

**RESILIENSI KORBAN *BODY SHAMING* PADA
MAHASISWA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN**

SKRIPSI

OLEH
DITA INDAH



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024**

**RESILIENSI KORBAN *BODY SHAMING* PADA
MAHASISWA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Psikologi Islam

Oleh :

**DITA INDAH
200103040069**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
BANJARMASIN
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dita Indah
NIM : 200103040069
Tempat/Tgl. Lahir : Senakin, 07 Desember 2001
Program Studi : Psikologi Islam
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari
Banjarmasin

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Reseliensi Korban Body shaming Pada Mahasiswa Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Banjarmasin, 21 Oktober 2024

Yang membuat pernyataan,

Tanda tangan



Dita Indah

NIM.200103040069

BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM

Jalan Pandarapan Guntung Manggis Landasan Ulin Banjarbaru Kode Pos 70732
Website: www.pi.uin-antasari.ac.id; Email: psikologi.islam@uin-antasari.ac.id

Surat Keterangan Lulus Uji Plagiasi

Nomor: PS-LUP.099/Un.14/III.3/PP.00.9/10/2024

Ketua Program Studi Psikologi Islam menerangkan bahwa karya ilmiah:

Nama : Dita Indah
NIM : 200103040069
Semester : IX
Tahun Akademik : 2024/2025
Prodi : Psikologi Islam
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi
Judul Karya Ilmiah : Resiliensi Korban Body Shaming Pada Mahasiswa Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin

Telah dinyatakan **lulus uji plagiasi** menggunakan *DrillBit Plagiarism Detection Software* dengan *similarity* sebesar 25% dan *excluded < 8 words*. Hasil uji menunjukkan bahwa karya ilmiah ini mulai dari Bab I hingga Bab V memiliki persentase kesamaan sebesar 4% (terlampir).

Demikian surat keterangan lulus uji plagiasi ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 20 Oktober 2024



PERSETUJUAN SKRIPSI

**RESILIENSI KORBAN BODY SHAMING PADA MAHASISWA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

**Dita Indah
NIM. 200103040069**

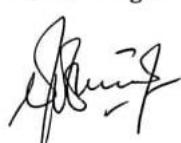
**Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
dapat diajukan kepada tim penguji**

Pembimbing I



**Dr. Muhammad Zainal Abidin, M. Ag
NIP.19771007200511007**

Pembimbing II



**Dra. Hj. Siti Faridah, M. Ag
NIP.196412291994032003**

**Mengetahui,
Ketua Jurusan Psikologi Islam**



**Dra. Mulyani, M. Ag
NIP. 196810101994032004**

Tanggal, 21 Oktober 2024

PENGESAHAN SKRIPSI

RESELENSI KORBAN *BODY SHAMING* PADA MAHASISWA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Dita Indah
200103040069

Telah Diujikan pada Tim Penguji
Pada: Hari Jumat, 01 November 2024

Tim Penguji

Nama

Tanda Tangan

1. Dr. H. A. Saghir, M. Ag
(Ketua)
2. Miftahul Aula Sa'adah, M. Psi., Psikolog
(Penguji I)
3. Dr. M. Zainal Abidin, M. Ag
(Penguji II)
4. Dra. Hj. Siti Faridah, M. Ag
(Penguji III)
5. Rifqa Amalia Azzyati, S. Psi., M.A
(Sekretaris)

1. 
2. 
3. 
4. 
5. 

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin



ABSTRAK

Dita Indah, 200103040069. *Resiliensi Korban Body shaming pada Mahasiswa Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin*. Skripsi Pembimbing (I) Dr. M. Zainal Abidin, M.Ag dan Pembimbing (II) Dra. Hj. Siti Faridah, M. Ag., pada Program Studi Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata Kunci: *Body shaming*, Resiliensi, Dukungan

Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin merupakan salah satu kampus yang ada di Kalimantan Selatan. Ada banyak mahasiswa dan mahasiswi yang menempuh pendidikan disana. Seorang individu tidak terlepas dari yang namanya *body shaming* begitu juga dengan mahasiswa Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Ada beberapa mahasiswa dan mahasiswi yang mengalami *body shaming* karena bentuk tubuh mereka yang tidak ideal di lingkungannya sehingga membuat perasaan marah, malu, sedih dan perasaan negatif lainnya. Hal tersebutlah yang membuat mahasiswa/i berusaha untuk bisa melewati hal tersebut dengan cara melakukan hal-hal positif, meminta dukungan dari orang terdekat, dan mengubah diri mereka sebisa mungkin. Tujuan dari penelitian ini adalah ingin melihat gambaran *body shaming* yang dialami mahasiswa/i serta menganalisis resiliensi korban *body shaming* pada mahasiswa Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Jenis penelitian yang digunakan yaitu penelitian lapangan (*field research*). Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif dengan pendekatan fenomenologi. Subjek penelitian ini adalah mahasiswa Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang mengalami *body shaming* yang berjumlah 3 orang. Teknik pengumpulannya data ada 3 yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Untuk pengecekan keabsahan terbagi menjadi dua yaitu triangulasi sumber data dan triangulasi teori.

Hasil penelitian ini mengenai *body shaming* yang diterima korban berupa *fat shaming*, *skinny shaming*, kulit yang hitam, serta dianggap jelek. Ketiga subjek ketika dilakukan analisis ternyata mempunyai pertahanan diri atau resiliensi yaitu sering melakukan ibadah, melakukan hal positif seperti aktif di media sosial lalu menghasilkan uang, bermain taekwondo, bermain games online yang menghasilkan uang, serta aktif di organisasi. Selain itu resiliensi mereka juga didukung oleh orang terdekat seperti orang tua, saudara dan juga sahabat mereka. Dengan pertahanan dari diri sendiri, dari lingkungan dan pemecahan masalah dari korban, maka mereka dapat bertahan dengan sitausi apapun.

Kesimpulan dari penelitian ini memuat pentingnya resiliensi yang berupa pikiran positif terhadap siapapun dan dukungan serta peran orang-orang terdekat agar dapat memunculkan hal-hal positif yang ada dalam diri seseorang.

MOTTO

**“Terlambat bukan berarti tertinggal,hanya perlu
waktu untuk membuktikan bahwa kita juga bisa
seperti orang lain”**

PERSEMPAHAN

Mereka yang menjadi cermin dan pencerah dalam kegelapan batin,
bapak dan Ibu, tiang-tiang kuat penyangga jiwaku,
kakak-kakakku, pemandu dalam labirin eksistensi

Kasih sayangmu memayungi ragaku,
doa-doamu mengalirkan ketenangan di jiwa yang tak terukur,
semangatmu melahirkan api keberanian dalam arus perjalanan,
tulus dan mendalam, karunia cinta tanpa batas,

Terima kasih atas hadiah kehidupan,
tentu takkan pernah terbalas,
namun, melalui karya ini, ingin kuhadiahkan,
sejumput makna dan doa yang mengalir sepanjang masa.

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا :	A	16.	ط :	Th
2.	ب :	B	17.	ظ :	Zh
3.	ت :	T	18.	ع :	'
4.	ث :	Ts	19.	غ :	Gh
5.	ج :	J	20.	ف :	F
6.	ح :	<u>H</u>	21.	ق :	Q
7.	خ :	Kh	22.	ك :	K
8.	د :	D	23.	ل :	L
9.	ذ :	Dz	24.	م :	M
10.	ر :	R	25.	ن :	N
11.	ز :	Z	26.	و :	W
12.	س :	S	27.	ه :	H
13.	ش :	Sy	28.	ء :	'
14.	ص :	Sh	29.	ي :	Y
15.	ض :	Dh			

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal Bahasa Indonesia, terdiri dari vokal Tunggal atau monoftong dan vocal rangkap atau diftong. Vokal Tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـ	A	Fathah
ـ	I	Kasrah
ـ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, (الرِّجَال) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يـ	Ai	a dan i
وـ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vocal Panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilangmbangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَ	â	a dengan topi di atas
يِ	Î	i dengan topi di atas
ُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam system aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /1/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun hruf kamariah. Comtoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (–) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak dituliskan ad-dharūrah melainkan al-dharūrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut

diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْإِسْلَامِيَّةُ الْجَامِعَةُ	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3.	الْوُجُودُ وَحْدَةٌ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya menurut PUEBI, judul buku ini ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari Bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fî'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
الْأَنْتَدِذَبُ	dzahaba al-ustâdzu

الْأَجْرُ تَبَتَّ	tsabata al-ajru
الْعَصْرِيَّةُ الْحَرَكَةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
اللَّهُ إِلَّا إِلَهٌ لَا أَنْ أَشْهُدُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
الصَّالِحُ مَلِكٌ مَوْلَانَا	mawlânâ Malik al-Shâlih
اللَّهُ يُؤْتِرُكُمْ	yu'tsirukum Allâh
الْعُقْلَيَّةُ الْمَظَاهِرُ	Al-mazhâhir al-‘aqliyyah
الْإِسْتِطْلَاعُ حُبُّ	hub al-istithlâ’
الْحَيَّانُ مِنَ الْمُصْنُوعَةِ الْمَادَةِ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
الْغَيْنُ طَرْفُ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
طَرِيقًا سَلَكَ مَنْ	man salaka tharîqan

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji hanya bagi Allah SWT., Penguasa alam semesta. Kiranya rahmat dan keselamatan senantiasa tercurahkan untuk baginda Rasul yang mulia yaitu Nabi besar Muhammad SAW., beserta keluarga dan para sahabat setianya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini memiliki banyak kekurangan dan kelemahan, seperti air yang mencari arah dalam samudra pengetahuan dan pengalaman yang terbatas. Namun, penulis merasa sangat bersyukur telah berhasil menyulam karya berjudul "Resiliensi Korban *Body shaming* pada Mahasiswa Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin", sebuah permata yang menari dalam lembaran kesatuan psikologi, menghantarkan langkah untuk mencapai gelar strata satu Sarjana Psikologi dari Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.

Sungguh, di dalam peluk cakrawala ilmu, tumbuhlah hikmat dan nikmat, yang tak dapat diraih sendirian. Penulis, dalam pelipur rindu rasa syukur, ingin merentangkan sayap terima kasih, untuk melambaikan cinta dan penghormatan kepada:

1. Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, yang telah memberi ruang bagi kami meniti perjalanan di kampus tercinta. Semangatnya mengilhami kami untuk meraih mimpi.
2. Dra. Mulyani, M. Ag., selaku Ketua Program Studi Psikologi Islam, atas dukungan dan perhatiannya telah mengarahkan langkah kami dalam memetik inspirasi dari bidang psikologi ini.
3. Musfichin, M. A., selaku Sekretaris Program Studi Psikologi Islam, dengan keramahannya senantiasa membantu kami dalam berbagai hal, mulai dari konsultasi hingga memberikan layanan administrasi akademik dengan penuh keikhlasan.
4. Dra. Hj. Siti Faridah, M. Ag., selaku Pembimbing Skripsi dengan bijaksana memberi saran dan waktu berharga dalam perjalanan menyelesaikan skripsi kami.
5. Dr. Muhammad Zainal Abidin, M. Ag selaku Dosen Penasehat Akademik yang telah memberikan bimbingan dan nasihat penuh arti dalam rentang perjalanan kami.

6. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin dengan penuh dedikasi memberikan ilmu pengetahuan, menginspirasi, dan membantu kami memahami berbagai materi perkuliahan.
7. Bapak dan Ibu Tenaga Kependidikan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, atas usaha dan kerja keras dalam menyediakan fasilitas, dukungan administratif, serta membantu kelancaran kegiatan akademik kami
8. Cinta pertamaku dan panutanku, ayahanda Arbani. Abah memang tidak sempat merasakan pendidikan setelah SMA, namun Abah bekerja keras serta mendidik penulis agar bisa bersikap dan juga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sangat baik. Dita berhasil Bah, Terimakasih atas doa dan dukungannya untuk Dita, I love you Abah.
9. Pintu surgaky, Ibunda Nor Janah. Beliau berperan penting dalam proses penulis untuk menyelesaikan studi di Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, Mama dan Abah surgaku. Walaupun mama juga hanya tamatan SD, tapi mama berhasil mendidik Dita sehingga berhasil mendapatkan gelar S. Psi, terimakasih atas materi, doa, dan dukungan untuk Dita, selama kurang lebih 4 tahun Dita merantau jauh dari mama dan abah akhirnya Dita sudah berada di titik akhir, Terimakasih sekali lagi Ma, I love you Mama
10. Adik-adik penulis yang turut mendukung dalam penulisan skripsi ini dan menemani penulis selama 4 tahun, Ahmad Dika Fahrezi dan Ahmad Diki Afrianoor. Terimakasih kalian sudah membersamai Kaka. Ayo kita buat Mama dan Abah bangga dengan kita bertiga, I love you
11. Terima kasih kepada diri saya sendiri yang bernama Dita Indah karena sudah berhasil menyelesaikan skripsi ini dengan penuh perjuangan, dan terima kasih karena tidak menyerah
12. Terimakasih kepada Nenek dan kakek penulis yang membuat penulis semangat untuk menyelesaikan studi ini, Alm. Radiah, Alm. Darwawi, Alm. H. Saleh
13. Terimakasih juga kepada keluarga penulis, Julak(Laki,bini), Uncit, Acil Uti,Paman Ulah,Acil Sari,Paman Sani, Abah abel, Mama Abel, Owneng, Acil Wati, Ka inuy, Ka Daus, Ka sSanti, Ka Izai, Syifa, Reza, Abel, Alm. Naufal, Aufa, Nisma, Irfan, Soraya, Malik,Nazwa, Fatih, Neyra dan Fathan
14. Kepada lelaki yang bernama Zeski Wibowo, terimakasih sudah memberikan dukungan kepada saya untuk menyelesaikan skripsi ini
15. Kepada Julia Tiana yang selalu membantuku ketika kesulitan dalam hal penulisan maupun kesulitan dalam mengerjakan skripsi ini, terima kasih sudah membantu dan mendorongku untuk segera menyelesaikan skripsi ini.

16. Teman-teman seangkatan, atas persahabatan, kebersamaan, dan semangat dalam menghadapi berbagai tantangan selama masa studi.

Semoga limpahan kasih sayang Allah Swt. senantiasa menghampiri pihak-pihak yang telah disebutkan dan yang tidak sempat kami sebutkan. Akhir kata, penulis dengan penuh kerendahan hati berharap atas ampunan dan ridha-Nya. Semoga karya tulis ini menjadi berkah dan memberikan manfaat serta menjadi penambah kekayaan ilmu pengetahuan bagi seluruh Sivitas Akademika. Amin

Banjarmasin, 21 Oktober 2024

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
PENGESAHAN SKRIPSI.....	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xii
DAFTAR ISI.....	xix
DAFTAR TABEL	xxii
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
 BAB I PENDAHULUAN.....	 Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
D. Signifikansi Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
E. Definisi Istilah	Error! Bookmark not defined.
F. Penelitian Terdahulu	Error! Bookmark not defined.
G. Sistematika Penulisan.....	Error! Bookmark not defined.
 BAB II LANDASAN TEORI	 Error! Bookmark not defined.
A. Resiliensi	Error! Bookmark not defined.
1. Pengertian Resiliensi	Error! Bookmark not defined.
2. Resiliensi Menurut Islam.....	Error! Bookmark not defined.
3. Aspek-aspek Resiliensi.....	Error! Bookmark not defined.
4. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Resiliensi	Error! Bookmark not defined.
5. Proses Terbentuknya Resiliensi.....	Error! Bookmark not defined.
6. Fungsi Resiliensi	Error! Bookmark not defined.
B. <i>Body shaming</i>	Error! Bookmark not defined.
1. Pengertian <i>Body shaming</i>	Error! Bookmark not defined.
2. <i>Body shaming</i> Dalam Perspektif Islam..	Error! Bookmark not defined.
3. Aspek-Aspek <i>Body shaming</i>	Error! Bookmark not defined.
4. Bentuk-bentuk Perilaku <i>Body shaming</i> .	Error! Bookmark not defined.
5. Faktor Penyebab <i>Body shaming</i>	Error! Bookmark not defined.
6. Dampak <i>Body shaming</i>	Error! Bookmark not defined.
C. Kerangka Pikir.....	Error! Bookmark not defined.

BAB III METODE PENELITIAN*Error! Bookmark not defined.*

- A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....*Error! Bookmark not defined.*
- B. Lokasi Penelitian*Error! Bookmark not defined.*
- C. Subjek dan Objek Penelitian*Error! Bookmark not defined.*
- D. Data dan Sumber Data.....*Error! Bookmark not defined.*
- E. Metode Pengumpulan Data*Error! Bookmark not defined.*
- F. Alur Mendapatkan Subjek Penelitian.....*Error! Bookmark not defined.*
- G. Pelaksanaan Penelitian*Error! Bookmark not defined.*
- H. Teknik Analisis Data.....*Error! Bookmark not defined.*
 - 1. Reduksi data*Error! Bookmark not defined.*
 - 2. Penyajian data.....*Error! Bookmark not defined.*
 - 3. Penarikan kesimpulan.....*Error! Bookmark not defined.*
- I. Keabsahan Data.....*Error! Bookmark not defined.*
 - 1. Triangulasi Sumber Data*Error! Bookmark not defined.*
 - 2. Triangulasi Teori*Error! Bookmark not defined.*
- J. Mekanisme Triangulasi Data*Error! Bookmark not defined.*

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....*Error! Bookmark not defined.*

- A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian***Error! Bookmark not defined.***
 - 1. Sejarah Singkat UIN Antasari Banjarmasin ***Error! Bookmark not defined.***
 - 2. Visi dan Misi UIN Antasari.....***Error! Bookmark not defined.***
- B. Identitas dan Deskripsi Subjek dan Informan ***Error! Bookmark not defined.***
 - 1. Identitas Subjek***Error! Bookmark not defined.***
 - 2. Hasil Observasi dan Deskripsi Subjek ..***Error! Bookmark not defined.***
 - 3. Identitas Informan.....***Error! Bookmark not defined.***
 - 4. Deskripsi Informan***Error! Bookmark not defined.***
- C. Data Hasil Penelitian***Error! Bookmark not defined.***
 - 1. Gambaran *Body Shaming* Masing-Masing Subjek.....***Error! Bookmark not defined.***
 - 2. Gambaran *Body Shaming* Berdasarkan Aspek ***Error! Bookmark not defined.***
 - 3. Gambaran Resiliensi Masing-Masing Subjek Berdasarkan Aspek***Error! Bookmark not defined.***
 - 4. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Resiliensi..... ***Error! Bookmark not defined.***
- D. Pembahasan***Error! Bookmark not defined.***
 - 1. Gambaran *Body Shaming* Mahasiswa Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.....***Error! Bookmark not defined.***

2.	Analisis Resiliensi Korban <i>Body Shaming</i> Pada Mahasiswa Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin	Error! Bookmark not defined.
3.	Perspektif Islam Terkait Reseliensi Korban <i>Body Shaming</i>	Error! Bookmark not defined.
E.	Temuan dan Keterbatasan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
	1. Temuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
	2. Keterbatasan penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
BAB V PENUTUP		Error! Bookmark not defined.
A.	Simpulan.....	Error! Bookmark not defined.
B.	Rekomendasi dan Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA		Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN		Error! Bookmark not defined.
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

TABEL 3. 1 ALUR PELAKSANAAN PENELITIAN **Error! Bookmark not defined.**

TABEL 4. 1 IDENTITAS SUBJEK **Error! Bookmark not defined.**

TABEL 4. 2 IDENTITAS INFORMAN..... **Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Pedoman Wawancara **Error! Bookmark not defined.**
Lampiran 2 *Informed Consent* Subjek Penelitian ..**Error! Bookmark not defined.**
Lampiran 3 *Form Penilaian Profesional Judgement* 1 **Error! Bookmark not defined.**
Lampiran 4 *Form Penilaian Profesional Judgement* 2 **Error! Bookmark not defined.**
Lampiran 5 Surat Konsultasi Pembimbing 1 **Error! Bookmark not defined.**
Lampiran 6 Surat Konsultasi Pembimbing 2 **Error! Bookmark not defined.**
Lampiran 7 Dokumentasi Kegiatan Penelitian **Error! Bookmark not defined.**
Lampiran 8 Surat Izin Riset **Error! Bookmark not defined.**
Lampiran 9 Surat Selesai Riset **Error! Bookmark not defined.**
Lampiran 10 Surat Keterangan Ujian Komprehensif..... **Error! Bookmark not defined.**
Lampiran 11 Sertifikat Komprehensif **Error! Bookmark not defined.**
Lampiran 12 Surat Keterangan Bebas Plagiasi.....**Error! Bookmark not defined.**
Lampiran 13 Surat Keterangan Lulus Plagiasi.....**Error! Bookmark not defined.**
Lampiran 14 Surat Keterangan Submit Jurnal **Error! Bookmark not defined.**
Lampiran 15 Verbatim **Error! Bookmark not defined.**
Lampiran 16 Jurnal **Error! Bookmark not defined.**

