

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA WAYANG TERHADAP
HASIL BELAJAR PAIBP SISWA KELAS V DI SDN BAWAHAN SELAN 2
LAWA II KECAMATAN MATARAMAN KABUPATEN BANJAR**

SKRIPSI

**OLEH
ANGGIE SURYA DIANA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1446 H**

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA WAYANG TERHADAP
HASIL BELAJAR PAIBP SISWA KELAS V DI SDN BAWAHAN SELAN 2
LAWA II KECAMATAN MATARAMAN KABUPATEN BANJAR**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai Salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Anggie Surya Diana
NIM. 200101070106**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
TAHUN 2024 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anggie Surya Diana

NIM : 200101070106

Tempat/Tanggal Lahir : Lok Tamu, 04 Februari 2002

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Pengaruh Penggunaan Media Wayang Terhadap Hasil Belajar PAIBP Siswa Kelas V Di SDN Bawahan Selan 2 Lawa II Kecamatan Mataraman Kabupaten Banjar” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 20 Desember 2024
Yang membuat pernyataan,



Anggie Surya Diana



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH
IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 127/Un.14/II.2.J/PP.00.9/12/2024**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Anggie Surya Diana
NIM : 210101070106
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Media Wayang Terhadap Hasil Belajar PAIBP Siswa Kelas V Di SDN Bawah Selan 2 Lawa II Kecamatan Mataraman Kabupaten Banjar

Hasil Uji Plagiasi : 22%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 18 Desember 2024

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Dr. Nofri Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd
NIP 198309022009122005

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengaruh Penggunaan Media Wayang Terhadap Hasil Belajar PAIBP Siswa Kelas V Di SDN Bawahen Selan 2 Lawa II Kecamatan Mataraman Kabupaten Banjar

Ditulis Oleh : Anggie Surya Diana

NIM : 200101070105

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2024/2025 (Ganjil)

Tempat dan tanggal lahir : Lok Tamu, 04 Februari 2002

Alamat : Desa Lok Tamu Rt.002 Rw.001 Kecamatan Mataraman Kabupaten Banjar Provinsi Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan

Banjarmasin, 12 Desember 2024
Pembimbing,

Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag
NIP. 197205112005012006

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Noor Alfulaila, S. Pd.I., M. Pd
NIP. 198309022009122005
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul: Pengaruh Penggunaan Media Wayang Terhadap Hasil Belajar PAIBP Siswa Kelas V Di SDN Bawahen Selan 2 Lawa II Kecamatan Mataraman Kabupaten Banjar.

Nama Anggie Surya Diana NIM 200101070106 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin
Tanggal : 30 Desember 2024
Nilai : 87,1 (A)



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I, M.Pd (Ketua)	1
2	Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag (Anggota 1)	2
3	Hafiz Mubarak, S.Th.I, M.Pd.I (Anggota 2)	3

ABSTRAK

Anggie Surya Diana. NIM. 200101070106. *Pengaruh Penggunaan Media Wayang Terhadap Hasil Belajar PAIBP Siswa Kelas V Di SDN Bawahan Selan 2 Lawa II Kecamatan Mataraman Kabupaten Banjar*, Pembimbing Skripsi Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag., pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata Kunci : Media Wayang, Hasil Belajar, PAIBP

Latar belakang pada penelitian ini untuk menganalisis pengaruh penggunaan media wayang terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran PAIBP siswa kelas V di SDN Bawahan Selan 2 Lawa II Kecamatan Mataraman Kabupaten Banjar. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kebutuhan akan inovasi dalam media pembelajaran yang dapat meningkatkan minat belajar peserta didik serta efektivitas penyampaian materi. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui rata-rata hasil belajar sebelum dan sesudah menggunakan media wayang terhadap hasil belajar PAIBP siswa kelas V di SDN Bawahan Selan 2 Lawa II Kecamatan Mataraman Kabupaten Banjar.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan yang menerapkan pendekatan kuantitatif dengan metode pra-eksperimen. Desain penelitian yang digunakan adalah *one-group pretest-posttest design*. Pengumpulan data dilakukan melalui beberapa teknik, yaitu tes, observasi, wawancara, dan dokumentasi. Data yang diperoleh dianalisis menggunakan metode statistik dengan melibatkan perhitungan rata-rata (mean), standar deviasi, uji normalitas, serta uji-t.

Hasil belajar peserta didik sebelum menggunakan media wayang menunjukkan nilai rata-rata sebesar 51,82 dengan kualifikasi "kurang". Setelah menggunakan media wayang, rata-rata hasil belajar meningkat menjadi 85,45 dengan kualifikasi "baik," sehingga terdapat peningkatan sebesar 33,63 poin. Berdasarkan hasil uji-t, yang diperoleh nilai signifikansi (*sig. 2-tailed*) sebesar $0,000 < 0,05$. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa hipotesis nol (H_0) ditolak, sedangkan hipotesis alternatif (H_a) diterima. Hal ini membuktikan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan dari penggunaan media wayang terhadap hasil belajar PAIBP siswa kelas V di SDN Bawahan Selan 2 Lawa II, Kecamatan Mataraman, Kabupaten Banjar.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Peneliti menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I, M.Pd dan Ibu Mahmudah, M.Pd.I selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang

memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Ibu Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag., selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan Staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak Yusuf Susanto, S.Pd selaku Kepala SDN Bawahan Selan 2, Kecamatan Mataraman, Kabupaten Banjar, yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian ini.
7. Cinta pertama dan panutanku, Ayahanda Suryanto dan pintu surgaku Ibunda Suranti, serta saudari penulis Derra Fibriana serta keluarga besar Sadimin Family yang selalu menjadi sumber utama penyemangat, dukungan, nasihat, teguran, sandaran, dan alasan terbesar peneliti dalam menyelesaikan skripsi untuk meraih cita-cita. Semua ini tidak terlepas dari do'a dan dukungan yang kalian berikan. Semoga Allah Swt. memberikan kesehatan dan umur yang panjang.
8. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.
9. Teman-teman PGMI Lokal A 2020, Forum Muda FTK Gen 3, DEMA FTK Kabinet Makna Karya serta Mutia, Monaza, Rolin, Azkia, Fadhil, Atul, KKN

Desa Bata, dan Muhammad Fernanda Saputra telah berperan banyak memberikan pengalaman dan pembelajaran diluar maupun dibangku perkuliahan, juga memberikan semangat dan dukungan untuk menyelesaikan skripsi ini.

10. Dan terakhir, untuk diri saya sendiri. Terima kasih Anggie Surya Diana sudah menepikan ego dan memilih untuk kembali bangkit dan menyelesaikan semua ini. Terima kasih telah mengendalikan diri dari berbagai tekanan di luar keadaan dan tidak pernah mau memutuskan untuk meyerah. Kamu kuat, kamu hebat, Anggie Surya Diana

Semoga Allah Swt. Melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Peneliti berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 10 Jumadil Akhir 1446 H
12 Desember 2024 M


Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDOONESIA

A. ا : A	16. ط : Th
B. ب : B	17. ظ : Zh
C. ت : T	18. ع : ' (empty)
D. ث : Ts	19. غ : Gh
E. ج : J	20. ف : F
F. ح : H	21. ق : Q
G. خ : Kh	22. ك : K
H. د : D	23. ل : L
I. ذ : Dz	24. م : M
J. ر : R	25. ن : N
K. ز : Z	26. و : W
L. س : S	27. هـ : H
M. ش : Sy	28. ء : ` (empty)
N. ص : Sh	29. ي : Y
O. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau menoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah

ـَ	U	Dhammah
----	---	---------

Kata sandang: Contoh (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الصَّرْوَرَة) tidak ditulis adh-dharûrah melaikan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـي	Ai	a dan i
ـِـو	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam system aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamaria Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-di-wân bukan ad-di-wân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. akan tetapi, hal ini

tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiya. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Matbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'âh al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam system tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, aka demikiran halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksaraka meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Mislanya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî: Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirikum Allâh
الْمَظْهَرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI PLAGIASI	iii
SURAT PERSETUJUAN SIDANG	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	x
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
B. Definisi Operasional.....	Error! Bookmark not defined.
C. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
D. Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
E. Signifikansi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
F. Penelitian Terdahulu	Error! Bookmark not defined.
G. Hipotesis Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
H. Sistematika Penulisan	Error! Bookmark not defined.
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	Error! Bookmark not defined.
defined.	
A. Tinjauan Teoritik.....	Error! Bookmark not defined.
1. Pengaruh Media Wayang	Error! Bookmark not defined.
2. Hasil Belajar	Error! Bookmark not defined.
3. Mata Pelajaran PAIBP.....	Error! Bookmark not defined.
B. Kerangka Pikir	Error! Bookmark not defined.

BAB III METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
B. Desain Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
C. Setting Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Populasi dan Sampel Penelitian	Error! Bookmark not defined.
E. Data dan Sumber Data	Error! Bookmark not defined.
F. Teknik Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
G. Instrumen Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
H. Teknik Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
I. Teknik Validitas dan Keabsahan Data	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..	Error! Bookmark not defined.
defined.	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
B. Deskripsi Kegiatan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
C. Hasil Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Pembahasan Hasil Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB V PENUTUP.....	Error! Bookmark not defined.
A. Simpulan	Error! Bookmark not defined.
B. Saran.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN-LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

No	Halaman
3.1 Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data	51
3.2 Kriteria Interpretasi Data	55
3.3 Hasil Uji Coba	62
3.4 Hasil Uji Reliabilitas	63
4.1 Distribusi Frekuensi Hasil Pretest Peserta Didik	70
4.2 Distribusi Frekuensi Hasil Posttrst Peserta Didik	71
4.3 Rangkuman Hitungan (Pretest) Peserta Didik	72
4.4 Rangkuman Hitungan (Posttrst) Peserta Didik	73
4.5 Rangkuman Uji Normalitas Nilai Pretest dan Posttest Peserta Didik.....	74
4.6 Hasil Statistik Uji T.....	74

DAFTAR GAMBAR

No	Halaman
2.1 Kerangka Berpikir	44
4.1 Diagram Kemampuan Awal dan Kemampuan Akhir Peserta Didik	78

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
Lampiran 1. Daftar Terjemah Asing	88
Lampiran 2. Modul Ajar Kurikulum Merdeka.....	89
Lampiran 3. Kisi-Kisi Penyusunan Soal Validasi.....	94
Lampiran 4. Data Pendidik Pengajar SDN Bawahhan Selan 2.....	96
Lampiran 5. Data Peserta Didik	97
Lampiran 6. Penghitungan Uji Validasi Instrumen Soal	98
Lampiran 7. Instrumen Penelitian	101
Lampiran 8. Hasil Wawancara	106
Lampiran 9. Surat Validasi Ahli Instrumen Soal	108
Lampiran 10. Surat Validasi Ahli Media	109
Lampiran 11. Lembar Test Peserta Didik	110
Lampiran 12. Perolehan Skor Hasil Belajar Peserta Didik	113
Lampiran 13. Surat Keputusan Dosen Pembimbing Skripsi	114
Lampiran 14. Surat Perubahan Judul	116
Lampiran 15. Surat Persetujuan Riset dari Dosen Pembimbing Skripsi	117
Lampiran 16. Surat Riset.....	118
Lampiran 17. Surat Izin Melaksanakan Penelitian dari SDN Bawahhan Selan 2	120
Lampiran 18. Surat Telah Selesai Riset dari Sekolah	121
Lampiran 19. Dokumentasi Kegiatan	122
Lampiran 20. Dokumentasi Media Pembelajaran	124
Lampiran 21. Catatan Bimbingan Skripsi	125