

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini merupakan studi pustaka (*library research*) yang bersifat kualitatif, menggunakan buku-buku dan literatur sebagai fokus utama. Jenis penelitian ini menghasilkan informasi berupa catatan dan data deskriptif dari teks yang diteliti. Analisis deskriptif dalam penelitian kualitatif memberikan gambaran jelas, objektif, sistematis, analitis, dan kritis.

Menurut Sugiyono, karakteristik pendekatan kualitatif melibatkan beberapa aspek, seperti:

1. Dilakukan pada kondisi alamiah (sebagai lawannya adalah eksperimen), langsung ke sumber data, dan penulis berperan sebagai instrumen kunci.
2. Penelitian kualitatif bersifat deskriptif, dengan data yang terkumpul berbentuk kata-kata atau gambar, tanpa penekanan pada angka.
3. Menekankan pada proses daripada produk atau hasil akhir.
4. Merupakan analisis data secara induktif.
5. Lebih menekankan makna dari data yang diamati, fokus pada interpretasi dan pemahaman mendalam.¹

¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Kombinasi(mixed methods)* (Bandung: Alfabeta, 2017), 16.

Penulis menggunakan pendekatan penelitian kualitatif berupa studi pustaka. Dengan demikian, penelitian ini akan menguraikan hasil temuan yang terdapat dalam buku dan jurnal-jurnal ilmiah yang membahas “analisis nilai-nilai dakwah”.

B. Subjek dan Objek Penelitian

1. Subjek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah keseluruhan isi syair nasihat pengantin karya Ustadz Haji Abdul Hakim.

2. Objek Penelitian

Objek penelitian ini yaitu unsur syair dan nilai-nilai dakwah yang terkandung pada syair nasihat pengantin karya Ustadz Haji Abdul Hakim.

C. Data dan Sumber Data

1. Data

Data yang digali dari penelitian ini adalah data yang membahas tentang nilai-nilai dakwah.

2. Sumber Data

Dalam penelitian studi kepustakaan (*library research*) penulis dapat memanfaatkan berbagai sumber. Beberapa sumber yang akan digunakan melibatkan buku yang relevan, publikasi paper di jurnal nasional dan internasional, laporan, skripsi, serta website yang relevan dengan judul skripsi penulis.

D. Teknik Pengumpulan Data

Pengumpulan data merupakan tahap krusial dalam kegiatan penelitian, karena dapat menentukan keberhasilan penelitian. Dalam konteks penelitian studi kepustakaan, data diperoleh melalui telaah literatur yang mencakup berbagai sumber dan hasil studi terhadap literatur tersebut.

Penulis dapat memperoleh informasi tentang teknik-teknik penelitian dengan cara meneliti dan membandingkan berbagai sumber kepustakaan. Hal ini bertujuan untuk memperoleh data yang bersifat teoritis dan mendalam.

Penulis memproses pengumpulan data dengan mengidentifikasi sumber data yang menjadi objek telaah dalam penelitian. Langkah selanjutnya adalah mengumpulkan data dari berbagai sumber yang telah ditetapkan, termasuk sumber primer dan sekunder.

Teknik pengumpulan data dalam penelitian studi kepustakaan melibatkan pencarian artikel jurnal yang diterbitkan dalam rentang tahun 2019-2024 melalui penelusuran internet. Selain itu, dilakukan pencarian buku dengan rentang tahun 2014-2024. Pencarian data dan sumber dilakukan melalui *Google Search*, *Google Scholar*, dan perpustakaan. Kata kunci yang digunakan dalam pencarian artikel mencakup: dakwah, nilai-nilai dakwah, dalil-dalil Al-Qur'an dan Hadits, serta pendapat ulama mengenai nilai-nilai dakwah.

1. Analisis Data

Prosedur analisis data kualitatif *content analysis* (analisis isi) menurut Habibur Rahman² yakni:

1. Menentukan topik penelitian (Syair Nasihat Pengantin karya Ustadz Haji Abdul Hakim)
2. Menentukan objek yang akan diteliti (unsur syair dan nilai-nilai dakwah yang terkandung di dalam syair nasihat pengantin tersebut)
3. Analisis secara kualitatif
4. Memberikan kesimpulan, hasil dari data penelitian.

² Habibur Rahman, Almira Keumala Ulfah, dan Ramadhan Razali, *Ragam Analisis Data Penelitian (Sastra, Riset dan Pengembangan)* (IAIN Madura Press, 2022), 25.