

**MANAJEMEN RUMAH TAHFIZH AL-MA'ARIF BANJARMASIN
DALAM MEMBERANTAS BUTA AKSARA AL-QUR'AN PADA SANTRI
DAN SANTRIWATI**

SKRIPSI

**OLEH
NAHAMI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH
BANJARMASIN
2025 M/ 1446 H**



UIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

ANTASARI

BANJARMASIN

**MANAJEMEN RUMAH TAHFIZH AL-MA'ARIF BANJARMASIN
DALAM MEMBERANTAS BUTA AKSARA AL-QUR'AN PADA SANTRI
DAN SANTRIWATI**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Program Studi Manajemen Dakwah

**Oleh:
Nahami
190104030220**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH
BANJARMASIN
2025 M / 1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama	Nahami
NIM	190104030220
Tempat/Tgl Lahir	Martapura/12 Maret 2000
Jurusan/Program Studi	Manajemen Dakwah
Fakultas	Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Manajemen Rumah Tahfizh Al-Ma’arif Banjarmasin Dalam Memberantas Buta Aksara Al-Qur’an Pada Santri dan Santriwati” adalah benar-benar karya tulis saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudianhari terbukti bahwa skripsi saya ini bukan hasil asli saya atau merupakan hasilplagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

Banjarmasin, 25 Oktober 2024
Yang membuat pernyataan,


Nahami



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id Ig: [fdkuinantasari](https://www.instagram.com/fdkuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 1292/Un.14/III.4/PP.00.9/11/2024

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Nahami
NIM : 190104030220
Program Studi : S1 Manajemen Dakwah

Judul skripsi:

Manajemen Rumah Tahfizh Al-Ma'arif Banjarmasin dalam Memberantas Buta Aksara Al-Qur'an Pada Santri dan Santriwati

Hasil Uji Plagiasi : 2%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarismcheck.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 07 November 2024

Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,

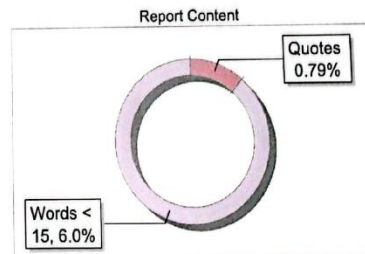
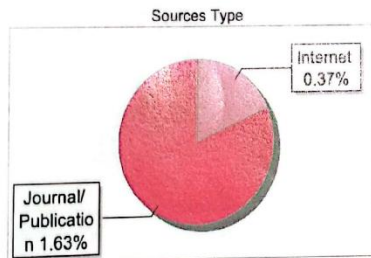
Taufiqurrahman

Submission Information

Author Name Nahami
Title Manajemen Rumah Tahfizh Al-Ma'arif Banjarmasin Dalam Memberantas Buta Aksara Al-Qur'an Pada Santri dan Santriwati
Paper/Submission ID 2491119
Submitted by turn.fdik@uin-antasari.ac.id
Submission Date 2024-11-07 14:18:33
Total Pages, Total Words 112, 19952
Document type Thesis

Result Information

Similarity 2 %



Exclude Information

Quotes Excluded
References/Bibliography Excluded
Source: Excluded < 15 Words Excluded
Excluded Source 0 %
Excluded Phrases Not Excluded

Database Selection

Language Non-English
Student Papers Yes
Journals & publishers Yes
Internet or Web Yes
Institution Repository Yes

A Unique QR Code use to View, Download Share Pdf File



PERSTUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Manajemen Rumah Tahfiz Al-Ma'arif
Banjarmasin Dalam Memberantas Buta
Aksara Al-Qur'an Pada Santri dan Santriwati
Ditulis oleh : Nahami
NIM : 190104030220
Jurusan/Prodi : Manajemen Dakwah
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2024/2025
Tempat dan tanggal lahir : Martapura, 12 Maret 2000
Alamat : Jl. Ir. H. Juanda 34b Kabupaten Kotawaringin
Timur, Kalimantan Tengah

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

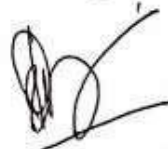
Banjarmasin, 25 Oktober 2024

Pembimbing I



Dr. H. M. Abduh Amrie, M. A.
NIP.196305021992031005

Pembimbing II



Devi Noviyanti, SE, MM
NIP. 198701252015032003

Mengetahui
Ketua Prodi Manajemen Dakwah
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin,



Sri Anafarhanah, SEI., MSI
NIP. 198909112015032005

Sri Anafarhanah, SEI., MSI
NIP. 198909112015032005

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Manajemen Rumah Tahfizh Al-Ma'arif Banjarmasin Dalam Memberantas Buta Aksara Al-Qur'an Pada Santri dan Santriwati, ditulis oleh Nahami, telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Sidang Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 20 Januari 2025

Dinyatakan LULUS dengan Predikat : 88 (A)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. M. Abdul Amrie, MA
NIP. 196305021992031005

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H.M. Abdul MA	1.
2. Devi Noviyanti, SE., M.M	2.
3. Nur Falikhah, S.Ant, M.Sc	3.
4. Rahmi Yuningsih Puteri, MM	4.

ABSTRAK

Nahami, 190104030220. *Manajemen Rumah Tahfizh Al-Ma'arif Banjarmasin Dalam Memberantas Buta Aksara Al-Qur'an Pada Santri dan Santriwati*. Skripsi, Pembimbing I Dr. H. M Abduh Amrie, M.A, Pembimbing II Devi Noviyanti, SE, MM Program Studi Manajemen Dakwah, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, UIN Antasari Banjarmasin. 2025

Kata Kunci: Manajemen, Rumah Tahfizh, Buta Aksara Al-Qur'an

Banyak faktor yang menjadi penyebab anak-anak yang ada di Rumah Tahfizh Al-Ma'arif tidak bisa membaca Al-Qur'an diantaranya adalah kondisi ekonomi orang tua yang tidak memadai sehingga tidak bisa menyekolahkan anak, kurangnya perhatian kepada anak dalam hal belajar agama seperti anak-anak yang diberikan tugas dari sekolah untuk menghafal tetapi tidak dihafalkan lagi di rumah karena tidak ada bimbingan orang tua di rumah dengan alasan keterbatasan waktu yang dimiliki orang tua, serta kurangnya pemahaman orang tua itu sendiri terhadap baca tulis Al-Qur'an sehingga tidak bisa mengajarkan Al-Qur'an kepada anak-anak, memiliki sifat pemalu kurangnya rasa percaya diri pada anak, rasa malas, merasa putus asa tidak adanya pencapaian dari proses belajar mengajar, mudah tersinggung, faktor lingkungan sekitar anak, faktor perubahan zaman yang semakin canggih, faktor-faktor tersebut juga yang menjadi penghambat bagi Rumah Tahfizh Al-Ma'arif Banjarmasin untuk Memberantas Buta Aksara Al-Qur'an pada Santri dan Santriwati.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui manajemen Rumah Tahfizh Al-Ma'arif Banjarmasin dalam memberantas buta aksara Al-Qur'an serta peluang dan tantangannya dalam memberantas buta aksara Al-Qur'an melalui manajemen Rumah Tahfizh Al-Ma'arif Banjarmasin.

Metode yang digunakan penulis dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif, dengan jenis penelitian kualitatif deskriptif. Penulis mengumpulkan data dalam penelitian ini menggunakan Observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek dalam penelitian ini adalah Ustadz Akhmad Faisal selaku Pimpinan, dan Ustadz M. Jaya Alfianur selaku pengajar sekaligus pimpinan cabang Rumah Tahfizh Al-Ma'arif Banjarmasin. Untuk objek penelitian ini adalah Manajemen Rumah Tahfizh Al-Ma'arif dalam Memberantas Buta Aksara Al-Qur'an Pada Santri dan Santriwati.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa manajemen yang ada di Rumah Tahfizh Al-Ma'arif Banjarmasin sudah sesuai dengan tahapan yang idealnya dirancang. Semua itu meliputi, perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan dan pengawasan. Untuk tantangan di Rumah Tahfizh Al-Ma'arif Banjarmasin secara umum meliputi faktor lingkungan, keluarga, sekolah, kenakalan remaja, gadget, anak secara personal. Sementara peluang yang muncul ialah, adanya sekolah, sarana dan prasarana yang mencukupi dan manajemen yang baik.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Dengan mengucapkan syukur alhamdulillah, segala puji hanya Allah Swt., yang dengan limpahan rahmat, taufiq, hidayah dan ‘inayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian skripsi yang berjudul “Manajemen Rumah Tahfizh Al-Ma’arif Banjarmasin Dalam Memberantas Buta Aksara Al-Qur’an Pada Santri dan Santriwati”. Shalawat juga salam tidak lupa kita panjatkan kepada Nabi kita Nabi Muhammad Saw. Beserta keluarga, kerabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman. penulis menyadari bahwa dalam penelitian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan arahan serta motivasi dari semua pihak, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian skripsi ini. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terimakasih setulus-tulusnya kepada:

1. Bapak Dr. H. M Abduh Amrie, M. A, selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan arahan, masukan, motivasi serta koreksi hingga terselesaikannya penelitian dan penyusunan skripsi ini.
2. Ibu Devi Noviyanti, SE, MM selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, masukan, motivasi serta koreksi hingga terselesaikannya penelitian dan penyusunan skripsi ini.
3. Para dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu pengetahuan selama peneliti berkuliah di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin
4. Seluruh staf administrasi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi yang juga banyak membantu pelayanan administrasi selama kuliah hingga penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.

6. Kepada Ustadz Ahkmad Faisal selaku Pimpinan Rumah Tahfizh Al-Ma'arif Banjarmasin yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
7. Ayah dan Ibu yang telah memberikan doa, cinta dan semangat selama penulisan Proposal ini
8. Semua pihak yang turut membantu dan bekerjasama dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga Allah swt. melimpahkan Rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah disisi-Nya.

Banjarmasin, 17 Rajab 1446 H
17 Januari 2025 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal

memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ -	a	Fathah
ِ -	i	Kasrah
ُ -	u	Dhammah

Vokal Kata sandang: Contoh: ((الرجال)) al-rijâl bukan ar-rijâl, ((الديوان)) al-diwân bukan ad- diwân.

Syiddah: Misalnya, kata ((الضرورة)) kata tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ - يَ	i	a dan i
َ - وَ	u	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialih aksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf

kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberitanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'at*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*isim*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf/t/ (lihat contoh 3).

No.	KataArab	AlihAksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*)

atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abdal-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûral-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*isim*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
TRANSLITERASI.....	x
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Definisi Operasional.....	5
E. Penelitian Terdahulu.....	7
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Manajemen	10
B. Rumah Tahfizh Al-Qur'an.....	18
C. Buta Aksara Al-Qur'an.....	32
D. Peluang dan Tantangan Dalam Memberantas Buta Aksara Al-Qur'an	39
E. Kerangka Pikir.....	51
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	54
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	55
C. Lokasi Penelitian	56
D. Data dan Sumber Data.....	56
E. Teknik Pengumpulan Data	58
F. Teknik Pengolahan Data.....	61
G. Teknik Analisis Data	63
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	
A. Hasil Penelitian.....	66
B. Penyajian Data.....	70
C. Pembahasan	90
BAB V PENUTUP	

A. Kesimpulan.....	119
B. Rekomendasi	119

DAFTAR PUSTAKA	121
LAMPIRAN-LAMPIRAN	125
RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	136

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1. Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data	61
Tabel 4.1. Daftar Nama Kepengurusan Rumah Tahfizh Al-Ma'arif	67
Table 4.2. Daftar Nama Pengajar Rumah Tahfizh Al-Ma'arif	68

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1. Kerangka Pikir.....	52
Gambar 4.1. Struktur Organisasi Rumah Tahfizh Al-Ma'arif.....	68

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran I. Instrumen Pengumpulan Penelitian.....	121
Lampiran II. Surat Keputusan Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi.....	123
Lampiran III. Surat Berita Acara	124
Lampiran IV. Surat Keterangan Seminar Proposal.....	125
Lampiran VI. Surat Riset Dekan FDK UIN Antasari Banjarmasin	126
Lampiran IX. Dokumentasi.....	127
Daftar Riwayat Hidup	131