

**KORELASI PEMANFAATAN MULTIMEDIA PEMBELAJARAN
INTERAKTIF (MPI) DENGAN MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK
PADA MATA PELAJARAN IPAS DI SDN 1 BARABAI TIMUR**

SKRIPSI

OLEH
RAUDATUN WASYIFA



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**

**KORELASI PEMANFAATAN MULTIMEDIA PEMBELAJARAN
INTERAKTIF (MPI) DENGAN MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK
PADA MATA PELAJARAN IPAS DI SDN 1 BARABAI TIMUR**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh
Raudatun Wasyifa
NIM. 210101010500

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Raudatun Wasyifa

NIM : 210101010500

Tempat/Tanggal Lahir : Banua Jingah, 07 November 2003

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Korelasi Pemanfaatan Mutimedia Pembelajaran Interaktif (MPI) dengan Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran IPAS di SDN 1 Barabai Timur" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Dengan demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 20 Desember 2024
Yang membuat pernyataan



Raudatun Wasyifa



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235

Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492

Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : 011/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/12/2024

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

| | | |
|---------------|---|------------------------|
| Nama | : | Raudatun Wasyifa |
| NIM | : | 210101010500 |
| Program | : | S-1 |
| Program Studi | : | Pendidikan Agama Islam |

Judul Skripsi:

KORELASI PEMANFAATAN MULTIMEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF (MPI)
DENGAN MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN IPAS DI
SDN 1 BARABAI TIMUR

Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 19 Desember 2024

Ketua Program Studi

Pendidikan Agama Islam



DR. Hj. Suraijiah, M.Pd

NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Korelasi Pemanfaatan Multimedia Pembelajaran Interaktif (MPI) dengan Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran IPAS di SDN 1 Barabai Timur
Ditulis oleh : Raudatun Wasyifa
NIM : 210101010500
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik : 2024/2025 (Ganjil)
Tempat dan tanggal lahir : Banua Jingah, 07 November 2003
Alamat : Jl. Surapati Desa Banua Jingah RT.02 RW.01
Kecamatan Barabai Kabupaten Hulu Sungai Tengah
Provinsi Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan siding Tim Pengaji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 13 Desember 2024

Pembimbing Skripsi

Dr. H. Yahya Mof, M.Pd

NIP. 196209191991031001

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Hj. Nuraijiah, M.Pd
NIP. 190218199403200

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Korelasi Pemanfaatan Mutimedia Pembelajaran Interaktif (MPI) dengan Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran IPAS di SDN 1 Barabai Timur.

Nama Raudatun Wasyifa NIM 210101010500 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis

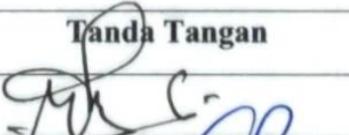
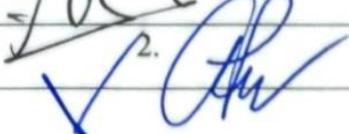
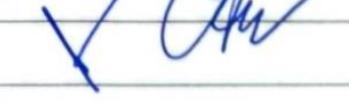
Tanggal : 02 Januari 2025

Nilai : 90,425 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



TIM PENGUJI

| No | Nama | Tanda Tangan |
|----|--------------------------------|---|
| 1 | Dr. H. Yahya Mof, M.Pd | 1.  |
| 2 | Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd | 2.  |
| 3 | Drs. H. Amal Fathullah, M.Pd.I | 3.  |

ABSTRAK

Raudatun Wasyifa. 210101010500. *Korelasi Pemanfaatan Mutimedia Pembelajaran Interaktif (MPI) dengan Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran IPAS di SDN 1 Barabai Timur.* Pembimbing Skripsi Dr. H. Yahya Mof, M.Pd pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

Kata Kunci: Pemanfaatan Multimedia Pembelajaran Interaktif (MPI), Minat Belajar, IPAS

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara pemanfaatan multimedia pembelajaran interaktif (MPI) dengan minat belajar peserta didik pada mata pelajaran IPAS di SDN 1 Barabai Timur. Serta mendeskripsikan pemanfaatan multimedia pembelajaran interaktif (MPI) di SDN 1 Barabai Timur dan mendeskripsikan minat belajar peserta didik dalam pemanfaatan multimedia pembelajaran interaktif (MPI) di SDN 1 Barabai Timur.

Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan pendekatan korelasional. Subjek penelitian adalah siswa kelas VI B ditambah dengan informan guru kelas IV B dan Staff TU dengan teknik pengumpulan data berupa angket, observasi, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pemanfaatan multimedia pembelajaran interaktif berada pada kategori baik, ditandai dengan keaktifan siswa dalam mengikuti pembelajaran. Minat belajar peserta didik juga menunjukkan hasil yang tinggi, ditunjukkan oleh peningkatan antusiasme, perhatian, dan keterlibatan siswa dalam proses belajar. Analisis data menggunakan uji korelasi Pearson menunjukkan adanya hubungan positif yang signifikan antara pemanfaatan multimedia pembelajaran interaktif dengan minat belajar siswa, dengan nilai koefisien korelasi sebesar 0,598, yang menunjukkan hubungan yang sedang.

Kesimpulan dari penelitian ini adalah bahwa pemanfaatan multimedia pembelajaran interaktif memiliki pengaruh positif terhadap minat belajar peserta didik. Hal ini menunjukkan bahwa penggunaan multimedia interaktif dapat menjadi strategi untuk meningkatkan minat dan kualitas pembelajaran IPAS di tingkat sekolah dasar.

KATA PENGATAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٌ
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt, Tuhan sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw, yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, Penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M. Pd dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M. Pd. I., selaku ketua dan sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Bapak Dr. H. Yahya Mof, M.Pd, selaku dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama peneliti berstudi.

5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada peneliti.
6. Endah Dwi Sulistiyani, S.Pd, selaku kepala sekolah SDN 1 Barabai Timur yang telah memberi izin untuk mengadakan penelitian.
7. M. Kemal Pasha, S.Kom, selaku staff administrasi Tata Usaha (TU) SDN 1 Barabai Timur yang membantu memberi data guna melengkapi data penelitian.
8. Novi Surya Arsiady, S.Pd, selaku guru kelas IV B di SDN 1 Barabai Timur yang terlibat dalam observasi dan wawancara.
9. Orang tua dan adik, hasil penulisan ini dipersembahkan. Tanpa dorongan, dukungan, dan doa dari mereka, penulis tidak akan mampu menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
10. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 21 Jumadil Akhir H
23 Desember 2024 M

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONEISA

| | | | | | | | |
|-----|---|---|----|-----|---|---|----|
| 1. | ا | : | A | 16. | ط | : | Th |
| 2. | ب | : | B | 17. | ظ | : | Zh |
| 3. | ت | : | T | 18. | ع | : | ' |
| 4. | ث | : | Ts | 19. | غ | : | Gh |
| 5. | ج | : | J | 20. | ف | : | F |
| 6. | ح | : | H | 21. | ق | : | Q |
| 7. | خ | : | Kh | 22. | ك | : | K |
| 8. | د | : | D | 23. | ل | : | L |
| 9. | ذ | : | Dz | 24. | م | : | M |
| 10. | ر | : | R | 25. | ن | : | N |
| 11. | ز | : | Z | 26. | و | : | W |
| 12. | س | : | S | 27. | ه | : | H |
| 13. | ش | : | Sy | 28. | ء | : | ' |
| 14. | ص | : | Sh | 29. | ي | : | Y |
| 15. | ض | : | Dh | | | | |

1. Vokal

Vokal dalam bahasa arab, seperti vocal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| ـ | A | Fathah |
| ـ | I | Kasrah |
| ـ | U | Dhammah |

Kata sandang: Contoh: (الرّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةِ), tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| يَ- | ai | a dan i |
| وَ- | au | a dan u |

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|-----------------------|
| بَا | Â | a dengan topi di atas |
| بِي | Î | i dengan topi di atas |
| بُو | Û | u dengan topi di atas |

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarkan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ׁ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةِ), tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na 't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

| No | Kata Arab | Alih Aksara |
|----|-----------------------------|--------------------------|
| 1 | طَرِيقَةٌ | Tharîqah |
| 2 | جَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةِ | Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah |
| 3 | وَحْدَةُ الْوُجُودِ | Wahdah al-Wujûd |

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fî'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

| Aksara Arab | Alih Aksara |
|--|---------------------------------------|
| ذَهَبَ الْأَسْتَاذُ | dzahaba al-ustâdzu |
| ثَبَّتَ الْأَجْرُ | tsabata al-ajru |
| الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ | al-harakah al-‘ashriyyah |
| أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ | asyhadu an lâ ilâha illa Allâh |
| مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ | mawlânâ Malik al-Shâlih |
| يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ | yu'tsirukum Allâh |
| الْمَظَاهِرُ الْعُقْلِيَّةُ | al-mazhâhir al-‘aqliyyah |
| حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ | hub al-istithlâ' |
| الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوانِ | al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân |
| طَرْفُ الْعَيْنِ | tharf al-‘ayni |
| الْمُسَاهَمَةُ | al-musâhamah |
| مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا | man salaka tharîqan |

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|---|---------|
| HALAMAN SAMPUL | iii |
| HALAMAN JUDUL | iii |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN..... | iii |
| BUKTI BEBAS PLAGIASI..... | iv |
| PERSETUJUAN..... | v |
| PENGESAHAN..... | vi |
| ABSTRAK | vii |
| KATA PENGATAR | viii |
| PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA..... | x |
| DAFTAR ISI | xiv |
| DAFTAR TABEL | xvi |
| DAFTAR GAMBAR | xvii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xviii |

BAB I PENDALUHUAN

| | |
|----------------------------------|----|
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Definisi Operasional | 6 |
| C. Rumusan Masalah..... | 8 |
| D. Tujuan Penelitian..... | 8 |
| E. Signifikansi Penelitian | 9 |
| F. Penelitian Terdahulu | 10 |
| G. Hipotesis Penelitian | 13 |
| H. Asumsi Penelitian | 14 |
| I. Sistematika Penulisan | 14 |

BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR

| | |
|---|----|
| A. Minat Belajar..... | 16 |
| B. IPAS (Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial) | 25 |
| C. Multimedia Pembelajaran Interaktif (MPI)..... | 27 |
| D. Langkah-Langkah Pemanfaatan Multimedia Pembelajaran Interaktif | 35 |
| E. Kerangka Pikir..... | 36 |

BAB III METODE PENELITIAN

| | |
|---|----|
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian | 38 |
| B. Lokasi Penelitian..... | 39 |
| C. Identifikasi Variabel Penelitian | 39 |
| D. Populasi dan Sampel | 40 |
| E. Data dan Sumber Data | 41 |
| F. Teknik Pengumpulan Data | 42 |
| G. Instrumen Penelitian | 46 |
| H. Teknik Analisis Data..... | 48 |

| | |
|--|-----|
| I. Teknik Validitas dan Keabsahan Data | 49 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | |
| A. Deskripsi Lokasi Penelitian..... | 51 |
| B. Penyajian Data..... | 57 |
| C. Pembahasan Data Hasil Analisis | 74 |
| BAB V PENUTUP | |
| A. Simpulan..... | 77 |
| B. Saran..... | 78 |
| DAFTAR PUSTAKA | 80 |
| LAMPIRAN LAMPIRAN | 84 |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP | 136 |

DAFTAR TABEL

| No | | Halaman |
|------|---|---------|
| 3.1 | Skor Alternative Responden | 44 |
| 3.2 | Data, Sumber Data, Teknik Pengambilan Data | 45 |
| 3.3 | Kisi Kisi Instrumen | 46 |
| 3.4 | Tabel Interpretasi Nilai “r” | 49 |
| 4.1. | Data Umum Guru SDN 1 Barabai Timur | 53 |
| 4.2. | Data Detail Guru SDN 1 Barabai Timur | 54 |
| 4.3 | Data Siswa SDN 1 Barabai Timur | 56 |
| 4.4 | Data Sarana Prasarana SDN 1 Barabai Timur | 57 |
| 4.5. | Daftar Hadir Siswa Kelas IV B pada bulan September dan November.... | 63 |
| 4.6. | Analisis Data Korelasi | 69 |

DAFTAR GAMBAR

| No | | Halaman |
|-----|--|---------|
| 4.1 | Kegiatan Pembelajaran IPAS | 133 |
| 4.2 | Kegiatan Penyebaran Angket | 133 |
| 4.3 | Kegiatan Wawancara Bersama Guru Kelas IV B, Bapa Novi Surya Arsiady, S.Pd | 134 |
| 4.4 | Kegiatan Wawancara Bersama Staff TU, Bapa M. Kemal Pasha, S.Kom | 134 |
| 4.5 | Sarana dan Prasarana SDN 1 Barabai Timur | 134 |

DAFTAR LAMPIRAN

| No | | Halaman |
|-----|--|---------|
| 1. | Daftar Terjemah Bahasa Asing | 84 |
| 2. | Pedoman Observasi | 85 |
| 3. | Pedoman Wawancara | 86 |
| 4. | Pedoman Dokumentasi | 89 |
| 5. | Instrumen Observasi Kegiatan Pembelajaran IPAS..... | 90 |
| 6. | Angket Pemanfaatan Multimedia Pembelajaran Interaktif (MPI) dan Minat Balajar Peserta Didik | 93 |
| 7. | Skor Jawaban Responden Angket Pemanfaatan Multimedia Pembelajaran Interaktif (MPI) | 95 |
| 8. | Skor Jawaban Responden Angket Minat Balajar Peserta Didik | 97 |
| 9. | Uji Validitas Angket Pemanfaatan Multimedia Pembelajaran Interaktif (MPI) | 99 |
| 10. | Uji Validitas Angket Minat Belajar Pserta Didik | 107 |
| 11. | Uji Reliabilitas Angket Pemanfaatan Multimedia Pembelajaran Interaktif (MPI) | 115 |
| 12. | Uji Validitas Angket Minat Belajar Peserta Didik | 118 |
| 13. | Tabel Nilai-nilai r Product Moment | 121 |
| 14. | Surat Keterangan Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi..... | 122 |
| 15. | Surat Selesai Seminar Proposal..... | 123 |
| 16. | Surat Keterangan Perubahan Judul Skripsi..... | 124 |
| 17. | Surat Riset Fakultas Tarbiyah dan Keguruan | 125 |

| | |
|---|-----|
| 18. Surat Selesai Riset SDN 1 Barabai Timur | 126 |
| 19. Buku Konsultasi Bimbingan Skripsi | 127 |
| 20. Dokumentasi Foto Penelitian | 133 |
| 21. Daftar Riwayat Hidup | 136 |

