

**PEMBIASAAN SHALAT DZUHUR BERJAMAAH MENGGUNAKAN
ATTENDANCE SYSTEM PADA SISWA DI SMP NEGERI 7
BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
WIDYA ASTUTI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**

**PEMBIASAAN SHALAT DZUHUR BERJAMAAH MENGGUNAKAN
ATTENDANCE SYSTEM PADA SISWA DI SMP NEGERI 7
BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**WIDYA ASTUTI
NIM. 190101010613**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Widya Astuti
NIM : 190101010613
Tempat, Tanggal Lahir : Hulu Sungai Selatan, 18 Mei 2001
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Pembiasaan Shalat Dzuhur Berjamaah Menggunakan *Attendance System* Pada Siswa SMP Negeri 7 Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 27 April 2025
Yang membuat pernyataan,



Widya Astuti

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI **Nomor : 01/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/04/2025**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Widya Astuti
NIM : 190101010613
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

PEMBIASAAN SHALAT DZUHUR BERJAMAAH MENGGUNAKAN ATTENDANCE SYSTEM PADA SISWA SMP NEGERI 7 BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 30 April 2025
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Pembiasaan Shalat Dzuhur Berjamaah
Menggunakan *Attendance System* Pada Siswa
SMP Negeri 7 Banjarmasin

Ditulis oleh : Widya Astuti
NIM : 190101010613
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik : 2024/2025
Tempat dan tanggal lahir : Hulu Sungai Selatan, 18 Mei 2001
Alamat : Desa Ambutun RT/RW 001/001
Kecamatan Telaga Langsat Kabupaten Hulu
Sungai Selatan, Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 27 April 2025
Pembimbing

Drs. Muhrin, M.Fil. I.
NIP. 196005181991031002

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin.

Dr. Hj. Suraijah, M.Pd
NIP. 196702181994032001



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pembiasaan Shalat Dzuhur Berjamaah Menggunakan Attendance Sytem Pada Siswa Di SMP Negeri 7 Banjarmasin

Nama Widya Astuti, NIM 190101010613, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji

Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at

Tanggal : 16 Mei 2025

Nilai : 84,2



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd (Ketua)	1
2	Dra. Hj. Shapiah, M.Pd.I (Anggota)	2
3	Drs. Muhrin, M.Fil.I (Anggota)	3

ABSTRAK

Widya Astuti, NIM. 190101010613. *Pembiasaan Shalat Dzuhur Berjamaah Menggunakan Attendance System Pada Siswa SMP Negeri 7 Banjarmasin*, Pembimbing Skripsi Drs. Muhrin, M.Fil.I, pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2025

Kata Kunci : Pembiasaan, Shalat Dzuhur Berjamaah, *Attendance System*

Pentingnya pembiasaan ibadah sejak dini, khususnya shalat dzuhur berjamaah, menjadi kunci dalam membentuk karakter religius siswa. Di tengah perkembangan zaman dan tantangan dunia modern, tidak sedikit siswa yang lalai dalam menjalankan kewajiban ibadah. Oleh karena itu, SMP Negeri 7 Banjarmasin menerapkan program pembiasaan shalat dzuhur berjamaah yang dipantau melalui *attendance system* guna menanamkan kedisiplinan dan tanggung jawab ibadah sejak di bangku sekolah.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pembiasaan shalat Dzuhur berjamaah menggunakan *attendance system* serta faktor pendukung dan penghambat dalam pelaksanaannya pada siswa di SMP Negeri 7 Banjarmasin.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan field research. Penulis mengumpulkan data dengan cara melakukan wawancara, observasi, dan dokumentasi terkait penelitian dengan subjek penelitian yaitu 2 orang guru Pendidikan Agama Islam dan 10 siswa kelas VIII.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembiasaan shalat dzuhur berjamaah telah menjadi program rutin yang dilaksanakan secara terstruktur dengan sistem absensi berupa kartu sebagai alat pemantau kehadiran siswa. *Attendance system* ini membantu menumbuhkan kedisiplinan, rasa tanggung jawab, dan kebiasaan positif siswa dalam menjalankan ibadah tepat waktu. Faktor pendukung meliputi dukungan penuh sekolah, penerapan *attendance system* yang terstruktur, peran aktif guru dan wali kelas, serta ketersediaan fasilitas. Di sisi lain, kendala yang dihadapi antara lain keterbatasan persediaan air wudhu saat kerusakan ledeng, rendahnya kesadaran dari guru dan kesadaran siswa yang beragam, serta gangguan cuaca seperti hujan lebat. Secara keseluruhan, meskipun terdapat hambatan, program ini dinilai efektif dalam menanamkan nilai-nilai religius dan memberikan dampak positif bagi pembentukan karakter siswa.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ.

Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan semesta alam. Shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad Saw. beserta kerabat, sahabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penulis menyadari sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tentu tidak lepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk bimbingan dan arahan serta dukungan dan motivasi sehingga tugas ini dapat diselesaikan atas izin Allah Swt.

Oleh karena itu penulis dengan segala kerendahan hati mengucapkan banyak terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak, khususnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Suraijah, M.Pd. dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I., selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Drs. Muhrin M. Fil. I, selaku Dosen Penasehat Akademik sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dalam penyelesaian skripsi.

4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta seluruh staf yang telah memberikan layanan kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Bapak Kabul M.Pd selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 7 Banjarmasin yang memberikan izin untuk penelitian. Ibu Dra. Hj. Irni Irawati dan Bapak Hariyadi, S. Th. I selaku Guru PAI serta seluruh informan yang telah bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.
7. Ibu, Ayah, kakak, adek, seluruh keluarga serta teman-teman yang senantiasa mendoakan dan memberi dukungan kepada penulis selama menempuh pendidikan. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini terkhusus Laila Fauzannah, Rika Nursilah, Siti Norhidayah, Sampurnawati, dan Mahmudah Hasanah.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua dan dicatat kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya, amin.

Banjarmasin, 28 Syawal 1446 H
27 April 2025

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	,
4.	ث	:	Ts	19.	ع	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	,
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab seperti vokal dalam bahasa Indonesia, yang mana terdiri dari vokal tunggal dan vokal rangkap. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhommah

Kata sandang: contoh (الرجال) al-rijal bukan ar-rijal, (الديوان) al-diwan bukan ad-diwan. Syiddah: Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis adh-dharurah, melainkan al-dharurah, demikian juga seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	ai	a dan i
َـُ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (*mad*), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	a	a dengan topi di atas
بِي	i	i dengan topi di atas
بُو	u	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan huruf (*alif lam ma'rifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi

seperti biasa, *al-*, baik ketika diikuti oleh huruf syamsiyah ataupun diikuti oleh huruf qamariyah. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

الشَّمْسُ	<i>al-syamsu (bukan asy-syamsu)</i>
الزَّلْزَلَةُ	<i>al-zalزالah (bukan az-zalزالah)</i>
الْفَلْسَفَةُ	<i>al-falsafah</i>
الْبِلَادُ	<i>al-biladu</i>

4. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan tanda *tasydid*, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan pengulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*. Contoh.

رَبَّنَا	<i>rabbana</i>
نَجَّيْنَا	<i>Najjaina</i>
الْحَقِّ	<i>al-haqq</i>
نُعِمْ	<i>nu'ima</i>
عَدُوُّ	<i>'aduwwun</i>

5. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua, yaitu: *ta marbutah* yang berharakat hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, dan dhommah, transliterasinya adalah (t). Adapun *ta marbutah* yang berharakat sukun atau mati, transliterasinya adalah (h).

Jika pada kata yang berakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu ditransliterasikan dengan *ha (h)*. Contohnya sebagai berikut.

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	<i>raudah al-atfal</i>
الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ	<i>al-madinah al-fadilah</i>
الْحِكْمَةُ	<i>al-hikmah</i>

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya

berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak Abd al-Samad al-Palimbânī; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi'il), kata benda (isim) dan huruf (harf) ditulis secara terpisah. Berikut beberapa contoh alih aksara kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	<i>dzahaba al-ustadzu</i>
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	<i>tsabata al-arju</i>
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	<i>al-harakah al-'ashriyyah</i>
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	<i>Maulana Malik al-Shalih</i>
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	<i>al-mazhahir al'aqliyyah</i>
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	<i>hub al-istithla'</i>
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	<i>al-maddah al-mashnu'ah min al-hayawan</i>
طَرَفُ الْعَيْنِ	<i>tharf al-'ayni</i>
الْمُسَاهَمَةُ	<i>al-musahamah</i>
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	<i>man salaka thariqan</i>

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional	6
C. Fokus Penelitian	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Signifikansi Penelitian.....	8
F. Penelitian Terdahulu	9
G. Sistematika Penulisan.....	12
 BAB II KAJIAN TEORI.....	 14
A. Pembiasaan.....	14
B. Shalat zuhur berjamaah	22
C. <i>Attedance system</i>	30
D. Faktor pendukung dan penghambat	33
E. Kerangka pikir.....	36
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 37
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	37
B. Lokasi Penelitian.....	38
C. Subjek dan Objek Penelitian	38
D. Data dan Sumber Data Penelitian	38
E. Teknik Pengumpulan Data	39
F. Instrumen Penelitian.....	41
G. Analisis data penelitian	42
H. Teknik Validitas dan Uji Keabsahan Data	42
 BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	 44
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	44
B. Penyajian Data	50

C. Pembahasan	68
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	74
B. Saran.....	75
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	79
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	103

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
3.1 Matriks: Data, Sumber data dan Teknik Pengumpulan data	40

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1. Daftar Terjemah	79
2. Data tenaga pendidik dan kependidikan SMP Negeri 7 Banjarmasin	80
3. Data peserta didik SMP Negeri 7 Banjarmasin (lima tahun terakhir)	82
4. Data keadaan Sarana dan Prasarana SMP Negeri 7 Banjarmasin.....	83
5. Instrumen Penelitian	85
6. Surat Keterangan Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi	87
7. Surat Keterangan Telah Selesai Seminar Proposal	88
8. Surat Riset Dekan FTK UIN Antasari Banjarmasin	89
9. Surat Izin Riset Dari Dosen Pembimbing	90
10. Surat Izin Riset Dari Dinas Pendidikan	91
11. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian.....	92
12. Lembar Konsultasi Bimbingan Skripsi	93
13. Sertifikat Komprehensif.....	95
14. Dokumentasi	96