يكتب ال في أول الكلمة وبقية الحروف صحيح.

(٢) الأخطاء في كتابة ال القمرية

الأخطاء في كتابة ال القمرية هي في كلمة "لحدِاقة" وجد الباحث هذه الكلمة في ٤ طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٥,٢٪.

وفي كلمة " بلهدية "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين من سبع وسبعين طالبة يسوي ٢,٦٪.

وفي كلمة " في لفصل "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين من سبع وسبعين طالبة يسوي ٢,٦٪.

من البيانات السابقة وجدنا أن أكثر الأخطاء في ال القمرية في كلمة "لحدِاقة" هي ٥,٢٪. ويمكن رؤية الأخطاء والتحليلات في الآتي.

الجدول ٣

الألفاظ الخاطئة في كتابة ال القمرية

الرقم	كتابة الألفاظ		%
	الصواب	الخطأ	
١.	الحديقة	لحدِاقة	٥,٢
٢.	بالهدية	بلهدية	٢,٦
٣.	في الفصل	في لفصل	٢,٦

الخطأ في كلمة " لحدِاقة " هو ترك حرف الألف في أول اللفظ. فالصواب أن حرف الألف

يكتب في أول اللفظ، وحرف الألف الثاني يحدف من اللفظ. ويكتب حرف المد وهو حرف الياء قبل حرف القاف متصلا به.

والخطأ في كلمة " بلهدية " هو ترك حرف الألف في هذا اللفظ. فالصواب أن الألف تكتب بعد الباء واللام تكتب قبل الهاء.

والخطأ في كلمة " في لفصل " هو ترك الألف بين اللفظين. فالصواب أن يكتب اللفظ الأول وهو في ثم اللفظ الثان وهو الفَصْلِ مع ال يكتب قبل حرف الفاء.

(٣) الأخطاء في كتابة هاء الضمير للمفرد المؤنث

الأخطاء في كتابة هاء الضمير للمفرد المؤنث هي في كلمة " معلمته "، وجد الباحث هذه الكلمة في ٨ طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ١٠،٤٪.

وفي كلمة " لي معلمه "، وجد الباحث هذه الكلمة في ٤ طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٥،٢٪.

فمن البيانات السابقة وجدنا أكثر الأخطاء في هاء الضمير للمفرد المؤنث في كلمة "المعلمته" هي ١٠،٤٪.

ويمكن رؤية الأخطاء والتحليلات في الآتي.

الجدول ٤

الألفاظ الخاطئة في كتابة هاء الضمير للمفرد

المؤنث

الرقم	كتابة الألفاظ		%
	الصواب	الخطأ	
٠.١	لمعلمته	لمعلمتها	١٠,٤
٠.٢	لي معلمته	لمعلمتها	٥,٢

الخطأ في كلمة " معلمته " هو لم يكتب حرف الألف بعد حرف الهاء ليبدل على هاء الضمير للمفرد المؤنث في هذا اللفظ. فالصواب أن حرف الألف يكتب بعد حرف الهاء.

والخطأ في كلمة " لي معلمته " هو لم يكتب حرف الألف بعد حرف الهاء ليبدل على هاء الضمير للمفرد المؤنث في هذا اللفظ. ولم يتصل بحرف قبله. وزيادة حرف الياء بعد حرف اللام. فالصواب أن حرف الألف يكتب بعد حرف الهاء ثم يكتب متصلاً بحرف قبله. ويحذف حرف الياء فيكتب حرف اللام متصلاً بحرف الميم.

(ب) الإضافة

المراد بالإضافة هو زيادة الحرف أو أكثر في الكلمة

(١) الأخطاء في كتابة ال القمرية

الأخطاء في كتابة ال القمرية هي في كلمة

"بالهدية"، وجد الباحث هذه الكلمة في ٤ طالبات

من سبع وسبعين طالبة يسوي ٥،٢٪.

في كلمة " بل الهدية "، وجد الباحث هذه

الكلمة في طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة

يسوي ١،٣٪.

من البيانات السابقة وجدنا أن أكثر الأخطاء

في ال القمرية في كلمة " بالهدية " هي ٥،٢٪.

ويمكن رؤية الأخطاء والتحليلات في الآتي.

الجدول ٥

الألفاظ الخاطئة في كتابة ال القمرية

الرقم	كتابة الألفاظ		%
	الصواب	الخطأ	
١	بالهدية	بالهدية	٥،٢
٢	بالهدية	بل الهدية	١،٣

والخطأ في كلمة " بالهدية " هو حرف الألف

الزائد مكتوب في اللفظ. فالصواب أن حرف الألف

يمسح، فيبقى حرف الألف منفردا بين الباء واللام.

والخطأ في كلمة " بل الهدية " هو حرف اللام
 الزائد مكتوب في اللفظ. فالصواب أن حرف اللام
 بعد حرف الباء يمسح، فيكتب حرف الباء متصلاً
 بحرف الألف.

(ج) الإبدال

المراد بالإبدال هو بدل الحرف إلى حرف آخر

(١) الأخطاء في كتابة التاء المربوطة

الأخطاء في كتابة التاء المربوطة هي في كلمة
 " عديدت "، وجد الباحث هذه الكلمة في ٨
 طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ١٠،٤٪.
 وفي كلمة " مجموعتا "، وجد الباحث هذه
 الكلمة في ١٣ طالبة من سبع وسبعين طالبة يسوي
 ١٦،٩٪.

فمن البيانات السابقة وجدنا أكثر الأخطاء
 في التاء المربوطة في كلمة " مجموعتا " هي ١٦،٩٪.
 ويمكن رؤية الأخطاء والتحليلات في الآتي.

الجدول ٦

الألفاظ الخاطئة في كتابة التاء المربوطة

الرقم	كتابة الألفاظ		%
	الخطأ	الصواب	
١	عديدت	عديدة	١٠،٤

١٦،٩	مجموعة	مجموعتا	.٢
------	--------	---------	----

الخطأ في كلمة " عديدة " هو كتابة التاء
المربوطة بالتاء المفتوحة. فالصواب أن حرف التاء
المفتوحة يغير بالتاء المربوطة.
والخطأ في كلمة " مجموعتا " هو كتابة التاء
المربوطة بالتاء المفتوحة الممدودة. فالصواب أن التاء
المفتوحة الممدودة تغير بالتاء المربوطة.

(٢) الأخطاء في كتابة التاء المفتوحة

الأخطاء في كتابة التاء المفتوحة هي في كلمة
" وضعة "، وجد الباحث هذه الكلمة في ١٨ طالبة
من سبع وسبعين طالبة يسوي ٢٣،٤٪.
وفي كلمة " معلمةها "، هذا من نوع الإبدال
أيضا. ووجد الباحث هذا النوع في ١٣ طالبة من
سبع وسبعين طالبة يسوي ١٦،٩٪.
فمن البيانات السابقة وجدنا أكثر الأخطاء
في التاء المفتوحة في كلمة " وضعة " هي ٢٣،٤٪.
ويمكن رؤية الأخطاء والتحليلات في الآتي.

الجدول ٧

الألفاظ الخاطئة في كتابة التاء المفتوحة

الرقم	كتابة الألفاظ		%
	الصواب	الخطأ	
١.	وضعت	وضعة	٢٣،٤
٢.	لمعلمتها	لي معلمةها	١٦،٩

الخطأ في كلمة " وضعة " هو كتابة التاء المفتوحة بالتاء المربوطة. فالصواب أن التاء المربوطة تغير بالتاء المفتوحة.

والخطأ في كلمة " لي معلمةها " هو كتابة التاء المفتوحة بالتاء المربوطة في وسط الكلمة ولم تكتب متصلة بحرف بعده. ويوجد حرف زائد هو حرف الياء. فالصواب أن تغير التاء المربوطة بالتاء المفتوحة وتكتب متصلا بحرف بعده. ويجذف حرف الياء من اللفظ ثم يكتب حرف اللام متصلا بحرف بعده.

(٢) الأغلط

هي الأخطاء الناتجة من المتكلم بكلام غير مناسب للموقف. وأما المراد بالأغلط هنا هو كتابة تخالف بما في النص أو ما قرأه القارئ.

فالأغلاط في كتابة الطالبات موجودة في كلمة " الضحور
"، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من سبع وسبعين
طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " الزهار "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " الجحار "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " الزهور "، وجد الباحث هذه الكلمة في ثلاث
طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٣،٩٪.

وفي كلمة " طوجد "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " تجد "، وجد الباحث هذه الكلمة في تسع
طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ١١،٧٪.

وفي كلمة " تاجد "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " طيجد "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " أن واعن "، وجد الباحث هذه الكلمة في
ست طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " عديفة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " عضدة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " عادتت "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " عري دت "، وجد الباحث هذه الكلمة في
طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " عضيقة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " عدا "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " عدقة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " قديقة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " أثشة "، وجد الباحث هذه الكلمة في ثلاث
طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٣،٩٪.
وفي كلمة " عاعستو "، وجد الباحث هذه الكلمة في
طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " عطشت "، وجد الباحث هذه الكلمة في
طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " قدف "، وجد الباحث هذه الكلمة في خمس
طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٦،٥٪.
وفي كلمة " قطه "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " خطف "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " قفُّ "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " قتك "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " قصف "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " قطفو "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " قدفو "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " لعنها "، وجد الباحث هذه الكلمة في خمس طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٦،٥٪.

وفي كلمة " لي أناحا "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " لي عنها "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين من سبع وسبعين طالبة يسوي ٢،٦٪.

وفي كلمة " لهنها "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين من سبع وسبعين طالبة يسوي ٢،٦٪.

وفي كلمة " ء "، وجد الباحث هذه الكلمة في أربع عشرة طالبة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١٨،٢٪.

وفي كلمة " زهبة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " ذهب ت "، وجد الباحث هذه الكلمة في
طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " ظهبت "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " وصلط "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " وصلاة "، وجد الباحث هذه الكلمة في ست
طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٧،٨٪.
وفي كلمة " وصدقت "، وجد الباحث هذه الكلمة في
طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " الأستجتها "، وجد الباحث هذه الكلمة في
طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " أستاظها "، وجد الباحث هذه الكلمة في
طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " أشتاذتها "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " أثذحا "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " أستازتها "، وجد الباحث هذه الكلمة في ست
طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٧،٨٪.

وفي كلمة " عستذتخ "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين من سبع وسبعين طالبة يسوي ٢٠٦٪.

وفي كلمة " أستذتها "، وجد الباحث هذه الكلمة في ثلاث طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٣٠٩٪.

وفي كلمة " أصتجتتها "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " أصتضزه "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين من سبع وسبعين طالبة يسوي ٢٠٦٪.

وفي كلمة " أستدحا "، وجد الباحث هذه الكلمة في ثلاث طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٣٠٩٪.

وفي كلمة " لتفوظ "، وجد الباحث هذه الكلمة في ثلاث طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٣٠٩٪.

وفي كلمة " لتفوط "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " لي توقو "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " لتفو "، وجد الباحث هذه الكلمة في ثلاث طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٣٠٩٪.

وفي كلمة " تقو "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين من سبع وسبعين طالبة يسوي ٢٠٦٪.

وفي كلمة " تقل "، وجد الباحث هذه الكلمة في ست طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٧٠٨٪.

وفي كلمة " تاقول "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " تكل "، وجد الباحث هذه الكلمة في أربع
طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٥،٢٪.

وفي كلمة " تكلو "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " تكوال "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " شعرا "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " سُغرن "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " شقرن "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " وظعت "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " وضافت "، وجد الباحث هذه الكلمة في
طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " وصاءت "، وجد الباحث هذه الكلمة في
طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " مكتبحا "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " مكتبَح "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين من سبع وسبعين طالبة يسوي ٢٠٦٪.

وفي كلمة " المكتبها "، وجد الباحث هذه الكلمة في ثلاث طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٣٠٩٪.

وفي كلمة " معتابه "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين من سبع وسبعين طالبة يسوي ٢٠٦٪.

وفي كلمة " أنوء "، وجد الباحث هذه الكلمة في خمس طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٦٠٥٪.

وفي كلمة " لاعائشة "، وجد الباحث هذه الكلمة في ثلاث طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٣٠٩٪.

وفي كلمة " لي عئشة "، وجد الباحث هذه الكلمة في عشر طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ١٣٪.

وفي كلمة " مجمع عة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين من سبع وسبعين طالبة يسوي ٢٠٦٪.

وفي كلمة " مجمعة "، وجد الباحث هذه الكلمة في تسع طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ١١٠٧٪.

وفي كلمة " مجماعة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " جمعنا "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين من سبع وسبعين طالبة يسوي ٢٠٦٪.

وفي كلمة " حدكات "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " الحقيقة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين من سبع وسبعين طالبة يسوي ٢٠٦٪.

وفي كلمة " الحداقة "، وجد الباحث هذه الكلمة في ثلاث طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٣٠٩٪.

وفي كلمة " احدقة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " الحضقة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من سبع وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " فل فصلي "، وجد الباحث هذه الكلمة في ثلاث طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٣٠٩٪.

وفي كلمة " فلفصل "، وجد الباحث هذه الكلمة في أربع طالبات من سبع وسبعين طالبة يسوي ٥٠٢٪.

من البيانات السابقة وجدنا أن أكثر الأغلط في كلمة " لي عئشة " هي ١٣٪ وفي كلمة " ء " هي ١٨٠٢٪.

ويمكن رؤية الأغلط والتحليلات في الآتي.

الجدول ٨

الأغلط في كتابة الكلمات الصحيحة

الرقم	كتابة الألفاظ		%
	الغلط	الصواب	
١.	الضحور	الزهور	١٠٣
٢.	الزهار	الزهور	١٠٣
٣.	الجحار	الزهور	١٠٣
٤.	الزهوار	الزهور	٣٠٩

١٠٣	توجد	طوجد	.٥
١١٠٧	توجد	تجد	.٦
١٠٣	توجد	تاجد	.٧
١٠٣	توجد	طيجد	.٨
٧٠٨	أنواع	أن واعن	.٩
١٠٣	عديدة	عديفة	.١٠
١٠٣	عديدة	عضدة	.١١
١٠٣	عديدة	عاددتن	.١٢
١٠٣	عديدة	عري دت	.١٣
١٠٣	عديدة	عضيقة	.١٤
١٠٣	عديدة	عدا	.١٥
١٠٣	عديدة	عدقة	.١٦
١٠٣	عديدة	قديقة	.١٧
٣٠٩	عائشة	أئشة	.١٨
١٠٣	عائشة	عاعستو	.١٩
١٠٣	عائشة	عطشت	.٢٠
٦٠٥	قطف	قدف	.٢١
١٠٣	قطف	قطه	.٢٢
٢٠٦	قطف	خطف	.٢٣
١٠٣	قطف	قفُ	.٢٤
١٠٣	قطف	قتك	.٢٥
١٠٣	قطف	قصف	.٢٦
١٠٣	قطف	قطفو	.٢٧

١٠٣	قطف	قدفو	.٢٨
٦٠٥	لأنها	لعنها	.٢٩
١٠٣	لأنها	لي أناحا	.٣٠
٢٠٦	لأنها	لي عنها	.٣١
٢٠٦	لأنها	لهنها	.٣٢
١٨٠٢	أن	ء	.٣٣
١٠٣	ذهبت	زهبة	.٣٤
١٠٣	ذهبت	ذحت ت	.٣٥
١٠٣	ذهبت	ظهبت	.٣٦
١٠٣	وصلت	وصلط	.٣٧
٧٠٨	وصلت	وصلاة	.٣٨
١٠٣	وصلت	وصدقت	.٣٩
١٠٣	أستاذتها	الأستاذتها	.٤٠
١٠٣	أستاذتها	أستاذها	.٤١
١٠٣	أستاذتها	أستاذتها	.٤٢
١٠٣	أستاذتها	أثندحا	.٤٣
٧٠٨	أستاذتها	أستاذتها	.٤٤
٢٠٦	أستاذتها	عستدتح	.٤٥
٣٠٩	أستاذتها	أستاذتها	.٤٦
١٠٣	أستاذتها	أصتجتتها	.٤٧
٢٠٦	أستاذتها	أصتضزه	.٤٨
٣٠٩	أستاذتها	أستاذتها	.٤٩
٣٠٩	لتفوض	لتفوظ	.٥٠

١٠٣	لتفوض	لتفوط	.٥١
١٠٣	لتفوض	لي توقو	.٥٢
٣٠٩	لتفوض	لتفو	.٥٣
٢٠٦	تقول	تقو	.٥٤
٧٠٨	تقول	تقل	.٥٥
١٠٣	تقول	تاقول	.٥٦
٥٠٢	تقول	تكل	.٥٧
١٠٣	تقول	تكلو	.٥٨
١٠٣	تقول	تكوال	.٥٩
١٠٣	شكرا	شعرا	.٦٠
١٠٣	شكرا	سُعرن	.٦١
١٠٣	شكرا	شقرن	.٦٢
١٠٣	وضعت	وظعت	.٦٣
١٠٣	وضعت	وضاقت	.٦٤
١٠٣	وضعت	وصاءت	.٦٥
١٠٣	مكتبها	مكتبها	.٦٦
٢٠٦	مكتبها	مكتبخ	.٦٧
٣٠٩	مكتبها	المكتبها	.٦٨
٢٠٦	مكتبها	معتابه	.٦٩
٦٠٥	أنواع	أنوء	.٧٠
٣٠٩	لعائشة	لاعائشة	.٧١
١٣	لعائشة	لي عئشة	.٧٢
٢٠٦	مجموعة	مجمع عة	.٧٣

١١،٧	مجموعة	مجمعة	.٧٤
١،٣	مجموعة	مجماعة	.٧٥
٢،٦	مجموعة	جمعنا	.٧٦
١،٣	الحديقة	حدكات	.٧٧
٢،٦	الحديقة	الحقيقة	.٧٨
٣،٩	الحديقة	الحداقة	.٧٩
١،٣	الحديقة	احدقة	.٨٠
١،٣	الحديقة	الحضقة	.٨١
٣،٩	في الفصل	فل فصلي	.٨٢
٥،٢	في الفصل	فلفصل	.٨٣

كتابة كلمة " الضحور " غلط لأن بعض الحروف خطأ
وهما حرف الضاد وحرف الحاء. فالصواب أن حرف الضاد يغير
بحرف الزاي وحرف الحاء يغير بحرف الهاء.

وكتابة كلمة " الزهار " غلط لأن كتب في هذا اللفظ حرف
المد وهو حرف الألف لكن هذا اللفظ لا يحتاج إلى هذا الحرف.
فالصواب أن حرف المد وهو حرف الألف ي حذف من اللفظ.
أما حرف المد وهو حرف الواو يكتب بعد حرف الهاء.

وكتابة كلمة " الجحار " غلط لأن بعض الحروف خطأ
وهي حرف الجيم وحرف الحاء وحرف الألف. فالصواب أن
حرف الجيم يغير بحرف الزاي. وحرف الحاء يغير بحرف الهاء.
وحرف الألف يغير بحرف الواو.

وكتابة كلمة " الزهوار " غلط لأن كل الحروف صحيح
لكن في اللفظ حرف زائد وهو حرف الألف بعد الواو. فالصواب
أن يحذف هذا الحرف.

وكتابة كلمة " طوجد " غلط لأن اللفظ لم يكتب
صحيحاً لأن بعض الحروف خطأ وهو حرف الطاء. فالصواب
أن حرف الطاء يغير بحرف التاء.

وكتابة كلمة " تجد " غلط لأن بعض الحروف ناقص وهو
حرف الواو. فالصواب أن حرف الواو يكتب بعد حرف التاء.
وكتابة كلمة " تاجد " غلط لأن كتب في هذا اللفظ حرف
المد وهو حرف الألف لكن هذا اللفظ لا يحتاج إلى هذا الحرف.
فالصواب أن حرف المد وهو حرف الألف يحذف من اللفظ.
أما حرف المد وهو حرف الواو يكتب بعد حرف التاء.

وكتابة كلمة " طيجد " غلط لأن اللفظ لم يكتب
صحيحاً لأن بعض الحروف خطأ وهما حرف الطاء وحرف الياء.
فالصواب أن حرف الطاء يغير بحرف التاء. وحرف الياء يغير
بحرف الواو.

وكتابة كلمة " أن واعن " غلط لأن اللفظ لم يكتب
صحيحاً لأن تركيب الحروف خطأ وبعض الحروف خطأ وهو
حرف النون. فالصواب أن حرف حرف النون يكتب متصلاً
بحرف الواو. وحرف النون الثاني يحذف من اللفظ.

وكتابة كلمة " عديفة " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف الفاء. فالصواب أن حرف الفاء يغير بحرف الدال.
وكتابة كلمة " عضدة " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف الضاد. وناقص وهو حرف الياء. فالصواب أن حرف
الضاد يغير بحرف الدال. ويكتب حرف الياء متصلاً بحرف الدال
الثاني.

وكتابة كلمة " عاددتن " غلط لأن لم يكتب حرف المد في
هذا اللفظ وهو حرف الياء. وبعض الحروف زائد وهما حرف
الألف وحرف النون. فالصواب أن حرف الألف وحرف النون
يحذفان من اللفظ وحرف الياء يكتب قبل حرف الدال الثاني.
ويكتب حرف التاء مربوطة.

وكتابة كلمة " عري دت " غلط لأن بعض الحروف خطأ.
فالصواب أن يغير حرف الراء بحرف الدال ثم يكتب حرف الياء
متصلاً بحرف الدال الثاني. وحرف التاء المفتوحة يغير بحرف التاء
المربوطة.

وكتابة كلمة " عضيقة " غلط لأن اللفظ لم يكتب صحيحاً
لأن بعض الحروف خطأ وهما حرف الضاد وحرف القاف.
فالصواب أن حرف الضاد يغير بحرف الدال. وحرف القاف يغير
بحرف الدال.

وكتابة كلمة " عدا " غلط لأن بعض الحروف متروك.
فالصواب أن يحذف حرف الألف ثم زيد بعده حرف الياء وحرف
الذال وحرف التاء المربوطة.

وكتابة كلمة " عدقة " غلط لأن بعض الحروف متروك.
فالصواب أن يحذف حرف القاف ثم زيد حرف الياء وحرف
الذال وحرف التاء المربوطة.

وكتابة كلمة " قديقة " غلط لأن بعض الحروف متروك.
فالصواب أن يغير حرف القاف الأول بحرف العين وحرف القاف
الثاني بحرف الذال.

وكتابة كلمة " أثشة " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف الهمزة الأول. وناقص وهو حرف الألف. فالصواب أن
حرف الهمزة الأول يغير بحرف العين. ثم يكتب حرف الألف بعد
حرف العين، فيكون حرف العين ممدودا.

وكتابة كلمة " عاعستو " غلط لأن بعض الحروف خطأ
وزائد. أما الخطأ هي حرف العين الثاني وحرف السين وحرف
التاء المفتوحة. وأما الزائد هو حرف الواو. فالصواب أن حرف
العين الثاني يغير بحرف الهمزة مكتوب على السطر متصل بحرف
بعده وهو حرف السين يغير بحرف الشين. وحرف التاء المفتوحة
يغير بحرف التاء المربوطة. وحرف الواو محذوف لأنه ليس في
النص.

وكتابة كلمة " عطشت " غلط لأن اللفظ ليس في النص.
الصواب أن بعد حرف العين يكتب حرف الألف. ثم حرف
الطاء يغير بحرف الهمزة مكتوب على السطر متصل بحرف بعده
وهو حرف السين يغير بحرف الشين. وحرف التاء المفتوحة يغير
بحرف التاء المربوطة.

وكتابة كلمة " قدف " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف الدال. فالصواب أن حرف الدال يغير بحرف الطاء.
وكتابة كلمة " قطه " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف الهاء. فالصواب أن حرف الهاء يغير بحرف الفاء
وكتابة كلمة " خطف " غلط لأن اللفظ لم يكتب صحيحاً
لأن بعض الحروف خطأ وهو حرف الخاء. فالصواب أن حرف
الحاء يغير بحرف الحاء.

وكتابة كلمة " قفُّ " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف الفاء المشدد. وناقص وهو حرف الطاء. فالصواب أن
حرف الطاء يكتب بين حرف القاف وحرف الفاء. حرف الفاء
المشدد يغير بحرف الفاء.

وكتابة كلمة " قتك " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهما
حرف التاء وحرف الكاف. فالصواب أن حرف التاء يغير بحرف
الطاء. وحرف الكاف يغيئ بحرف الفاء.

وكتابة كلمة " قصف " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف الضاد. فالصواب أن حرف الضاد يغير بحرف الطاء.
وكتابة كلمة " قطفو " غلط لأن كتب في هذا اللفظ حرف
المد وهو حرف الواو لكن هذا اللفظ لا يحتاج إلى هذا الحرف.
فالصواب أن حرف المد وهو حرف الواو يحذف من اللفظ.
وكتابة كلمة " قدفو " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف الدال. وزائد وهو حرف الواو. فالصواب أن حرف الدال
يغير بحرف الطاء. وحرف الواو يحذف من اللفظ.
وكتابة كلمة " لعنها " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف العين. فالصواب أن حرف العين يغير بحرف الهمزة.
وكتابة كلمة " لي أناحا " غلط لأن بعض الحروف زائد
وهما حرف الياء وحرف الألف الأول. وخطأ وهو حرف الحاء.
وتركيب الحروف خطأ أيضا. فالصواب أن حرف الياء وحرف
الألف الأول يحذفان من اللفظ. وحرف اللام يكتب متصلا
بحرف الهمزة. وحرف الحاء يغير بحرف الهاء ثم يكتب حرف النون
متصلا بحرف الهاء الممدود.
وكتابة كلمة " لي عنها " غلط لأن بعض الحروف زائد وهو
حرف الياء. وخطأ وهو حرف العين. وتركيب الحروف خطأ
أيضا. فالصواب أن حرف الياء يحذف من اللفظ. وحرف العين
يغير بحرف الهمزة. ثم حرف اللام يكتب متصلا بحرف الهمزة.

وكتابة كلمة " لهنها " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف الهاء الأول. فالصواب أن حرف الهاء الأول يغير بحرف
الهمزة.

وكتابة كلمة " ء " غلط لأن بعض الحروف خطأ في الكتابة
وهو حرف الهمزة وناقص وهو حرف النون. فالصواب أن حرف
الهمزة يكتب على الألف ثم يكتب حرف النون بعده.

وكتابة كلمة " زهبة " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهما
حرف الزاي وحرف التاء المربوطة. فالصواب أن حرف الزاي يغير
بحرف الذال. وحرف التاء المربوطة يغير بحرف التاء المفتوحة.

وكتابة كلمة " ذحبت " غلط لأن بعض الحروف خطأ
وهو حرف الحاء. وتركيب الحروف خطأ أيضا. فالصواب أن
حرف الحاء يغير بحرف الهاء. ويكتب حرف الباء متصلا بحرف
التاء.

وكتابة كلمة " ظهبت " غلط لأن بعض الحروف خطأ
وهو حرف الظاء. فالصواب أن حرف الظاء يغير بحرف الذال.
وكتابة كلمة " وصلط " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو

حرف الطاء. فالصواب أن حرف الطاء يغير بحرف التاء المفتوحة.
وكتابة كلمة " وصلاة " غلط لأن كتب في هذا اللفظ
حرف المد وهو حرف الألف لكن هذا اللفظ لا يحتاج إلى حرف
المد. وبعض الحروف خطأ وهو حرف التاء المربوطة. فالصواب

أن حرف المد يحذف من اللفظ. و حرف التاء المربوطة يغير بحرف التاء المفتوحة.

وكتابة كلمة " وصدقت " غلط لأن بعض الحروف خطأ. فالصواب أن حرف الدال يغير بحرف اللام وحرف القاف يحذف من اللفظ.

وكتابة كلمة " الأستجتها " غلط لأن بعض الحروف زائد وناقص وخطأ. أما الزائد هو ال. والناقص هو الألف والخطأ هو حرف الجيم. فالصواب أن ال يحذف من اللفظ. وحرف الألف يكتب بعد حرف التاء الأول. وحرف الجيم يغير بحرف الذال.

وكتابة كلمة " أستاظها " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو حرف الظاء. وناقص وهو حرف التاء. فالصواب أن حرف الظاء يغير بحرف الذال. وحرف التاء يكتب قبل حرف الهاء.

وكتابة كلمة " أشتاذتها " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو حرف الشين. فالصواب أن حرف الشين يغير بحرف السين.

وكتابة كلمة " أثذحا " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهما حرف التاء وحرف الحاء. وناقص وهما حرف الألف وحرف التاء.

فالصواب أن حرف التاء يغير بحرف السين. ويكتب حرف الألف بعد حرف التاء. وحرف الحاء يغير بحرف الهاء ثم حرف التاء يكتب قبل حرف الهاء.

وكتابة كلمة " أستازتها " غلط لأن بعض الحروف خطأ
وهو حرف الزاي. فالصواب أن حرف الزاي يغير بحرف الذال.
وكتابة كلمة " عستذتح " غلط لأن بعض الحروف خطأ
وهي حرف العين وحرف السين وحرف الحاء. وناقص وهو حرف
الألف. فالصواب أن حرف العين يغير بحرف الهمزة. ويكتب
حرف الألف بعد حرف التاء. وحرف الحاء يغير بحرف الهاء
الممدود.

وكتابة كلمة " أستذتها " غلط لأن لم يكتب حرف المد في
هذا اللفظ وهو حرف الألف. فالصواب أن حرف الألف يكتب
بعد حرف التاء.

وكتابة كلمة " أصتجتها " غلط لأن بعض الحروف خطأ
وهما حرف الصاد وحرف الجيم. وناقص وهو حرف الألف.
فالصواب أن حرف الصاد يغير بحرف السين. وحرف الألف
يكتب بعد حرف التاء الأول. وحرف الجيم يغير بحرف الذال.
وكتابة كلمة " أصتضه " غلط لأن أكثر الحروف خطأ.
فالصواب أن يحذف جميع الحروف ثم يغير بحروف مناسبة.

وكتابة كلمة " أستدحا " غلط لأن بعض الحروف خطأ
وهما حرف الدال وحرف الهاء. وناقص وهما حرف الألف وحرف
التاء. فالصواب أن حرف الألف يكتب بعد حرف التاء. وحرف

الذال يغير بحرف الذال. وحرف الحاء يغير بحرف الهاء ثم حرف التاء يكتب قبل حرف الهاء.

وكتابة كلمة " لتفوط " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو حرف الطاء. فالصواب أن حرف الطاء يغير بحرف الضاد.

وكتابة كلمة " لتفوط " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو حرف الطاء. فالصواب أن حرف الطاء يغير بحرف الضاد.

وكتابة كلمة " لي توقو " غلط لأن أكثر الحروف خطأ. فالصواب أن يحذف جميع الحروف ثم يغير بحروف مناسبة.

وكتابة كلمة " لتفو " غلط لأن بعض الحروف متروك. فالصواب أن يكتب حرف الضاد في الأخير.

وكتابة كلمة " تقو " غلط لأن اللفظ لم يكتب كاملاً لأن الحرف ناقص. فالصواب أن حرف اللام يكتب في الأخير.

وكتابة كلمة " تقل " غلط لأن لم يكتب حرف المد في هذا اللفظ وهو حرف الواو. فالصواب أن حرف الواو يكتب بعد حرف القاف.

وكتابة كلمة " تاقول " غلط لأن كتب في هذا اللفظ حرف المد وهو حرف الألف لكن هذا اللفظ لا يحتاج إلى هذا الحرف. فالصواب أن حرف المد وهو حرف الألف يحذف من اللفظ.

وكتابة كلمة " تكل " غلط لأن بعض الحروف خطأ ولم يكتب حرف المد. فالصواب أن يغير حرف الكاف بحرف القاف ثم يزداد حرف الواو بعده.

وكتابة كلمة " تكلو " غلط لأن بعض الحروف خطأ ولم يكتب حرف المد وفيها زيادة الحرف. فالصواب أن يغير حرف الكاف بحرف القاف ثم يزداد حرف الواو بعده. وحرف الواو في الأخير يحذف من اللفظ.

وكتابة كلمة " تكوال " غلط لأن فيها حرف خطأ وحرف زائد. فالصواب أن يغير حرف الكاف بحرف القاف. وحرف الألف يحذف من اللفظ.

وكتابة كلمة " شعرا " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو حرف العين. فالصواب أن حرف العين يغير بحرف الكاف.

وكتابة كلمة " سُعْرَن " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهما حرف السين وحرف العين. وزائد وهو حرف النون. فالصواب أن حرف السين يغير بحرف الشين. وحرف العين يغير بحرف الكاف. ويكتب حرف الألف بعد حرف الراء. وحرف النون يحذف من اللفظ.

وكتابة كلمة " شقرن " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو حرف القاف. وزائد وهو حرف النون. فالصواب أن حرف

القاف يغير بحرف الكاف. ويكتب حرف الألف بعد حرف
الراء. وحرف النون يحذف من اللفظ.
وكتابة كلمة " وطمعت " غلط لأن أكثر الحروف خطأ وهو
حرف الظاء. فالصواب أن حرف الظاء يغير حرف الضاد.
وكتابة كلمة " وضاعت " غلط لأن أكثر الحروف خطأ
وهو حرف القاف. وزائد وهو حرف الألف. فالصواب أن حرف
الألف يحذف من اللفظ. وحرف القاف يغير بحرف العين.
وكتابة كلمة " وصاءت " غلط لأن أكثر الحروف خطأ
وهما حرف الصاد وحرف الهمزة. وزائد وهو حرف الألف.
فالصواب أن حرف الصاد يغير حرف الضاد. وحرف الألف
يحذف من اللفظ. وحرف الهمزة يغير بحرف العين.
وكتابة كلمة " مكتبها " غلط لأن بعض الحروف خطأ
وهو حرف الحاء. فالصواب أن حرف الحاء يغير بحرف الهاء.
وكتابة كلمة " مكتبج " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف الحاء. وناقص وهو حرف الألف. فالصواب أن حرف
الحاء يغير بحرف الهاء ثم يكتب حرف الألف بعد حرف الهاء.
وكتابة كلمة " المكتبها " غلط لأن ال والضمير يكتبان في
الكلمة في نفس الوقت. فالصواب أن النص لا يحتوي على ال
في أوله. ولا يمكن كتابة أي ضمائر والألف واللام في كلمة واحدة
في نفس الوقت حسب قواعد اللغة العربية.

وكتابة كلمة " معتابة " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف العين. وزائد وهو حرف الألف. وناقص وهو حرف الألف
في الأخير. فالصواب أن حرف العين يغير بحرف الكاف. ويحذف
حرف الألف الذي بعد حرف التاء من اللفظ. ثم يكتب حرف
الألف بعد حرف الهاء.

وكتابة كلمة " أنوء " غلط لأن لم يكتب حرف المد في هذا
اللفظ وهو حرف الألف. وبعض الحروف خطأ وهو حرف
الهمزة. فالصواب أن حرف الألف يكتب بعد حرف الواو.
وحرف الهمزة يغير بحرف العين.

وكتابة كلمة " لاعائشة " غلط لأن كتب في هذا اللفظ
حرف المد وهو حرف الألف بعد حرف اللام لكن هذا اللفظ
لا يحتاج إلى هذا الحرف. فالصواب أن حرف المد وهو حرف
الألف بعد حرف اللام يحذف من اللفظ.

وكتابة كلمة " لي عئشة " غلط لأن كتب في هذا اللفظ
حرف المد وهو حرف الياء لكن هذا اللفظ لا يحتاج إلى هذا
الحرف. فالصواب أن حرف المد وهو حرف الياء يحذف من
اللفظ. أما حرف المد وهو حرف الألف يكتب بعد حرف العين.
وكتابة كلمة " مجمع عة " غلط لأن لم يكتب حرف المد
في هذا اللفظ وهو حرف الواو. وبعض الحروف خطأ وهو حرف

العين. فالصواب أن حرف العين يغير بحرف المد وهو حرف الواو.

وكتابة كلمة " مجمعة " غلط لأن لم يكتب حرف المد في هذا اللفظ وهو حرف الواو. فالصواب أن حرف الواو يكتب بعد حرف الميم الثاني.

وكتابة كلمة " جماعة " غلط لأن لم يكتب حرف المد في هذا اللفظ وهو حرف الواو. فالصواب أن حرف الألف يغير بحرف الواو.

وكتابة كلمة " جمعنا " غلط لأن بعض الحروف لم يكتب في اللفظ وفيها حرف زائد أيضا. فالصواب أن يكتب حرف الميم في الأول ثم يزداد حرف الواو بعد حرف الميم الثاني وحرف التاء المفتوحة يغير بحرف التاء المربوطة.

وكتابة كلمة " حدكات " غلط لأن بعض الحروف خطأ. الصواب أن يكتب ال ثم الحاء ثم الدال ثم الياء ثم القاف ثم التاء المربوطة.

وكتابة كلمة " الحقيقة " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو حرف القاف الأول. فالصواب أن حرف القاف الأول يغير بحرف الدال.

وكتابة كلمة " الحداقة " غلط لأن لم يكتب حرف المد في هذا اللفظ وهو حرف الياء. وبعض الحروف زائد وهو حرف

الألف. فالصواب أن حرف الألف يحذف من اللفظ. ويكتب حرف المد وهو حرف الياء قبل حرف القاف متصلاً به. وكتابة كلمة " احدقة " غلط لأن لم يكتب حرف المد في هذا اللفظ وهو حرف الياء. وبعض الحروف ناقص وهو حرف اللام. فالصواب أن حرف اللام يكتب بعد حرف الألف ويكتب حرف الياء بعد حرف الدال.

وكتابة كلمة " الحضقة " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو حرف الضاد. وناقص وهو حرف الياء. فالصواب أن حرف الضاد يغير بحرف الدال. ويكتب حرف الياء قبل حرف القاف متصلاً به.

وكتابة كلمة " فل فصلي " غلط لأن لم يكتب حرف المد في هذا اللفظ وهو حرف الياء. وبعض الحروف ناقص وهو ال وزائد وهما حرف اللام الأول وحرف الياء. فالصواب أن حرف اللام الأول يغير بحرف المد وهو حرف الياء. ويكتب ال قبل حرف الفاء ويحذف حرف الياء الأخير من اللفظ.

وكتابة كلمة " فلفصل " غلط لأن الجواب يتكون من اللفظين لكن يكتب في لفظ واحد. فالصواب أن يكتب اللفظ الأول وهو في ثم اللفظ الثان وهو الفَصْل مع ال يكتب قبل حرف الفاء.

ب) طالبات معهد دار الهجرة للبنات

(١) الأخطاء

هي مما ينتج عنه ظهور أخطاء كالحذف، أو الإضافة أو الإبدال.

(أ) الحذف

المراد بالحذف هو ترك الحرف أو أكثر في الكلمة.

(١) الأخطاء في كتابة ال الشمسية

الأخطاء في كتابة ال الشمسية هي في كلمة

"زهور"، وجد الباحث هذه الكلمة في ٣ طالبات

من ست وسبعين طالبة يسوي ٣،٩٪. وفي كلمة

"أزهور"، وجد الباحث هذه الكلمة في ٣

طالبات من ست وسبعين طالبة يسوي ٣،٩٪. وفي

كلمة "لزهور"، وجد الباحث هذه الكلمة في

طالبتين من ست وسبعين طالبة يسوي ٢،٦٪.

ويمكن رؤية الأخطاء والتحليلات في الآتي.

الجدول ٩

الألفاظ في كتابة ال الشمسية

الرقم	كتابة الألفاظ		%
	الصواب	الخطأ	
٠.١	الزُّهُورِ	زُّحور	٣،٩
٠.٢	الزُّهُور	أزهور	٣،٩
٠.٣	الزُّهُور	لزهور	٢،٦

الخطأ في كلمة " زُحور " هو ترك ال الشمسية
في أول اللفظ. أما الصواب أن ال في الأول قبل
حرف الزاي عليه التشديد ثم الهاء بديلا من الحاء
وبقية الحروف صحيحة.

والخطأ في كلمة " أزهور " هو ترك حرف اللام
بعد حرف الألف وكتابة "أ" بدون الهمزة فوقه.
فالصواب أن يكتب ال في أول الكلمة وبقية
الحروف صحيح.

والخطأ في كلمة " لزهور " هو ترك الألف في
أول اللفظ. فالصواب أن يكتب حرف الألف في
أول اللفظ ليكمل كتابة ال.

(٢) الأخطاء في كتابة ال القمرية

الأخطاء في كتابة ال القمرية هي في كلمة "
لُملونة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين من
ست وسبعين طالبة يسوي ٢٠٦٪. وفي كلمة "
بلهدية "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪. وفي
كلمة " في لفصل "، وجد الباحث هذه الكلمة في
طالبة واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ٢٠٦٪.
ويمكن رؤية الأخطاء والتحليلات في الآتي.

جدول ١٠

الألفاظ الخاطئة في كتابة ال القمرية

الرقم	كتابة الألفاظ		%
	الصواب	الخطأ	
١.	لُمْلونة	المُلونة	٢٤,٦
٢.	بلهدية	بالهدية	١٤,٣
٣.	في لفصل	في الفصل	٢٤,٦

الخطأ في كلمة " لُمْلونة " هو ترك حرف الألف في أول الكلمة. فالصواب أن يكتب حرف الألف في أول اللفظ ليكمل كتابة ال. والخطأ في كلمة " بلهدية " هو نقصان حرف الألف. فالصواب أن يكتب حرف الألف بعد حرف الباء متصلاً. والخطأ في كلمة " في لفصل " هو ترك الألف بين اللفظين. فالصواب أن يكتب اللفظ الأول وهو في ثم اللفظ الثان وهو الفُصْل مع ال يكتب قبل حرف الفاء.

(٣) الأخطاء في كتابة هاء الضمير للمفرد المؤنث

الأخطاء في كتابة هاء الضمير للمفرد المؤنث هي في كلمة " مكتبة "، وجد الباحث هذه الكلمة في ٧ طالبات من ست وسبعين طالبة يسوي

٩٠٢٪. وفي كلمة " لأن هـ "، وجد الباحث هذه الكلمة في ٥ طالبات من ست وسبعين طالبة يسوي ٦٠٦٪.

ويمكن رؤية الأخطاء والتحليلات في الآتي.

جدول ١١

الألفاظ الخاطئة في كتابة هاء الضمير للمفرد

المؤنث

الرقم	كتابة الألفاظ		%
	الصواب	الخطأ	
٠١	مكتبة	مكتبها	٩٠٢
٠٢	لأن هـ	لأنها	٦٠٦

الخطأ في كلمة " مكتبة " هو لم يكتب حرف الألف بعد حرف الهاء ليبدل على هاء الضمير للمفرد المؤنث في هذا اللفظ. فالصواب أن حرف الألف يكتب بعد حرف الهاء.

والخطأ في كلمة " لأن هـ " هو لم يكتب حرف الألف بعد حرف الهاء ليبدل على هاء الضمير للمفرد المؤنث في هذا اللفظ. ولم يتصل بحرف قبله. فالصواب أن حرف الألف يكتب بعد حرف الهاء ثم يكتب متصلاً بحرف قبله.

(ب) الإضافة

المراد بالإضافة هو زيادة الحرف أو أكثر في الكلمة

(١) الأخطاء في كتابة ال القمرية

الأخطاء في كتابة ال القمرية هي في كلمة " بل الحدية "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪. وفي اللفظ حرف زائد بين ال هو حرف اللام مثل في كلمة " بالهدية "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " بالهدية "، وجد الباحث هذه الكلمة في ١٠ طالبات من ست وسبعين طالبة يسوي ١٣٪.

ويمكن رؤية الأخطاء والتحليلات في الآتي.

جدول ١٢

الألفاظ الخاطئة في كتابة ال القمرية

الرقم	كتابة الألفاظ		%
	الصواب	الخطأ	
١	بالهدية	بل الحدية	١،٣
٢	بالهدية	باللهدية	١،٣
٣	بالهدية	بالهدية	١،٣

الخطأ في كلمة " بل الحدية " هو إضافة حرف اللام قبل ال وحرف خاطئ هو حرف الحاء. فالصواب أن يحذف حرف اللام من اللفظ ثم يكتب حرف الباء متصلا بحرف الألف. وحرف الحاء يغير بحرف الهاء.

والخطأ في كلمة " باللهدية " هو إضافة حرف اللام بعد حرف اللام قبل حرف الهاء. فالصواب أن يحذف واحد من حرفي اللام من اللفظ. والخطأ في كلمة " بالهدية " هو إضافة حرف الألف بعد حرف الألف قبل حرف اللام. فالصواب أن يحذف واحد من حرفي الألف من اللفظ.

(ج) الإبدال

المراد بالإبدال هو بدل الحرف إلى حرف آخر

(١) الأخطاء في كتابة التاء المربوطة

الأخطاء في كتابة التاء المربوطة هي في كلمة " الملونت "، وجد الباحث هذه الكلمة في ٧ طالبات من ست وسبعين طالبة يسوي ٩٠،٢٪. وفي كلمة " مجموعتا "، وجد الباحث هذه الكلمة في ٧ طالبات من ست وسبعين طالبة يسوي ٩٠،٢٪. وفي كلمة " مجموعتً "، وجد الباحث هذه الكلمة في ١١ طالبات من ست وسبعين طالبة يسوي ١٤،٥٪.

فمن البيانات السابقة وجدنا أكثر الأخطاء
في التاء المربوطة في كلمة " مجموعتً "، هي
١٤,٥٪.

ويمكن رؤية الأخطاء والتحليلات في الآتي.

جدول ١٣

الألفاظ الخاطئة في كتابة التاء المربوطة

الرقم	كتابة الألفاظ		%
	الصواب	الخطأ	
١.	الملونة	الملونت	٩,٢
٢.	مجموعتا	مجموعت	٩,٢
٣.	مجمعتً	مجموعت	١٤,٥

الخطأ في كلمة " الملونت " هو لم تكتب التاء
المربوطة بالتاء المفتوحة. فالصواب أن حرف التاء
المفتوحة يغير بالتاء المربوطة.

والخطأ في كلمة " مجموعتا " هو لم تكتب
التاء المربوطة بالتاء المفتوحة الممدودة. فالصواب أن
التاء المفتوحة الممدودة تغير بالتاء المربوطة.

والخطأ في كلمة " مجمعتً " هو لم تكتب التاء
المربوطة بالتاء المفتوحة فوقها التنوين. وحرف ناقص
هو الواو. فالصواب أن حرف التاء المفتوحة فوقها

التنوين يغير بالتاء المربوطة. يكتب حرف الواو بعد
حرف الميم الثاني.

(٢) الأخطاء في كتابة التاء المفتوحة

الأخطاء في كتابة التاء المفتوحة هي في كلمة
"أرادة"، وجد الباحث هذه الكلمة في ١٨ طالبة
من ست وسبعين طالبة يسوي ٢٣،٧٪. وفي كلمة
"وصل ة"، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين
من ست وسبعين طالبة يسوي ٢،٦٪. وفي كلمة "
لمعلمتها"، وجد الباحث هذه الكلمة في ٧ طالبات
من ست وسبعين طالبة يسوي ٩،٢٪.

فمن البيانات السابقة وجدنا أكثر الأخطاء
في التاء المفتوحة في كلمة "أرادة"، هي ٢٣،٧٪.
ويمكن رؤية الأخطاء والتحليلات في الآتي.

جدول ١٤

الألفاظ الخاطئة في كتابة التاء المربوطة التاء

المفتوحة

الرقم	كتابة الألفاظ		%
	الصواب	الخطأ	
١.	أرادت	أرادة	٢٣،٧
٢.	وصلت	وصل ة	٢،٦
٣.	لمعلمتها	لمعلمةها	٩،٢

الخطأ في كلمة " أرادة " هو لم تكتب التاء المفتوحة بالتاء المربوطة. فالصواب أن التاء المربوطة تغير بالتاء المفتوحة.

والخطأ في كلمة " وصل ة " هو لم تكتب التاء المفتوحة بالتاء المربوطة وتكتب منفردة. فالصواب أن التاء المربوطة تغير بالتاء المفتوحة متصلة بحرف قبلها. والخطأ في كلمة " لمعلمةها " هو لم تكتب التاء المفتوحة بالتاء المربوطة في وسط الكلمة ولم تكتب متصلة بحرف بعده. فالصواب أن تغير التاء المربوطة بالتاء المفتوحة وتكتب متصلا برحرف بعده.

(٢) الأغلط

هي الأخطاء الناتجة من المتكلم بكلام غير مناسب للموقف. وأما المراد بالأغلط هنا هو كتابة تخالف بما في النص أو ما قرأه القارئ.

فالأغلط في كتابة الطالبات موجودة في كلمة " الضهار "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " طوجد "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " توجيد "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " تجد "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين
من ست وسبعين طالبة يسوي ٢٠٦٪.

وفي كلمة " تاجد "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين
من ست وسبعين طالبة يسوي ٢٠٦٪.

وفي كلمة " تواجد "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين
من ست وسبعين طالبة يسوي ٢٠٦٪.

وفي كلمة " تج د "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " تجاد "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " طواجد "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " تزد "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " أن واعن "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " عن واعن "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " من وعن "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " ن وعن "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " اددط "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " عاضدة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " أبيدة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " حديمة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " أثثة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " أئسيت "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " عريسة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " أعي سة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " ععشة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " ععشة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " قدف "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين
من ست وسبعين طالبة يسوي ٢،٦٪.

وفي كلمة " قت فا "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " وقف "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " قطس "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " قطث "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين
من ست وسبعين طالبة يسوي ٢،٦٪.

وفي كلمة " قنح "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " لعنها "، وجد الباحث هذه الكلمة في سبع
طالبات من ست وسبعين طالبة يسوي ٩،٢٪.

وفي كلمة " لي أناحا "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " ء "، وجد الباحث هذه الكلمة في أربع طالبات
من ست وسبعين طالبة يسوي ٥،٣٪.

وفي كلمة " عًا "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين من
ست وسبعين طالبة يسوي ٢،٦٪.

وفي كلمة " زهبة "، وجد الباحث هذه الكلمة في ثلاث
طالبات من ست وسبعين طالبة يسوي ٣،٩٪.

وفي كلمة " ذحب ت "، وجد الباحث هذه الكلمة في
طالبة واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " ذهب ت "، وجد الباحث هذه الكلمة في
ثلاث طالبات من ست وسبعين طالبة يسوي ٣،٩٪.
وفي كلمة " ذهاباد "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " وصلط "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " وصل ة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين
من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " وصلاة "، وجد الباحث هذه الكلمة في عشر
طالبات من ست وسبعين طالبة يسوي ١٣٪.
وفي كلمة " العستادتها "، وجد الباحث هذه الكلمة في
طالبة واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " أستاذتها "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " أستدحا "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " أستاذها "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " أستديتها "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " لتفوظ "، وجد الباحث هذه الكلمة في أربع
طالبات من ست وسبعين طالبة يسوي ٥،٣٪.

وفي كلمة " لتفوغ "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " لتفوصا "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " للتقو "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " لتقة ضل "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " لة فضل "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " لتوالفض "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " لطف "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " لتفلد "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " لتفضض "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " تقل "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " تأكل "، وجد الباحث هذه الكلمة في أربع
طالبات من ست وسبعين طالبة يسوي ٥،٣٪.

وفي كلمة " تكل "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبتين
من ست وسبعين طالبة يسوي ٢٠٦٪.

وفي كلمة " شعرا "، وجد الباحث هذه الكلمة في ست
طالبات من ست وسبعين طالبة يسوي ٧٠٩٪.

وفي كلمة " سيقّر "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " ودعاة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " ودأة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " وغعتل "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " وطعت "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " وظعتل "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " وضع ت "، وجد الباحث هذه الكلمة في
طالبتين من ست وسبعين طالبة يسوي ٢٠٦٪.

وفي كلمة " مكتبحا "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١٠٣٪.

وفي كلمة " مكتبحا "، وجد الباحث هذه الكلمة في أربع
طالبات من ست وسبعين طالبة يسوي ٥٠٣٪.

وفي كلمة " معتبها "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " مكت بعا "، وجد الباحث هذه الكلمة في
طالبة واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " المكتبها "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " مقتبها "، وجد الباحث هذه الكلمة في أربع
طالبات من ست وسبعين طالبة يسوي ٥،٣٪.
وفي كلمة " أنوء "، وجد الباحث هذه الكلمة في ست
طالبات من ست وسبعين طالبة يسوي ٧،٩٪.
وفي كلمة " لاعائشة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " لع لشة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " لأئسك "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " لعس "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " مجمعة "، وجد الباحث هذه الكلمة في تسع
طالبات من ست وسبعين طالبة يسوي ١١،٨٪.
وفي كلمة " مذموعة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.

وفي كلمة " مجماة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " من متن "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " مجمع ة "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " ل حدقت "، وجد الباحث هذه الكلمة في
طالبة واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " فل فصل "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " فل الفصل "، وجد الباحث هذه الكلمة في
طالبة واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " فل فصلي "، وجد الباحث هذه الكلمة في
طالبة واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
وفي كلمة " فلفصلا "، وجد الباحث هذه الكلمة في طالبة
واحدة من ست وسبعين طالبة يسوي ١،٣٪.
من البيانات السابقة وجدنا أن أكثر الأغلط في كلمة "
مجمعة " هي ١١،٨٪ وفي كلمة " وصلاة " هي ١٣٪.
ويمكن رؤية الأغلط والتحليلات في الآتي.

جدول ١٥

الأغلاط في كتابة الكلمات الصحيحة

الرقم	كتابة الألفاظ		%
	الغلط	الصواب	
٠١	الضهار	الزهور	١٠٣
٠٢	طوجد	توجد	١٠٣
٠٣	توجد	توجد	١٠٣
٠٤	تجد	توجد	٢٠٦
٠٥	تاجد	توجد	٢٠٦
٠٦	تواجد	توجد	٢٠٦
٠٧	تج د	توجد	١٠٣
٠٨	تجاد	توجد	١٠٣
٠٩	طواجد	توجد	١٠٣
٠١٠	تزد	توجد	١٠٣
٠١١	أن واعن	أنواع	١٠٣
٠١٢	عن واعن	أنواع	١٠٣
٠١٣	من وعن	أنواع	١٠٣
٠١٤	ن وعن	أنواع	١٠٣
٠١٥	اددط	عديدة	١٠٣
٠١٦	عاضدة	عديدة	١٠٣
٠١٧	أبيدة	عديدة	١٠٣
٠١٨	حديمة	عديدة	١٠٣
٠١٩	أئشة	عائشة	١٠٣

١٠٣	عائشة	أئسيت	.٢٠
١٠٣	عائشة	عريسة	.٢١
١٠٣	عائشة	أعيسة	.٢٢
١٠٣	عائشة	ععشة	.٢٣
١٠٣	عائشة	ع عشة	.٢٤
٢٠٦	قطف	قدف	.٢٥
١٠٣	قطف	قت فا	.٢٦
١٠٣	قطف	وقف	.٢٧
١٠٣	قطف	قطس	.٢٨
٢٠٦	قطف	قطث	.٢٩
١٠٣	قطف	قنح	.٣٠
٩٠٢	لأنها	لعنها	.٣١
١٠٣	لأنها	لي أناحا	.٣٢
٥٠٣	أن	ء	.٣٣
٢٠٦	أن	عآ	.٣٤
٣٠٩	ذهبت	زهبة	.٣٥
١٠٣	ذهبت	ذحت	.٣٦
٣٠٩	ذهبت	ذحت	.٣٧
١٠٣	ذهبت	ذهاباد	.٣٨
١٠٣	وصلت	وصلط	.٣٩
٢٠٦	وصلت	وصل ة	.٤٠
١٣	وصلت	وصلاة	.٤١
١٠٣	أستاذتها	العستاذتها	.٤٢

١٤٣	أستاذتها	أستاذتها	.٤٣
١٤٣	أستاذتها	أستاذها	.٤٤
١٤٣	أستاذتها	أستاذها	.٤٥
١٤٣	أستاذتها	أستاذتيها	.٤٦
١٤٣	أستاذتها	أستاذجها	.٤٧
٥٤٣	لتفوض	لتفوظ	.٤٨
١٤٣	لتفوض	لتفوغ	.٤٩
١٤٣	لتفوض	لتفوصا	.٥٠
١٤٣	لتفوض	للتقو	.٥١
١٤٣	لتفوض	لتقة ضل	.٥٢
١٤٣	لتفوض	لة فضل	.٥٣
١٤٣	لتفوض	لتوالفض	.٥٤
١٤٣	لتفوض	لطف	.٥٥
١٤٣	لتفوض	لتفلد	.٥٦
١٤٣	لتفوض	لتفضل	.٥٧
١٤٣	تقول	تقل	.٥٨
٥٤٣	تقول	تأكل	.٥٩
٢٤٦	تقول	تكلم	.٦٠
٧٤٩	شكرا	شعرا	.٦١
١٤٣	شكرا	سيقر	.٦٢
١٤٣	وضعت	ودعاة	.٦٣
١٤٣	وضعت	وداة	.٦٤
١٤٣	وضعت	وغعتل	.٦٥

١٤٣	وضعت	وطعت	.٦٦
١٤٣	وضعت	وظعتل	.٦٧
٢٤٦	وضعت	وضع ت	.٦٨
٥٤٣	مكتبها	مكتبها	.٦٩
١٤٣	مكتبها	معتبها	.٧٠
١٤٣	مكتبها	مكت بها	.٧١
١٤٣	مكتبها	المكتبها	.٧٢
٥٤٣	مكتبها	مكتبها	.٧٣
٧٤٩	أنواع	أنوء	.٧٤
١٤٣	لعائشة	لاعائشة	.٧٥
١٤٣	لعائشة	لع لشة	.٧٦
١٤٣	لعائشة	لأئسك	.٧٧
١٤٣	لعائشة	لعس	.٧٨
١١٤٨	مجموعة	مجمعة	.٧٩
١٤٣	مجموعة	مذموعة	.٨٠
١٤٣	مجموعة	مجمائة	.٨١
١٤٣	مجموعة	من متن	.٨٢
١٤٣	مجموعة	مجمع ة	.٨٣
١٤٣	الحديقة	ل حدقت	.٨٤
١٤٣	في الفصل	فل فصل	.٨٥
١٤٣	في الفصل	فل الفصل	.٨٦
١٤٣	في الفصل	فل فصلي	.٨٧
١٤٣	في الفصل	فلفصلا	.٨٨

كتابة كلمة " الضهار " غلط لأن كتب في هذا اللفظ حرف المد وهو حرف الألف لكن هذا اللفظ لا يحتاج إلى هذا الحرف. فالصواب أن حرف المد وهو حرف الألف يحذف من اللفظ. أما حرف المد وهو حرف الواو يكتب بعد حرف الهاء. وحرف الضاد يغير بحرف الزاي.

وكتابة كلمة " طوجد " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو حرف الطاء. فالصواب أن حرف الطاء يغير بحرف التاء.

وكتابة كلمة " توجيد " غلط لأن بعض الحروف زائد وهو حرف الياء. فالصواب أن حرف الياء يحذف من اللفظ.

وكتابة كلمة " تجد " غلط لأن بعض الحروف ناقص وهو حرف الواو. فالصواب أن حرف الواو يكتب بعد حرف التاء.

وكتابة كلمة " تاجد " غلط لأن كتب في هذا اللفظ حرف المد وهو حرف الألف لكن هذا اللفظ لا يحتاج إلى هذا الحرف. فالصواب أن حرف المد وهو حرف الألف يحذف من اللفظ. أما حرف المد وهو حرف الواو يكتب بعد حرف التاء.

وكتابة كلمة " تواجد " غلط لأن كتب في هذا اللفظ حرف المد وهو حرف الألف لكن هذا اللفظ لا يحتاج إلى هذا الحرف. فالصواب أن حرف المد وهو حرف الألف يحذف من اللفظ.

وكتابة كلمة " تج د " غلط لأن لم يكتب حرف المد في هذا
اللفظ وهو حرف الواو. فالصواب أن حرف الواو يكتب بعد حرف
التاء. وحرف الجيم يكتب متصلاً بحرف الدال.

وكتابة كلمة " طواجد " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف الطاء. فالصواب أن حرف الطاء يغير بحرف التاء. وحرف
الألف يحذف من اللفظ لأنه زائد.

وكتابة كلمة " تزد " غلط لأن لم يكتب حرف المد في هذا اللفظ
وهو حرف الواو. فالصواب أن حرف الواو يكتب بعد حرف التاء.
وحرف الزاي يغير بحرف الجيم ثم حرف الجيم يكتب متصلاً بحرف
الدال.

وكتابة كلمة " أن واعن " غلط لأن اللفظ لم يكتب صحيحاً
لأن تركيب الحروف خطأ وبعض الحروف خطأ وهو حرف النون.
فالصواب أن حرف حرف النون يكتب متصلاً بحرف الواو. وحرف
النون الثاني يحذف من اللفظ.

وكتابة كلمة " عن واعن " غلط لأن اللفظ لم يكتب صحيحاً
لأن تركيب الحروف خطأ وبعض الحروف خطأ وهما حرف العين
وحرف النون. فالصواب أن حرف العين يغير بحرف الهمزة وحرف
النون يكتب متصلاً بحرف الواو. وحرف النون الثاني يحذف من
اللفظ.

وكتابة كلمة " من وعن " غلط لأن اللفظ لم يكتب صحيحا
لأن تركيب الحروف خطأ وبعض الحروف خطأ وهما حرف الميم وحرف
النون. فالصواب أن حرف الميم يغير بحرف الهمزة وحرف النون يكتب
متصلا بحرف الواو. وحرف النون الثاني يحذف من اللفظ. وزيد حرف
الألف بعد الواو.

وكتابة كلمة " ن وعن " غلط لأن اللفظ لم يكتب صحيحا
لأن تركيب الحروف خطأ وبعض الحروف خطأ وهو حرف النون.
فالصواب أن حرف الهمزة يكتب في الأول وحرف النون يكتب متصلا
بحرف الواو. وحرف النون الثاني يحذف من اللفظ. وزيد حرف الألف
بعد الواو.

وكتابة كلمة " ادط " غلط لأن اللفظ ليس كما في النص.
فالصواب أن حرف الألف يغير بحرف العين. وبعد حرف الدال الأول
حرف الياء. ويغير حرف الطاء بحرف التاء المربوطة.

وكتابة كلمة " عاضدة " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف الضاد. وناقص وهو حرف الياء. فالصواب أن يحذف حرف
الألف ثم حرف الضاد يغير بحرف الدال. ويكتب حرف الياء متصلا
بحرف الدال الثاني.

وكتابة كلمة " أبيدة " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهما حرف
الهمزة وحرف الباء. فالصواب أن حرف الهمزة يغير بحرف العين.
وحرف الباء يغير بحرف الدال.

وكتابة كلمة " حديمة " غلط لأن أكثر الحروف خطأ. الصواب
أن يغير حرف الحاء بحرف العين وحرف الميم بحرف الدال.
وكتابة كلمة " أثشة " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو حرف
الهمزة الأول. وناقص وهو حرف الألف. فالصواب أن حرف الهمزة
الأول يغير بحرف العين. ثم يكتب حرف الألف بعد حرف العين،
فيكون حرف العين ممدودا.

وكتابة كلمة " أنسيث " غلط لأن بعض الحروف خطأ.
فالصواب أن يغير حرف الهمزة الأول بحرف العين الممدود ثم حرف
السين بحرف الشين. ويحذف حرف الياء. وحرف التاء المفتوحة يغير
بحرف التاء المربوطة.

وكتابة كلمة " عريسة " غلط لأن بعض الحروف خطأ.
فالصواب أن يكتب حرف العين ممدودا ثم حرف الراء يغير بحرف
الهمزة مكتوب على السطر ثم يحذف حرف الياء. وحرف السين يغير
بحرف الشين.

وكتابة كلمة " أعبيسة " غلط لأن بعض الحروف خطأ.
فالصواب أن يغير حرف الهمزة بحرف العين الممدود. و حرف العين
يغير بحرف الهمزة مكتوب على السطر ثم يحذف حرف الياء وحرف
السين يغير بحرف الشين.

وكتابة كلمة " ععشة " غلط لأن بعض الحروف خطأ.
فالصواب أن يكتب حرف الألف بعد حرف العين الأول ثم حرف

العين الثاني يغير بحرف الهمزة مكتوب على السطر. ويكتب حرف

الشين متصلاً بحرف التاء المربوطة.

وكتابة كلمة " ع عشة " غلط لأن بعض الحروف خطأ.

فالصواب أن يكتب حرف الألف بعد حرف العين الأول ثم حرف

العين الثاني يغير بحرف الهمزة مكتوب على السطر.

وكتابة كلمة " قدف " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو

حرف الدال. فالصواب أن حرف الدال يغير بحرف الطاء.

وكتابة كلمة " قت فا " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو

حرف التاء. وزائد وهو حرف الألف. فالصواب أن حرف التاء يغير

بحرف الطاء ثم يكتب متصلاً بحرف الفاء. وحرف الألف يحذف من

اللفظ.

وكتابة كلمة " وقف " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهما حرف

الواو وحرف القاف. فالصواب أن حرف الواو يغير بحرف القاف

وحرف القاف الثاني بحرف الطاء.

وكتابة كلمة " قطس " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو

حرف السين. فالصواب أن حرف السين يغير بحرف الطاء.

وكتابة كلمة " قطث " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو

حرف التاء. فالصواب أن حرف التاء يغير بحرف الفاء.

وكتابة كلمة " قنح " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهما حرف
النون وحرف الحاء. فالصواب أن حرف النون يغير بحرف الطاء.
وحرف الحاء يغيئ بحرف الفاء.

وكتابة كلمة " لعنها " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو حرف
العين. فالصواب أن حرف العين يغير بحرف الهمزة.

وكتابة كلمة " لي أناحا " غلط لأن بعض الحروف زائد وهما
حرف الياء وحرف الألف الأول. وخطأ وهو حرف الحاء. وتركيب
الحروف خطأ أيضا. فالصواب أن حرف الياء وحرف الألف الأول
يحذفان من اللفظ. وحرف اللام يكتب متصلا بحرف الهمزة. وحرف
الحاء يغير بحرف الهاء ثم يكتب حرف النون متصلا بحرف الهاء
الممدود.

وكتابة كلمة " ء " غلط لأن بعض الحروف خطأ في الكتابة
وهو حرف الهمزة وناقص وهو حرف النون. فالصواب أن حرف الهمزة
يكتب على الألف ثم يكتب حرف النون بعده.

وكتابة كلمة " عًا " غلط لأن الكتابة لم يكن كما في النص.
فالصواب أن حرف العين يغير بحرف الهمزة يكتب على الألف ثم
يكتب حرف النون بعده ويحذف حرف الألف من اللفظ.

وكتابة كلمة " زهبة " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهما حرف
الزاي وحرف التاء المربوطة. فالصواب أن حرف الزاي يغير بحرف
الذال. وحرف التاء المربوطة يغير بحرف التاء المفتوحة.

وكتابة كلمة " ذحبت " غلط لأن اللفظ لم يكتب صحيحاً
لأن بعض الحروف خطأ وهو حرف الحاء. وتركيب الحروف خطأ
أيضاً. فالصواب أن حرف الحاء يغير بحرف الهاء. ويكتب حرف الباء
متصلاً بحرف التاء.

وكتابة كلمة " ذهب ت " غلط لأن خطأ في تركيب حروفه.
فالصواب أن حرف التاء المفتوحة يكتب متصلاً بحرف الباء.
وكتابة كلمة " ذهاباد " غلط لأن في اللفظ حرف زائد وخطأ.
أما الزائد هما حرف الألف الأول والثاني وأما الخطأ هو حرف الدال.
فالصواب أن حرف الألف الأول والثاني يحذفان من هذا اللفظ.
وحرف الدال يغير بحرف التاء المربوطة.

وكتابة كلمة " وصلط " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف الطاء. فالصواب أن حرف الطاء يغير بحرف التاء المفتوحة.
وكتابة كلمة " وصل ة " غلط لأن حرف التاء كان مربوطاً
وتركيب الحروف خطأ. فالصواب أن حرف التاء المربوطة يغير بحرف
التاء المفتوحة ثم يكتب متصلاً بحرف اللام قبله.

وكتابة كلمة " وصلاة " غلط لأن كتب في هذا اللفظ حرف
المد وهو حرف الألف لكن هذا اللفظ لا يحتاج إلى حرف المد. وبعض
الحروف خطأ وهو حرف التاء المربوطة. فالصواب أن حرف المد
يحذف من اللفظ. و حرف التاء المربوطة يغير بحرف التاء المفتوحة.

وكتابة كلمة " العستادتها " غلط لأن أكثر الحروف خطأ.
فالصواب أن يحذف جميع الحروف ثم يغير بحروف مناسبة.
وكتابة كلمة " أصتاذتها " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف الصاد. فالصواب أن حرف الصاد يغير بحرف السين.
وكتابة كلمة " أستدحا " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهما
حرف الدال وحرف الهاء. وناقص وهما حرف الألف وحرف التاء.
فالصواب أن حرف الألف يكتب بعد حرف التاء. وحرف الدال يغير
بحرف الذال. وحرف الحاء يغير بحرف الهاء ثم حرف التاء يكتب قبل
حرف الهاء.
وكتابة كلمة " أستاظها " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف الظاء. وناقص وهو حرف التاء. فالصواب أن حرف الظاء يغير
بحرف الذال. وحرف التاء يكتب قبل حرف الهاء.
وكتابة كلمة " أستدتيها " غلط لأن أكثر الحروف خطأ.
فالصواب أن يحذف جميع الحروف ثم يغير بحروف مناسبة.
وكتابة كلمة " أصتجها " غلط لأن أكثر الحروف خطأ.
فالصواب أن يحذف جميع الحروف ثم يغير بحروف مناسبة.
وكتابة كلمة " لتفوظ " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف الظاء. فالصواب أن حرف الظاء يغير بحرف الضاد.
وكتابة كلمة " لتفوغ " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو حرف
الغين. فالصواب أن حرف الغين يغير بحرف الضاد.

وكتابة كلمة " لتفوصا " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف الصاء الممدود. فالصواب أن حرف الصاء الممدود يغير بحرف
الضاد.

وكتابة كلمة " للثغو " غلط لأن أكثر الحروف خطأ. فالصواب
أن يحذف جميع الحروف ثم يغير بحروف مناسبة.

وكتابة كلمة " لتقة ضل " غلط لأن لأن أكثر الحروف خطأ.
فالصواب أن يحذف جميع الحروف ثم يغير بحروف مناسبة.

وكتابة كلمة " لة فضل " غلط لأن أكثر الحروف خطأ.
فالصواب أن يحذف جميع الحروف ثم يغير بحروف مناسبة.

وكتابة كلمة " لتوالفض " غلط لأن أكثر الحروف خطأ.
فالصواب أن يحذف جميع الحروف ثم يغير بحروف مناسبة.

وكتابة كلمة " لطف " غلط لأن أكثر الحروف خطأ. فالصواب
أن يحذف جميع الحروف ثم يغير بحروف مناسبة.

وكتابة كلمة " لتفلد " غلط لأن أكثر الحروف خطأ. فالصواب
أن يحذف جميع الحروف ثم يغير بحروف مناسبة.

وكتابة كلمة " لتفلض " غلط لأن أكثر الحروف خطأ. فالصواب أن
يحذف جميع الحروف ثم يغير بحروف مناسبة.

وكتابة كلمة " تقل " غلط لأن لم يكتب حرف المد في هذا
اللفظ وهو حرف الواو. فالصواب أن حرف الواو يكتب بعد حرف
القاف.

وكتابة كلمة " تأكل " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهما حرف
الهمزة وحرف الكاف. فالصواب أن حرف الهمزة يغير بحرف القاف.
وحرف الكاف يغير بحرف الواو.

وكتابة كلمة " تكل " غلط لأن بعض الحروف خطأ هو حرف
الكاف وحرف ناقص هو حرف الواو. فالصواب أن يغير حرف
الكاف بحرف القاف ثم يزداد حرف الواو بعده.

وكتابة كلمة " شعرا " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو حرف
العين. فالصواب أن حرف العين يغير بحرف الكاف.

وكتابة كلمة " سيقراً " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهما حرف
السين وحرف القاف. وزائد وهو حرف الياء. فالصواب أن حرف
السين يغير بحرف الشين. وحرف الياء يحذف من اللفظ. حرف
القاف يغير بحرف الكاف.

وكتابة كلمة " ودعاة " غلط لأن أكثر الحروف خطأ وهما حرف
الذال وحرف التاء المربوطة. وزائد وهو حرف الألف. فالصواب أن
حرف الذال يغير بحرف الضاد. وحرف الألف يحذف من اللفظ.
وحرف التاء المربوطة يغير بحرف التاء المفتوحة.

وكتابة كلمة " ودأة " غلط لأن أكثر الحروف خطأ وهي حرف
الذال وحرف الهمزة وحرف التاء المربوطة. فالصواب أن حرف الذال
يغير حرف الضاد. وحرف الهمزة بحرف العين. و وحرف التاء المربوطة
يغير بحرف التاء المفتوحة.

وكتابة كلمة " وغعتل " غلط لأن أكثر الحروف خطأ وهو
حرف الغين. وزائد وهو حرف اللام. فالصواب أن حرف الغين يغير
حرف الضاد. وحرف اللام يحذف من اللفظ.

وكتابة كلمة " وطعت " غلط لأن لأن أكثر الحروف خطأ وهو
حرف الطاء. فالصواب أن حرف الطاء يغير حرف الضاد.

وكتابة كلمة " وظعتل " غلط لأن أكثر الحروف خطأ وهو
حرف الظاء. وزائد وهو حرف اللام. فالصواب أن حرف الظاء يغير
حرف الضاد. وحرف اللام يحذف من اللفظ.

وكتابة كلمة " وضع ت " غلط لأن خطأ في تركيب حروفه.
فالصواب أن حرف التاء المفتوحة ويكتب متصلاً بحرف العين.

وكتابة كلمة " مكتبها " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف الحاء. فالصواب أن حرف الحاء يغير بحرف الهاء.

وكتابة كلمة " معتبها " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو
حرف العين. فالصواب أن حرف العين يغير بحرف الكاف.

وكتابة كلمة " مكت بها " غلط لأن تركيب الحروف خطأ
واللفظ لم يكتب صحيحاً لأن بعض الحروف خطأ وهو حرف العين.
فالصواب أن حرف التاء يكتب متصلاً بحرف الباء. وحرف العين
يغير بحرف الهاء مع بقاء حرف الألف بعده.

وكتابة كلمة " المكتبها " غلط لأن النص الصحيح لا يحتوي على ال في أوله. ولا يمكن كتابة أي ضمائر والألف واللام في كلمة واحدة في نفس الوقت حسب قواعد اللغة العربية.

وكتابة كلمة " مقتبها " غلط لأن بعض الحروف خطأ وهو حرف القاف. فالصواب أن حرف القاف يغير بحرف الكاف.

وكتابة كلمة " أنوء " غلط لأن لم يكتب حرف المد في هذا اللفظ وهو حرف الألف. وبعض الحروف خطأ وهو حرف الهمزة. فالصواب أن حرف الألف يكتب بعد حرف الواو. وحرف الهمزة يغير بحرف العين.

وكتابة كلمة " لاعائشة " غلط لأن كتب في هذا اللفظ حرف المد وهو حرف الألف بعد حرف اللام لكن هذا اللفظ لا يحتاج إلى هذا الحرف. فالصواب أن حرف المد وهو حرف الألف بعد حرف اللام يحذف من اللفظ.

وكتابة كلمة " لع لشة " غلط لأن أكثر الحروف خطأ. فالصواب أن يحذف جميع الحروف ثم يغير بحروف مناسبة.

وكتابة كلمة " لأئسك " غلط لأن أكثر الحروف خطأ. فالصواب أن يحذف جميع الحروف ثم يغير بحروف مناسبة هي حرف العين ثم حرف الألف ثم حرف الهمزة المكتبة على النبرة ثم حرف الشين ثم حرف التاء المربوطة.

وكتابة كلمة " لعس " غلط لأن أكثر الحروف خطأ. فالصواب أن يحذف جميع الحروف ثم يغير بحروف مناسبة هي حرف العين ثم حرف الألف ثم حرف الهمزة المكتبة على النبرة ثم حرف الشين ثم حرف التاء المربوطة.

وكتابة كلمة " مجمعة " غلط لأن لم يكتب حرف المد في هذا اللفظ وهو حرف الواو. فالصواب أن حرف الواو يكتب بعد حرف الميم الثاني.

وكتابة كلمة " مذموعة " غلط لأن بعض الحروف خطأ هو حرف الذال. فالصواب أن حرف الذال يغير بحرف الجيم.

وكتابة كلمة " مجماة " غلط لأن بعض الحروف خطأ هما الألفان المكتوبان في اللفظ. فالصواب أن حرف الواو يزداد بعد الميم الثاني بديلا من حرف الألف الأول. وحرف الألف الثاني يغير بحرف العين يكتب متصلا بحرف التاء المربوطة.

وكتابة كلمة " من متن " غلط لأن أكثر الحروف خطأ. فالصواب أن يحذف جميع الحروف ثم يغير بحروف مناسبة.

وكتابة كلمة " مجمع ة " غلط لأن تركيب الحروف خطأ واللفظ لم يكتب صحيحا لأن بعض الحروف ناقص وهو حرف الواو. فالصواب أن حرف الواو يكتب بعد حرف الميم الثاني ثم يكتب حرف العين متصلا بحرف التاء المربوطة.

وكتابة كلمة " ل حدقت " غلط لأن لم يكتب اللفظ صحيحا
لأن بعض الحروف ناقص وخطأ. فالصواب أن يكتب ال قبل حرف
الفاء ثم حرف الياء قبل حرف القاف. وتغير حرف التاء المفتوحة
بحرف التاء المربوطة.

وكتابة كلمة " فل فصل " غلط لأن الجواب يتكون من اللفظين
لكن اللفظ الأول يحتاج إلى حرف الياء وبدون حرف اللام. فالصواب
أن يكتب اللفظ الأول وهو في ثم اللفظ الثان وهو الفَصْل مع ال
يكتب قبل حرف الفاء.

وكتابة كلمة " فل الفصل " غلط لأن لم يكتب حرف المد في
هذا اللفظ وهو حرف الياء. وبعض الحروف زائد وهو حرف اللام
الأول. فالصواب أن حرف اللام الأول يغير بحرف المد وهو حرف
الياء.

وكتابة كلمة " فلفصلا " غلط لأن الجواب يتركب من اللفظين.
لم يكتب حرف المد في هذا اللفظ وهو حرف الياء. وبعض الحروف
ناقص وهو حرف الألف. وناقص وهو حرف الألف الذي بعد اللام.
فالصواب أن حرف اللام الأول يغير بحرف المد وهو حرف الياء فهذا
اللفظ الأول.

٢. أسباب الأخطاء الإملائية لدى طالبات المعهدين؛ معهد النجاح. شندي

آلوس العصري للبنات ومعهد دار الهجرة للبنات

بناء على الملاحظة والمقابلة والاستبيان، كانت الأخطاء الإملائية لدى طالبات المعهدين موجودة بسبب بعض العوامل. وللحصول على معرفة أسباب الأخطاء التي تحدث عند الطالبات، قام الباحث بإعطاء استبيان لهن. والاستبيان هو أسلوب لجمع البيانات يتم من خلال طرح عدة أنواع من الأسئلة المتعلقة بمشكلات البحث.

فمن خلال عدة أسئلة في الاستبيان، حصل الباحث على النتائج التي أظهرت العوامل المسببة للأخطاء الكتابية لدى طالبات معهد النجاح شندي آلوس العصري للبنات على النحو التالي.

الجدول ١٦

نتائج الاستبيان من طالبات معهد النجاح شندي آلوس العصري
للبنات

الرقم	العوامل	الدليل	%
٠١	ممارسة الكتابة	نعم	٪٨٥
		لا	٪١٥
٠٢	مشاكل الكتابة	ضعف الرغبة عن الدراسة	٪٢٥
		عدم الوضوح في إلقاء المادة	٪٤٨
		عدم المعرفة	٪٦
		عدم القدرة لتفريق وتوصيل الكتابة	٪٢١
		حصة المادة غير مناسبة	٪٤
٠٣	أهمية الكتابة	مهم	٪٣٠

معتدل	٥٤٪
غير مهم	١٦٪

من الاستبيان السابق وجد الباحث النتائج من طالبات معهد النجاح شندي آلوس العصري للبنات أن بعضهن يدعين أن يحبن ممارسة الكتابة. لكن بعد أن سأل الباحث ما المراد من ممارسة الكتابة هنا فهي ممارسة الكتابة بطريقة الإملاء المنظور وهي تكتب الطالبات عدد من الكلمات المكتوبة على السبورة في مسكنهن. لذلك لا يزال لديهن المشاكل في الإملاء. وأكثر المشاكل في عدم الوضوح عند إلقاء الدرس في الفصل. والطالبات التي يشعرون أن تمرين الكتابة مهم فقط ثلاثون بالمئة.

ومن خلال عدة أسئلة في الاستبيان، حصل الباحث على النتائج التي أظهرت العوامل المسببة للأخطاء الكتابية لدى طالبات معهد دار الهجرة للبنات على النحو التالي.

الجدول ١٧

نتائج الاستبيان من طالبات معهد دار الهجرة للبنات

الرقم	العوامل	الدليل	%
٠١	ممارسة الكتابة	نعم	٦٨٪
		لا	٣٢٪
٠٢	مشاكل الكتابة	ضعف الرغبة عن الدراسة	٢٥٪
		عدم الوضوح في إلقاء المادة	٣١٪
		عدم المعرفة	٢١٪

	عدم القدرة لتفريق وتوصيل الكتابة		
٪٦٤			
٪١	حصة المادة غير مناسبة		
٪٢٥	مهم	أهمية الكتابة	.٣
٪٥٣	معتدل		
٪٢١	غير مهم		

من الاستبيان السابق وجد الباحث النتائج من طالبات معهد دار الهجرة للبنات أن بعضهن يدعين أن يحبن ممارسة الكتابة لكن بعد السؤال وجد الباحث أن الكتابة التي يقصدن هي ممارسة الكتابة بطريقة الإملاء المنظور أيضا. لذلك لا يزال لديهن المشاكل في الإملاء. وأكثر المشاكل في عدم القدرة لتفريق وتوصيل الكتابة عند إلقاء الدرس في الفصل. والطالبات التي يشعرن أن تمرين الكتابة مهم فقط خمسة وعشرون بالمئة.

وبعد الحصول على البيانات من الاستبيانات والملاحظات والمقابلات، يمكن للباحث أن يجمع أن أسباب الأخطاء الإملائية لدى طالبات المعهدين؛ معهد النجاح شندي آلوس العصري للبنات ومعهد دار الهجرة للبنات هي كما يلي:

(أ) ما يعود إلى الطالبة نفسها

(١) قلة الممارسة

وجد الباحث أن الطالبات مجتهدات في ممارسة الكتابة.^١ يجب على كل الطالبات أن تكتب بعض الكلمات المكتوبة على السبورة

^١ المقابلة مع بعض الطالبات

الموجودة في المسكن. لكن هذه الطريقة ليست طريقة الإملاء المسموع. إذا مازال لديهم المشكلة في درس الإملاء. وتكون ممارسة الإملائية خلال ساعات الدراسية فقط وليس فيما بعدها. كما قالت الأستاذة أوليا فريدواتي، "أن الدرس الإضافي في درس الإملاء غير موجود، إذا ليس هن وقت لزيادة الممارسة بعد الدرس في المدرسة".^٢

(٢) قلة الرغبة عن الدرس

من خلال المقابلة مع الطالبات، وجد الباحث أن بعض الطالبات تعتقد أن الكتابة ليست مهمة وبعضهن لا تحب هذا الدرس، وهذا يؤدي إلى الكسل وعدم الانتباه عند التعليم.

(٣) قلة فهم القواعد

وجد الباحث من كتابة الطالبات أنهن تخطئ في ربط الحروف وتخطئ في تمييز بين الحروف. هذا يدل على أن الطالبات لم تفهم القواعد جيداً. ويعزز ذلك نتائج المقابلات مع العديد من الطالبات التي يجدن صعوبة في ربط الحروف والتمييز بين الحروف.

(ب) ما يعود إلى المدرسة

(١) صوت المدرسة

الصوت مهم في تعليم الإملاء. فيجب أن يكون صوت المدرسة عالياً وواضحاً حتى تتمكن الطالبات من السماع جيداً. لكن وجد

^٢ المقابلة مع المدرسة

الباحث أن بعض الطالبات تشعر أن صوت المدرسة منخفض وغير واضح في آذانهن.^٣

(٢) موقف المدرسة

أهم ما يجب على المدرسة قبل قراءة النص هو تحديد مكان الوقوف لأن ذلك يؤثر على سماع الطالبات. فينبغي للمدرسة أن تقوم وتقف في زاوية الفصل أمام الطالبات من أول القراءة إلى نهايتها.^٤ من الملاحظة في المعهدين، وجد الباحث أن المدرسة تتحرك أو تمشي أثناء القراءة.^٥ هذا يؤدي إلى عدم سماع صوت المدرسة بوضوح في آذان الطالبات.

(ج) ما يعود إلى المادة اللغوية

اتضح من نتائج المقابلة أن الأخطاء الإملائية لدى الطالبات بسبب غربتهن على بعض الكلمات التي تمت قراءتها.

^٣ المقابلة مع بعض الطالبات

^٤ المقابلة مع أحد رجال قسم التعليم

^٥ الملاحظة في ٢٥ أبريل ٢٠٢٤