

**PERAN LAZISMU BANJARBARU DALAM
MEMBERDAYAKAN MASYARAKAT
PADA PROGRAM UMKM**

SKRIPSI

**Oleh
Amalia Fitri
210104030052**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**



UIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

ANTASARI

BANJARMASIN

**PERAN LAZISMU BANJARBARU DALAM
MEMBERDAYAKAN MASYARAKAT
PADA PROGRAM UMKM**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Sarjana
Program Studi Manajemen Dakwah**

**Oleh
Amalia Fitri
210104030052**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH
BANJARMASIN
2025M/1446H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Amalia Fitri
NIM : 210104030052
Tempat/Tanggal Lahir : Semuntai, 10 November 2003
Jurusan/Program Studi : Manajemen Dakwah
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Peran LAZISMU Banjarbaru dalam Memberdayakan Masyarakat pada Program UMKM” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 23 Desember 2024

Yang membuat pernyataan,


Amalia Fitri

BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id lg: fdkulnantasari

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 1508/Un.14/III.4/PP.00.9/12/2024

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Amalia Fitri
NIM : 210104030052
Program Studi : S1 Manajemen Dakwah

Judul skripsi:

Peran LAZISMU Banjarbaru dalam memberdayakan Masyarakat pada Program UMKM

Hasil Uji Plagiasi : 7%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarismcheck.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 24 Desember 2024

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Taufiqurrahman



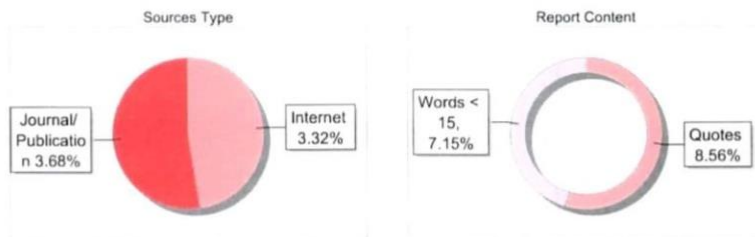
The Report is Generated by DrillBit Plagiarism Detection Software

Submission Information

Author Name Amalia Fitri
Title PERAN LAZISMI BANJARBARU DALAM MEMBERDAYAKAN MASYARAKAT PADA PROGRAM UMKM
Paper/Submission ID 2861243
Submitted by turn.fidik@um-antasari.ac.id
Submission Date 2024-12-24 09:17:02
Total Pages, Total Words 83, 12223
Document type Thesis

Result Information

Similarity 7 %



Exclude Information

Quotes Excluded
References/Bibliography Excluded
Source: Excluded < 15 Words Excluded
Excluded Source 0 %
Excluded Phrases Not Excluded

Database Selection

Language Non-English
Student Papers Yes
Journals & publishers Yes
Internet or Web Yes
Institution Repository Yes



PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Peran LAZISMU Banjarbaru dalam
memberdayakan Masyarakat pada Program
UMKM
Ditulis oleh : Amalia Fitri
NIM : 21004030052
Program Studi : Manajemen Dakwah
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2024/2025
Alamat : Jl. Resdes, Batukajang, Kec. Batu Sopang, Kab.
Paser, Kalimantan Timur

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk
dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu
Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 19 Desember 2024
17 Jumadil Akhir 1446 H

Pembimbing I

Pembimbing II


Sri Anafarhanah, SEI., MSI
NIP. 198909112015032005


Rahmi Yuningsih Puteri, M.M
NIP. 198604082020122010

Mengetahui,
Ketua Jurusan Manajemen Dakwah
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Peran LAZISMU Banjarbaru dalam memberdayakan masyarakat pada Program UMKM” ditulis oleh Amalia Fitri telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 13 Januari 2025

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: 90,7 (A+)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu
Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. M. Abduh Amrie, M.A

NIP. 196305021992031005

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Hamidi Ilhami, M.Ag	1.
2. Hj. Jumi Herlita, M. Sc	2.
3. Sri Anafarhanah, SEI., MSI	3.
4. Rahmi Yuningsih Puteri, MM	4.

ABSTRAK

Amalia Fitri. 210104030052. Peran LAZISMU Banjarbaru dalam memberdayakan Masyarakat pada Program UMKM. Pembimbing I Sri Anafarhanah, SEI,. MSI dan Pembimbing II Rahmi Yuningsih Puteri, M.M, pada Program Studi Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin. 2025.

Kata kunci: LAZISMU Banjarbaru, memberdayakan Masyarakat, Program UMKM

LAZISMU (Lembaga Amil Zakat, Infaq, dan Sadaqah Muhammadiyah), sebagai salah satu lembaga pengelola zakat terbesar di Indonesia yang berhubungan dengan Muhammadiyah, telah berkembang menjadi institusi yang memainkan peran penting dalam manajemen zakat, infaq, dan shadaqah. Lembaga ini tidak hanya fokus pada distribusi zakat secara langsung, tetapi juga mengimplementasikan program-program produktif yang bertujuan untuk meningkatkan ekonomi para mustahik (penerima zakat). Dengan demikian, LAZISMU terus berkomitmen menjalankan program pemberdayaan pelaku UMKM di bawah pilar ekonomi. Penelitian ini mempunyai tujuan untuk mengetahui bagaimana peran LAZISMU Banjarbaru dalam memberdayakan masyarakat pada program UMKM dan apa saja manfaat dari program pemberdayaan masyarakat yang dilakukan oleh LAZISMU Banjarbaru pada program UMKM. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah jenis penelitian lapangan, dengan menggunakan pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif. Peneliti melakukan observasi dan dokumentasi untuk memperoleh data mengenai peran LAZISMU Banjarbaru dalam memberdayakan masyarakat pada program UMKM. Peneliti juga melakukan wawancara kepada ketua LAZISMU Banjarbaru, Staf Pendayagunaan & Kerjasama dan Pelaku UMKM.

Hasil penelitian ini adalah sebagai lembaga amil zakat, infak, dan sedekah di bawah naungan Muhammadiyah, LAZISMU Banjarbaru memainkan peran penting dalam berbagai aspek. Salah satu contoh perannya adalah memberdayakan masyarakat melalui program UMKM. Peran LAZISMU Banjarbaru ini tidak hanya sebatas memberikan bantuan berupa barang atau modal saja, tetapi juga memberikan *monitoring* dan evaluasi berkala untuk memastikan bahwa bantuan barang dan modal tersebut tepat sasaran dan berkembang dengan baik, sehingga dapat memberikan dampak positif yang signifikan kepada pelaku UMKM. Adapun manfaat dari program UMKM terhadap pelaku UMKM bahwa program UMKM ini telah memberikan dampak yang positif dalam meningkatkan perekonomian keluarga mereka dan membantu dalam mengembangkan usaha mereka. Mereka berharap bahwa program ini dapat terus berkembang dan membantu lebih banyak orang.

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah puji Syukur peneliti persembahkan kehadiran Allah SWT. Yang selalu memberikan kesehatan, kekuatan, kemudahan, kelancaran dan kenikmatan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu.

Shalawat serta salam selalu kita cerahkan keharibaan Baginda Nabi Besar SAW. Sebagai suri tauladan bagi seluruh umat manusia dan sebagai manusia terbaik yang diciptakan Allah SWT.

Semoga lidah kita senantiasa selalu dibasahi dengan memperbanyak shalawat kepadanya dan berharap mendapatkan syafaatnya di hari kiamat nanti. Peneliti mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah menjadi support system, membantu, menemani, memotivasi dan juga berperan dalam penyelesaian skripsi ini, termasuk:

1. Cinta pertama dan sosok yang sangat menginspirasi peneliti yaitu **Bapak Ali Fansyah** tercinta. Terima kasih atas setiap doa dan tetes keringat yang telah tcurahkan dalam setiap langkah ketika mengemban tanggung jawab sebagai kepala keluarga untuk mencari nafkah, yang tiada hentinya memberikan motivasi, perhatian, kasih sayang, serta dukungan dari segi finansial sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi hingga akhir untuk mendapat gelar Sarjana. Terima kasih bapak, gadis kecilmu sudah tumbuh besar dan siap melanjutkan mimpi yang lebih tinggi lagi.

2. Pintu surgaku dan sosok yang peneliti jadikan panutan yaitu **Ibu Rusdiana** tercinta. Terima kasih atas setiap semangat, ridho, perhatian, kasih sayang dan doa yang selalu terselip disetiap sholatnya demi keberhasilan peneliti dalam mengenyam pendidikan sampai menjadi sarjana. Terima kasih Ibu, atas berkat dan ridhomu ternyata anak bungsu perempuan yang selama ini bahunya harus setegar karang di lautan dan menjadi harapan terbesar, saat ini telah mampu mendapat gelar Sarjana.
3. Kepada saudara peneliti yaitu **Rangga Permadi**, dan kepada kaka ipar peneliti yaitu **Nor Mina** yang tak kalah penting kehadirannya. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup peneliti. Berkontribusi dalam proses karya tulis ini baik tenaga, uang dan waktu untuk peneliti. Terima kasih telah mendukung peneliti dalam menyelesaikan skripsi demi mendapatkan gelar sarjana
4. Kepada keponakan peneliti yaitu **Muhammad Al-Fatih** tersayang. Terima kasih telah hadir dan menjadikan warna di kehidupan peneliti, memberikan semangat melalui foto, dan video tingkah lucu yang menggemaskan untuk peneliti, demi mendapatkan gelar sarjana.
5. Kepada seluruh keluarga peneliti yang tidak bisa disebutkan satu-persatu yang turut ikut serta dalam mendukung dan mendoakan peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini. Berkontribusi dalam proses karya tulis ini baik tenaga dan waktu untuk peneliti. Terima kasih telah mendukung peneliti dalam menyelesaikan skripsi demi mendapatkan gelar sarjana.

6. Kepada pemilik NIM 210105030094 yaitu saudari **Nur Mahmudah**, teman seperjuangan di masa-masa skripsi. Terima kasih telah meluangkan waktu untuk berkunjung ke kost peneliti di setiap minggunya, terima kasih atas canda tawa yang menjadi hiburan dan semangat untuk peneliti dalam menyelesaikan skripsi.
7. Kepada sahabat peneliti yaitu saudari **Shofi Najlia Hidayati** yang turut ikut serta dalam mendukung dan mendoakan peneliti semasa kuliah, walaupun terbatas karena jarak. Terima kasih tak terhingga.
8. Terakhir, kepada diri sendiri **Amalia Fitri**. Terima kasih atas segala kerja keras, semangat, perjuangan, pengorbanan, dan tetesan air mata sehingga tidak pernah menyerah dalam mengerjakan tugas akhir skripsi ini. Terima kasih sudah kuat sejauh ini, semoga peneliti tetap rendah hati karena perjuangan mewujudkan cita-cita baru dimulai.

MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(QS: Al-Baqarah: 286)

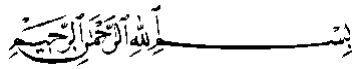
“Setetes keringat orang tuaku yang keluar, ada seribu langkahku untuk maju.”

“Sedari kecil dibentuk untuk menjadi mesin penghancur badai, maka tak pantas diri ini tumbang karena perkataan seseorang”

”Semua jatuh bangunmu hal yang biasa, angan dan pertanyaan waktu yang menjawabnya, berikan tenggat waktu bersedihlah secukupnya, rayakan perasaanmu sebagai manusia.”

~ Baskara Putra – Hindia ~

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayat, serta karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan lancar dan sesuai harapan. Keberhasilan penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan semua pihak yang telah memberikan dukungan berupa bimbingan, semangat, dan motivasi. Sehingga peneliti bisa mempertahankan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Peran LAZISMU Banjarbaru dalam memberdayakan Masyarakat pada Program UMKM” oleh karena itu peneliti menyampaikan rasa hormat dan terima kasih yang tak terhingga kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA. Rektor UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan wadah untuk menggali ilmu pengetahuan selama kuliah di kampus UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. Muhammad Abduh Amrie, MA. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, yang telah menyetujui skripsi ini untuk dimunaqasyahkan.
3. Ibu Sri Anafarhanah, SEI,. MSI Ketua Jurusan Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah menyetujui serta menerima judul skripsi ini.

4. Ibu Sri Anafarhanah, SEI,. MSI. Dosen pembimbing satu yang sudah memberikan bimbingan, arahan, masukan serta motivasi dalam penulisan ini.
5. Ibu Rahmi Yuningsih Puteri, M. M, Dosen penasehat akademik dan juga dosen pembimbing dua yang dengan rendah hati dapat meluangkan waktu dan pikirannya untuk membimbing dan mengarahkan serta mengoreksi skripsi ini.
6. Para Dosen serta staf karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang banyak memberikan ilmu pengetahuan, pelajaran, serta pelayanan akademik kepada peneliti selama berkuliah hingga sampai pada tahap penyusunan skripsi ini.
7. Kepada staf perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Kepada staf Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari yang telah memberikan layanan yang baik kepada peneliti dalam buku-buku yang diperlukan sehingga dapat terselesaikan dengan baik.

8. Dan tentunya terima kasih yang sebesar-besarnya kepada orang tua, saudara, keluarga, dan teman-teman seperjuangan serta semua pihak yang telah berpartisipasi dalam memberikan doa, motivasi, bantuan, serta saran kepada peneliti dalam penyusunan skripsi ini dari awal hingga selesai.

Banjarmasin, 23 Desember 2024

Peneliti

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : <u>H</u>	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ‘
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari Vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal Memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah

ـ	I	Kasrah
-	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rîjâl bukan ar-rîjâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad- dîwân

Syiddah: Misalnya, kata (الأضْرُوءَرة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَ -	Ai	a dan i
وِ -	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab Dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَ	Â	a dengan topi di atas
بِ	Î	i dengan topi di atas
بُ	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh al-rîjâl bukan ar-rîjâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (Tasydid)

Syiddah atau *Tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan Dengan

sebuah tanda () dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta' Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut di alihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 sdi bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun jika, huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْأُمَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah- al-Islâmiyyah
3	وَحَدَّةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأَسْتَا ذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَابِتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الرَّوَاكَةَ الْعَصْرِيَّةَ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الْصَالِحِينَ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرَةُ الْعَقْلِيَّةَ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاءِ	hub al-istithlâ’

المادة المصنوعة من الحيوان ن	al-mâddah al-mashnû'ah min al- hayawân
طرفت لعي	tharf al-'ayni
المساهمة	al-musâhamah
من سلك طريقاً	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN LOGO.....	ii
HALAMAN JUDUL	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
BUKTI BEBAS PLAGIASI	v
PERSETUJUAN SKRIPSI	vii
PENGESAHAN.....	viii
ABSTRAK	ix
KATA PERSEMBAHAN.....	x
MOTTO.....	xiii
KATA PENGANTAR.....	xiv
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xvii
DAFTAR ISI.....	xxii
DAFTAR TABEL	xxiv
DAFTAR GAMBAR.....	xxv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Signifikasi Penelitian	5
E. Definisi Operasional.....	5
F. Penelitian Terdahulu	7
G. Sistematika Penulisan.....	11
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA TEORI.....	12
A. Kajian Teori	12
1. Peran	
a. Pengertian Peran	12
b. Jenis-jenis Peran.....	13
c. Fungsi Peran	14
d. Dimensi Peran.....	15

e. Syarat-syarat Peran	15
2. LAZISMU.....	15
a. Pengertian LAZISMU.....	15
b. Pengertian Zakat	16
c. Pengertian Infaq.....	17
d. Pengertian Sedekah.....	18
3. Pemberdayaan Masyarakat	18
a. Pengertian Pemberdayaan Masyarakat	18
b. Prinsip-prinsip Pemberdayaan Masyarakat.....	19
c. Tahapan Pemberdayaan Masyarakat.....	20
d. Tujuan Pemberdayaan Masyarakat	22
4. UMKM (Usaha Mikro, Kecil dan Menengah).....	23
a. Pengertian UMKM	23
b. Karakteristik UMKM.....	24
c. Manfaat UMKM	25
B. Kerangka Teori	26
BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian.....	28
B. Subjek dan Objek Penelitian	28
C. Lokasi Penelitian.....	29
D. Data dan Sumber Data	29
E. Teknik Pengumpulan Data	31
F. Teknik Analisis Data.....	32
G. Teknik Keabsahan Data	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	35
A. Hasil Penelitian.....	35
B. Pembahasan.....	83
BAB V PENUTUP	92
A. Simpulan.....	92
B. Rekomendasi	93
DAFTAR PUSTAKA.....	95
LAMPIRAN-LAMPIRAN	100
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	113

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Struktur Organisasi LAZISMU Banjarbaru.....	38
Tabel 4.2 Pelaku UMKM tahun 2022	54
Tabel 4.3 Pelaku UMKM tahun 2023	55
Tabel 4.4 Pelaku UMKM tahun 2024	59

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Kantor Layanan LAZISMU Banjarbaru	36
Gambar 4.2 Logo LAZISMU Banjarbaru.....	37
Gambar 4.3 melakukan <i>Moniroting</i> dan Evaluasi	52
Gambar 4.4 Celengan Filantropis yang diberikan kepada Pelaku UMKM	53
Gambar 4.5 Wawancara dengan Ketua LAZISMU Banjarbaru yaitu H. Syamsuddin, S. Pd, di kantor Layanan LAZISMU Banjarbaru	70
Gambar 4.6 Wawancara dengan Staf Kerja sama & Fundraising yaitu Tito Dwi Wirawan, S. E, di Kantor Layanan LAZISMU Banjarbaru	72
Gambar 4.7 Dokumentasi bersama pelaku UMKM Ibu Risnaina	73
Gambar 4.8 Dokumentasi bersama pelaku UMKM Ibu Katifah	75
Gambar 4.9 Dokumentasi bersama Pelaku UMKM Ibu Dewi Rara	76
Gambar 4.10 Dokumentasi bersama Pelaku UMKM Ibu Wati	77
Gambar 4.11 Dokumentasi bersama Pelaku UMKM Ibu Sumiati.....	78