

***FASHION STYLE DAKWAH USTADZ FELIX YANWAR SIAUW DALAM
MENYAMPAIKAN PESAN DAKWAH PADA CHANNEL YOUTUBE
FELIX SIAUW***

SKRIPSI

Oleh:

NUR ISTIQOMAH



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025**

***FASHION STYLE DAKWAH USTADZ FELIX YANWAR SIAUW DALAM
MENYAMPAIKAN PESAN DAKWAH PADA CHANNEL YOUTUBE
FELIX SIAUW***

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Strata Satu
Sarjana Sosial (S. Sos)**

Oleh

Nur Istiqomah

190104010291



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN**

2025

i

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Istiqomah
NIM : 190104010291
Tempat/Tanggal Lahir : Gresik, 28 Maret 2000
Jurusan/Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Fashion Style Dakwah Ustadz Felix Yanwar Siauw Dalam Menyampaikan Pesan Dakwah Pada *Channel* Youtube Felix Siauw” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 6 Juni 2024

Yang membuat pernyataan



Nur Istiqomah

BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id lg: [fdkuinantasari](https://www.instagram.com/fdkuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 1349/Un.14/III.4/PP.00.9/11/2024

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Nur Istiqomah
NIM : 190104010291
Program Studi : S1 Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul skripsi:

FASHION STYLE DAKWAH USTADZ FELIX YANWAR SIAUW DALAM MENYAMPAIKAN PESAN DAKWAH PADA CHANNEL YOUTUBE FELIX SIAUW

Hasil Uji Plagiasi : 5%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarismcheck.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 22 November 2024

a.n. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,



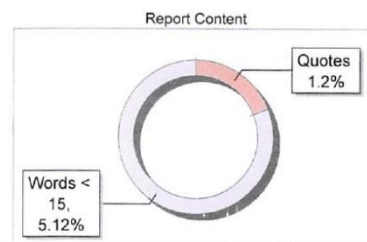
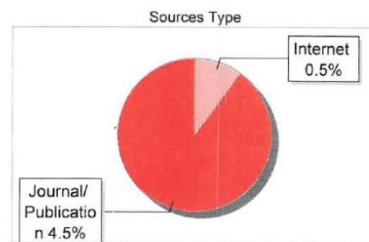
Taufiqurrahman

Submission Information

Author Name	Nur Istiqomah
Title	FASHION STYLE DAKWAH USTADZ FELIX YANWAR SIAUW DALAM MENYAMPAIKAN PESAN DAKWAH PADA CHANNEL YOUTUBE FELIX SIAUW
Paper/Submission ID	2563253
Submitted by	turn.fdik@uin-antasari.ac.id
Submission Date	2024-11-22 14:56:23
Total Pages, Total Words	75, 13549
Document type	Thesis

Result Information

Similarity **5 %**



Exclude Information

Quotes	Excluded
References/Bibliography	Excluded
Source: Excluded < 15 Words	Excluded
Excluded Source	0 %
Excluded Phrases	Not Excluded

Database Selection

Language	Non-English
Student Papers	Yes
Journals & publishers	Yes
Internet or Web	Yes
Institution Repository	Yes

A Unique QR Code use to View,Download,Share Pdf File



PPERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi Ini Berjudul : *Fashion Style* Dakwah Ustadz Felix Yanwar SiauW Dalam Menyampaikan Pesan Dakwah Pada *Channel* Youtube Felix SiauW

Ditulis Oleh : Nur Istiqomah

NIM : 19010401291

Jurusan/Prodi : Komunikasi Dan Penyiaran Islam

Fakultas : Dakwah Dan Ilmu Komunikasi

Tahun/Akademik : 2023/2024

Alamat : Jl. A. Yani Km. 23 Rt. 004 RW. 002, Landasan Ulin Tengah, Liang Anggang. Banjarbaru

Setelah Diteliti Dan Diadakan Perbaikan, Kami Menyetujui Untuk Dipertahankan Di Depan Tim Penguji Sidang Skripsi Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 1 November 2024

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S. Ag, M. Si
NIP. 197008031998032001

Risqiatul Hasanah, S. Sos, M. Sos
NIP. 198705172020122006

Mengetahui,
Kepala Jurusan Komunikas Dan Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi

Surya Eka Priyatna, M. Cs
NIP. 197703102011007

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul: *Fashion Style Dakwah Ustadz Felix Yanwar Siau* Dalam Menyampaikan Pesan Dakwah Pada *Channel Youtube Felix Siau*, ditulis oleh Nur Istiqomah 190104010291, telah diujikan dalam Tim Penguji Sidang Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 31 Desember 2024

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: 88 = A

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin.



Dr. H. M. Abdul Amrie, MA.

NIP. 195305121992031005

TIM PENGUJI

NAMA	TANDA TANGAN
Dr. Hamidi Ilhami M. Ag	
Hj. Mariyatul N.R, S. Ag, M. Si	
Surya Eka Priyatna, M. Cs	
Risqiatul Hasanah, S. Sos, M. Sos	

Abstrak

Nur Istiqomah, 2025.

Fashion Style Dakwah Ustadz Felix Yanwar Siauwa Dalam Menyampaikan Pesan Dakwah Pada *Channel* Youtube Felix Siauwa. Skripsi Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Pembimbing (I) Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, M. Si, Pembimbing (II) Risqiatul Hasanah, S. Sos, M. Sos

Kata Kunci: *Fashion Style*, Pesan Dakwah, Ustadz Felix Siauwa, Youtube

Fashion Style menjadi bahasan yang menarik seputar komunikasi non-verbal. Seseorang akan lebih memperhatikan penampilannya saat mengetahui bahwa pakaian yang mereka kenakan dapat menginterpretasikan diri mereka serta menunjukkan karakteristik dan kepribadian mereka. Agar mengetahui *Fashion Style* dakwah Ustadz Felix Yanwar Siauwa yang dapat didefinisikan dalam menyampaikan pesan dakwah pada *Channel* Youtube Felix Siauwa. Agar mengetahui penjelasan Ustadz Felix Yanwar Siauwa dalam menyampaikan pesan dakwah pada *Channel* Youtube Felix Siauwa. Penelitian ini termasuk penelitian kepustakaan dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Pengolahan data menggunakan dokumentasi dan observasi. Hasil penelitian ini adalah Gaya *Fashion* Ustadz Felix Yanwar Siauwa memadukan nilai Islami dan modernitas, mencerminkan kesederhanaan, kepatuhan syariat, dan kreativitas dalam dakwah. Pilihan busananya menjadi medium efektif untuk menyampaikan pesan bahwa seorang Muslim dapat tampil menarik, relevan, dan tetap syar'i, sekaligus menekankan pentingnya kesetaraan, toleransi, spiritualitas, dan nilai-nilai Islam dalam kehidupan sehari-hari.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah Swt. atas berkah, rahmat, dan hidayah-Nya yang senantiasa dilimpahkan kepada peneliti, sehingga bisa menyelesaikan skripsi dengan judul “*FASHION STYLE DAKWAH USTADZ FELIX YANWAR SIAUW DALAM MENYAMPAIKAN PESAN DAKWAH PADA CHANNEL YOUTUBE FELIX SIAUW*” sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) pada Program Sarjana Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Dalam penyusunan skripsi ini banyak hambatan serta rintangan yang peneliti hadapi, namun pada akhirnya dapat melaluinya berkat adanya bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak, baik secara moral maupun spiritual. Untuk itu pada kesempatan ini peneliti menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang telah memberikan wadah untuk menggali ilmu selama berkuliah di UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, MA. selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah menerima dan menyetujui skripsi ini untuk kemudian dipertanggung jawabkan di depan dosen penguji.
3. Bapak Surya Eka, M. Cs, selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin

yang telah memberikan dukungan serta motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.

4. Ibu Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S. Ag, M.Si, Selaku Dosen Penasihat Akademik sekaligus sebagai Dosen Pembimbing I dan Ibu Risqiatul Hasanah, S.sos, M.sos, Selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan, dukungan dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Para dosen, staf, dan juga karyawan di lingkungan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi yang telah memberikan pelajaran dan juga pelayanan sepenuh hati selama proses perkuliahan hingga sekarang.
6. Teman-teman KPI Angkatan 2019 terkhusus KPI B1 19, yang tidak bisa disebutkan namanya satu persatu, terima kasih atas kebersamaan, kenyamanan serta bantuan yang telah diberikan selama masa perkuliahan. Semoga kalian selalu dalam lindungan Allah Swt. dan kelak kita bisa dipertemukan kembali.
7. Terima kasih kepada Ibunda Siti Rohani, yang telah memberikan cinta dan kasih sayang, motivasi, serta doa-doa mustajab yang selalu dipanjatkan kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Terima kasih kepada kakak, yang selalu memberikan semangat dan motivasi serta hal-hal positif lainnya untuk peneliti dan dengan sukarela mendengarkan keluh kesah peneliti selama proses penggarapan skripsi ini.
9. Terima kasih kepada Ahmad Nizamuddin Abdullah yang telah membantu dan menemani saya dalam mengerjakan skripsi ini.

10. Terima kasih kepada kucing peliharaan tercinta bernama Uning, yang selalu berada di samping peneliti untuk menemani dan menghibur peneliti dengan berbagai tingkah lakunya.

DAFTAR ISI

SAMPUL HALAMAN.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	v
PENGESAHAN SKRIPSI.....	vi
Abstrak.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
PEDOMAN KARYA TULIS ILMIAH.....	xi
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan penelitian.....	5
D. Signifikasi Penelitian.....	5
E. Definisi Operasional.....	6
F. Kajian Teori.....	8
G. Penelitian Terdahulu.....	8
H. Metode Penelitian.....	11
I. Sistematika Penulisan.....	14
BAB II LANDASAN TEORI.....	16
A. Pengertian <i>Fashion Style</i>	16
B. Bentuk-Bentuk <i>Fashion Style</i>	19
C. <i>Fashion</i> Dalam Kehidupan.....	20
D. Pengertian <i>Style</i>	22
E. Jenis-Jenis <i>Style</i>	23
F. Teori Interaksi Simbolik.....	23
G. Dakwah.....	25
H. Media Youtube.....	27

BAB III <i>FASHION STYLE</i> DALAM MENYAMPAIKAN DAKWAH.....	30
A. <i>Fashion Style</i> Menurut Al-Qur'an.....	30
B. Syarat-Syarat <i>Fashion Style</i>	32
C. <i>Fashion Style</i> Yang Dilarang.....	34
D. Etika <i>Fashion Style</i> Dalam Berdakwah.....	35
BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN.....	38
A. Channel Youtube Ustadz Felix Yanwar Siau.....	38
B. Analisis Data Pada Channel Youtube Ustadz Felix Yanwar Siau.....	40
C. <i>Fashion Style</i> Ustadz Felix Yanwar Siau.....	64
D. Pesan Dakwah Ustadz Felix Yanwar Siau.....	70
BAB V PENUTUP.....	77
A. Kesimpulan.....	77
B. Saran.....	78
DAFTAR PUSTAKA.....	79
RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR GAMBAR

A. CHANNEL YOUTUBE USTADZ FELIX YANWAR SIAUW	
1. Gambar 1.....	38
B. ANALISIS DATA PADA CHANNEL YOUTUBE USTADZ FELIX YANWAR SIAUW	
1. Gambar 1.....	40
2. Gambar 2.....	41
3. Gambar 3.....	42
4. Gambar 4.....	44
5. Gambar 5.....	45
6. Gambar 6.....	47
7. Gambar 7.....	50
8. Gambar 8.....	51
9. Gambar 9.....	53
10. Gambar 10.....	55
11. Gambar 11.....	57
12. Gambar 12	59
13. Gambar 13.....	60
14. Gambar 14.....	62
15. Gambar 15.....	63
C. <i>Fashion Style</i> Ustadz Felix Yanwar Siauw	
1. Gambar 1.....	64
2. Gambar 2.....	65
3. Gambar 3.....	66
4. Gambar 4.....	67
5. Gambar 5.....	68
6. Gambar 6.....	68