

الملخص

رضي. ٢٠١٤٣. ٢٠١٠. ٢٠١٠. ٢٠١٠. تحليل الأخطاء في كتابة نص الخطابة في برنامج المحاضرة لدى الطالبات بمعهد دار الإستقامة الإسلامي العصري للبنات باراباي. المشرف بروفييسور الدكتور أحمد مرادي، الماجستير. البحث العلمي. قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية والتعليم. ٢٠٢٤.

الكلمات الرئيسية: الأخطاء النحوية، نصوص الخطابة، برنامج المحاضرة، اللغة العربية، المعاهد.

تهدف هذه الدراسة إلى تحليل الأخطاء في كتابة نصوص الخطابة باللغة العربية في برنامج المحاضرة الطالبات في الصف الثاني الثانوي في معهد دار الاستقامة الإسلامي العصري باراباي. تركز الدراسة على تحديد أشكال الأخطاء النحوية، خاصة في جوانب المبتدأ والخبر، النعت والمنعوت، الإضافة، والضمائر. استخدمت الدراسة منهج البحث المكتبي (الدراسة المكتبية) بتحليل وثائق نصوص الخطابة للطالبات كمصدر رئيسي للبيانات. أظهرت نتائج الدراسة وجود أربعة أنواع رئيسية من الأخطاء النحوية، وهي الأخطاء في المبتدأ والخبر، النعت والمنعوت، الإضافة، والضمائر. ويرجع سبب هذه الأخطاء إلى الفهم غير العميق لقواعد النحو وتطبيقها في سياق الخطابة. بناءً على هذه النتائج، يُوصى بأن يقدم المدرسون إرشادات تقييم أكثر دقة، وتنظيم جلسات مراجعة مباشرة لتحديد الأخطاء وتصحيحها، وتقديم تغذية راجعة فعّالة. ومن المأمول أن تسهم هذه الدراسة في تحسين جودة تعليم اللغة العربية في بيئة المعهد، وخاصة في برنامج المحاضرة.

ABSTRAK

Radhiya. 210101020143. *Analisis Kesalahan pada Penulisan Teks Pidato dalam Program Muhadharah Santriwati di Pondok Pesantren Modern Darul Istiqamah Puteri Barabai.* Dosen Pembimbing Prof. Dr. Ahmad Muradi, M. Ag. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin. 2024

Kata Kunci: Kesalahan nahwu, teks pidato, program, bahasa Arab, pondok pesantren.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kesalahan dalam penulisan teks pidato bahasa Arab pada program muhadharah santriwati kelas 2 Aliyah di Pondok Pesantren Modern Darul Istiqamah Barabai. Fokus penelitian ini adalah mengidentifikasi bentuk kesalahan gramatikal nahwu, khususnya pada aspek muftada dan khabar, na'at man'ut, idhafah, dan dhamair. Metode penelitian yang digunakan adalah studi pustaka (library research), dengan analisis terhadap dokumen naskah pidato santriwati sebagai sumber data utama.

Hasil penelitian menunjukkan adanya empat jenis kesalahan nahwu yang dominan, meliputi muftada dan khabar, na'at man'ut, idhafah, serta dhamair. Faktor kesalahan ini berasal dari pemahaman yang belum mendalam terhadap kaidah nahwu serta penerapannya dalam konteks pidato. Berdasarkan temuan ini, disarankan agar guru memberikan panduan evaluasi yang lebih terfokus, menyediakan sesi tinjauan langsung untuk mengidentifikasi dan memperbaiki kesalahan, serta memberikan umpan balik yang efektif. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi terhadap peningkatan kualitas pembelajaran bahasa Arab di lingkungan Pondok pesantren, khususnya dalam program pidato.