

## ABSTRAK

**Wulan Dari**, 190103030092: *Semiologi Tabarruj Perempuan Bercadar di Media Sosial Perspektif Ferdinand de Saussure*, pembimbing: (1) Dr. Ahmad Syadzali M.Hum, (2), Dr. fatrawati Kumari, M.Hum, Skripsi, Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, 2024.

**Kata Kunci:** *Semiologi, Tabarruj, Perempuan bercadar di media sosial.*

Penelitian ini dilatar belakangi oleh adanya perilaku menyimpang yang dilakukan oleh sebagian perempuan bercadar pada aplikasi tiktok dan instagram. Penelitian ini memiliki dua pokok permasalahan. *Pertama*, bagaimana gambaran tanda *tabarruj* perempuan bercadar di media sosial. *Kedua*, Apa makna tanda *tabarruj* perempuan bercadar di media sosial perspektif semiologi Ferdinand de Saussure pada aspek penanda dan petanda, dengan menganalisis tanda yang ada, baik itu berupa gerak-gerik, ekspresi wajah, suara, bentuk pakaian, dan kalimat dalam foto atau video pada postingan perempuan bercadar di media sosial.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kepustakaan (*library research*) dengan metode penelitian kualitatif. Pengumpulan data dilakukan dengan cara mengumpulkan foto dan video berupa *screenshot*, yang berasal dari aplikasi tiktok dan instagram pada akun perempuan bercadar. Objek formal penelitian ini adalah analisis semiologi Ferdinand de Saussure sedangkan objek material dari penelitian ini adalah perilaku *tabarruj* pada perempuan bercadar.

Hasil penelitian ini adalah ditemukannya perilaku *tabarruj* pada beberapa akun perempuan bercadar di media sosial, dengan menggunakan teori penanda dan petanda dari semiologi Ferdinand de Saussure, yang mana perempuan bercadar dipandang sebagai perempuan yang taat dalam menegakkan aturan menutup aurat, akan tetapi ternyata meskipun demikian, tidak menjamin seorang perempuan bercadar tidak melakukan hal yang terlarang, sehingga pada hasil penelitian ini, peneliti memaparkan tanda-tanda apa saja pada perempuan bercadar yang dapat dimaknai sebagai perilaku *tabarruj*.