

**PERAN GURU AQIDAH AKHLAK DALAM MEMBENTUK
KARAKTER RELIGIUS PESERTA DIDIK KELAS VII
DI MTS NURUL IMAN RANTAU PULUT KABUPATEN
SERUYAN KALIMANTAN TENGAH**

SKRIPSI

**OLEH
PUTRI SHOLIHAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1446**

**PERAN GURU AQIDAH AKHLAK DALAM MEMBENTUK
KARAKTER RELIGIUS PESERTA DIDIK KELAS VII
DI MTS NURUL IMAN RANTAU PULUT KABUPATEN
SERUYAN KALIMANTAN TENGAH**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Putri Sholihah
NIM. 210101010587**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putri Sholihah
NIM : 210101010587
Tempat/Tanggal Lahir : Rantau Pulut, 31 Maret 2003
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Peran Guru Aqidah Akhlak Dalam Membentuk Karakter Religius Peserta Didik Kelas VII di MTs Nurul Iman Rantau Pulut Kabupaten seruyan Kalimantan Tengah” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 23 Mei 2025
Yang membuat pernyataan,



Putri Sholihah



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 01/Un.14/III.1/II.2.d/PP.00.9/05/2025**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Putri Sholihah
NIM : 210101010587
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM MEMBENTUK
PENDIDIKAN KARAKTER RELIGIUS PESERTA DIDIK KELAS VII DI MTS NURUL
IMAN RANTAU PULUT KABUPATEN SERUYAN

Hasil Uji Plagiasi : 25%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 28 Mei 2025
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj. Suraijjah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Peran Guru Aqidah Akhlak dalam Membentuk Karakter Religius Peserta Didik Kelas VII di MTs Nurul Iman Rantau Pulut Kabupaten Seruyan Kalimantan Tengah

Ditulis oleh : Putri Sholihah

NIM : 210101010587

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2024/2025

Tempat dan tanggal lahir : Rantau Pulut, 31 Maret 2003

Alamat : Jl. Batu Beliang Rt 1. Rw. 2

setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 23 Mei 2025
Pembimbing,



Najminur Hasanatun Nida, S.Pd. I, M.Pd. I
NIP. 198503192023212030

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Suraijiah, M. Pd. I
NIP. 196702181994032001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Peran Guru Aqidah Akhlak dalam Membentuk Karakter Religius Peserta Didik Kelas VII di MTs Nurul Iman Rantau Pulut Kabupaten Seruyan Kalimantan Tengah

Putri Sholihah, NIM 210101010587 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

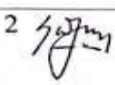
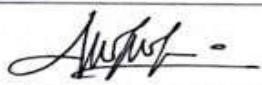
Hari : Rabu
Tanggal : 04 Juni 2025
Nilai : 87,3



Dean Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

I. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd	1 
2	Dra. Hj. Shapijah, M.Pd. I	2 
3	Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd. I, M.Pd. I	3 

ABSTRAK

Putri Sholihah. 210101010587. *Peran Guru Aqidah Akhlak dalam Membentuk Karakter Religius Peserta Didik Kelas VII di MTs Nurul Iman Rantau Pulut Kabupaten Seruyan Kalimantan Tengah.* Dosen Pembimbing Skripsi Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd. I, M.Pd. I Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin. 2025

Kata Kunci: Peran Guru; Aqidah Akhlak; Karakter Religius, Peserta Didik; MTs Nurul Iman.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya pendidikan karakter religius bagi peserta didik dalam menghadapi tantangan moral di era globalisasi. Salah satu pihak yang berperan penting dalam pembentukan karakter religius tersebut adalah guru Aqidah Akhlak. Permasalahan yang diangkat dalam penelitian ini adalah: (1) Bagaimana Peran Guru Aqidah Akhlak dalam Membentuk Karakter Religius Peserta Didik Kelas VII di MTs Nurul Islam Rantau Pulut Kabupaten Seruyan Kalimantan Tengah?, dan (2) Apa saja faktor pendukung dan penghambat dalam pembentukan karakter religius peserta didik oleh guru Aqidah Akhlak?

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan Peran Guru Aqidah Akhlak dalam Membentuk Karakter Religius Peserta Didik Kelas VII di MTs Nurul Iman Rantau Pulut Kabupaten Seruyan Kalimantan Tengah seperti Shalat dzuhur berjama'ah, Shalat dhuha, mengaji, menghafal surah pendek dan pidato 3 bahasa, serta mengidentifikasi faktor-faktor yang mendukung dan menghambat proses tersebut.

Penelitian ini termasuk penelitian lapangan (*field research*) dengan jenis pendekatan kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek penelitian ini adalah Guru Aqidah Akhlak dan objek penelitian adalah Pendidikan Karakter Religius Peserta Didik Kelas VII di MTs Nurul Iman Rantau Pulut, selanjutnya Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah model analisis interaktif Miles dan Huberman yang meliputi tiga tahapan, yaitu: reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan atau verifikasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa guru Aqidah Akhlak memiliki peran yang sangat penting dalam membentuk karakter religius peserta didik melalui pendekatan pembiasaan kegiatan keagamaan seperti Shalat berjamaah, mengaji, hafalan surah pendek, dan pidato tiga bahasa. Selain itu, guru juga berperan sebagai teladan, motivator, fasilitator, dan evaluator dalam proses pembentukan karakter. Adapun faktor pendukung pembentukan karakter religius meliputi lingkungan sekolah yang religius, dukungan dari guru, dan kegiatan rutin keagamaan. Sementara faktor penghambat antara lain kurangnya kesadaran peserta didik, peran orang tua yang belum optimal, serta tantangan kedisiplinan peserta didik.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan, arahan, motivasi serta doa sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd, dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd. I, M.Pd. I selaku dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.

5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan seluruh staf yang telah memberikan layanan baik kepada peneliti dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Bapak Armiansyah, S.Pd selaku Kepala sekolah MTs Nurul Islam Rantau Pulut Kabupaten Seruyan beserta guru-guru pengajar yang dengan senang hati menerima kehadiran peneliti di MTs Nurul Islam Rantau Pulut Kabupaten Seruyan dalam menuntut ilmu dan memberikan ilmu dan mendapat pengarahan dalam memenuhi segala kebutuhan yang peneliti perlukan.
7. Kepada pintu surgaku Ibunda JUHRIAH. Mungkin beliau tidak pernah merasakan bangku kuliah seperti yang saya rasakan tapi, melalui rasa cinta dan kasih sayangnya serta kerja kerasnya yang mampu memberikan saya motivasi agar bisa menyelesaikan perkuliahan ini dan menjadi harapan terakhir dan saya satu-satunya anak perempuan yang beliau miliki. Dengan selasainya program studi yang sudah saya Jalani ini merupakan bukti dari hasil kerja keras dan do'a yang tidak ada hentinya yang beliau berikan kepada saya. Mungkin tidak ada yang bisa saya lakukan selain berterimakasih dan bisa menyelesaikan semua harapan yang sudah diberikan kepada saya.
8. Kepada cinta pertamaku Ayahanda DARSUNADY. D S.Pd (alm) dan ayah sambung saya ASMIOTO S.Pd mereka adalah alasan penulis untuk bisa menyelesaikan program studi ini, tanpa motivasi dan dorongan mereka mungkin saya tidak mengerti banyak hal. Karena peran dari mereka membuat saya semangat untuk bisa menyelesaikan program studi ini agar bisa mendapat gelar seperti yang kedua beliau miliki.

9. Kepada kakak laki-laki dan kaka ipar perempuanku terima kasih dengan adanya motivasi dan nasehat yang telah kalian berikan kepada saya sehingga saya mampu menyelesaikan program studi ini.
10. Kepada sahabatku Dwi, Fatim, Lina, Ghina, Mahlia, Asra dan Mamau yang senantiasa kebersamaian saya dari semester 1 sampai di akhir semester ini dan saya sangat berterimakasih kepada kalian yang bisa menerima segala kekurangan saya selama berteman dengan kalian.
11. Kepada Jannatul Ma'wa terima kasih sudah menjadi sahabat yang selalu mendengarkan keluh kesah penulis selama penulis menjalani program studi ini dengan melalui banyaknya cobaan, meski kita berjauhan tidak menjadi penghalang komunikasi kita dan masih tetap berjalan hingga sekarang.
12. Kepada Lokal PAI E 21 Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan ini banyak kebersamaan yang sudah kita lalui sampai dititik akhir ini.
13. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu. Terima kasih sudah memberikan saya dukungan dan semangat.
14. Terakhir, kepada diri saya sendiri, Putri Sholihah. Terima kasih sudah bertahan sejauh ini. Terima kasih di usia 22 tahun ini tetap memilih maju dan berusaha diatas keraguan dan mampu merayakan dirimu sendiri sampai di titik ini, walau kadang merasa putus asa dan hampir menyerah atas apa yang diusahakan, namun terima kasih kamu bisa bangkit dan terus berusaha atas apa yang kamu inginkan dan tidak memilih menyerah dikala kamu sedang jatuh. Terima kasih karena memutuskan tidak menyerah sesulit apapun dalam penyusunan skripsi ini dan

telah menyelesaikannya sebaik dan semaksimal mungkin, ini pencapaian yang patut dirayakan untuk diri sendiri. Berbahgialah dimanapun berada, Putri. Apapun kurang dan lebihmu mari merayakan diri sendiri. *God thank you for being me independent women, i know there are more great ones but i'm proud of this achievement.*

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 25 Djulqa'dah 1446 H
23 Mei 2025 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1	ا	:	A	16	ط	:	Th
2	ب	:	B	17	ظ	:	Zh
3	ت	:	T	18	ع	:	`
4	ث	:	Ts	19	غ	:	Gh
5	ج	:	J	20	ف	:	F
6	ح	:	<u>H</u>	21	ق	:	Q
7	خ	:	Kh	22	ك	:	K
8	د	:	D	23	ل	:	L
9	ذ	:	Dz	24	م	:	M
10	ر	:	R	25	ن	:	N
11	ز	:	Z	26	و	:	W
12	س	:	S	27	هـ	:	H
13	ش	:	Sy	28	ء	:	`
14	ص	:	Sh	29	ي	:	Y
15	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal angka atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّيَّان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيْ	Ai	a dan i
ـَـوْ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـاَ	â	a dengan topi di atas
ـَـيْ	î	i dengan topi di atas
ـَـوْ	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang bermakna berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd as-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-arju
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّة	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlîḥ
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّة	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبٌّ لِإِسْتِثْلَاةٍ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمُصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû ‘ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمِسَاهَمَةُ	al-masâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI.....	xi
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	9
C. Fokus Penelitian.....	14
D. Tujuan Penelitian	15
E. Signifikansi Penelitian	15
F. Penelitian Terdahulu	16
G. Sistematika Penulisan	19
 BAB II KAJIAN TEORI.....	 20
A. Kajian Teori	20
1. Pendidikan Karakter Religius	30
2. Guru	30
3. Faktor pendukung dan Faktor Penghambat dalam Membentuk Pendidikan Karakter Religius	43
 BAB III METODE PENELITIAN	 47
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	47
B. Setting Penelitian	48
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	49
D. Data dan Sumber Data	50
E. Teknik Pengumpulan Data.....	51
F. Instrumen Penelitian	54
G. Teknik Pengolahan Data	54
H. Teknik Analisis Data	55
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	 58
A. Hasil Penelitian	58
B. Pembahasan	85

BAB V	PENUTUP	99
	A. Simpulan	99
	B. Saran	100
DAFTAR PUSTAKA		102
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....		107
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		124

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
3.1	Matriks Data, Sumber Data,dan Tenik Pengumpulan Data.....	53
4.1	Data Peserta Didik Tahun 2023-2024.....	60
4.2	Data Sarana dan Prasarana MTs Nurul Iman Rantau Pulut Kabupaten Seruyan	61
4.3	Jadwal Kegiatan Membentuk Pendidikan Karakter Religius	61

DAFTAR GAMBAR

No.		Halaman
3.1	Peta Lokasi MTs Nurul Iman Rantau Pulut Kabupaten Seruyan	49
4.1	Struktur Organisasi MTs Nurul Iman Rantau Pulut Kabupaten Seruyan	60

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1.	Daftar Terjemah Bahasa Asing.....	107
2.	Instrumen Penelitian	110
3.	Dokumentasi Penelitian.....	113
4.	Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Pembimbing	115
5.	Surat Keterangan telah Melaksanakan Seminar Desain Proposal	116
6.	Surat Persetujuan Riset.....	117
7.	Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin	118
8.	Sertifikat Komprehensif.....	119
9.	Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Penelitian.....	118
10.	Surat Perubahan Judul	119
10.	Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	120