

**POLA ASUH ORANG TUA DALAM MEMBIMBING
KEAGAMAAN ANAK DI DESA PALAMPAI
KECAMATAN KAPUAS KUALA
KABUPATEN KAPUAS**

SKRIPSI

**OLEH
DAHLIA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1446 H**

**POLA ASUH ORANG TUA DALAM MEMBIMBING
KEAGAMAAN ANAK DI DESA PALAMPAI
KECAMATAN KAPUAS KUALA
KABUPATEN KAPUAS**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)**

**Oleh:
DAHLIA
NIM: 200104020056**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN PENYULUHAN ISLAM
BANJARMASIN
2024 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Dahlia
Nim : 200104020046
Tempat/Tanggal Lahir : Palampai, 10 Agustus 1999
Jurusan/Program Studi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “ **Pola Asuh Orang Tua Dalam Membimbing Keagamaan Anak Di Desa Palampai Kecamatan Kapuas Kuala Kabupaten Kapuas**” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat ini saya buat dengan sesungguhnya

Banjarmasin, 20 Agustus 2024

Yang membuat pernyataan

Tertanda



Dahlia



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id Ig: [fdkuinantasari](https://www.instagram.com/fdkuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 1056/Un.14/III.4/PP.00.9/08/2024

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Dahlia
NIM : 200104020056
Program Studi : S1 Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Judul skripsi:

**Pola Asuh Orang Tua Dalam Membimbing Keagamaan Anak di Desa Palampai
Kecamatan Kapuas Kuala Kabupaten Kapuas**

Hasil Uji Plagiasi : 11 %

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarismcheck.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 05 Agustus 2024

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,

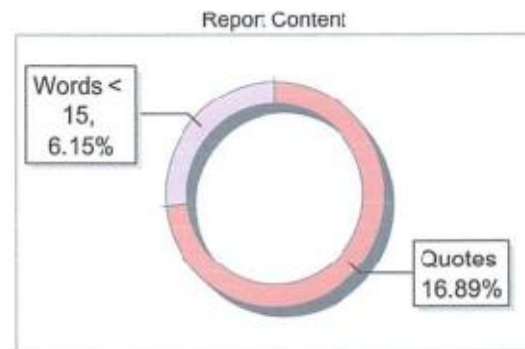
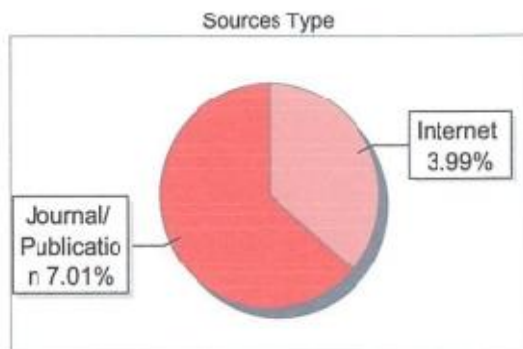


Submission Information

Author Name	Dahlia
Title	Pola Asuh Orang Tua Dalam Membimbing Keagamaan Anak Di Desa Palampai Kecamatan Kapuas Kuala Kabupaten Kapuas
Paper/Submission ID	2202262
Submitted by	turn.fdik@uin-antasari.ac.id
Submission Date	2024-08-05 09:18:13
Total Pages, Total Words	73, 12370
Document type	Thesis

Result Information

Similarity **11 %**



Exclude Information

Quotes	Excluded
References/Bibliography	Excluded
Source: Excluded < 15 Words	Excluded
Excluded Source	0 %
Excluded Phrases	Not Excluded

Database Selection

Language	Non-English
Student Papers	Yes
Journals & publishers	Yes
Internet or Web	Yes
Institution Repository	Yes

A Unique QR Code use to View Download/Share PDF File



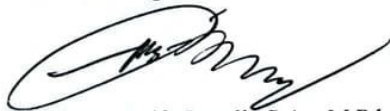
PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi Ini Berjudul : Pola Asuh Orang Tua Dalam Membimbing Keagamaan Anak di Desa Palampai Kecamatan Kapuas Kuala Kabupaten Kapuas.
Di Tulis Oleh : Dahlia
NIM : 200104020056
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Jurusan/Prodi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Tempat/Tanggal Lahir : Palampai, 10 Agustus 1999

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk di pertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 15 Juli 2024

Pembimbing I



Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, S.Ag., M.Pd., Ph.D

NIP. 197105252997031006

Pembimbing II



Ermalianti, M. Pd

NIP. 198808142020122004

Mengetahui,

Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

UIN Antasari Banjarmasin



Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I

NIP. 1976030620050012008

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul Pola Asuh Orang Tua Dalam Membimbing Keagamaan Anak Di Desa Palampai Kecamatan Kapuas Kuala Kabupaten Kapuas di tulis oleh Dahlia telah diajukan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa


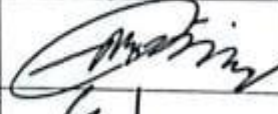


Tanggal : 1 Oktober 2024

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: 92 (A+)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu
Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. M. Abduh, MA
NIP. 196305021992031005

Tim Penguji

No	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. H. M. Abduh, MA	
2.	Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, S. Ag., M. Pd. Ph. D	
3.	Ermaliani, M. Pd	
4.	Anita Ariani, S. Ag., M. Pd. I	

ABSTRAK

Dahlia, 200104020056, (Pola Asuh Orang Tua dalam Membimbing Keagamaan Anak Di Desa Palampai Kecamatan Kapuas Kuala Kabupaten Kapuas) Pembimbing: (I) Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, S. Ag., M. Pd., Ph. D dan Pembimbing (II) Ermalianti, M. Pd. Pada Program Studi Bimbingan dan Penyuluhan Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin 2024.

Kata Kunci : Pola Asuh, Bimbingan Keagamaan

Latar belakang dari penelitian ini dilandasi dari pola asuh orang tua dalam membimbing keagamaan anak di Desa Palampai, yang bertujuan untuk mengetahui pola asuh yang digunakan orang tua dalam membimbing keagamaan anak.

Penelitian yang digunakan merupakan penelitian lapangan (*field research*) jenis penelitian kualitatif, teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Setelah data-data terkumpul kemudian dianalisis dengan menggunakan analisis deskriptif.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pola asuh orang tua dalam membimbing keagamaan anak di Desa Palampai cenderung variatif. Pertama, orang tua cenderung menggunakan pola asuh otoriter ditemukan dalam dua keluarga, yang mana dengan ciri orang tua mempunyai peraturan yang ketat dan mempunyai sifat kaku, semua kekuasaan ada pada orang tua, anak tidak bebas melakukan apa yang ia mau, anak mendapat hukuman atau kemarahan dari orang tua jika tidak menurut, memaksa anak berperilaku seperti apa yang orangtua inginkan. Kedua, orang tua cenderung menggunakan pola asuh demokratis yang mana ditemukan dalam tiga keluarga, dengan ciri-ciri adanya sikap terbuka dan sering diskusi antara orang tua dan anak, memberikan kesempatan anak untuk melakukan sesuai keinginannya namun tetap dalam pengawasan. Ketiga, Pola asuh permisif yang ditemukan dalam dua keluarga dengan ciri tidak ada bimbingan, pengawasan, kurang kontrol, dan perhatian dari orang tua, dominasi dalam keluarga ada pada anak.

KATA PERSEMBAHAN

Tidak ada halaman yang lebih berharga dalam laporan skripsi ini daripada halaman persembahan. Dengan menyebut nama Allah SWT, skripsi ini saya dedikasikan kepada Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dan pertolongan sehingga saya dapat menyelesaikannya dengan baik.

Khususnya, saya persembahkan kepada Ayahanda Suri dan Ibunda Sarimah, sebagai cinta pertama dan panutan saya. Terima kasih atas segala pengorbanan, kasih sayang yang tulus, dan kepercayaan yang telah diberikan. Meskipun mereka tidak pernah merasakan pendidikan perguruan tinggi, mereka berhasil mendidik saya dengan sangat baik, tanpa lelah mendoakan dan memberikan dukungan, sehingga saya dapat menyelesaikan studi dan meraih gelar sarjana. Nasihat dan kata-kata mereka, seperti *“Kamu harus lebih dari mama dan abah, berbuat baiklah kepada semua orang agar hidupmu menyenangkan, jangan tinggalkan sholat dan perbanyak doa,”* Semoga rahmat Allah senantiasa menyertai kehidupan Abah dan Mama. Aamiin.

Saya juga mengucapkan terima kasih kepada saudara kandung saya, Helda, adik saya, M. Zainal, serta kakak ipar saya, Ahmad Rafi'i, yang telah memberikan doa, motivasi, dan dukungan. Terima kasih juga kepada kedua keponakan saya, Novita Hastari dan Nur Hafizah Humaira, yang selalu menghibur saat saya merasa bosan selama proses penulisan karya ini. Serta kepada seluruh keluarga besar saya yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan, semoga Allah senantiasa menjaga kalian dalam kebaikan dan memberikan kemudahan. Aamiin.

Saya juga sangat berterima kasih kepada kedua dosen pembimbing saya, Bapak Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, S. Ag., M. Pd., Ph. D., dan Ibu Ermalianti, M. Pd., yang telah meluangkan banyak waktu untuk memberikan bimbingan dan koreksi selama penulisan skripsi ini, sehingga dapat diselesaikan. Selain itu, terima kasih kepada semua dosen di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi yang telah mengajarkan dan mendidik saya dengan penuh kesabaran dan keikhlasan.

Saya juga ingin mengucapkan terima kasih kepada Ni'matul Hasanah, Anggi Puspitasari, Hana Aulia, dan Safitri, yang merupakan teman-teman seperti saudara bagi saya. Terimakasih telah menemani selama di perantauan, selalu siap memberikan bantuan, serta mendengarkan dengan penuh perhatian. Terimakasih atas kehadiran kalian yang luar biasa meskipun kita tidak bersaudara secara biologis. Semoga kita semua dapat meraih kesuksesan di masa depan.

Saya juga berterimakasih kepada teman-teman seperjuangan di kelas BPI 20A yang telah bersama-sama belajar dan menuntut ilmu di bangku perkuliahan, serta teman-teman seorganisasi, baik di kampus yang sama maupun di kampus lain, yang telah menemani saya dalam proses ini. Terimakasih atas pelajaran berharga dan informasi yang telah diberikan selama masa pendidikan hingga saat kita berpisah seiring berjalannya waktu.

Selain itu, saya mengucapkan terimakasih kepada warga pergerakan PMII yang telah mendukung dan menemani saya selama berproses di kampus, termasuk Khadijah, Syamsudin, S. Sos, Dian Hakiki, serta sahabat-sahabat dari ketua Rayon dan ketua Kopri. Terimakasih juga kepada para senior PMII yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Saya juga ingin mengucapkan terimakasih kepada pemilik NIM 20*****49 yang telah setia menemani saya dari awal perkuliahan hingga saat ini, menjadi bagian dari suka dan duka selama perjalanan studi saya, serta berkontribusi dalam setiap tugas, baik di perkuliahan maupun dalam organisasi. Terimakasih atas dukungan serta motivasi yang telah diberikan untuk terus maju dan berkembang menjadi pribadi yang memahami pengalaman, pendewasaan, kesabaran, dan arti kehilangan sebagai bagian dari proses menghadapi dinamika hidup.

Terakhir, terimakasih kepada diri saya sendiri, Dahlia, atas usaha keras dan perjuangan yang telah dilakukan sejauh ini. Saya mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan dan tidak pernah menyerah meskipun prosesnya sulit. Semoga saya tetap rendah hati dengan pencapaian ini, karena ini hanyalah awal dari segala sesuatu.

MOTTO

“Jangan takut jatuh, karena yang tidak pernah memanjatlah yang tidak pernah jatuh. Dan jangan takut gagal, karena yang tidak pernah gagal hanyalah orang-orang yang tidak pernah melangkah. Dan jangan takut salah, karena dengan kesalahan yang pertama kita dapat menambah pengetahuan untuk mencari jalan yang benar pada langkah yang kedua.”

-Buya Hamka-

“Jika kamu mencari satu orang yang akan mengubah hidupmu, lihatlah di cermin. Tidak ada orang suci tanpa masa lalu, tidak ada orang berdosa tanpa masa depan.”

-Alicya dsp-

“Setetes Keringat Orang Tua Ku Seribu Langkah Ku Untuk Maju”

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ
أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillah, segala puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufik, kesehatan, dan izin-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Semoga shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, serta keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga hari kiamat. Semoga kita semua mendapatkan syafaat beliau di hari perhitungan nanti. Aamiin.

Selama proses penyusunan skripsi ini, saya menyadari bahwa pencapaian ini tidak akan mungkin terwujud tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, saya ingin mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada:

1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin, Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA, yang telah memberikan dukungan dan izin untuk penyelesaian skripsi ini.
2. Bapak Dr. H. Muhammad Abduh. MA, Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, yang telah memberikan persetujuan untuk proses munaqasah skripsi ini.
3. Anita Ariani, S.Ag., M.Pd.I, Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin,

yang telah mempermudah pengurusan berkas skripsi ini hingga dapat diujikan.

4. Bapak Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, S.Ag., M.Pd., Ph. D., Direktur Pascasarjana serta Dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang juga merupakan pembimbing skripsi I, yang telah memberikan banyak bimbingan, arahan mengenai metode dan materi, serta koreksi dari awal hingga akhir proses penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Ermalianti, M. Pd., Dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang juga merupakan pembimbing skripsi II, yang telah memberikan bimbingan dan arahan penting dalam penulisan skripsi ini.
6. Para Dosen dan staf karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, yang telah memberikan ilmu, pelajaran, dan layanan akademik kepada saya selama masa studi.

Saya juga mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu. Saya berusaha sebaik mungkin untuk menyajikan skripsi ini dengan baik dan benar, namun saya menyadari masih banyak kekurangan dan kesalahan. Oleh karena itu, saya sangat menghargai kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan di masa depan. Aamiin.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterate yang digunakan dalam penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia. Dalam sistem tulisan Arab, fonem konsonan diwakili oleh huruf. Sedangkan sebagian transliterasi menggunakan lambang huruf, sebagian lagi menggunakan tanda, dan sebagian lainnya menggunakan lambang huruf dan tanda secara bersamaan. Pada terbitan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543b/U/1987 tanggal 22 Januari 1988, yakni:

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>Ha</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân. Syiddah: Misalnya, kata (الصَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	Ai	a dan i
َـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

2. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab di lambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf qamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

3. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (-) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرْوَرَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

4. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَة	Tharîqah
2.	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyah
3.	وَحْدَة الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

5. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

6. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَيَّنَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al- 'ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illah Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawalânâ Malik al-Shâliḥ
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al- 'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al- 'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN.....	v
PENGESAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PERSEMBAHAN	viii
MOTTO	x
KATA PENGANTAR.....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xiii
DAFTAR ISI.....	xviii
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR LAMPIRAN	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Signifikansi Penelitian.....	4
E. Definisi Operasional.....	5
F. Penelitian Terdahulu	7
G. Sistematika Penulisan.....	10
BAB II KAJIAN TEORI	11
A. Konsep Pola Asuh Orang Tua.....	11
B. Pola Asuh Dalam Perspektif Islam.....	17
C. Faktor–Faktor yang Mempengaruhi Metode Pengasuhan Orang Tua	20
D. Peran serta Tanggung Jawab Orang Tua.....	23
E. Bimbingan Keagamaan	25
F. Anak	30
BAB III METODE PENELITIAN	37
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	37
B. Lokasi Penelitian	37
C. Subjek dan Objek Penelitian	37
D. Data dan Sumber Data.....	38
E. Teknik Pengumpulan Data.....	40
F. Analisis Data	41
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	42
A. Hasil Penelitian.....	42
B. Deskripsi Wilayah Penelitian	42
C. Pembahasan	65
BAB V PENUTUP.....	72
A. Kesimpulan.....	72
B. Saran	72

DAFTAR PUSTAKA	75
LAMPIRAN-LAMPIRAN	79
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	95

DAFTAR TABEL

4.1 Data Kependudukan	44
4.2 Sarana dan Prasarana Desa Palampai.....	44
4.3 Struktur Organisasi Pemerintah Desa Palampai	45
4.4 Badan Permusyawaratan Desa Palampai	45