

**ANALISIS IMPLEMENTASI MODUL AJAR TENTANG PRAKTIK TATA
CARA WUDU PADA KELAS VII MADRASAH TSANAWIYAH SATU
ATAP DARUSSALIM KECAMATAN BATI-BATI**

SKRIPSI

**OLEH
LINA GINA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**

**ANALISIS IMPLEMENTASI MODUL AJAR TENTANG PRAKTIK TATA
CARA WUDU PADA KELAS VII MADRASAH TSANAWIYAH SATU
ATAP DARUSSALIM KECAMATAN BATI-BATI**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Lina Gina

NIM. 210101010566

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lina Gina
NIM : 210101010566
Tempat/Tanggal lahir : Tanah Laut, 06 Januari 2003
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah Dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Analisis Implementasi Modul Ajar Tentang Praktik Tata Cara Wudu Pada Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Satu Atap Darussalim Kecamatan Bati-Bati” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 10 Februari
Yang membuat pernyataan,



Lina Gina



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : 01/Un.14/III.1/II.2.d/PP.00.9/02/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Lina Gina
NIM : 210101010566
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

ANALISIS IMPLEMENTASI MODUL AJAR TENTANG PRAKTIK TATA CARA WUDU PADA KELAS VII MADRASAH TSANAWIYAH SATU ATAP DARUSSALIM KECAMATAN BATI-BATI

Hasil Uji Plagiasi : 20%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 10 Februari 2025

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Analisis Implementasi Modul Ajar Tentang
Praktik Tata Cara Wudu Pada Kelas VII Madrasah
Tsanawiyah Satu Atap Darussalim Kecamatan
Bati-bati.

Ditulis oleh : Lina Gina
NIM : 210101010566
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Tahun akademik : 2024/2025
Tempat dan tanggal lahir : Tanah Laut, 06 Januari 2003
Alamat : JL. Hutan Kintap KM 24, Desa Salaman,
Kecamatan Kintap

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin 20 Januari 2025
Pembimbing,



Dr. Fahmi Riady, S.Th.I, M.S.I.
NIP. 197702232008011005

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Analisis Implementasi Modul Ajar Tentang Praktik Tata Cara Wudu Pada Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Satu Atap Darussalim Kecamatan Bati-Bati,

Lina Gina, NIM 210101010566 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:




Hari : Rabu
Tanggal : 26 Februari 2025
Nilai : 90,4 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031000



TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. M. Ramli, M.Pd Ketua	1 
2	Dr. Fahmi Riady, S.Th.I., M.S.I Anggota	2 
3	Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I Anggota	3 

ABSTRAK

Lina Gina. 210101010566. *Analisis Implementasi Modul Ajar Tentang Praktik Tata Cara Wudu Pada Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Satu Atap Darussalim Kecamatan Bati-Bati.* Dosen Pembimbing Skripsi Dr. Fahmi Riady, S.Th.I, M.S.I, Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin. 2025

Kata Kunci: Analisis Implementasi, Modul Ajar, Tata Cara Wudu

Pendidikan merupakan elemen penting dalam membentuk kualitas kehidupan manusia, dengan guru sebagai komponen utama dalam pelaksanaan proses pembelajaran. Salah satu alat yang mendukung efektivitas pembelajaran adalah modul ajar, yang dirancang sistematis untuk membantu guru dan siswa mencapai tujuan pembelajaran.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis implementasi modul ajar tentang praktik tata cara wudu di kelas VII Madrasah Tsanawiyah Satu Atap Darussalim Kecamatan Bati-Bati.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*). Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan pengumpulan data melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Subjek dari penelitian ini adalah guru PAI kelas VII di MTS Darussalim. Objek dalam penelitian ini adalah aktivitas guru agama Islam dalam mengimplementasikan atau menerapkan modul ajar praktik tata cara berwudu kepada anak kelas VII di Madrasah Tsanawiyah Darussalim. Adapun teknik pengolahan data pada penelitian ini menggunakan teknik *editing*, klasifikasi data dan interpretasi data sedangkan analisis data meliputi tiga tahap utama, yaitu reduksi data, penyajian data, dan pengambilan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa implementasi modul ajar di madrasah ini telah berjalan sesuai pedoman Kurikulum Merdeka, dengan penyusunan modul yang sistematis dan mencakup berbagai komponen pembelajaran, seperti tujuan, strategi, dan asesmen. Modul ajar dirancang menarik dan relevan, memberikan pengalaman belajar yang bermakna bagi siswa. Namun, dalam pelaksanaannya ditemukan beberapa kendala, seperti keterbatasan fasilitas wudu dan alokasi waktu yang kurang memadai untuk kegiatan praktik. Meskipun demikian, guru telah berupaya mengatasi kendala tersebut melalui adaptasi metode pembelajaran yang kolaboratif dan interaktif. Kesimpulannya, modul ajar memiliki peran signifikan dalam meningkatkan kualitas pembelajaran, namun perlu adanya perbaikan pada aspek sarana dan perencanaan waktu agar implementasi lebih optimal.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا

مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan akhirat.s

Peneliti menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan, arahan, motivasi serta doa sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya yang telah memberikan bantuan yang dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Surajjiah, M. Pd., dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M. Pd.I., selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penelitian skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Bapak Dr. Fahmi Riady, S.Th.I, M.S.I. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penelitian ini.

4. Para Dosen dan Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin atas ilmu dan layanan yang diberikan selama masa penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Ibu Kepala Madrasah Tsanawiyah Satu Atap Darussalim Ibu Halimah S.Pd, Guru Fachruddin sebagai informan utama, juga kepada Guru Anas Syaifi, S.Pd.I, serta keluarga besar Madrasah Tsanawiyah Satu Atap Darussalim, yang telah berkenan memberikan izin dan kesempatan bagi saya untuk menjadikan sekolah ini sebagai tempat penelitian, terimakasih atas kerja sama, bantuan, dan dukungannya selama ini.
7. Kedua orang tua saya, Bapak Ramli dan Ibu Rohibah, sumber kekuatan dan cinta dalam hidup saya. Skripsi ini adalah bukti kecil bahwa doa kalian selalu sampai pada saya.
8. Kepada semua pihak yang telah berkontribusi dalam penyusunan skripsi ini. Meskipun tidak dapat saya sebutkan satu per satu, saya sangat menghargai setiap dukungan, bantuan, dan kebaikan yang telah diberikan.

Semoga Allah Swt melimpahkan rahmat, karunia, serta mencatat setiap kontribusi tersebut sebagai amal kebaikan yang berlipat ganda. Saya berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat, baik bagi para pembaca.

Banjarmasin, 13 Jumadil Akhir 1446 H
15 Desember 2024 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1	ا	:	A		16	ط	:	Th
2	ب	:	B		17	ظ	:	Zh
3	ت	:	T		18	ع	:	`
4	ث	:	Ts		19	غ	:	Gh
5	ج	:	J		20	ف	:	F
6	ح	:	<u>H</u>		21	ق	:	Q
7	خ	:	Kh		22	ك	:	K
8	د	:	D		23	ل	:	L
9	ذ	:	Dz		24	م	:	M
10	ر	:	R		25	ن	:	N
11	ز	:	Z		26	و	:	W
12	س	:	S		27	هـ	:	H
13	ش	:	Sy		28	ء	:	`
14	ص	:	Sh		29	ي	:	Y
15	ض	:	Dh					

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal angka atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيْ	Ai	a dan i
ـَـوْ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
يَا	î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /1/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang bermakna berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd as-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-arju
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlîh
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ لِإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ'
المَادَّةُ المَصْنُوعَةُ مِنَ الحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû ‘ah min al-hayawân
طَرْفُ العَيْنِ	tharf al-‘ayni
المِساهمةُ	al-masâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	5
C. Fokus Penelitian.....	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Signifikansi Penelitian	7
F. Penelitian Terdahulu	8
G. Sistematika Penulisan	11
BAB II KAJIAN TEORI.....	13
A. Kajian Teori	13
1. Analisis Implementasi.....	13
2. Modul Ajar	14
3. Tata Cara Wudu	30
BAB III METODE PENELITIAN	35
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	35
B. Setting Penelitian	36
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	37
D. Data dan Sumber Data	38
E. Teknik Pengumpulan Data.....	40
F. Instrumen Penelitian	42
G. Teknik Pengolahan Data.....	43
H. Teknik Analisis Data	45
I. Teknik Validitas dan Keabsahan Data.....	45
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	47
A. Hasil Penelitian	47
B. Pembahasan	71

BAB V	PENUTUP	78
	A. Simpulan	78
	B. Saran	79
	DAFTAR PUSTAKA	81
	LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	85
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP	111

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
3.1	Matriks Data, Sumber data, dan Teknik Pengumpulan Data.....	42
4.1	Data Guru Madrasah Tsanawiyah Satu Atap Darussalim	50
4.2	Data Peserta didik Madrasah Tsanawiyah Satu Atap Darussalim.....	51
4.3	Analisis Implementasi Modul Ajar Di Kelas VII.....	69

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2.1 Contoh Komponen Identitas Modul	18
2.2 Contoh Komponen Kompetensi Awal.....	18
2.3 Contoh Komponen Profil Pelajar Pancasila	19
2.4 Contoh Komponen Sarana dan Prasarana.....	19
2.5 Contoh Komponen Target Peserta Didik.....	20
2.6 Contoh Komponen Model Pembelajaran.....	20
2.7 Contoh Komponen Tujuan Pembelajaran.....	21
2.8 Contoh Komponen Pemahaman Bermakna.....	21
2.9 Contoh Komponen Pertanyaan Pemantik.....	21
3.1 Peta Lokasi Madrasah Tsanawiyah Satu Atap Darussalim	36

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1.	Daftar Terjemah Bahasa Asing.....	85
2.	Instrumen Penelitian	86
3.	Dokumentasi Penelitian.....	89
4.	Dokumentasi Penelitian.....	97
5.	Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Pembimbing.....	100
6.	Surat Keterangan telah Melaksanakan Seminar Desain Proposal Skripsi.....	101
7.	Surat Perubahan Judul Skripsi.....	103
8.	Surat Izin Melaksanakan Penelitian.....	104
9.	Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin	105
10.	Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Penelitian.....	106
11.	Sertifikat Komprehensif.....	107
12.	Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	108