

**EFEKTIVITAS PENDEKATAN *RIGOROUS MATHEMATICAL THINKING* (RMT) MENGGUNAKAN MEDIA AUDIOVISUAL  
DITINJAU DARI KEMAMPUAN PEMECAHAN MASALAH  
KONTEKSTUAL PADA MATERI BARISAN DAN DERET  
ARITMETIKA DI KELAS X MAN 3 BANJAR**

**SKRIPSI**

**OLEH  
NORSYIFA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2024 M/1446 H**

**EFEKTIVITAS PENDEKATAN *RIGOROUS MATHEMATICAL THINKING* (RMT) MENGGUNAKAN MEDIA AUDIOVISUAL  
DITINJAU DARI KEMAMPUAN PEMECAHAN MASALAH  
KONTEKSTUAL PADA MATERI BARISAN DAN DERET  
ARITMETIKA DI KELAS X MAN 3 BANJAR**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan

**Oleh**

**Norsyifa**

**NIM. 200101040359**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA**

**BANJARMASIN**

**TAHUN 2024 M/1446 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Norsyifa  
NIM : 200101040359  
Tempat/Tanggal Lahir : Gambut, 26 Agustus 2002  
Program Studi : Pendidikan Matematika  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Efektivitas Pendekatan *Rigorous Mathematical Thinking* (RMT) Menggunakan Media Audiovisual Ditinjau dari Kemampuan Pemecahan Masalah Kontekstual Pada Materi Barisan dan Deret Aritmetika di Kelas X MAN 3 Banjar” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiarasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarbaru, 23 Oktober 2024

Yang membuat pernyataan,

  
  
Norsyifa



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: pmtk@uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI**

**Nomor : 336/Un.14/III.1.g/PP.00.9/10/2024**

Ketua Program Studi Pendidikan Matematika menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Norsyifa  
NIM : 200101040359  
Program : S-1  
Program Studi : Pendidikan Matematika

Judul Skripsi:

Efektivitas Pendekatan Rigorous Mathematical Thinking (RMT) Menggunakan Media Audiovisual Ditinjau dari Kemampuan Pemecahan Masalah Kontekstual Pada Materi Barisan dan Deret Aritmetika di Kelas X MAN 3 Banjar

Hasil Uji Plagiasi : 11%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.drillbitplagiarismcheck.com](http://www.drillbitplagiarismcheck.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 28 Oktober 2024

Ketua Program Studi  
Pendidikan Matematika



Hasby Assidiqi, S.Pd., M. Si  
NIP. 198210192009121004

## PERSETUJUAN

Skripsi yang Berjudul : Efektivitas Pendekatan *Rigorous Mathematical Thinking* (RMT) Menggunakan Media Audiovisual Ditinjau dari Kemampuan Pemecahan Masalah Kontekstual Pada Materi Barisan dan Deret Aritmetika di Kelas X MAN 3 Banjar

Ditulis Oleh : Norsyifa

NIM : 200101040359

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Matematika

Tahun Akademik : 2024/2025 (Ganjil)

Tempat dan Tanggal Lahir : Gambut, 26 Agustus 2002

Alamat : Jl. Irigasi Rt 13 A Rw 003, Kec.Gambut  
Kab. Banjar

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarbaru, 23 Oktober 2024  
Pembimbing Skripsi



Nina Nurmasari, M.Pd.  
NUP. 201702015

Mengetahui  
Ketua program studi Pendidikan Matematika  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Hasby Assidiqi, S.Pd., M.Si.  
NIP. 198210192009121004

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Efektivitas Pendekatan *Rigorous Mathematical Thinking* (RMT) Menggunakan Media Audiovisual Ditinjau dari Kemampuan Pemecahan Masalah Kontekstual Pada Materi Barisan dan Deret Aritmetika di Kelas X MAN 3 Banjar,

Nama Norsyifa, NIM 200101040359, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu  
Tanggal : 13 November 2024  
Nilai : 86,825



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M.Pd  
NIP. 196604051993031005

### TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Rinda Azmi Saputri, M.Pd	1.
2.	Yusran Fauzi, S.Pd.I., M.Pd	2.
3.	Nina Nurmasari, S.Pd., M.Pd	3.



## ABSTRAK

**Norsyifa.** 200101040359. *Efektivitas Pendekatan Rigorous Mathematical Thinking (RMT) Menggunakan Media Audiovisual Ditinjau dari Kemampuan Pemecahan Masalah Kontekstual Pada Materi Barisan dan Deret Aritmetika di Kelas X MAN 3 Banjar.* Pembimbing Skripsi Nina Nurmasari, M.Pd., pada Program Studi Pendidikan Matematika Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024

**Kata Kunci:** Efektivitas, Pendekatan *Rigorous Mathematical Thinking* (RMT) Menggunakan Media Audiovisual, Kemampuan Pemecahan Masalah Kontekstual, Barisan dan Deret Aritmetika.

Kemampuan pemahaman siswa dalam memahami konsep soal menjadi kendala utama dalam pembelajaran, khususnya soal cerita pada materi barisan dan deret aritmetika. Hal ini menyebabkan siswa kesulitan untuk memahami materi yang disampaikan, sehingga diperlukan pendekatan pembelajaran dengan media yang tepat. Penerapan pendekatan *Rigorous Mathematical Thinking* (RMT) menggunakan media audiovisual menjadi solusi untuk mengatasi kurangnya kemampuan siswa dalam pemecahan masalah kontekstual. Tujuan penelitian ini adalah (1) untuk mengetahui kemampuan pemecahan masalah kontekstual siswa dengan pendekatan RMT menggunakan media audiovisual dalam materi barisan dan deret aritmetika di kelas X MAN 3 Banjar, dan (2) untuk mengetahui efektivitas pendekatan RMT menggunakan media audiovisual terhadap siswa kelas X MAN 3 Banjar dalam materi barisan dan deret aritmetika pada permasalahan kontekstual.

Desain penelitian ini adalah kuantitatif dengan *quasi experiment non equivalent pretest-posttest*, dengan populasi sebanyak 101 siswa dan sampel sebanyak 41 siswa dari kelas XA sebagai kelas eksperimen dan XB sebagai kelas kontrol, yang dipilih menggunakan teknik *purposive sampling*. Data dikumpulkan melalui observasi, tes, dan dokumentasi, yang dianalisis menggunakan statistik deskriptif, uji normalitas *Shapiro-Wilk*, dan uji nonparametrik *Mann-Whitney*.

Hasil penelitian menunjukkan rata-rata skor *posttest* kelas eksperimen mencapai 82,83 dengan 62% siswa dalam kategori sangat tinggi, sedangkan kelas kontrol rata-rata 52,24 dengan 35% dalam kategori sangat tinggi. Analisis menunjukkan nilai signifikansi (*2-tailed*) sebesar 0,015 yang berarti kurang dari 0,05. Dengan demikian, menunjukkan bahwa terdapat peningkatan kemampuan pemecahan masalah kontekstual, sehingga penerapan pendekatan RMT menggunakan media audiovisual efektif dalam membantu kemampuan pemecahan masalah kontekstual siswa pada materi barisan dan deret aritmetika di kelas X MAN 3 Banjar.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ. وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ. وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ

وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Rasulullah SAW, keluarga, dan sahabatnya. Pada kesempatan ini, penulis menyusun skripsi dengan judul “Efektivitas Pendekatan *Rigorous Mathematical Thinking* (RMT) Menggunakan Media Audiovisual Ditinjau dari Kemampuan Pemecahan Masalah Kontekstual Pada Materi Barisan dan Deret Aritmetika di Kelas X MAN 3 Banjar”.

Penyusunan skripsi ini dilakukan untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan program studi Pendidikan Matematika (S-1) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam kelancaran penyusunan skripsi ini, baik berupa dukungan moril maupun materil, bimbingan dan arahan, serta bantuan dari berbagai pihak sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Dengan ketulusan hati, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.



2. Bapak Hasby Assidiqi, S.Pd., M.Si. dan Bapak Yusran Fauzi, S.Pd.I., M.Pd. selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Matematika Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Ibu Nina Nurmasari, M.Pd., selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan, dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Perpustakaan Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak Drs. Syamsudin, M.M., selaku Kepala MAN 3 Banjar dan guru-guru yang telah memberikan izin serta arahan kepada peneliti untuk mengadakan penelitian.
7. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.
8. Pada kedua orang tua saya yang selalu memberikan doa dan dukungan terhadap anaknya sehingga mampu mencapai titik ini.
9. Seluruh saudara, sahabat, dan teman saya yang selalu memberikan dukungan dan arahan, serta semangat kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki berbagai kekurangan akibat keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis. Oleh karena itu, penulis

mengharapkan kritik dan saran yang membangun agar penulis dapat terus memperbaiki diri. Semoga segala kebaikan senantiasa Allah SWT berikan kepada kita semua dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan.

Banjarbaru, 12 Rabiul Akhir 1446 H  
15 Oktober 2024 M

Penulis

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	a	Fathah
ـِ	i	Kasrah
ـُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـي	ai	a dan i
ـِـو	au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

#### 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

#### 5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'at*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	الطَّرِيقَةُ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

#### 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan

kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: alGhazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari. Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddîn al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَالِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih

يُؤْتِسِرُكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاءِ	hub al-istithlâ'
لَمَادَةٌ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانِ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمِسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI .....	iii
PERSETUJUAN .....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....	x
DAFTAR ISI .....	xv
DAFTAR TABEL .....	xvii
DAFTAR GAMBAR .....	xix
DAFTAR LAMPIRAN .....	xxi
BAB I    PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Operasional .....	5
C. Rumusan Masalah .....	9
D. Tujuan Penelitian .....	10
E. Signifikansi Penelitian .....	10
F. Penelitian Terdahulu .....	12
G. Anggapan Dasar dan Hipotesis Penelitian .....	18
H. Sistematika Penulisan .....	19
BAB II    KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR.....	21
A. Kajian Teori .....	21
B. Kerangka Berpikir .....	43
BAB III    METODE PENELITIAN.....	45
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	45
B. Desain Penelitian .....	45
C. Setting Penelitian .....	47
D. Populasi dan Sampel Penelitian .....	48
E. Data dan Sumber Data .....	49
F. Teknik Pengumpulan Data .....	51
G. Instrumen Penelitian .....	53
H. Teknik Analisis Data .....	59
I. Teknik Validitas dan Keabsahan Data .....	67

BAB IV	HASIL PENELITIAN.....	70
	A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	70
	B. Hasil Penelitian .....	78
	C. Pembahasan .....	112
BAB V	PENUTUP.....	116
	A. Kesimpulan .....	116
	B. Saran .....	116
	DAFTAR PUSTAKA .....	118
	LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	124
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	222

## DAFTAR TABEL

No.		Halaman
1.1	Perbedaan Penelitian Terdahulu.....	17
2.1	Indikator Kemampuan Pemecahan Masalah.....	32
3.1	Jadwal Kegiatan Penelitian.....	47
3.2	Populasi Penelitian.....	48
3.3	Sampel Penelitian.....	49
3.4	Kisi-kisi Instrumen Kemampuan Pemecahan Masalah Kontekstual.....	54
3.5	Rubrik Pedoman Penskoran Kemampuan Pemecahan Masalah Kontekstual.....	55
3.6	Hasil Uji Validitas Soal Tes Menggunakan Spss 27.....	56
3.7	Hasil Uji Reliabilitas.....	58
3.8	Kriteria Kemampuan Pemecahan Masalah Kontekstual.....	62
3.9	Kriteria Uji Normalitas.....	65
4.1	Riwayat Kepala Sekolah MAN 3 Banjar.....	71
4.2	Struktur Organisasi MAN 3 Banjar.....	73
4.3	Keadaan Guru dan Karyawan MAN 3 Banjar.....	74
4.4	Keadaan Siswa MAN 3 Banjar Tahun Ajaran 2024/2025.....	76
4.5	Kondisi Sarana dan Prasarana MAN 3 Banjar.....	76
4.6	Deskripsi Kegiatan Pembelajaran Kelas Eksperimen.....	78
4.7	Deskripsi Kegiatan Pembelajaran Kelas Kontrol.....	81
4.8	Hasil Nilai Kemampuan Pemecahan Masalah Kontekstual <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen.....	85

4.9	Hasil Nilai Kemampuan Pemecahan Masalah Kontekstual <i>Pretest</i> Kelas Kontrol.....	86
4.10	Persentase Jawaban <i>Pretest</i> Siswa Kelas Eksperimen.....	87
4.11	Persentase Jawaban <i>Pretest</i> Siswa Kelas Kontrol.....	88
4.12	Analisis Deskriptif Nilai <i>Pretest</i> Siswa Kelas Eksperimen.....	89
4.13	Distribusi Frekuensi Nilai <i>Pretest</i> Siswa Kelas Eksperimen.....	89
4.14	Analisis Deskriptif Nilai <i>Pretest</i> Siswa Kelas Kontrol.....	89
4.15	Distribusi Frekuensi Nilai <i>Pretest</i> Siswa Kelas Kontrol.....	89
4.16	Hasil Nilai Kemampuan Pemecahan Masalah Kontekstual <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	97
4.17	Persentase Jawaban <i>Posttest</i> Siswa Kelas Eksperimen.....	98
4.18	Hasil Nilai Kemampuan Pemecahan Masalah Kontekstual <i>Posttest</i> Kelas Kontrol.....	104
4.19	Persentase Jawaban <i>Posttest</i> Siswa Kelas Kontrol.....	105
4.20	Analisis Deskriptif Nilai <i>Posttest</i> Siswa Kelas Eksperimen.....	106
4.21	Distribusi Frekuensi Nilai <i>Posttest</i> Siswa Kelas Eksperimen.....	106
4.22	Analisis Deskriptif Nilai <i>Posttest</i> Siswa Kelas Kontrol.....	106
4.23	Distribusi Frekuensi Nilai <i>Posttest</i> Siswa Kelas Kontrol.....	106
4.24	Hasil Uji Normalitas.....	109
4.25	Rangkuman Hasil Uji Normalitas.....	109
4.26	Hasil Uji <i>Mann – Whitney</i> .....	111

## DAFTAR GAMBAR

No.		Halaman
2.1	Contoh Soal Kontekstual Materi Barisan Aritmetika.....	30
2.2	Contoh Soal Kontekstual Materi Deret Aritmetika.....	30
2.3	Kerangka Berpikir.....	44
4.1	Hasil Jawaban <i>Pretest</i> Siswa No.1.....	83
4.2	Hasil Jawaban <i>Pretest</i> Siswa No.2.....	83
4.3	Hasil Jawaban <i>Pretest</i> Siswa No.3.....	84
4.4	Hasil Jawaban <i>Pretest</i> Siswa No.4.....	84
4.5	Hasil Jawaban <i>Pretest</i> Siswa No.5.....	85
4.6	Diagram Persentase Jawaban <i>Pretest</i> Siswa Kelas Eksperimen.....	87
4.7	Diagram Persentase Jawaban <i>Pretest</i> Siswa Kelas Kontrol.....	88
4.8	Diagram Deskripsi Nilai <i>Pretest</i> Siswa Kelas Eksperimen.....	90
4.9	Diagram Deskripsi Nilai <i>Pretest</i> Siswa Kelas Kontrol.....	91
4.10	Hasil Jawaban <i>Posttest</i> Siswa Kelas Eksperimen Soal No.1.....	92
4.11	Hasil Jawaban <i>Posttest</i> Siswa Kelas Eksperimen Soal No.2.....	93
4.12	Hasil Jawaban <i>Posttest</i> Siswa Kelas Eksperimen Soal No.3.....	94
4.13	Hasil Jawaban <i>Posttest</i> Siswa Kelas Eksperimen Soal No.4.....	95
4.14	Hasil Jawaban <i>Posttest</i> Siswa Kelas Eksperimen Soal No.5.....	96
4.15	Diagram Persentase Jawaban <i>Posttest</i> Siswa Kelas Eksperimen.....	98
4.16	Hasil Jawaban <i>Posttest</i> Siswa Kelas Kontrol Soal No.1.....	99

4.17	Hasil Jawaban <i>Posttest</i> Siswa Kelas Kontrol Soal No.2.....	100
4.18	Hasil Jawaban <i>Posttest</i> Siswa Kelas Kontrol Soal No.3.....	101
4.19	Hasil Jawaban <i>Posttest</i> Siswa Kelas Kontrol Soal No.4.....	102
4.20	Hasil Jawaban <i>Posttest</i> Siswa Kelas Kontrol Soal No.5.....	103
4.21	Diagram Persentase Jawaban <i>Posttest</i> Siswa Kelas Kontrol.....	105
4.22	Diagram Deskripsi Nilai <i>Posttest</i> Siswa Kelas Eksperimen.....	107
4.23	Diagram Deskripsi Nilai <i>Posttest</i> Siswa Kelas Kontrol.....	108

## DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1.	Daftar Terjemah.....	124
2.	Modul Ajar dan Instrumen Penelitian.....	125
3.	Surat Permohonan Validasi.....	167
4.	Lembar Validasi Modul Ajar.....	169
5.	Lembar Validasi Soal <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	173
6.	Lembar Observasi Guru.....	177
7.	Perhitungan Persentase Jawaban Siswa Kelas Eksperimen.....	189
8.	Perhitungan Persentase Jawaban Siswa Kelas Kontrol.....	190
9.	Hasil Analisis Statistik Deskriptif.....	191
10.	Hasil Uji Normalitas.....	192
11.	Hasil Uji <i>Mann – Whitney</i> .....	193
12.	Dokumentasi Penelitian.....	194
13.	Jawaban <i>Pretest – Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	197
14.	Jawaban <i>Pretest – Posttest</i> Kelas Kontrol.....	199
15.	Nilai <i>Pretest – Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	201
16.	Nilai <i>Pretest – Posttest</i> Kelas Kontrol.....	202
17.	Tabel r.....	203
18.	Surat Persetujuan Judul.....	204
19.	Surat Keterangan Dosen Pembimbing.....	205
20.	Surat Keterangan Telah Seminar Proposal.....	206



21.	Surat Perubahan Judul Skripsi.....	207
22.	Surat Keterangan Persetujuan Riset.....	208
23.	Surat Keterangan Persetujuan Riset dari Kampus.....	209
24.	Surat Keterangan Persetujuan Riset dari Kementerian Agama Kabupaten Banjar.....	212
25.	Surat Keterangan Persetujuan Riset dari Sekolah.....	213
26.	Surat Keterangan Selesai Riset dari Sekolah.....	214
27.	Buku Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	215