



**PERKAWINAN ANAK PERSPEKTIF MAQASHID SYARIAH: PENDEKATAN  
BARU JASSER AUDA TERHADAP PERNIKAHAN ANAK DIBAWAH UMUR**

**TESIS**

**OLEH  
AKHMAD VIJAINI  
220211050098**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2024**

**PERKAWINAN ANAK PERSPEKTIF MAQASHID SYARIAH: PENDEKATAN  
BARU JASSER AUDA TERHADAP PERNIKAHAN ANAK DIBAWAH UMUR**

**Tesis**

Diajukan kepada Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister  
Hukum Keluarga

**Oleh:**

**AKHMAD VIJAINI  
220211050098**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI**

**PASCASARJANA**

**PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA**

**BANJARMASIN**

**2024**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Akhmad Vijaini  
Nim : 220211050098  
Tempat/Tgl.Lahir : Palangkaraya, 01 November 2000  
Program Studi : Magister Hukum Keluarga

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis saya yang berjudul: "Evaluasi Perkawinan Anak Melalui Maqashid Syariah: Pendekatan Baru Jasser Auda Dan Kontribusinya Terhadap Kejahatan Pernikahan Anak Dibawah Umur" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa tesis ini bukan karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarbaru, 16 Januari 2024  
Yang membuat Pernyataan

  
Akhmad Vijaini

## BUKTI BEBAS PLAGIASI

  
KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
**UNIT PENJAMIN MUTU PASCASARJANA**  
SERTIFIKAT BEBAS PLAGIARISME  
1263/Un.14/IV/UPM-BP/1/2025

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi drillbit pada alamat <https://www.drillbitplagiarismcheck.com/>, dengan ini kami nyatakan bahwa tesis yang ditulis oleh:

Nama	: Akhmad Vijaini
NIM	: 220211050098
Jenjang/Program Studi	: S2 Hukum Keluarga
Judul	: "Evaluasi Perkawinan Anak Melalui Magasbid Syariah: Pendekatan Baru Jasser Awad Dan Kontribusinya Terhadap Kejahatan Pernikahan Anak di Bawah Umur".

tidak terindikasi plagiarisme dengan hasil kurang dari 20%. Naskah tesis yang tidak terindikasi plagiarisme tersebut harus diunggah di repository UIN Antasari di alamat <http://idr.uin-antasari.ac.id/>

Banjarmasin, 10 Januari 2025

Mengetahui,  
Direktur



**Prof. Dr. H. Zulfa Jamali, M.Pd**  
NIP. 197105251997031006

**PERSETUJUAN TESIS**

**EVALUASI PERKAWINAN ANAK MELALUI MAQASHID SYARIAH:  
PENDEKATAN BARU JASSER AUDA DAN KONTRIBUSINYA TERHADAP  
KEJAHATAN PERNIKAHAN ANAK DIBAWAH UMUR**

Yang dipersembahkan dan disusun oleh:

**Akhmad Vijaini**


**220211050098**

Pembimbing I



**Prof. Dr. H.M. Fahmi Al Amruzi, M.Hum**  
NIP. 196111101 199001 1 001

Pembimbing II



**Dr. H. Anwar Hafidzi, Lc, MA. Hk**  
NIP. 196708121993032006

**PENGESAHAN TESIS**  
**PERKAWINAN ANAK PERSPEKTIF MAQASHID: PENDEKATAN BARU JASSER**  
**AUDA TERHADAP PERNIKAHAN ANAK DIBAWAH UMUR**

DIPERSEMBAHKAN DAN DISUSUN OLEH

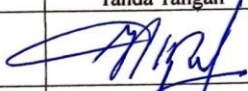

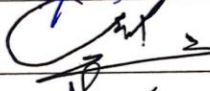
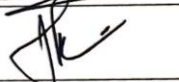
**Akhmad Vijaini**

**220211050098**

Telah Diajukan Kepada Dewan Penguji

Pada Hari/Tanggal: Rabu, 22 Januari 2025

**Dewan Penguji**

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. Hj. Wahidah, MHI (Ketua/Anggota)	
2.	Prof. Dr. H.M. Fahmi Al Amruzi, M.Hum (Anggota)	
3.	Dr. H. Anwar Hafidzi, Lc., MA. Hk (Anggota)	
4.	Dr. Hj. Rabiatul Adawiyah, M.Ag (Sekretaris/Anggota)	

Mengetahui,

Direktur Pascasarjana



Prof. Dr. H. Zulfia Jamalie, S.Ag., M.Pd

NIP. 197105251997031006

## ABSTRAK

**Akhmad Vijaini:** *Perkawinan Anak Perspektif Maqashid Syariah: Pendekatan Baru Jasser Auda Terhadap Pernikahan Anak di Bawah Umur*, di bawah bimbingan I: Prof. Dr. H.M. Fahmi Al Amruzi, M.Hum dan bimbingan II: Dr. H. Anwar Hafidzi, Lc., M.Hk, pada Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin, 2024

**Kata Kunci:** Perkawinan Anak, Maqashid Syariah, Jasser Auda

Penelitian ini dilatarbelakangi permasalahan yang terjadi di masyarakat, yakni maraknya perkawinan anak atas dasar hadits Nabi Muhammad Saw saat menikahi Aisyah R.A di usia 6 tahun dan menggauli ataupun berkumpul dengan Aisyah R.A diusia 9 tahun. Akan tetapi hadis ini banyak ditolak oleh peneliti Hadis sebagai dalil dibolehkannya perkawinan anak, karena penyebutan umur dalam Hadis tersebut hanya sebagai unsur berita, bukan hukum

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penyebab problematik dalam penafsiran hadits Nabi Muhammad Saw yang diriwayatkan oleh Hisyam bin Urwah dan untuk mengetahui implikasi Maqashid Syariah Jasser Auda dalam menjawab permasalahan perkawinan anak yang marak terjadi.

Penelitian ini berjenis penelitian hukum normatif dengan menggunakan pustaka dengan bahan primer melalui buku Jasser Auda berjudul *Re-Envisioning Islamic Scholarship Maqashid Methodology As A New Approach & Reclaiming the Mosque The Role of Women in Islam's House Of Worship* dan pendekatan kasus, hal ini sebagai upaya untuk melakukan telaah secara komprehensif.

Hasil temuan dari penelitian ini adalah adanya perbedaan riwayat tentang hadis terkait pernikahan Aisyah R.A dengan Nabi Muhammad SAW. Hisyam bin Urwah meriwayatkan bahwa Aisyah R.A ketika dinikahi berusia 6 tahun dan berkumpul dalam satu rumah bersama Nabi Muhammad SAW pada usia 9 tahun. Beberapa perawi lain meriwayatkan hadis-hadis lainnya yang apabila ditinjau dari sejarah, diantaranya ketika Aisyah R.A terlibat dalam perang Badar dan Uhud serta perbandingan usia Aisyah dengan saudarinya Asma, maka dapat disimpulkan bahwa usia Aisyah ketika menikah dengan Nabi Muhammad SAW lebih dari 9 tahun.



## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur atas limpahan rahmat dan ridha Allah SWT, penelitian tesis penulis yang berjudul **“Perkawinan Anak Melalui Maqashid Syariah: Pendekatan Baru Jasser Auda Terhadap Pernikahan Anak di Bawah Umur”** dapat diselesaikan dengan baik.

Shalawat dan salam senantiasa terlimpah curahkan kepada junjungan kita, Nabi Muhammad SAW, yang telah membimbing manusia ke arah jalan kebenaran dan kebaikan dunia dan akhirat, yang syafaatnya senantiasa kita harapkan. Shalawat dan salam juga atas keluarga, para sahabat serta yang mengikuti ajaran beliau hingga akhir zaman.

Penulisan tesis ini bertujuan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk menyelesaikan Program Magister pada Program Studi Hukum Keluarga Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan ini masih terdapat kekurangan. Hal ini disebabkan oleh kemampuan dan pengetahuan penulis yang masih terbatas. Namun, penulis sudah berusaha semaksimal mungkin untuk memberikan yang terbaik dalam pengerjaan tesis ini. Dengan segala kerendahan hati, penulis menerima saran dan kritik dari berbagai pihak demi kesempurnaan tulisan.

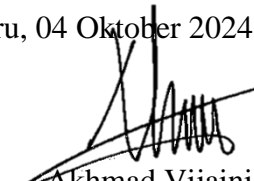
Penelitian dan penulisan tesis ini tidak dapat terselesaikan tanpa bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, baik berupa bimbingan, dukungan dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Sebagai rasa hormat dan syukur, serta ucapan terima kasih saya ucapkan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujibburrahman, MA, selaku Rektor dari UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M.Pd, selaku Direktur dari Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Dr. Hj. Wahidah., MHI dan Ibu Tuti Hasanah, SEI., MHI, selaku Ketua Prodi dan Sekretaris Prodi Magister Hukum Keluarga Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin, yang telah memberikan arahan, dukungan hingga motivasi untuk penulis selama menempuh pendidikan di S2 Pascasarjana.
4. Bapak Prof. Dr. H.M. Fahmi Al Amruzi, M.Hum dan Bapak Dr. H. Anwar Hafidzi, Lc., M.Hk selaku Dosen Pembimbing I dan II, yang telah tulus dan Ikhlas meluangkan waktunya untuk memberikan arahan, bimbingan, koreksi, dukungan, motivasi dan doa kepada penulis hingga selesainya tesis ini.

5. Seluruh Dosen dan Staff Administrasi Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan layanan yang baik kepada penulis.
6. *The Honourable Jasser Auda, I would like to express my gratitude for your invaluable contributions to this thesis research. Your inspiring guidance, insightful conversations, and thought-provoking works have been instrumental in shaping my research journey. Thank you for your unwavering support and encouragement.*
7. Keluarga penulis, Ayahanda H. Rusdiansyah, Ibunda Nor Mariamah,, Saudara dan Saudari serta Ipar yang selama ini telah memberikan bantuan berupa moril, materil, motivasi, dukungan dan doa yang tiada hentinya agar penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan hasil yang memuaskan.
8. Sahabat yang penulis anggap seperti Saudara Kandung, Muhammad Rizal Hidayatullah, S.Pd yang telah memberikan kontribusi berupa dukungan, doa, motivasi serta hal-hal baik lainnya kepada penulis agar selalu semangat dalam menyelesaikan penulisan tesis ini.
9. Teman dekat penulis bapak Muhammad Hasbi, Lc yang senantiasa memberikan bantuan, motivasi, hingga pemikiran serta mewujudkan beberapa impian dan dukungan untuk penulis dalam menyelesaikan pembuatan tesis ini.
10. Teruntuk teman-teman “Pengejar M.H” yaitu Soraya Parahdina, M.H dan Aisya Nur Akbarrini, S.H yang memberikan warna, dukungan, motivasi, dan doa dalam proses pendidikan dan telah berjuang bersama di Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin
11. Teruntuk teman-teman Prodi Hukum Keluarga Lokal A 2022, yang telah memberikan nuansa kekeluargaan dalam proses pendidikan dan saling mendukung satu sama lain serta berjuang bersama di Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin.
12. Dan semua pihak tentunya yang sudah mendukung serta turut mendoakan keberhasilan penulis.

Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua dan mencatat bagi mereka kebaikan pahala yang berlipat ganda di sisi-Nya.

Banjarbaru, 04 Oktober 2024



Akhmad Vijaini

## PEDOMAN TRANLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. هـ : H
13. ش : Sy	28. ء : ‘
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	a	Fathah
ـِ	i	Kasrah
ـُ	u	Dhammah

Kata Sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syidah: Misalnya, kata (الضَّرْوَرَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِيّ	ai	a dan i
اوّ	au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
آ	â	a dengan topi di atas
إِيّ	î	i dengan topi di atas
أُوّ	û	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

## 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ˆ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya kata kata (الضَّرْكَة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

## 5. *Ta' marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na' t*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَه	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahda al-Wujûd

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Kata Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَتِ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانِ مَلِكِ الصَّلِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	hub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah, man salaka tharîqan
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....	ix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian .....	8
D. Definisi Operasional.....	9
E. Telaah Pustaka .....	11
F. Kerangka Teori .....	13
G. Metode Penelitian.....	21
H. Sistematika Penulisan .....	23
BAB II.....	25
TINJAUAN UMUM TENTANG PERKAWINAN.....	25
A. Perkawinan Anak dalam Hukum Islam .....	25
B. Maqashid Syariah Jasser Auda .....	51
C. Dampak Buruk Perkawinan Anak.....	61
D. Faktor yang mempengaruhi Perkawinan Anak.....	66
BAB III.....	76
SKETSA BUKU RE-ENVISIONING ISLAMIC SCHOLARSHIP MAQASHID METHODOLOGY AS A NEW APPROACH & RECLAIMING THE MOSQUE THE ROLE OF WOMEN IN ISLAM’S HOUSE OF WORSHIP .....	76
A. Profil Jasser Auda.....	76
B. <i>Setting Sociohistoris</i> Jasser Auda.....	77
C. Karya-Karya Jasser Auda.....	78
D. <i>Re-Envisioning Islamic Scholarship Maqashid Methodology As A New Approach</i> .....	79
E. <i>Reclaiming The Mosque The Role Of Women In Islam’s House Of Worship</i> .....	83
BAB IV .....	89
ANALISIS PERKAWINAN ANAK MELALUI MAQASHID SYARIAH: PENDEKATAN BARU JASSER AUDA DAN TERHADAP KEJAHATAN PERNIKAHAN ANAK DIBAWAH UMUR.....	89
A. Evaluasi Perkawinan Anak Melalui Maqashid Syariah Jasser Auda.....	89
B. Upaya Pencegahan Perkawinan Anak di Bawah Umur dalam Buku “ <i>Reclaiming the Mosque : The Role Of Women In Islam’s House Of Worship</i> ” .....	104
C. Dampak Dari Penerapan Pendekatan Maqashid Syariah Terhadap Persepsi dan Praktik Masyarakat Terkait Perkawinan Anak di Bawah Umur .....	115
BAB V .....	121

<b>PENUTUP</b> .....	<b>121</b>
<b>A. Simpulan</b> .....	<b>121</b>
<b>B. Rekomendasi/Saran</b> .....	<b>122</b>
<b><u>DAFTAR PUSTAKA</u></b> .....	<b>123</b>