

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

مهارة الكتابة باللغة العربية هي إحدى الدروس التي تتطلب اهتماماً خاصاً سواء من قبل معلمي اللغة العربية أو الأطراف المشاركة في إعداد المنهج الدراسي التعليم اللغة العربية. وذلك لأن مهارة الكتابة باللغة العربية هي أعلى المهارات من المهارات الثلاثة الأخرى التي تتكون من مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة. تتطلب مهارة الكتابة باللغة العربية قدرات معقدة. يجب على الكاتبة باللغة العربية تنظيم الكلمات في جمل وتطويرها إلى فقرات. من ناحية أخرى، يجب عليه الانتباه إلى عناصر اللغة مثل القواعد النحو والصرف، والمفردات والبراغماتية المناسبة حتى يتمكن القراء من فهم اللغة.^١

من وجهة نظر قدرة اللغة العربية، يمكن القول بأن الكتابة هي نشاط صعب للغاية لأنه يتطلب تنظيم الأفكار ومهارات تقديم منطقية ومتسقة. الكتابة بلغة مختلفة وبقواعد كتابة مختلفة تجعل هذا النشاط صعباً بشكل خاص. هذا النشاط صعب بالنسبة للطلاب لأنه يتطلب عدة مهارات، مثل مهارات شكل الحروف ومهارات التهجئة، وكذلك القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر في شكل الكتابة العربية. يمكن اعتبار طالباً لديه مهارات كتابة جيدة إذا كان قادراً على السيطرة على ثلاث جوانب من مهارات الكتابة (الإملاء، والخط، والأسلوب). لقياس مهارة الطالبات في كتابة النصوص العربية، يلزم صياغة مؤشرات واضحة. صياغة مؤشرات مهارات الكتابة

^١ Zunaidah Anis, Sufiyani Nur Mawaddah, and Isnaini Khoirotun Ni'mah, "تقييم مهارة الكتابة"، *Shibghoh: Prosiding Ilmu Kependidikan UNIDA Gontor* ١ (٢٠٢٣): ١٩٥.

^٢ Hartono Hamidah., "Problematika Pembelajaran Maharah Kitabah Terhadap Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab Di UINSU," *Gudang Jurnal Multidisiplin Ilmu* ٢, no. ١ (٢٠٢٤): ٥٤.

تتضمن ثلاثة أشياء: (١) نسخ الأصوات الصوتية للحروف والكلمات والعبارات والجمل بالإملاء الصحيح والعلامات الترقيمية؛ (٢) إعادة التعبير عن الرسالة الموجودة في النص بالكتابة؛ (٣) التعبير عن الأفكار أو الآراء بالكتابة. نجاح مهارة الكتابة يعني القدرة على تنظيم الكلمات في جمل وتنظيم الجمل في فقرات.^٣ لذلك، يُعتبر تعزيز مهارة الكتابة باللغة العربية ضرورياً في التعليم لتحفيز الطالبات وتحديهن لتعلم اللغة العربية. ينبغي أن يراعي هذا التحسين تنظيم اللغة المستهدفة، وفعالية الجمل المستخدمة، وتحليل برامج الخطب التي تدعم تعليم اللغة العربية.^٤ يُعد برنامج المحاضرة في معهد دار الاستقامة للمدرسة نشاطاً يهدف إلى تعريف اللغة من خلال الخطابة. يمكن تفسير الخطبة كتعبير عن الأفكار أمام الجماهير من خلال تقديم نص معد مسبقاً، بحيث يمكن للمستمعين فهم الغرض من المقدمة. هذا النشاط يحتاج أيضاً إلى تركيز يدعمه التعبير والفكر من خلال التنغيم الصوتي للنص المقدم.^٥

يتم تنفيذ برنامج المحاضرة مرتين في الشهر في معهد دار الاستقامة العصري الذي يعتبر واحداً من مؤسسات التعليم الإسلامي الملتزمة بتقديم تعليم إسلامي ذو جودة عالية لطالبتها. لذلك، فإن تطوير اللغة العربية أمر بالغ الأهمية. واحدة من الجوانب الرئيسية في تعلم اللغة العربية هي تطوير مهارة الكتابة. هذه المهارة تمكن الطالبات من نص كتابة خطابات جيدة وصحيحة باللغة العربية، مما يعزز فهمهن لسياق اللغة. كما ينبغي الانتباه أيضاً إلى جوانب نمط الجمل. لتحقيق هذا الهدف، اعتمدت معهد دار الاستقامة برنامج المحاضرة. يتم تصميم هذا البرنامج خصيصاً

^٣ Rathomi Ahmad, "Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Tarbiya Islamica* ٨, no. ١ (٢٠٢٠): ٤.

^٤ KUSYANA KHARISMA RANDY, "العلاقة بين كفاءة التلاميذ في المحاضرة وقدرتهم على مهارة الكلام (دراسة)" (diploma, Universitas Islam Negeri "Sultan Maulana Hasanuddin" BANTEN, ٢٠١٧), ٣٥٣, <http://repository.uinbanten.ac.id/٥٣٥/>.

^٥ Qorih Septyan Ni'matul, "Implementasi Program Muhadharah Dalam Menumbuhkan Karakter Disiplin Dan Tanggung Jawab Peserta Didik Di Mts An Najiyah Lengkong Sukorejo Ponorogo Tahun Ajaran ٢٠١٩/٢٠٢٠" (IAIN Ponorogo, ٢٠٢٠), ٣٦.

لتطوير مهارة الكتابة، خاصة في كتابة نصوص الخطبة للطلّابات. يهدف هذا البرنامج إلى توفير أساس قوي في مهارة الكتابة باللغة العربية وفهمها وتعلمها عن طريق الكلام والكتابة.

على الرغم من أن برنامج المحاضرة له أهداف واضحة في تعليم اللغة العربية، خاصة في سياق مهارة الكلام وكذلك في مهارة الكتابة، إلا أنه لا يسير دائماً بسلاسة وسهولة. هناك عدة عوامل تحدث أثناء تنفيذ هذا البرنامج مثل الأخطاء في تقديم مواد الخطاب والجوانب اللغوية التي تستخدم في مضمون الخطابة. بعد إجراء بعض المقابلات مع المعلمات والطلّابات في المؤسسة، تقوم الطلّابات قبل تقديم خطابتهن بكتابة نص الخطابة في دفتر خاص، حيث سيقومن بحفظ هذا النص وقبل تقديمه سيتم تسليمه أمام الأستاذة المرشدة للخطابة. إذا كانت الطالبة صحيحة في الكتابة وحفظ النص، فسوف تحصل على توقيع من الأستاذة المرشدة، ثم ستسمح لها بالتقديم. وإذا كانت هناك أي طالبة تخالف في هذه العملية، فستعيد العملية حتى تتبع الإجراءات بشكل صحيح. بالطبع، في عملية برنامج المحاضرة هذا، هناك تحديات تؤثر على فعالية عملية التعلم.

في هذا السياق، فإن سبب رغبة الباحثة في إجراء هذه الدراسة هو تحليل الأخطاء التي تحدث عند تقديم الطلّابات للمواد من حيث القواعد النحوية المستخدمة في مضمون الخطابة. تستهدف هذه الدراسة بشكل خاص الطلّابات في الصف الثاني الثانوي. تم اختيار الصف الثاني الثانوي كموضوع للدراسة في هذه الرسالة بناءً على اعتبار أن الطلّابات في هذا المستوى لديهن بشكل عام أساس معرفي كافٍ في اللغة العربية لتحليل الأخطاء النحوية في نصوص الخطابة. إلى ذلك، في الصف الثاني، تبدأ الطلّابات في دراسة مواد أكثر تعقيداً في اللغة العربية، بما في ذلك بناء الجمل وتطبيق قواعد النحو في تعلم اللغة العربية المرتبط بأنشطة الخطابة.

من خلال اختيار موضوع البحث في المدارس الدينية، يُتوقع أن تقدم هذه الدراسة صورة أعمق حول كيفية حدوث الأخطاء النحوية في سياق تعلم اللغة العربية في بيئة المدرسة الدينية التي تتميز بأساليبها ومنهجها التعليمي الخاص .

الطالبات في هذا المستوى يعرفن بشكل جيد المفاهيم الأساسية للنحو، لكنهن ما زلن يرتكبن الأخطاء في تطبيقه، خاصة في سياق الخطابة الذي يتطلب دقة لغوية عالية. ستوفر هذه الدراسة رؤى أعمق حول الدقة والأخطاء عند تقديم المواد من حيث الأنماط النحوية، مما يسهم في تحسين تنفيذ برنامج الخطابة مستقبلاً.

أهمية معرفة دقة وأخطاء في تقديم المواد ونمط اللغة القواعدية، تمثل خطوة أولية مهمة لتحسين نظام التعليم في المدارس الدينية، خاصة في برنامج المحاضرة. من خلال تحليل هذه التحديات بشكل أعمق، يمكننا تحديد حلول أكثر فعالية وتقديم دعم أفضل للمعهد في تنفيذ هذا البرنامج. استناداً إلى المناقشة أعلاه، فإن موضوع هذا البحث هو تحليل الأخطاء في كتابة نص الخطابة في برنامج المحاضرة لدى الطالبات بمعهد دار الاستقامة الإسلامي العصري للبنات باراباي.

ب. التحديد الإجرائي

بناءً على موضوع البحث ولتجنب سوء الفهم للمصطلحات المستخدمة في هذا البحث، فمن الضروري تقديم بعض التحديد الإجرائي، منها:

١. التحليل الأخطاء

تحليل الأخطاء هو عملية تقوم على تحليل أخطاء الأشخاص أثناء عملية التعلم بالاعتماد على اللغة كموضوع. فالتحليل اللغوي للأخطاء يمكن أن يساعد بشكل كبير في سلاسة تنفيذ برنامج التعليم بناءً على قواعد وأنظمة اللغة المعنية.^٦

^٦ Putra Wahyu Hanafi, *ANALISIS KESALAHAN BERBAHASA ARAB (Teori, Metodologi, Dan Implementasi)* (Penerbit Adab, ٢٠١٧), ٢٠-٢١.

التحليل الذي يقصده في هذا البحث هو تحليل الأخطاء في جانب النحو اللغوي في نصوص الخطبة في برنامج المحاضرة. فإن تعلم النحو يعتمد بشكل كبير على احتياجات المتعلمين. إذا كان الهدف هو تعلم اللغة كوسيلة للتواصل الشفوي النشط، فإن النحو الذي يحتاجه يركز أكثر على جوانب بناء الجملة وأسلوب اللغة والمعنى المتضمن فيها. ولكن إذا كان الهدف من النحو هو تعلم قيم اللغة/الأدب في نص معين، فإن الجانب المؤكد أكثر في تعلم النحو هو تحليل اللغة. بمعنى آخر، تصنيف وظيفة النحو في اللغة العربية في هذا البحث هو كوظيفة سلبية، أي كأداة لتحليل النصوص الموجودة.^٧

في هذا البحث، يستهدف برنامج الخطبة الذي يركز على مهارة الكتابة، حيث يهدف إلى استكشاف قواعد اللغة (قواعد النحو) لتشكيل عادات في كتابة نصوص الخطبة بشكل صحيح ومنظم، ويشمل ذلك أربعة جوانب: المبتدأ والخبر، النعت والمنعوت، كتابة الإضافة، واستخدام الضمائر.

٢. مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي آخر مهارة في عدة مهارات لغوية. لاستيعاب هذه المهارة بشكل جيد، يجب على الطلاب أن يتقنوا المهارات اللغوية السابقة بشكل جيد أيضاً. يحدث ذلك لأن الكتابة هي عملية صب الأفكار في شكل كتابة يمكن فهمها من قبل القارئ لأنهم لا يواجهون بعضهم البعض أو حتى في نفس الزمن. جميع جوانب اللغة التي تشمل الإتقان الهيكلي (القواعد) والمفردات والأدب (البلاغة)، واختيار الكلمات الجيدة (الاختيار اللفظي) ضرورية جدا في عملية الكتابة.^٨

في هذا البحث، يتم التركيز على جانب اتقان الهيكل (القواعد) خاصةً النحو، ولذا سيركز الباحث على تحليل الكتابة من حيث الهيكل النحوي الذي

^٧ Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab* (Prenada Media, ٢٠٠٥), ٤٥.

^٨ Maulana Asep, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Jawa Timur: PT Bumi Aksara, ٢٠٢٣), ١٦٩.

يشمل، على سبيل المثال لا الحصر، عدم التناسق بين المبتدأ والخبر، وعدم التناسق بين النعت والمنعوت، أخطاء ترتيب الإضافة، وأخطاء في استخدام الضمائر.

٣. برنامج المحاضرة

نشاط المحاضرة أصبح نشاطاً إلزامياً يجب على الطالبات المشاركة فيه لدعم نجاحهن في التواصل باللغة وفقاً لقواعد النحو والصرف المعينة للتعبير عن الأفكار والمشاعر.^٩ لأن هذا النشاط المحاضرة تم تصميمها لتشكيل بيئة للطالبات الإناث لتحقيق الاستماع الفعال والتحدث باللغة العربية، سواءً كان ذلك شفويًا أو كتابيًا.^{١٠} البيئة العربية بين الطالبات والمعلمات والطالبات هي خطوة صحيحة في تعلم اللغة العربية ذاتها.^{١١} المحاضرة باللغة العربية تؤثر بشكل كبير على تحسين اللغة العربية لدى الطالبات في جوانب مختلفة مثل مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة.^{١٢}

٤. معهد دار الإستقامة

معهد دار الإستقامة الحديث في باراباي هو إحدى المعهد العصري التي تتبع منهج معهد جونتور العصري. ويعتبر معهد الإستقامة الديني العصري أيضاً معهد متخرج من جونتور، حيث أن مربيهم يُعتبر خريجاً من هذا المعهد. يُشار إلى المعهد العصري باسم معهد الخلفاء، وهو اختصار لكلمة السلفية أو العصرية.^{١٣} معهد العصري يُدرج الأنشطة المهارية ضمن نظام تعليمهم، ومن بين تلك الأنشطة: خطبة/مناقشة بثلاث لغات، الرياضة، التعاون وريادة الأعمال،

^٩ Amin Bani, "Konsep Pengajaran Maharah Al Kalam Pada Tingkat Pemula," *Jurnal Seumubeuet* ٢, no. ١ (٢٠٢٣): ٤٢.

^{١٠} Rahman Aulia, "Peran Lingkungan Bahasa Arab Dalam Meningkatkan Penguasaan Bahasa Arab Pada Pesantren Izzur Risalah Panyabungan," *Prosiding Konferensi Nasional I Hasil Pengabdian Masyarakat* ١, no. ١ (٢٠٢١): ٨٣-٩٢.

^{١١} Irhamudin Abdullah, Novita Rahmi, and Walfajri Walfajri, "Pembentukan Lingkungan Bahasa Arab Untuk Mengembangkan Keterampilan Berbicara," *Taqdir* ٦, no. ٢ (٢٠٢٠): ٧٥-٧٦.

^{١٢} Habibia Adama and Nuril Mufidah, "Muhadharoh Untuk Meningkatkan Kemampuan Kalam Santri PP Nurul Hakim Kediri Lombok Barat," *Jurnal An-Nasyr* ٩, no. ٢ (٢٠٢٢): ١٢١.

^{١٣} Oensyar M. Kamil Ramma Akhmad Dairoby Al-Banjary, *PENGEMBANGAN KURIKULUM BAHASA ARAB DARI MASA KE MASA* (Banjarmasin: ANTASARI PRESS ٢٠٢٠, ٢٠٢٠), ١٠٣.

والوعي البيئي، بالإضافة إلى ديناميات الجماعة الإجبارية و/أو الاختيارية/الاهتمام.^{١٤}

مثلما في جونتور التي تضم برنامج المحاضرة كنشاط إضافي، فإن معهد دار الإستقامة أيضاً يتبنى هذا النشاط. تم تصميم برنامج المحاضرة في معهد الاستقامة لتعويد طالباته على التحدث والكتابة باللغة العربية بطلاقة وإلقاء، بهدف تعزيز مهارتهن وثقتهن في استخدام هذه اللغة.

ج. أسئلة البحث

بناءً على خلفية البحث أعلاه، فإن سؤال البحث في هذا البحث هي كيف أخطاء القواعد النحوية المستخدمة في نص الخطابة اللغة العربية من قبل طالبات بمعهد دار الاستقامة العصري للبنات باراباي؟

د. أهداف البحث

بناءً على صياغة المشكلة أعلاه، فإن الهدف من هذا البحث هو لمعرفة أشكال الأخطاء النحوية في نص الخطابة اللغة العربية التي تقدمها طالبات بمعهد دار الاستقامة العصري باراباي.

هـ. أهميات البحث

نتوقع أن يكون نتيجة هذا البحث مساهمة في إثراء الفهم والمعرفة. أما فائدة هذا البحث فتكمن في:

^{١٤} Oensyar M. Kamil, ١٠٥.

١. زيادة الفهم حول الأخطاء النحوية الشائعة التي تحدث في محاضرة اللغة العربية في بيئة المعهد العصري ، والتي يمكن أن تساعد في تحسين جودة التواصل باللغة العربية.
٢. تقديم دليل أو توصيات لحل الأخطاء النحوية و الصرفية في محاضرة اللغة العربية، والتي يمكن استخدامها كدليل للطالبات والمعلمات لتحسين مهارتهن في الكتابة باللغة العربية.
٣. تقديم معرفة جديدة في مجال تعليم اللغة العربية في المعهد العصري ، والتي يمكن أن تكون أساساً للبحث المستقبلي وتطوير المناهج.
٤. تعزيز فهم أكبر حول أهمية الوضوح والدقة في الكتابة باللغة العربية بين طالبات المعهد العصري ، مما يمكن أن يعزز كفاءتهن في اللغة العربية بشكل عام.

و. الدراسات السابقة المناسبة

بناءً على نتائج الملل احظة في المكتبة، تمكن الباحثة من العثور على عدة أبحاث سابقة تتعلق بتحليل أنماط القواعد النحوية في نصوص المحاضرة. بعض الأبحاث السابقة كانت متشابهة

تقريباً مع البحث الذي ستقوم به الباحثة. أما تفاصيل الأبحاث السابقة ومقارنتها بالبحث الذي ستقوم به الباحثة الآن فهي كالتالي:

١. المجلة من إعداد مغني، سبجان. مجلة القلم ٢٠٢٣ تحت العنوان "تحليل أخطاء الكتابة باللغة العربية بين طلاب برنامج اللغة العربية." المظهر العام لهذا البحث هو تحليل الأخطاء في كتابة اللغة العربية من الناحية النحوية يتضمن تحليل الأخطاء التي تتعلق بقواعد النحو والتي تؤثر على بناء الجمل والتركيب اللغوي. الفرق بين البحث السابق والبحث الي تقوم به الباحثة حيث أن هذا البحث من

الضروري تحليل محتوى الرسائل الجامعية للتعرف على جودة البحث وصحة الاستنتاجات المقدمة. فتبحث الباحثة عن تحليل الأخطاء في كتابة اللغة العربية من الناحية النحوية يتضمن تحليل الأخطاء التي تتعلق بقواعد النحو والتي تؤثر على بناء الجمل والتركيب اللغوي.^{١٥}

و من نتائج البحث من خلال تحليل البيانات المحصلة، استخدمت الباحثة تقنية تحليل الأخطاء في مهارة كتابة اللغة العربية الموجودة في الرسائل التي تم استخدامها كعينة للدراسة. قبل القيام بالتحليل، تم تحديد أنواع الأخطاء التي سيتم دراستها. تم تصنيف أنواع الأخطاء الكتابية التي تم دراستها في كل رسالة إلى ثلاثة أنواع رئيسية: الأخطاء المورفولوجية ، والأخطاء النحوية ، والأخطاء الدلالية.

٢. المجلة من إعداد نصوييه، عفيف خالصون، وآخرون. (٢٠٢٣). تحت العنوان "تحليل أخطاء النحو في كتابة ملخصات رسائل التخرج لطلاب برنامج اللغة العربية التربوية." مجلة اللهجة: مجلة التربية، واللغة العربية، ودراسات اللغة العربية. الفرق بين البحث السابق والبحث الي تقوم به الباحثة حيث أن هذا البحث من تحليل الأخطاء في ملخص الأطروحة. فتبحث الباحثة عن تحليل الأخطاء من جوانب: أخطاء ترتيب الإضافة و عدم التناسق بين النعت والمنوت. و من نتائج البحث من تم تصنيف أخطاء طلاب الجامعة في كتابة ملخصات رسائل التخرج في عدة جوانب، منها جوانب وأخطاء ترتيب الإضافة، وعدم التطابق بين النعت والمنعوت.^{١٦}

^{١٥} Mughni Subhan, "Analisis Kesalahan Menulis Bahasa Arab Di Kalangan Mahasiswa Program Studi Bahasa Arab," *Al Qalam* ٢٢, no. ٣ (٢٠٠٥): ٤٧٦-٥١٢.

^{١٦} Nashoih Afif Kholisun et al., "Analisis Kesalahan Nahwu Dalam Penulisan Abstrak Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab," *Al-Lahjah: Jurnal Pendidikan, Bahasa Arab, Dan Kajian Linguistik Arab* ٦, no. ٢ (٢٠٢٣): ٤٥-٥٣.

٣. المحلة من إعداد نيران، يودستيرا إن.، وآخرون (٢٠٢٢). تحت العنوان "تحليل أخطاء الصوتيات والنحو في تعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية في مدينة منادو". مجلة المشادير: مجلة التعليم العربي والأدب. الفرق بين البحث السابق والبحث الي تقوم به الباحثة حيث أن هذا البحث من تحليل الأخطاء الفونولوجية. فتبحث الباحثة عن تحليل الخطأ يخلص إلى نتائج نص. و من نتائج البحث من تلخيص النتائج من النصوص المقروءة لأخطاء الصوتيات والأسئلة الاختبارية لأخطاء النحو. النتائج التي تم الحصول عليها هي أخطاء الصوتيات.^{١٧}

٤. المحلة من إعداد حسين، محمد، وزواوي إسماعيل (٢٠٢١). تحت العنوان "تحليل أخطاء قواعد اللغة في كتاب *LASR KSSM* اللغة العربية". الفرق بين البحث السابق والبحث الي تقوم به الباحثة حيث أن هذا البحث تحليل الأخطاء في الكتاب *LASR KSSM* اللغة العربية. فتبحث الباحثة عن تحليل الأخطاء في النص من حيث المبتدأ و الخبر، النعت و المنعت، ، المضاف والمضاف إليه. و من نتائج البحث من كمية الأخطاء الكبيرة والتنوع في الموضوعات الفرعية لقواعد اللغة تتطلب من العلماء أن يكونوا أكثر حساسية لجوانب القواعد اللغوية عند إعداد كتب النصوص، خاصة كتب النصوص المخصصة لأغراض التعلم في اللغة.^{١٨}

٥. المحلة من إعداد إمران، كريستينا ٢٠٢١. تحت العنوان "تحليل أخطاء الصرف والنحو في ملخصات رسائل الطلاب في برنامج تعليم اللغة العربية في جامعة

^{١٧} Nyaran Yudhistira N. et al., "Analisis Kesalahan Fonologi Dan Sintaksis Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Tsanawiyah Kota Manado," *Jurnal Al-Mashadir: Journal of Arabic Education and Literature* ٢, no. ٠٢ (٢٠٢٢): ٩٥-١١٥.

^{١٨} Hussin Mohamad and Zawawi Ismail, "Analisis Kesalahan Tatabahasa Dalam Buku Teks Bahasa Arab LASR KSSM," ٢٠٢١, <https://ir.uitm.edu.my/id/eprint/٤٥١٤٨/>.

رادين فتاح باليمباغ." . الفرق بين البحث السابق والبحث الي تقوم به الباحثة حيث أن هذا البحث تحليل النص الملخص للأطروحة من الجوانب الصرفية والنحوية. فتبحث الباحثة عن تحليل الأخطاء النحوية في النص. و من نتائج البحث من تهدف هذه الدراسة إلى تحليل الأخطاء الصرفية والنحوية الموجودة في ملخصات رسائل الطلاب في برنامج دراسات تعليم اللغة العربية في جامعة الإسلامية الحكومية رادين فتاح باليمباغ.^{١٩}

ز. هيكل البحث

هيكل البحث فكتابة هذا البحث، يستند الباحثة إلى دليل كتابة البحث العلمي لكلية التربية والتعليم في جامعة أنتاساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين لعام ٢٠٢٢. سوى ذلك، في هذا البحث، قامت الباحثة بترتيب هيكل الكتابة بهدف تنظيم محتوى اقتراح البحث وجعله منهجياً في مناقشة المشكلة المدروسة. وتتضمن هيكل البحث ما يلي :

الباب الأول : المقدمة

المقدمة تتكون من الخلفية البحثية، وتعريف، وأسئلة البحث، وأهداف البحث، وأهمية البحث، والأبحاث السابقة ذات الصلة، وهيكل البحث

الباب الثاني : الإطار النظري

حول الإطار النظري المتعلق بالبحث. في هذا الجزء تشرح الباحثة وصف تحليل الأخطاء في نصوص الخطابة لمهارات الكتابة لدى الطالبات في برنامج المحاضرة في معهد دار الاستقامة الإسلامي

^{١٩} Imron Kristina, "Analisis Kesalahan Morfologi Dan Sintaksis Pada Abstrak Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Uin Raden Fatah Palembang," in *International Education Conference (IEC) FITK*, vol. ١, ٢٠٢١, ١٩-٢٧,

الحديث في باراباي. هناك نظرية تحليل الأخطاء، وأنواع التحليل، وأخطاء النحو، ومناقشة أنواع الأخطاء النحوية.

الباب الثالث : منهجية البحث

في هذا الفصل، تناقش الباحثة أنواع ومنهجية البحث ومدخله، تصميم البحث، موضوع البحث، البيانات ومصادر البيانات، أسلوب جمع البيانات، أساليب تحليل البيانات، أسلوب استنتاج البيانات.

الباب الرابع : عرض البيانات وتحليلها

في هذا الجزء، تقدم الباحثة تحليلاً لأخطاء في نصوص الخطابة ومهارة كتابة الطالبات في برنامج المحاضرة في البنية المعاصرة لدار الاستقامة باراباي، بالإضافة إلى حلول لتصحيحها.

الباب الخامس : الخاتمة

في الختام، تقدم الباحثة توصيات واستنتاجات البحث بالإضافة إلى خلاصة النتائج التي تم التوصل إليها خلال الدراسة.