

ABSTRAK

Ahmad Ridani. NIM 190101010499. Nilai-Nilai Pendidikan Islam Pada Seni Kebudayaan Madihin Pada Masyarakat Banjar. Pembimbing Skripsi Dr. H. Surawardi, S. Ag, Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin 2024.

Kata Kunci: Nilai Nilai, Pendidikan Islam, Kesenian, Kebudayaan Madihin, Masyarakat Banjar.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui beragam nilai pendidikan Islam di dalam kesenian madihin yang meliputi nilai akidah, ibadah dan akhlak. Metode yang digunakan dalam penelitian ini berupa metode kualitatif deskriptif dengan subjek penelitian "pemadihin" orang yang bermain madihin di lingkungan Handil Babirik dan tokoh masyarakat setempat.

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui nilai-nilai pendidikan Islam yang terdapat pada kesenian madihin, dari nilai akidah, ibadah, serta akhlak. Penelitian dengan metode analisis deskriptif kualitatif. Subjek penelitian terdiri dari kepala desa, tiga orang masyarakat dan satu orang pemain madihin di desa Handil Babirik. Objek penelitian di Desa Handil Babirik, kecamatan Bumi Makmur, Kabupaten Tanah Laut yang melibatkan kegiatan pementasan madihin.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam pementasan seni madihin di desa Handil Babirik terdapat nilai-nilai pendidikan Islam, hal ini terlihat dari materi atau lirik syair yang disampaikan oleh "pemadihin" dengan menyisipkan nasihat-nasihat kehidupan dan ajakan untuk bertaqwa kepada Allah SWT. Adanya nilai-nilai pendidikan Islam dalam kesenian madihin juga terbukti berdasarkan hasil wawancara bersama masyarakat setempat yang mendengar dan menonton langsung pementasan tersebut.

Dapat disimpulkan bahwa kesenian madihin bukanlah hiburan semata, melainkan salah satu media dakwah yang memiliki keunikan tersendiri yang menjunjung tinggi nilai budaya dengan lirik yang penuh makna serta terdapat nilai-nilai pendidikan Islam yang selalu disampaikan di setiap pementasannya.