

**IMPLEMENTASI PERPUSTAKAAN DIGITAL DI
PERPUSTAKAAN DAERAH KABUPATEN
KUALA KAPUAS**

SKRIPSI

**OLEH
MUHAMMAD PRIBADITAMA ROZI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1446 H**

**IMPLEMENTASI PERPUSTAKAAN DIGITAL DI PERPUSTAKAAN
DAERAH KABUPATEN KUALA KAPUAS**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Perpustakaan

Oleh

Muhammad Pribaditama Rozi

NIM : 200101120166

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
BANJARMASIN
2024 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Pribaditama Rozi
NIM : 200101120166
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 25 Januari 2001
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Implementasi Perpustakaan Digital di Perpustakaan daerah Kabupaten Kuala Kapuas" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 20 November 2024
Yang membuat pernyataan



Muhammad Pribaditama Rozi

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN

FAKULTAS TARRBIYAH DAN KEGURUAN

PRODI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235

Telepon (0511) 3257627 Faksimili (0511) 3254344

e-mail: s1ipi@uin-antasari.ac.id website: www.uin-antasari.ac.id



SURAT KETERANGAN

Nomor: B-371/Un.14/II.2.i/PP.00.9/12/2024

Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Muhammad Pribaditama Rozi
NIM : 200101120166
Program : S-1
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Judul Skripsi:

“Implementasi Perpustakaan Digital di Perpustakaan Daerah Kabupaten Kuala Kapuas ”

Hasil Uji Plagiasi : 1%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarismcheck.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 16 Desember 2024

Ketua Program Studi

Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam,



Dra. Hj. Rusdiana, M. Ag.

NIP 196904211994032004

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Impelementasi Perpustakaan Digital di
Perpustakaan Daerah Kabupaten Kuala Kapuas
Ditulis Oleh : Muhammad Pribaditama Rozi
NIM : 200101120166
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S-1)
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Tahun Akademik : 2024/2025 Ganjil
Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarmasin, 25 Januari 2001
Alamat : Jln. A. Yani No. 51 RT. 012, RW. 000 Kabupaten
Kuala Kapuas

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin

Banjarmasin, 18 November 2024
Pembimbing



Prof. H. Juariah, M.Pd
NIP. 196001061986032004

Mengetahui
Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag
NIP. 196904211994032004

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Implementasi Perpustakaan Digital di perpustakaan Daerah Kabupaten Kuala Kapuas.

Nama, Muhammad Pribaditama Rozi. NIM. 200101120166 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 08 Januari 2025

Nilai : 80,6

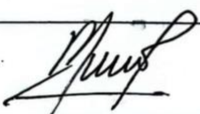




Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Hamdan, M.Pd.

NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Prof. H. Juariah, M.Pd	1. 
2.	Dr. Moch. Isra Hajiri, S.H.I., S.IP., M.Hum	2. 
3.	Yokke Andini, S.S., M.Pd	3. 

ABSTRAK

Muhammad Pribaditama Rozi. 200101120166. *Implementasi Perpustakaan Digital di Perpustakaan Daerah Kabupaten Kuala Kapuas.* Pembimbing: Prof. H. Juairiah, M.Pd. Pada Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata Kunci: Implementasi, Perpustakaan Digital.

Perpustakaan digital merupakan salah satu alternatif dalam peningkatan layanan perpustakaan karena dengan perpustakaan sistem digital, perpustakaan dapat mengelola koleksi menjadi elektronik atau digital. Perkembangan masyarakat yang telah mampu menyesuaikan dengan perkembangan teknologi dan informasi akan berpengaruh dengan lembaga penyedia informasi, salah satunya adalah perpustakaan. .

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implementasi perpustakaan digital dan kendala-kendala dalam perpustakaan digital di Kabupaten Kuala Kapuas.

Metode penelitian yang di gunakan dalam penelitian ini yaitu penelitian lapangan dengan pendekatan deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data terdiri dari observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan koleksi data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dapat disimpulkan perencanaan perpustakaan digital di Perpustakaan Daerah Kabupaten Kuala Kapuas terencana dengan baik, Dalam pelaksanaannya terdapat manajemen dalam pelaksanaan seperti proses digitalisasi dokumen, pengelolaan koleksi digital serta pengelolaan perpustakaan digital, Pendanaan dan Anggaran di Perpustakaan Daerah Kabupaten Kuala Kapuas berasal dari berbagi sumber seperti APBN, APBD dan CSR, Dalam pengelolaan SDM tidak ada kualifikasi khusus serta ada pelatihan khusus dari pihak perpustakaan nasional.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW., yang telah membawa umat manusia dari zaman keingkarannya menuju jalan yang penuh rahmat dari Allah swt.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag, dan Ibu Ana Rizka Mashud, SIP., M.IP selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Prof. H. Juairiah, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Akademik dan Skripsi saya yang telah membimbing saya dari awal sampai bisa ke tahap ini, memberikan banyak bimbingan dan arahan hingga terciptanya karya ilmiah ini.
4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berkuliah.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag. selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Ibu Dra. Hj. Nurliani, M.Ap. selaku Kepala Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Kalimantan Selatan yang telah memberikan ijin untuk mengadakan penelitian.
7. Pemustaka di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Kalimantan Selatan yang telah bersedia menjadi responden.
8. Kepada kedua orang tua saya tersayang

Semoga Allah swt melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap smoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 17 Rabiul Akhir 1445 H
01 November 2024 M

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ' (vowel)
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : <u>H</u>	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ' (vowel)
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah

َ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sandang: contoh: (الرجال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الديوان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: misalnya, kata (الضررة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ي -	ai	a dan i
و -	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialih aksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini

tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na‘t*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طريقة	Tharîqah
2	الجامعة الإسلامية	Al-Jâmî‘ah al-Islâmiyyah
3	وحدة الوجود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialih aksarakan meskipun akar katanya

berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذهب الأستاذ	dzahaba al-ustâdzu
ثبت الأجر	tsabata al-ajru
الحركة العصريّة	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أشهد أن لا إله إلا الله	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مولنا ملك الصالح	mawlânâ Malik al-Shâlih
يوثركم لله	yu’tsirukum Allâh
المظاهر العقليّة	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حبُّ الإستطلاع	ḥub al-istithlâ‘
المادة المصنوعة من ا أحيوان	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طرف العين	tharf al-‘ayni
المساهمة	al-musâhamah
من سلك طريقاً	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
PENGESAHAN SKRIPSI	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR GRAFIK	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definsi Operasional	5
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Signifikansi Penelitian.....	8
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	8
G. Sistematika Penulisan.....	13
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	14
A. Kajian Teori	14
1. Implementasi	14
2. Perpustakaan	16
3. Perpustakaan Digital	18
B. Kerangka Pikir	40
BAB III METODE PENELITIAN	41
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	41
B. Setting Penelitian	42
C. Subjek dan Objek Penelitian	42
D. Data dan Sumber Data	43
E. Teknik Pengumpulan Data.....	44
F. Intrumen Penelitian	46

G. Teknik Analisis Data.....	47
BAB IV HASIL PENELITIAN	49
A. Hasil Penelitian	49
B. Pembahasan.....	58
BAB V PENUTUP.....	65
A. Simpulan	65
B. Saran.....	65
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	71
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	81

DAFTAR GRAFIK

No.		Halaman
2.1	Kerangka Pikir	40

DAFTAR GAMBAR

No.		Halaman
4.1	Aplikasi Ikapuas	51
4.2	Koleksi Fisik	52
4.3	Koleksi Digital	52
4.4	Pojok Baca Digital	52
4.5	Layanan di Perpustakaan	52
4.6	Komputer	53
4.7	Sosmed Perpustakaan Daerah	57

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah Bahasa Asing	71
2. Instrumen Pengumpulan Data	72
3. Dokumentasi Penelitian	75
4. Sumber Daya Manusia	76
5. Surat Selesai Seminar Proposal	77
5. Surat Riset	78
6. Surat Mohon Izin Riset	79
6. SK Pembimbing	80