

**AKAD WADIAH *YAD DHAMANAH* PADA
PERBANKAN SYARIAH MENURUT MUHAMMAD
SYAFI'I ANTONIO DAN AMMI NUR BAITIS**

SKRIPSI

**OLEH
SYAHRUL RASYID**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025**

**AKAD WADIAH *YAD DHAMANAH* PADA
PERBANKAN SYARIAH MENURUT MUHAMMAD
SYAFI'I ANTONIO DAN AMMI NUR BAITS**

Skripsi

**Diajukan Kepada Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin
Sebagian Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Dalam Ilmu Hukum**

Oleh

Syahrul Rasyid

210102020068



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS SYARIAH
PROGRAM STUDI PERBANDINGAN MAZHAB
BANJARMASIN
2025**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Syahrul Rasyid

NIM : 210102020068

Tempat/Tgl. Lahir : Banjarmasin, 8 Oktober 2001

Jurusan : Perbandingan Mazhab

Fakultas : Syariah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Akad Wadiah *Yad Dhamanah* Pada Perbankan Syariah Menurut Muhammad Syafi’i Antonio Dan Ammi Nur Baits” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Banjarmasin, 20 Januari 2025

Yang membuat pernyataan,

Tanda tangan

A 1000 Rupiah postage stamp with a signature over it. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'REPUBLIK INDONESIA', '1000', 'METER', and 'TEMPER'. The serial number 'EDF1BAJX270807774' is visible at the bottom left of the stamp.

Syahrul Rasyid

HALAMAN BEBAS PLAGIASI

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
FAKULTAS SYARIAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI



Nomor: B-069/Un.14/III.2/PP.00.9/01/2025

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi Turnitin dengan alamat web <https://www.turnitin.com/>, dengan ini kami nyatakan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Syahrul Rasyid
NIM : 210102020068
Prodi : Perbandingan Mazhab
Judul : Akad Wadiah Yad Dhamanah Pada Perbankan Syariah Menurut
Muhammad Syafi'i Antonio dan Ammi Nur Baits

memenuhi syarat ketentuan cek plagiarisme maksimal 25%. Naskah Skripsi tersebut dinyatakan layak untuk diterbitkan dan dipublikasikan.

Banjarmasin, 06 Januari 2025

Mengetahui,
Ketua Jurnal Fakultas Syariah



[Signature]
Br. H. Anwar Hafidzi, Lc., MA.Hk

HALAMAN LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS SYARIAH**

Jalan A. Yani Km. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3265783

Website: www.fs.uin-antasari.ac.id Email: fasya@uin-antasari.ac.id

LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI

NAMA : Syahrul Rasyid
NIM : 210102020068
JUDUL : Akad Wadiah *Yadh Dhamanah* Pada Perbankan Syariah Menurut Muhammad Syafi'i Antonio dan Ammi Nur Baits
DOSEN : Dr. Muhammad Syarif Hidayatullah, S.E, M.H

No.	Tanggal	Agenda	Isi Bimbingan	TTD Dosen
1	12 November 2024	Konsul Bab I	1. Konsistensi dalam penulisan wadiah 2. Font tradisional arabic font 16 3. definisi operasional 4. bahan hukum diprinter	<i>M.H</i>
2	13 November 2024	Perbaikan dan Acc BAB I	Acc	<i>M.H</i>
3	4 Desember 2024	Konsul Bab II	Bab II sudah bagus	<i>M.H</i>
4	5 Desember 2024	Perbaikan dan Acc Bab II	Acc	<i>M.H</i>
5	9 Desember 2024	Konsul Bab I II	1. Bani Arab 2. hadis buat sumber asing 3. hal diperbaiki	<i>M.H</i>

6	16 Desember 2024	Perbaikan dan ACC BAB III	ACC	Maf
7	17 Desember 2024	Konsul Bab IV	<ol style="list-style-type: none"> 1. Review Masukan ke perbedaan dan persaman 2. Susun Paragraf Notasi Perbedaan dengan Point 	Maf
8	17 Desember 2024	Perbaikan dan Konsul Bab IV	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tabel Matriks Perbandingan Pendangan 2. Uraikan 5 tabel Persamaan dan perbedaan 	Maf
9	7 Januari 2025	Perbaikan dan Konsul Bab IV	ACC	Maf
10	7 Januari 2025	Konsul Bab V	Menulis perbedaan pendapat, mengarah kerumusan masalah	Maf
11	31 Januari 2025	Perbaikan dan ACC BAB V	ACC	Maf
12	3 Februari 2025	Konsul Kelengkapan dan ACC Skripsi	ACC	Maf

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang berjudul : Akad Wadiah *Yad Dhamanah* Pada Perbankan Syariah Menurut Muhammad Syafi'i Antonio Dan Ammi Nur Baits

Ditulis oleh : Syahrul Rasyid

NIM : 210102020068

Fakultas : Syariah

Program : Sastra Satu (S-1)

Program Studi : Perbandingan Mazhab

Tahun Akademik : 2024/2025

Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarmasin, 8 Oktober 2001

Alamat : Jl. AMD Komp. Beruntung Mas RT. 27 RW. 03
Kec. Banjarmasin Selatan Kota Banjarmasin Prov.
Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan didepan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 20 Januari 2025

Pembimbing



Dr. Muhammad Syarif Hidayatullah, SE, MH
NIP. 19941203202203 1 002

Mengetahui,
Ketua Prodi Perbandingan Mazhab
Fakultas Syariah
Antasari Banjarmasin



Ham Alfiannor. S.Ag. M.HI
19750108 200501 1 007

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Akad Wadiah *Yad Dhamanah* Pada Perbankan Syariah Menurut Muhammad Syafi’i Antonio Dan Ammi Nur Baits

Skripsi yang ditulis oleh Syahrul Rasyid, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 24 Februari 2025

Dinyatakan LULUS dengan predikat: A+ (Bobot Nilai 91,3)

Dekan Fakultas Syariah



Antasari Banjarmasin

Amelia Rahmaniah, M.H.

97105191997032001

Tim Penguji

Nama

Tanda Tangan

1. Dra. Hj. Rusdiah, M.HI

(Ketua)

2. Dr. Imam Alfiannor, S.Ag, M.HI

(Anggota)

3. Dr. Muhammad Syarif Hidayatullah, S.E, M.H

(Anggota)

1.

2.

3.

ABSTRAK

Syahrul Rasyid. Akad Wadiah *Yad Dhamanah* Pada Perbankan Syariah Menurut Muhammad Syafi'i Antonio dan Ammi Nur Baits, pembimbing Dr. Muhammad Syarif Hidayatullah, S.E.M.H, Pada Program Studi Perbandingan Mazhab, Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

Kata Kunci: Akad, Wadiah, *Yad Dhamanah*, Perbankan, Syariah

Akad wadiah *yad dhamanah* dalam produk perekonomian Syariah telah menjadi salah satu instrumen yang populer. Jenis wadiah ini, yang memberikan kewenangan kepada penerima titipan untuk memanfaatkan harta titipan, telah mengalami evolusi signifikan seiring dengan perkembangan industri perbankan syariah. Muhammad Syafi'i Antonio dan Ammi Nur Baits merupakan dua tokoh Ulama di Indonesia yang ahli tentang hukum ekonomi Syariah telah menuangkan pikiran atau gagasan terhadap produk akad wadiah *yad dhamanah* pada perbankan Syariah. Terdapat perbedaan yang mencolok diantara kedua tokoh Ulama tersebut terkait perkara ini bahwa menurut Muhammad Syafi'i Antonio, wadiah terbagi menjadi dua yaitu wadiah *yad Amanah* dan wadiah *yad dhamanah*. Sedangkan Ammi Nur Baits berpendapat bahwa wadiah sifatnya hanya *yad amanah*, tidak ada wadiah *yad dhamanah*.

Penelitian ini menggunakan penelitian hukum normatif deskriptif dengan pendekatan komparatif. Penelitian ini menyelidiki buku-buku hukum Islam, terutama yang berkaitan dengan masalah yang diangkat oleh penulis yaitu akad wadiah *yad dhamanah* perbankan Syariah menurut Muhammad Syafi'i Antonio dan Ammi Nur Baits dan kitab-kitab fikih muamalah khususnya yang berkaitan dengan permasalahan tersebut bahan hukum.

Berdasarkan hasil penelitian Muhammad Syafi'i Antonio mengakui adanya wadiah *yad dhamanah* sebagai bentuk inovasi hukum untuk memenuhi kebutuhan transaksi perbankan modern. Sedangkan Ammi Nur Baits memiliki pandangan yang berbeda. Ia tidak mengakui adanya wadiah *yad dhamanah* karena konsep wadiah adalah amanah yaitu uang yang ditipkan tidak boleh dimanfaatkan serta pihak yang dititipi tidak menanggung resiko apapun. Jika bank memanfaatkan uang yang ditipkan, maka itu bukanlah wadiah, melainkan berubah menjadi akad qard (pinjaman). Dasar hukum yang digunakan oleh Muhammad Syafi'i Antonio yang menyatakan adanya akad wadiah *yad dhamanah* adalah hadits Riwayat Muslim dari Abu Rafie tentang memberi bonus berbeda dengan bunga dan Fatwa DSN MUI tentang tabungan dan giro wadiah. Sementara itu, dasar argumentasi Ammi Nur Baits yaitu hadits yang diriwayatkan al-Baihaqi dalam al-Kubro tentang penerima wadiah tidak menanggung resiko dan pernyataan di ensiklopedia fiqh tentang wadiah hanya amanah bukan *dhamanah*. Dengan demikian, terdapat perbedaan antara Muhammad Syafi'i Antonio dan Ammi Nur Baits tentang konsep wadiah *yad dhamanah*, yang masing-masing didasarkan pada argumentasi dan dasar hukum yang berbeda.

MOTTO

“Hidup didunia ini banyak sekali ujian dan rintangannya”.

“Namun bukan hal yang mustahil rintangan tersebut kita jalani atas izin Allah”.

“Karena Allah memberikan ujian kepada hambanya sesuai kadar kemampuan hambaNya”.

“Karena itu, seringlah kita meminta pertolongan kepada Allah *Subhanahu Wata’ala*”.

“Semoga jalan kita dimudahkan Allah *Shubhanahu Wata’ala*”

(Syahrul Rasyid)

PERSEMBAHAN

Ku Persembahkan sebuah karya sederhana ini dengan mengharap ridha dan kasih sayang dari tuhan yang maha pemurah lagi maha penyayang. Semoga ini bukan menjadi karya dan tulisan terakhirku.

Kupersembahkan karya ini teruntuk:

Orang tua tercinta yang selalu menjadi pendukung setia

Sanak Saudara yang sangat berjasa dalam kehidupan saya

Rekan seperjuangan yang telah berjuang Bersama Lokal PM 2021

Teman sekaligus penguat dalam menghadapi kerasnya dunia

Bapak Dr. Muhamaad Syarif Hidayatullah, S.E, M.H, Bapak Miftah Faridh, S.H.I, M.H.I dan Bapak Dr. Imam Alfiannor, S.Ag, M.H.I yang sudah memberikan ilmunya

Yang selalu memberikan doa, semangat dan kasih sayang

Yang tulus dan tiada ternilai besarnya

Terima Kasih

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – INDONESIA

1. : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. هـ : H
13. ش : Sy	28. ء : ‘
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata Sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dīwān bukan ad-dīwān.

Syidah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharūrah melainkan al-dharūrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِيْ	Ai	a dan i
اُوْ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
آ	ā	a dengan topi di atas
يِ	ī	i dengan topi di atas
وِ	ū	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dīwān bukan ad-dīwān.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharūrah melainkan al-dharūrah, demikian seterusnya.

5. *Ta' marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/

(lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*naʿt*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقُهُ	Tharīqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jāmiʿah al-Islāmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahda al-Wujūd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbānî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dīn al-Rānīrī.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Kata Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustādzu
ثَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lā ilāha illa Allāh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّلْحِ	mawlānā Malik al-Shālih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allāh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhāhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاةِ	hub al-istithlā’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-māddah al-mashnū’ah min al-hayawān
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musāhamah, man salaka tharīqan
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharīqan

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji bagi Allah ﷻ tuhan seluruh alam. Yang mana berkat limpahan karunia, nikmat, petunjuk, dan Izin-Nya sehingga penulis akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam selalu tercurah kepada panutan kita Nabi Muhammad ﷺ, keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Terlepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Akad Wadiah *Yad Dhamanah* Pada Perbankan Syariah Menurut Muhammad Syafi’i Antonio dan Ammi Nur Baits”, sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Hukum, pada Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran dan gagasan, waktu, tenaga serta masih banyak lagi. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan penuh ketulusan hati, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A., selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H., selaku Dekan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Imam Alfiannoor, M.HI. dan Miftah Faridh, S.HI, M.HI., selaku ketua dan sekretaris program studi Pebandingan Mazhab, Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
4. Bapak Dr. Muhammad Syarif Hidayatullah, S.E., M.H., selaku Pembimbing Skripsi yang telah memberikan saran serta meluangkan waktunya kepada penulis selama menyelesaikan skripsi.
5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
6. Bapak dan Ibu Tenaga Kependidikan Fakultas Syariah.

7. Kepada rekan – rekan seperjuaaangan yang ada di jurusan perbandingan mazhab angkatan 2021

Semoga Allah ﷻ, membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan, keselamatan dan ridha Allah ﷻ, semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan bagi mereka yang membacanya, Amin.

Banjarmasin, 27 Januari 2025

Penulis,

(Syahrul Rasyid)

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
HALAMAN BEBAS PLAGIASI	iii
HALAMAN LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	vi
PENGESAHAN	vii
ABSTRAK	viii
MOTTO	ix
PERSEMBAHAN.....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – INDONESIA	xi
KATA PENGANTAR.....	xv
DAFTAR ISI.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Dan Manfaat Penelitian	5
D. Signifikansi Penelitian	6
E. Definisi Oprasional.....	6
F. Penelitian Terdahulu.....	7
G. Metode penelitian	10
1. Jenis penelitian	10
2. Bahan Hukum.....	11
3. Teknik pengumpulan bahan hukum	12
4. Teknik analisis bahan hukum.....	12
H. Sistematika Penulisan	12
BAB II TINJAUAN TEORITIS TENTANG DEFINISI AKAD WADIAH..	14
A. Pengertian Wadiah.....	14
B. Rukun dan Syarat Wadiah	15
C. Dasar Hukum Wadiah.....	17
D. Pembagian Wadiah	19
E. Penerapan Akad Wadiah pada Perbankan Syariah.....	20
BAB III BIOGRAFI DAN PENDAPAT MUHAMMAD SYAFI’I ANTONIO DAN AMMI NUR BAITS PADA TABUNGAN AKAD WADIAH PADA PERBANKAN SYARIAH	23
A. Biografi dan Pendapat Muhammad Syafi’i Antonio	23
1. Biografi Muhammad Syafi’i Antonio	23
2. Akad Wadiah Bank Syariah	25
3. Tabungan Wadiah Bank Syariah.....	27
4. Perbedaan Antara Menabung di Bank Syariah dan di Bank Konvensional	27
B. Biografi dan Pendapat Ammi Nur Baits.....	29
1. Biografi Ammi Nur Baits	29

2. Akad Wadiah Bank Syariah	31
3. Perbedaan antara Yad Amanah dan Yad dhamanah	31
4. Sistematika Akad Wadiah Yad dhamanah pada Perbankan Syariah	35
BAB IV ANALISIS PERBANDINGAN AKAD WADIAH YAD DHAMANAH PADA PERBANKAN SYARIAH.....	38
A. Persamaan dan perbedaan pendapat Muhammad Syafi'i Antonio dan Ammi Nur Baits.....	38
B. Analisis Dasar Argumentasi Muhammad Syafi'i Antonio dan Ammi Nur Baits.....	47
1. Analisis dalil dari Muhammad Syafi'i Antonio	47
2. Analisis dalil dari Ammi Nur Baits.....	50
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	55
A. Simpulan.....	55
B. Saran-Saran.....	56
DAFTAR PUSTAKA	57
LAMPIRAN-LAMPIRAN	59
Lampiran 1. Penetapan Judul dan Pembimbing.....	60
Lampiran 2. Penetapan Waktu Ujian Proposal Skripsi.....	61
Lampiran 3. Berita Acara Ujian Proposal Skripsi	62
Lampiran 4. Surat Keterangan Izin Riset.....	63
Lampiran 5. Surat Keterangan Selesai Riset	64
Lampiran 6. Surat Keterangan Selesai Ujian Komprehensif.....	65
Lampiran 7. Sertifikat Baca Tulis Al-Qur'an	66
Lampiran 8. Sertifikat Keterampilan Komputer	67
Lampiran 9. Sertifikat TOEFL.....	68
Lampiran 10. Surat Keterangan Perolehan SKK	69
Lampiran 11. Sertifikat Asrama.....	72
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	73