

**IMPLEMENTASI BIMBINGAN KEAGAMAAN DALAM MEMBENTUK
KARAKTER RELIGIUS ANAK DI MADRASAH DINIYAH
TAKMILIAH TARBIYATUL ISLAMIAH
KOTA BANJARMASIN**

SKRIPSI

OLEH:

**RINA WATI
210104020135**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025M/1446**



**IMPLEMENTASI BIMBINGAN KEAGAMAAN DALAM MEMBENTUK
KARAKTER RELIGIUS ANAK DI MADRASAH DINIYAH
TAKMILIAH TARBIYATUL ISLAMIAH
KOTA BANJARMASIN**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial
Bidang Bimbingan dan Penyuluhan Islam**

Oleh :

Rina Wati

210104020135

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN PENYULUHAN ISLAM
2025M/1446H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rina Wati

Nim : 210104020135

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 09 Juli 2004

Jurusan/Program Studi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul

“Implementasi Bimbingan Keagamaan Dalam Membentuk Karakter Religius Anak Di Madrasah Diniyah Takmiliyah Tarbiyatul Islamiyah Kota Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

Banjarmasin, 9 Februari 2025
Yang membuat pernyataan'



Rina Wati



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id lg: [fdkuinantasari](https://www.instagram.com/fdkuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 180/Un.14/III.4/PP.00.9/02/2025

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Rina Wati
NIM : 210104020135
Program Studi : S1 Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Judul skripsi:

**IMPLEMENTASI BIMBINGAN KEAGAMAAN DALAM MEMBENTUK KARAKTER
RELIGIUS ANAK DI MADRASAH DINIYAH TAKMILIAH TARBİYATUL ISLAMIAH
KOTA BANJARMASIN**

Hasil Uji Plagiasi : 5%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarismcheck.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 26 Februari 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,

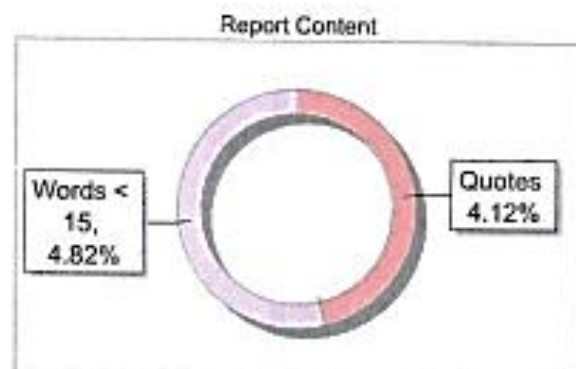
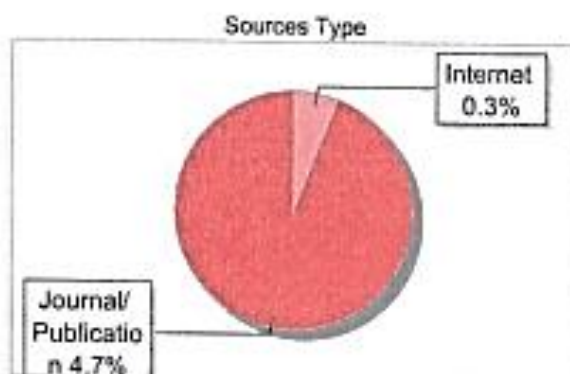
Taufiqurrahman ²

Submission Information

Author Name Rina Wati
Title IMPLEMENTASI BIMBINGAN KEAGAMAAN DALAM MEMBENTUK KARAKTER RELIGIUS ANAK DI MADRASAH DINIYAH TAKMILIAH TARBIYATUL ISLAMIYAH KOTA BANJARMASIN
Paper/Submission ID 3362725
Submitted by turn.fdik@uin-antasari.ac.id
Submission Date 2025-02-26 10:26:00
Total Pages, Total Words 104, 17558
Document type Thesis

Result Information

Similarity 5 %

**Exclude Information**

| | |
|-----------------------------|--------------|
| Quotes | Excluded |
| References/Bibliography | Excluded |
| Source: Excluded < 15 Words | Excluded |
| Excluded Source | 0 % |
| Excluded Phrases | Not Excluded |

Database Selection

| | |
|------------------------|-------------|
| Language | Non-English |
| Student Papers | Yes |
| Journals & publishers | Yes |
| Internet or Web | Yes |
| Institution Repository | Yes |

Unique URL code for this document: [http://www.drillbit.com/3362725](#)

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Implementasi Bimbingan Keagamaan Dalam Membentuk Karakter Religius Anak Di Madrasah Diniyah Takmiliyah Tarbiyatul Islamiyah Kota Banjarmasin

Ditulis oleh : Rina Wati

NIM : 210104020135

Jurusan/Program Studi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

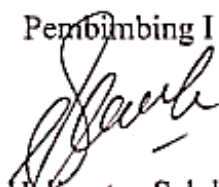
Tahun Akademik : 2024/2025

Alamat : Perumahan Kurnia Indah, Komplek Assyifa Perdana Mandiri, No. 116. Kec. Alalak, Kab. Barito Kuala

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan sidang penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasi Banjarmasin.

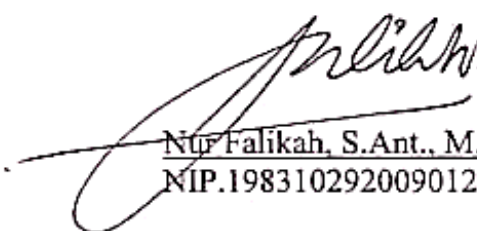
Banjarmasin, 13 Februari 2025

Pembimbing I



Dr. Hj. Hadimatus Sakdiah, S.Ag., M.Si
NIP.197604132000032002

Pembimbing II



Nur Falikah, S.Ant., M.Sc
NIP.198310292009012011

Mengetahui,
Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Anita/Ariani, S.Ag., M.Pd.I
NIP.197603062005012008

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul: Implementasi Bimbingan Keagamaan Dalam Membentuk Karakter Religius Anak di Madrasah Diniyah Takmiliyah Tarbiyatul Islamiyah Kota Banjarmasin, ditulis oleh Rina Wati telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 19 Maret 2025

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat : A

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi



Antasari Banjarmasin

Dr. M. Abduh Amrie, MA.

196305021992031005

TIM PENGUJI

| NAMA | TANDA TANGAN |
|---|--------------|
| 1. Dr. Taufiqurrahman, S.Ag., M.Ed. | 1. |
| 2. Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, S.Ag., M.Si | 2. |
| 3. Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I | 3. |
| 4. Nur Falikhah, S.Ant, M.Sc | 4. |

ABSTRAK

Rina Wati, 210104020135, *Implementasi Bimbingan Keagamaan Dalam Membentuk Karakter Religius Anak di Madrasah Diniyah Takmiliyah Tarbiyatul Islamiyah Kota Banjarmasin*, Pembimbing: (1) Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, S.Ag., M.Si. Pembimbing (2) Nur Falikah, S.Ant, M.Sc. Program Studi Bimbingan dan Penyuluhan Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. 2024.

Kata Kunci: *Bimbingan Keagamaan, Karakter Religius, Anak*

Penelitian ini dilatar belakangi oleh pentingnya pembentukan karakter religius anak di era modern saat ini karena pengaruh budaya luar dan perkembangan teknologi yang pesat menyebabkan pentingnya upaya pembentukan karakter religius sejak dini agar anak-anak memiliki pegangan kuat dalam menjalani kehidupan yang berlandaskan ajaran Islam. Madrasah Diniyah Takmiliyah (MDT) adalah lembaga yang membentuk karakter religius di mana bimbingan keagamaan menjadi bagian integral dalam proses pembelajaran. Dalam konteks ini, peran guru menjadi sangat penting dalam mengimplementasikan bimbingan keagamaan untuk membentuk karakter religius anak. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana implementasi bimbingan keagamaan di MDT Tarbiyatul Islamiyah Kota Banjarmasin dalam membentuk karakter religius anak, serta mengetahui faktor pendukung dan penghambat dalam proses tersebut.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode penelitian lapangan (*field research*). Data dikumpulkan melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi terhadap guru dan siswa di MDT Tarbiyatul Islamiyah. Teknik analisis data mengacu pada model Miles dan Huberman yang mencakup tiga tahap utama, yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Untuk memastikan keabsahan data, penelitian ini menggunakan teknik triangulasi sumber, metode, dan waktu. Pendekatan ini memungkinkan peneliti untuk memahami secara mendalam bagaimana bimbingan keagamaan diimplementasikan serta faktor-faktor yang mempengaruhi keberhasilannya.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa bimbingan keagamaan di MDT Tarbiyatul Islamiyah dilakukan melalui berbagai kegiatan, seperti pembelajaran tauhid, fiqh, hadis, dan akhlak, serta praktik ibadah seperti salat berjamaah dan tadarus Al-Qur'an. Implementasi bimbingan keagamaan ini terbukti efektif dalam membentuk karakter religius anak, yang tercermin dalam sikap jujur, disiplin, tanggung jawab, dan sopan santun mereka. Faktor pendukung utama adalah lingkungan madrasah yang kondusif dan peran aktif guru dalam memberikan bimbingan, sementara hambatan yang dihadapi meliputi pengaruh lingkungan luar yang kurang mendukung nilai-nilai religius. Penelitian ini menegaskan bahwa bimbingan keagamaan memiliki peran penting dalam membentuk karakter religius anak, perlu terus dikembangkan dan didukung oleh berbagai pihak untuk mencapai hasil yang lebih optimal.

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah rabbil ‘Alamiin

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT, yang telah memberikan kekuatan, kesabaran, dan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi ini, saya mempersembahkan karya ini kepada kedua orang tua tercinta yang selalu menjadi sumber doa, kasih sayang, dan dukungan tanpa batas. Setiap tetes keringat, pengorbanan, dan harapan yang mereka berikan menjadi motivasi terbesar dalam perjalanan ini. Kepada keluarga yang selalu memberikan semangat dan keyakinan bahwa setiap usaha pasti membuahkan hasil, saya ucapkan terima kasih atas segala doa dan cinta yang tulus.

Tak lupa, rasa hormat dan terima kasih yang sebesar-besarnya saya sampaikan kepada para dosen pembimbing serta seluruh dosen yang telah memberikan ilmu, bimbingan, dan arahan dengan penuh kesabaran. Ilmu yang telah diajarkan menjadi bekal berharga dalam perjalanan akademik dan kehidupan. Kepada sahabat dan teman seperjuangan, yang selalu hadir dalam suka dan duka, berbagi cerita, dukungan, dan semangat, terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan ini.

Skripsi ini juga saya persembahkan kepada diri sendiri, yang telah berusaha bertahan melewati berbagai rintangan, rasa lelah, dan ketidakpastian. Terima kasih telah memilih untuk terus melangkah meskipun terkadang jalan terasa berat. Semoga karya sederhana ini tidak hanya menjadi bukti perjuangan, tetapi juga memberikan manfaat bagi dunia akademik serta menjadi langkah awal menuju masa depan yang lebih baik.

MOTTO

*“Lebih baik gagal karena mencoba,
dari pada tidak mencoba sudah pasti gagal”*

-

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العالمين الصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين
سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين. أما بعد

Segala puji dan syukur bagi Allah dengan nikmat, hidayah serta rahmat-Nya lah sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Implementasi Bimbingan Keagamaan Dalam Membentuk Karakter Religius Anak Di Madrasah Diniyah Takmiliyah Tarbiyatul Islamiyah”**.

Selawat berbingkai salam semoga tercurahkan kepada ke haribaan nabi Muhammad saw serta para sahabat, tabi'-tabi'in, dan pengikut beliau hingga akhir zaman. Peneliti menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari adanya bantuan berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung terutama penghormatan tertinggi kepada kedua orang tua yang senantiasa memberikan doa, arahan, dorongan, serta ridho sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Peneliti menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini melibatkan banyak pihak, oleh karena itu dengan segala kerendahan hati yang tulus peneliti menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA.
2. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, MA. yang telah menyetujui skripsi ini

untuk diajukan dan dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

3. Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam Ibu Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I dan seluruh dosen pengajar yang selama ini telah memberikan saran dan bimbingan yang sangat berharga.
4. Dosen Pembimbing I sekaligus penasehat akademik Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, S.Ag., M.Si. yang telah banyak memberikan bimbingan, dorongan, dan arahan mengenai penyusunan konsep dan materi skripsi ini, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini.
5. Dosen Pembimbing II Nur Falikah, S.Ant, M.Sc. yang telah banyak memberikan bimbingan, dorongan, dan arahan mengenai penyusunan konsep dan materi skripsi ini, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini.
6. Segenap pimpinan civitas akademika Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
7. Kepada kepala sekolah dan guru-guru Madrasah Diniyah Takmiliah Tarbiyatul Islamiyah yang sudah seperti keluarga yang memberikan banyak pengalaman, informasi, arahan, dan doa kepada peneliti.
8. Kedua orang tua saya adalah sumber kekuatan yang tak ternilai, selalu melimpahkan doa dan dukungan dalam setiap langkah saya mengejar mimpi dan cita-cita. Mereka senantiasa meyakinkan anak bungsunya ini, bahwa saya mampu menghadapi setiap ujian yang datang dalam hidup. Yang selalu membersamai dalam suka maupun duka, mereka selalu ada di

samping saya, memberikan semangat dan kasih sayang. Setiap kemudahan dan kelancaran yang saya rasakan selama perjalanan kuliah ini tidak lepas dari doa tulus yang mereka panjatkan untuk saya.

9. Kepada seluruh pihak yang terlibat dalam proses ini yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu, semoga Allah berikan limpahan rahmat dan kelancaran di jalan hidupnya dunia maupun akhirat kelak. *Aamiinnnn*.

Akhirnya dengan ketulusan dan kerendahan hati, peneliti menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna. Maka dari itu segala kritik dan saran yang membangun dari semua pihak sangat kami harapkan demi perbaikan penelitian ini. Semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi peneliti khususnya dan pembaca umumnya.

Banjarmasin, 9 Februari 2025

Peneliti

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penelitian skripsi ini adalah pedoman transliterasi arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1998.

| | |
|------------------|------------|
| 1. ا : A | 16. ط : Th |
| 2. ب : B | 17. ظ : Zh |
| 3. ت : T | 18. ع : ‘ |
| 4. ث : Ts | 19. غ : Gh |
| 5. ج : J | 20. ف : F |
| 6. ح : <u>Ha</u> | 21. ق : Q |
| 7. خ : Kh | 22. ك : K |
| 8. د : D | 23. ل : L |
| 9. ذ : Dz | 24. م : M |
| 10. ر : R | 25. ن : N |
| 11. ز : Z | 26. و : W |
| 12. س : S | 27. هـ : H |
| 13. ش : Sy | 28. ء : ‘ |
| 14. ص : Sh | 29. ي : Y |
| 15. ض : Dh | |

A. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| َ | A | Fathah |
| ِ | I | Kasrah |
| ُ | U | Dhammah |

Kata sandang: Contoh: (الِرِّجَالِ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدُّيُونِ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis adhdharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| َ | A | Fathah |
| ِ | I | Kasrah |
| ُ | U | Dhammah |

B. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|-----------------------|
| بَا | Â | a dengan topi di atas |
| بِي | î | i dengan topi di atas |
| بُو | Û | u dengan topi di atas |

C. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf qamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad- dîwân.

D. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (َ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

E. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na''t*) (lihat contoh 2).

Namun, jika huruf *ta marûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh)

| No. | Kata Arab | Alih Aksara |
|-----|--------------------------------|-------------------------|
| 1. | طَرِيقَةٌ | Tharîqah |
| 2. | الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ | Al-Jâmi'ah al-Islâmiyah |
| 3. | وَحْدَةُ الْوُجُودِ | Wahdah al-Wujûd |

F. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al- Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

G. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat- kalimat dalam Bahasa Arab.

| Aksara Arab | Alih Aksara |
|---|---------------------------------------|
| ذَهَبَ الْأَسْتَاذُ | dzahaba al-ustâdzu |
| ثَبَّتَ الْأَجْرُ | tsabata al-ajru |
| الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ | al- <u>h</u> arakah al- 'ashriyyah |
| أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ | asyhadu an lâ ilâha illah Allâh |
| مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ | mawalânâ Malik al-Shâlih |
| يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ | yu'tsirukum Allâh |
| الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ | al-mazhâhir al- 'aqliyyah |
| حُبُّ الْإِسْتِثْلَاةِ | <u>h</u> ub al-istithlâ' |
| الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ | al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân |
| طَرْفُ الْعَيْنِ | tharf al- 'ayni |
| الْمُسَاهَمَةُ | al-musâhamah |
| مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا | man salaka tharîqan |

DAFTAR ISI

| | |
|--|-----------|
| HALAMAN SAMPUL..... | |
| HALAMAN LOGO..... | iii |
| HALAMAN JUDUL | iii |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN | iii |
| BUKTI BEBAS PLAGIASI | iv |
| PERSETUJUAN SKRIPSI..... | vi |
| PENGESAHAN SKRIPSI..... | vii |
| ABSTRAK | viii |
| KATA PERSEMBAHAN | ix |
| MOTTO | x |
| KATA PENGANTAR..... | xi |
| TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA | xiv |
| DAFTAR ISI..... | xix |
| DAFTAR TABEL | xxii |
| DAFTAR GAMBAR..... | xxiii |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 5 |
| C. Tujuan Penelitian | 5 |
| D. Signifikasi Penelitian..... | 6 |
| E. Definisi Operasional..... | 6 |
| F. Penelitian Terdahulu | 9 |
| G. Sistematika Penelitian..... | 13 |
| BAB II KAJIAN TEORI | 14 |
| A. Implementasi Bimbingan Keagamaan | 14 |
| 1. Pengertian Implementasi | 14 |
| 2. Pengertian Bimbingan | 16 |
| 3. Pengertian Keagamaan | 18 |

| | |
|--|------------|
| 4. Pengertian Bimbingan Keagamaan | 19 |
| B. Metode Bimbingan Keagamaan | 20 |
| 1. Metode <i>Hikmah</i> | 21 |
| 2. Metode <i>Mau'izhah Hasanah</i> | 22 |
| 3. Metode <i>Jidal</i> | 23 |
| C. Materi Bimbingan Keagamaan..... | 24 |
| 1. Tauhid..... | 24 |
| 2. Akhlak | 25 |
| 3. Fiqih..... | 27 |
| 4. Hadis..... | 27 |
| D. Definisi Karakter Religius..... | 29 |
| 1. Pengertian Karakter | 29 |
| 2. Pengertian Religius..... | 32 |
| E. Macam-macam Karakter Religius | 34 |
| F. Kerangka Pemikiran..... | 39 |
| | |
| BAB III METODE PENELITIAN | 37 |
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian | 37 |
| B. Subjek dan Objek Penelitian | 37 |
| 1. Subjek Penelitian | 37 |
| 2. Objek Penelitian | 37 |
| C. Lokasi Penelitian | 37 |
| D. Data dan Sumber Data | 38 |
| 1. Data..... | 38 |
| 2. Sumber Data | 39 |
| E. Teknik Pengumpulan Data | 39 |
| 1. Observasi | 39 |
| 2. Wawancara | 40 |
| 3. Dokumentasi..... | 40 |
| F. Pengolahan dan Analisis Data | 41 |
| | |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | 44 |
| A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian..... | 44 |
| 1. Keadaan Madrasah dan Pengaturan Gedung | 44 |
| 2. Visi, Misi, dan Tujuan di MDT Tarbiyatul Islamiyah Kota Banjarmasin | 45 |
| 3. Keadaan pembimbing atau pengajar di MDT Tarbiyatul Islamiyah. ... | 46 |
| B. Hasil Penelitian..... | 50 |
| C. Pembahasan..... | 78 |
| | |
| BAB V PENUTUP..... | 101 |
| A. Kesimpulan | 101 |
| B. Saran | 102 |

| | |
|--------------------------------|------------|
| DAFTAR PUSTAKA | 104 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | 109 |
| RIWAYAT HIDUP | 120 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 4. 1 Daftar Pembimbing Di MDT Tarbiyatul Islamiyah..... | 46 |
| Tabel 4. 2 Daftar Anak Tahun Ajaran 2024/2025..... | 47 |
| Tabel 4. 3 Kondisi Umum MDT Tarbiyatul Islamiyah..... | 48 |
| Tabel 4. 4 Jadwal Kegiatan di MDT Tarbiyatul Islamiyah..... | 50 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 2. 1 Kerangka Pemikiran | 41 |
| Gambar 4. 1 Gambar Bangunan Sekolah..... | 45 |
| Gambar 4. 2 Anak yang Sedang Melakukan Ujian Sususlan..... | 52 |
| Gambar 4. 3 Situasi Anak Tadarus Sebelum Mulai Pembelajaran | 54 |
| Gambar 4. 4 Kitab Akhlak | 62 |
| Gambar 4. 5 Kitab Doa Sehari-Hari..... | 63 |
| Gambar 4. 6 Kitab Hadis..... | 65 |
| Gambar 4. 7 Kitab Fiqih..... | 68 |
| Gambar 4. 8 Pada Saat Pemberian Nasehat | 75 |