

الباب الرابع

عرض البيانات و تحليلها

أ. لمحة تاريخية

يُعدُّ معهد دارالهجرة للبنات بمارتابورا أحد المعاهد في كاليمانتان الجنوبية، وقد ساهم في إثراء ميدان التعليم في إندونيسيا منذ عام ١٩٩٥ م. ويعمل هذا المعهد تحت إشراف مؤسسة التعليم دار الهجرة للبنات، ويضم مؤسستين تعليميتين، وهما: المدرسة المتوسطة دارالهجرة للبنات، والمدرسة الثانوية دارالهجرة للبنات. وبصفته معهداً حديثاً، فإن المواد الدراسية المقدّمة تشمل المواد العامة والمواد الشرعية على حدٍّ سواء. ولأجل دعم عملية التعليم والتعلُّم، فقد تم توفير عدد من المرافق في معهد دار الهجرة للبنات، ومن أبرزها مختبر الوسائط المتعددة المزود بشبكة الإنترنت.

ترجع خلفية تأسيس معهد دار الهجرة للبنات إلى رغبة خريجي المعهد الحديث جونتور في تقليد معهدهم الأم، وإنشاء معهدٍ على طراز جونتور في كاليمانتان الجنوبية. علاوةً على ذلك، كان لدى جونتور طموح في إنشاء ألف معهدٍ مشابهٍ في جميع أنحاء إندونيسيا، وقد نشأ هذا الطموح في الأساس من نية صادقة مستندة إلى الجهد في سبيل الإسلام. ومن العوامل التي عززت هذا الطموح أيضاً كثرة الطلبة الراغبين في الالتحاق بجونتور من مختلف أنحاء البلاد، ولكن كان لا بد من رفض كثيرٍ منهم بسبب عدم قدرة المعهد على استيعابهم. في عام ١٩٥٦م، ومنذ عودته من جونتور، بدأ الشيخ غزالي مختار يحلم بإنشاء معهدٍ على طراز جونتور. فأنشأ حينها مدرسة دينية في قريته روكام أمونتاي. إلا أنّ هذه المدرسة لم تتمكن من التطور إلى معهد مستقل، بسبب الظروف التي لم تكن مهيأة آنذاك، إذ كان من الصعب إنشاء معهدٍ بشكل فردي. وفي مسيرته، بدأ الشيخ - حوالي سنة ١٩٧١م - بإرسال كوادر تعليمية إلى جونتور، وقد قام بنفسه بمرافقتهم إلى هناك. وفي الدفعة الأولى، أرسل أحد أبنائه

وخمسة من أبناء إخوته. وقد استمرت هذه الإرساليات في السنوات التالية. وقبل عام ١٩٨٠م، قام الشيخ بتشكيل لجنة تحضيرية لتأسيس المعهد، وسعى أيضًا للحصول على أرض لبنائه، ومن بين المواقع التي تم النظر فيها: سونغكاي وبلايهاري. ومع ذلك، لم يتحقق هذا الحلم إلا بعد تأسيس معهد دار الهجرة، وذلك بالتزامن مع تشكيل رابطة أسرة المعهد الحديث (IKPM) فرع كاليمانتان الجنوبية.

ومن جهة أخرى، فإن الشيخ زركسي حسي، الحاصل على درجة الليسانس، وهو أيضًا من خريجي معهد جونتور، قد وُجِّه منذ أن كان طالبًا هناك من قِبَل إدارة المعهد إلى تأسيس معهد في كاليمانتان الجنوبية. وفي شهر أبريل سنة ١٩٧٨م، وقَّع فضيلته اتفاقًا من أجل تأسيس معهد في تلك المنطقة. وقبل ذلك، تمَّ أولاً تأسيس رابطة أسرة المعهد الحديث (IKPM) فرع كاليمانتان الجنوبية، وتم تعيين الهيئة الإدارية في سنة ١٩٨٣م. وقد كان من العوامل المساعدة على هذا التأسيس أن الشيخ إمام زركسي، أحد قيادات جونتور آنذاك، كان قد صاهرَ أسرةً من بنجارماسين. فاستُغِلَّ حضور عددٍ من خريجي جونتور من أبناء المنطقة، أمثال: الشيخ سايمان لقمان الحكيم، الشيخ عبد الله شكري زركسي، الشيخ حسن سهل، والأستاذ إمام سباكر أحمد، وذلك لحضور حفل زواجٍ أُقيم في بنجارماسين، لتأسيس فرع الرابطة هناك. وبعد التأسيس، تم اختيار الهيئة الإدارية التي كان من بينها: الحاج يامين مختار رئيسًا، والحاج شهرودي رملي نائبًا للرئيس، ومحمد نصر الله محمودي أمينًا للسر.

في خطابه، أكّد الشيخ سايمان لقمان الحكيم، مبعوث إدارة معهد جونتور، على أهمية تأسيس معهد على نمط جونتور في كاليمانتان الجنوبية. ومن خلال الرحلة التي رافقها محمد نصر الله محمودي والشيخ شوقاني أرشاد إلى هولو سونغاي وصولاً إلى أمونتاي، نشأت فكرة لدى الأستاذ إمام سباكر والشيخ سايمان لقمان الحكيم بأن الأرض المناسبة لتأسيس المعهد تقع في بانجر بارو. وبعد نحو عام، عاد الشيخ عبد الله شكري زركسي والأستاذ إمام سباكر إلى بنجارماسين لحضور حفل تنصيب

فرعي رابطة أسرة المعهد الحديث (IKPM) في باليكبابان وكندانغان. وقد جدّدا توصيتهما إلى فرع IKPM في كاليمانتان الجنوبية ببذل الجهد من أجل تحقيق تأسيس المعهد في المنطقة. وجدير بالذكر أن IKPM قد سعى سابقًا إلى تأسيس المعهد في منطقتي "بنوا أنيار" ببنجارماسين و"بينتوك" بلایهاري، إلا أن تلك المحاولات لم تُؤتِ ثمارها.

إنّ خلفيّة المحاولتين السابقتين وثلاثة الجهود التمهيدية لتأسيس المعهد لا تنفصل كلّها عن معهد جونتور، ولهذا السبب، عند إعداد عقد التوثيق الرسمي لتأسيس المعهد، تقرّر أن يكون مدير معهد دار الهجرة من خريجي معهد جونتور أو من خريجي معهد دار الهجرة نفسه. وقد تأسّس معهد دار الهجرة على أرضٍ موقوفةٍ من قبل الحاج عدي شهراني، وتبلغ مساحتها ١٥ هكتارًا، وقد تمّ التوقيع على وثيقة الوقف بتاريخ ١٤ مارس ١٩٨٦م. وبما أنّ المساحة المستخدمة حينها لم تتجاوز ١١ هكتارًا، فقد تمّ إكمال الأربعة الهكتارات الباقية بوقفٍ إضافي في منطقة باتونغ، وهي الآن مقر معهد دار الهجرة للبنات. وعلى وجه العموم، بدأ التعليم والتدريس في معهد دار الهجرة في شهر أغسطس سنة ١٩٨٦م. ونظرًا لتأخّره عن بدء العام الدراسي المعتاد، وهو في شهر يوليو، فقد بلغ عدد الطلبة الأوائل أربعة فقط. أما معهد دار الهجرة للبنات، فلم يبدأ تشغيله إلا في العام الدراسي ١٩٩٧/١٩٩٨م.^{٥٥}

١. شعار المعهد

تركز التربية والتعليم في معهد دار الهجرة للبنات على تكوين الشخصية المؤمنة المسلمة ذات الخلق العالي، والجسم الصحيح، والمعرفة الواسعة، والفكر الحر. فهذه المواصف والخصال الرئيسية تعد شعارا تربويا يرفعه المعهد.

⁵⁵ pondokdarulhijrahputrimartapura, "Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri Martapura," *Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri Martapura Kalimantan Selatan*, February 22, 2016, accessed May 4, 2025, <https://pondokdarulhijrahputrimartapura.wordpress.com/2016/02/22/pondok-pesantren-darul-hijrah-putri-martapura/>.

أ) سامية الأخلاق

سامية الأخلاق هي الأساس الأهم الذي يغرسه هذا المعهد في جميع طالباته في كل المستويات، من أدناها إلى أعلاها. ويتم تحقيق هذا الشعار من خلال جميع عناصر التربية الموجودة في المعهد.

ب) سليم الجسم

سليم الجسم هو جانب آخر يُعَدُّ مهما في التربية في هذا المعهد. فـجسم سليم تستطيع الطالبات أداء مهام الحياة والعبادة على أحسن وجه. ويتم الحفاظ على الصحة من خلال مختلف الأنشطة الرياضية، بل توجد رياضة منتظمة يجب على جميع الطالبات المشاركة فيها حسب الجدول المحدد.

ج) واسع المعرفة

يُرَبَّى الطالبات في هذا المعهد من خلال عملية تعليمية مُنَظَّمَة تهدف إلى توسيع آفاقهن ومعرفتهن. ولا يقتصر التعليم على تلقين المعلومات فقط، بل يُعَلِّمُنَ أيضًا كيفية التعلُّم التي تُمَكِّنُهُنَّ من فتح خزائن المعرفة. وكثيراً ما يُوصي الشيخ بأن المعرفة واسعة غير محدودة، ولكن لا ينبغي أن تنفصل عن سمو الأخلاق، حتى يعلم الإنسان لماذا يتعلَّم، وما هو المبدأ الذي يسير عليه في طلب العلم.

د) حرية الفكر

حرية الفكر لا تعني الحرية المطلقة (التحرر الليبرالي)، فهذه الحرية لا يجوز أن تُفَقِدَ الإنسان المبادئ، وخاصة مبدأ كونه مسلمة مؤمنة. بل إن الحرية في هذا السياق هي رمز النضج والوعي الناتج عن تربية مستنيرة بهداية الله. ويُعَرِّسُ هذا الشعار بعد أن تتحلى الطالبة بالأخلاق السامية وتملك المعرفة الواسعة.

٢. النفوس الخمس للمعهد

إن الحياة في معهد دار الهجرة للبنات هي تجلٍ للقيم التي تُعدُّ روحًا في الحياة اليومية وفي الشخصية، وهي لا تقتصر على زمانٍ أو مكانٍ معين. وهذه القيم متمثلة فيما يُسمَّى بـ"النفوس الخمس للمعهد"، وهي تُعتبر أساسًا لحياة الطالبات في معهد دار الهجرة للبنات.

(أ) الإخلاص

تعني هذه النفس عدم طلب المقابل، أي أن يقوم الإنسان بعمله دون دافع الرغبة في تحقيق مصلحة شخصية. فجميع الأفعال تُؤدَّى بنية العبادة خالصةً لله. فالمرتبِّ مخلص في تربيته، والمتعلِّمة مخلص في تلقِّيها. وهذه النفس تُوجدُ في المعهد جوًّا من الانسجام بين الأساتذة المحترمين والطالبات المطيعات، المحبَّات، والموقَّرات. كما تُكوِّنُ هذه النفس روح الاستعداد الدائم لدى الطالبات للجهاد في سبيل الله في كل زمان ومكان.

(ب) البساطة

يسود الحياة في المعهد جوٌّ من البساطة. والبساطة لا تعني السلبية أو الاستسلام للواقع، ولا تعني الفقر أو البؤس. بل إن في نفس البساطة تكمن القيم التي تُمثِّلُ القوة، والقدرة، والصبر، وضبط النفس في مواجهة مصاعب الحياة. ومن وراء هذه البساطة تبرز النفس العظيمة، التي تتقدَّم بشجاعة ولا ترجع إلى الوراء في جميع الأحوال. بل إنَّ في هذه البساطة تنمو النفسية القوية والشخصية الراسخة، وهي من أهمِّ الشروط في خوض غمار النضال في مختلف مجالات الحياة.

(ج) الاستقلالية

الاستقلالية أو القدرة على الاعتماد على النفس، هي سلاح فعَّال يُزوِّد به المعهد طالباته. فالاستقلال لا يعني فقط أن الطالبة قادرة على التعلُّم

والتدرب على إدارة شؤونها بنفسها، بل إن المعهد كمؤسسة تربوية يجب أن يكون قادرًا أيضًا على الاستقلال، بحيث لا يعتمد في حياته على المساعدة أو الشفقة من الآخرين. وهذا ما يُعرف بنظام "الاعتماد المتبادل" أي المساهمة المشتركة في النفقات والاستخدام المشترك للخدمات. ومع ذلك، لا يتسم المعهد بالجمود الذي يدفعه إلى رفض من يريد تقديم العون. فجميع الأعمال داخل المعهد تُنجز من قبل أسرة المعهد وطالباته أنفسهم.

(د) الأخوة الإسلامية

تسود الحياة في المعهد جوٌّ من الأخوة الحميمة، حيث تُشارك فيه الأفراح والأحزان في إطار الأخوة الدينية. فلا توجد حواجز تفصل بين الطالبات. وهذه الأخوة لا تقتصر على فترة الإقامة في المعهد، بل تمتد آثارها إلى تعزيز وحدة الأمة بعد خروجهن إلى المجتمع.

(هـ) الحرية

الحرية هنا تعني الحرية في التفكير والعمل، والحرية في تحديد المستقبل، والحرية في اختيار طريق الحياة، بل والحرية من التأثيرات السلبية الخارجية في المجتمع. وهذه النفس الحرة تجعل الطالبة ذات نفس عظيمة، متفائلة في مواجهة كل الصعوبات. غير أنّ هذه الحرية قد تحمل في طياتها عناصر سلبية، إذا أُسيء استخدامها، فتتحوّل إلى حرية مفرطة (ليبرالية)، مما يؤدي إلى ضياع الاتجاه والهدف أو المبدأ. وعلى العكس من ذلك، قد توجد حرية زائفة تتمثل في رفض كل تأثير خارجي، والتمسك بتقاليد قديمة اعتُبرت نافعة في زمانها، دون الرغبة في التوجّه إلى واقع قد تغيّر. وعندئذٍ، لا تكون هناك حرية حقيقية، لأنها أصبحت مقيدة بالمعروف فقط. لذلك يجب أن تُعاد الحرية إلى أصلها، أي أن تكون ضمن حدود إيجابية، قائمة على المسؤولية، سواء في حياة المعهد

نفسه أو في الحياة المجتمعية.^{٥٦}

٣. حالة المربين والكوادر التعليمية وطالبات معهد دار الهجرة للبنات بمرتابورا
فيما يلي بيانات حالة المربين، والكوادر التعليمية، وطالبات معهد دار
الهجرة للبنات:

الجدول ١,٤ بيانات المربين والكوادر التعليمية^{٥٧}

الرقم	حالة الموظّفين	الجنس	
		ذكر	أنثى
١.	المعلّمون	٤٧	١٦٢
٢.	الموظّفون	٤٠	٩٥
العدد		٨٧	٢٥٥

الجدول ٢,٤ الخلفية التعليمية^{٥٨}

الرقم	حالة الموظّفين	SD	SLTP	SLTA	D2	D3	S1	S2	S3
١.	المعلّمون	-	-	٣٩	-	١	١٥٠	١٧	١
٢.	الموظّفون	١٩	٧	٦٥	-	١	٣٤	٢	١
العدد		١٩	٧	١٠٤	-	٧	١٨٤	١٩	٢

^{٥٦} pondokdarulhijrahputrimartapura, "Moto Dan Panca Jiwa Pondok," *Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri Martapura Kalimantan Selatan*, February 22, 2016, accessed May 4, 2025, <https://pondokdarulhijrahputrimartapura.wordpress.com/2016/02/22/moto-dan-panca-jiwa-pondok/>.

^{٥٧} Dokumen bidang Personalia dan Umum Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri Martapura

^{٥٨} Dokumen bidang Personalia dan Umum Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri Martapura

الجدول ٣,٤ بيانات طالبات المدرسة المتوسطة^{٥٩}

الصفّ	عدد الطالبات					
	الصفّ ٩		الصفّ ٨		الصفّ ٧	
	٢٦	A	٢٥	A	٢٣	A
	٢٥	B	٢٤	B	٢٤	B
	٢٥	C	٢٤	C	٢١	C
	٢٤	D	٢٥	D	٢٤	D
	٢٥	E	٢٢	E	٢٣	E
	٢٥	F	٢٥	F	١٩	F
	٢٥	G				
	٢٤	H				
٤٧٨	١٩٩		١٤٥		١٣٤	

الجدول ٤,٤ بيانات طالبات المدرسة الثانوية^{٦٠}

الصفّ ١٢		الصفّ ١١		الصفّ ١٠		الصفّ الإعدادي	
٣٠	MIPA A	٢٩	A	٢٢	A	٢٢	A
٣٠	MIPA B	٢٩	B	٢٢	B	٢١	B
٢٩	MIPA C	٢٨	C	٢٣	C		
٣٣	IIS A	٢٨	D	٢٢	D		
٣٣	IIS B	٢٨	E	٢٤	E		

⁵⁹ Dokumen bidang Personalia dan Umum Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri Martapura⁶⁰ Dokumen bidang Personalia dan Umum Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri Martapura

٣٢	IIS C	٢٤	F	٢٣	F		
		٢٨	G	٢٢	G		
١٨٧	العدد	١٩٤	العدد	١٥٨	العدد	٤٣	العدد
العدد						٥٨٢	

٤. منهج التعليم في معهد دار الهجرة للبنات

يطبق معهد دار الهجرة للبنات نظام المنهج المدمج (*hybrid*) ، الذي يجمع بين منهج وزارة التربية والتعليم والمنهج الخاص بالمعاهد الإسلامية، ولا سيّما المنهج المستوحى من نظام التعليم في معهد دار السلام قنطور الحديث. ويهدف هذا النهج إلى دمج التعليم العام والتعليم الديني في وحدة منسجمة ومتكاملة.^{٦١}

في تطبيقه، تتبع الطالبات في المرحلتين المتوسطة والثانوية نظام التعليم القائم على المنهج الوطني، والممزوج بالموادّ الخاصة بالمعهد مثل اللغة العربية (اللغوية)، والدراسات الإسلامية (الدراسة الإسلامية)، بالإضافة إلى تنمية الشخصية والمهارات اللغوية الأخرى. وقد صُمِّمَ البرنامج اليومي للتعلّم والتعليم ليشمل جميع هذه الجوانب في إطار زمني متوازن ومناسب.^{٦٢}

جاء تطبيق هذا المنهج المدمج (*hybrid*) استجابةً لمتطلّبات العصر، حتى يكون خريجو المعهد قادرين على مواجهة تحديات المستقبل وهم مزودون بعلم ديني

^{٦١} نتيجة المقابلة مع نائب رئيس معهد دار الهجرة للبنات، الأستاذ عبد الله حسين (يوم الثلاثاء، ٤ مارس ٢٠٢٥، الساعة ١١:٠٠ بتوقيت وِيتا)، ونتيجة المقابلة مع مديرة مدرسة المتوسطة دار الهجرة للبنات، الأستاذة إني زليخة (يوم الاثنين، ٣ مارس ٢٠٢٥، الساعة ١٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{٦٢} نتيجة المقابلة مع مديرة مدرسة الثانوية دار الهجرة للبنات، الأستاذة أمي كلثوم (يوم الأربعاء، ٢٦ فبراير ٢٠٢٥، الساعة ١٠:٣٠ بتوقيت وِيتا)، ونتيجة المقابلة مع مديرة مدرسة المتوسطة دار الهجرة للبنات، الأستاذة إني زليخة (يوم الاثنين، ٣ مارس ٢٠٢٥، الساعة ١٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

ومعرفة عامة بشكل متوازن.^{٦٣} إن مفهوم التعليم الحديث الذي اعتمده هذا المعهد يعكس أيضًا الإرث التربوي من معهد قنطور، الذي يُعرف باعتماد نظام تعليمي أكثر تنظيمًا، واستخدام الزي الموحد، ونظام السكن الداخلي، بالإضافة إلى الأنشطة المساندة الأخرى. وتجدد الإشارة إلى أن مصطلح "الحديث" في هذا السياق لم يصدر من المعهد نفسه، بل هو اعتراف من قبل المراقبين والباحثين الذين لاحظوا وجود اختلاف جوهري بين نظام هذا المعهد ونظام المعاهد التقليدية بشكل عام.^{٦٤}

يُعد معهد دار الهجرة للبنات، كجزء من فئة المعاهد الإسلامية الحديثة، من المناصرين لاستخدام اللغة الأجنبية كجزء من نظام التعليم فيه.^{٦٥} واحدة من الشعارات المعروفة والتي تعبّر عن هوية المعهد هي: «اللغة تاج المعهد»، والتي تعني أن اللغة هي تاج المعهد. يؤكد هذا الشعار على أهمية إتقان اللغة في الحياة اليومية لطالبات المعهد.^{٦٦}

في بيئة المعهد، يُلزم جميع الطالبات باستخدام اللغتين العربية والإنجليزية كلغتين رسميتين للتواصل.^{٦٧} يُطبّق هذا النظام بشكل كامل في مناطق السكن،

^{٦٣} نتيجة المقابلة مع مديرة مدرسة المتوسطة دار الهجرة للبنات، الأستاذة إني زليخة (يوم الاثنين، ٣ مارس ٢٠٢٥، الساعة ١٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{٦٤} نتيجة المقابلة مع رئيس قسم التربية والتعليم، الأستاذ وهيو نورديانشاه (يوم الأحد، ٢ مارس ٢٠٢٥، الساعة ١١:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{٦٥} نتيجة المقابلة مع نائب رئيس معهد دار الهجرة للبنات، الأستاذ عبد الله حسين (يوم الثلاثاء، ٤ مارس ٢٠٢٥، الساعة ١١:٠٠ بتوقيت وِيتا)، ونتيجة المقابلة مع رئيسة قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات، الأستاذة مطمئة خيرية (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، الساعة ١١:٣٠ بتوقيت وِيتا).

^{٦٦} نتيجة المقابلة مع نائب رئيس معهد دار الهجرة للبنات، الأستاذ عبد الله حسين (يوم الثلاثاء، ٤ مارس ٢٠٢٥، الساعة ١١:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{٦٧} نتيجة المقابلة مع نائب رئيس معهد دار الهجرة للبنات، الأستاذ عبد الله حسين (يوم الثلاثاء، ٤ مارس ٢٠٢٥، الساعة ١١:٠٠ بتوقيت وِيتا)، ونتيجة المقابلة مع رئيسة قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات، الأستاذة مطمئة خيرية (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، الساعة ١١:٣٠ بتوقيت وِيتا).

والمدرسة، وكذلك في النشاطات اليومية الأخرى.^{٦٨} الهدف من هذه السياسة هو تعزيز الطالبات على استخدام اللغات الأجنبية بشكل فعال، بحيث تتطور مهارتهن في المحادثة من خلال الممارسة المباشرة.^{٦٩} تعتمد استراتيجية تعليم اللغة على النهج الخاص بالمعاهد الإسلامية الحديثة، والتي لا تقتصر على الجانب النظري فقط، بل تشمل أيضًا الاستخدام العملي في مختلف سياقات الحياة داخل المعهد. وبهذا، تصبح منظومة اللغة جزءًا هامًا في تكوين طالبات مهارات ومستعدات للمنافسة على المستوى العالمي.^{٧٠}

ب. عرض البيانات

يعرض هذا الباب نتائج البحث التي تمّ الحصول عليها من الميدان بناءً على محور المشكلة التي تمّ صياغتها سابقًا، وهي: "ما هي الأنشطة الداعمة لطالبات معهد دار الهجرة للبنات بمرتباً لترقية مهارة الكلام." يهدف عرض البيانات إلى تقديم صورة واضحة ومحددة حول الأنشطة المختلفة التي تقوم بها الطالبات، سواء كانت رسمية أو غير رسمية، والتي تدعم بشكل مباشر أو غير مباشر تطوير مهارة الكلام لديهن. وقد جُمعت البيانات في هذا الباب من خلال الملاحظة، والمقابلة، والتوثيق، ثم تمّ تحليلها للإجابة على صياغة المشكلة ولدعم أهداف البحث.

١. الأنشطة اللغوية

استنادًا إلى المقابلة مع الأستاذة مطمئة خيرية ، رئيسة قسم اللغة في

^{٦٨} نتيجة المقابلة مع رئيس قسم التربية والتعليم، الأستاذ وهو نورديان شاه (يوم الأحد، ٢ مارس ٢٠٢٥، الساعة ١١:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{٦٩} نتيجة المقابلة مع نائب رئيس معهد دار الهجرة للبنات، الأستاذ عبد الله حسين (يوم الثلاثاء، ٤ مارس ٢٠٢٥، الساعة ١١:٠٠ بتوقيت وِيتا)، ونتيجة المقابلة مع جميع الأستاذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).

^{٧٠} نتيجة المقابلة مع نائب رئيس معهد دار الهجرة للبنات، الأستاذ عبد الله حسين (يوم الثلاثاء، ٤ مارس ٢٠٢٥، الساعة ١١:٠٠ بتوقيت وِيتا).

معهد دار الهجرة للبنات، بشأن الأنشطة اللغوية في المعهد، أوضحت أن معهد دار الهجرة للبنات كمعهد إسلامي حديث يركز توجهه التعليمي على تطوير مهارات اللغة، وخاصة في سياق التواصل. يميّز هذا النهج المعهد عن المعاهد السلفية أو شبه الحديثة التي تميل إلى التركيز على دراسة الكتب الكلاسيكية كمحور رئيسي للتعليم. في دار الهجرة للبنات، يُوجّه تعليم اللغة لدعم مهارة الكلام، لذلك تمّ تصميم العديد من الأنشطة التعليمية والتدريبية لتعزيز جانب التواصل هذا. كما تُطوّر كافة مهارات اللغة بشكل شامل من خلال عمليّة التعلم داخل الصف، وتدعمها العديد من الأنشطة الإضافية التي تُعزز اكتساب اللغة بشكل عملي.^{٧١}

تُعد الأنشطة اللغوية في معهد دار الهجرة للبنات كثيرة جدًّا، وتشمل المهارات اللغوية الأربع، وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، وأخيرًا مهارة الكتابة. كما أشارت الأستاذة مطمئة خيرية، رئيسة قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات، أن الأنشطة اللغوية التي يتولاها قسم اللغة تركز بشكل أكبر على مهارة الكلام. أما الأنشطة التي تتعلق بالمهارات اللغوية الأخرى، مثل مهارة الاستماع، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة، فتُدَرّس أكثر داخل الصفوف الدراسية. وقد شرح ذلك عدة أعضاء من قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات خلال المقابلة التالية:

تُصمّم الأنشطة اللغوية في معهد دار الهجرة للبنات بشكل منظم ومتنوّع، وتشمل الأنشطة اليومية، والأسبوعية، والسنوية. تهدف هذه الأنشطة إلى رفع مستوى مهارات الطالبات في اللغتين العربية والإنجليزية. من البرامج التي تُنفَّذ بانتظام توزيع المفردات اليومية، والتدريب الأسبوعي على المحادثة (المحادثة)،

^{٧١} نتيجة المقابلة مع رئيسة قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات، الأستاذة مطمئة خيرية (يوم

الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، الساعة ١١:٣٠ بتوقيت وِيتا).

ومراجعة المواد (المراجعة)، بالإضافة إلى أنشطة مثل محكمة اللغة والمحاضرة (تدريب الخطابة). كما تشارك الطالبات في أنشطة الاستماع الأسبوعية، والندوات التحفيزية اللغوية، ومسابقات خطابة الثلاث لغات (LPTB)، والتي تُعتبر فرصة لصقل مهارات الكلام الرسمية بثلاث لغات في وقت واحد. تدعم هذه الأنشطة جميعها تحقيق الهدف الأساسي للمعهد في تكوين طالبات فصاحات واثقات في التواصل باستخدام اللغات الأجنبية.^{٧٢} ينظم معهد دار الهجرة للبنات العديد من الأنشطة الداعمة لمهارات اللغة لدى الطالبات. تشمل هذه الأنشطة الاستماع الأسبوعي، وتوزيع المفردات، والمراجعة الليلية، والمسابقات اللغوية، والتدريب على إشراف المحاضرات (المشرفة المحاضرة)، ومحكمة اللغة، واختبار TOAFL/TOEFL التجريبي، بالإضافة إلى التدريبات الخاصة باختبار TOAFL/TOEFL، والندوات التحفيزية لتعزيز مهارات اللغة، والاختبارات العملية الشفوية.^{٧٣}

بالإضافة إلى ذلك، أضافت الأستاذة ميدي، وهي إحدى أعضاء قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات، بخصوص الأنشطة المتنوعة التي تدعم تنمية المهارات اللغوية، أنها تشمل توزيع المفردات، والاستماع الأسبوعي، والمحاضرة، والمحادثة، ومختلف المسابقات اللغوية، وكذلك المنتديات النقاشية التي تؤكد على استخدام اللغة بشكل جيد وصحيح.^{٧٤} في معهد دار الهجرة للبنات، توجد ثلاث نشاطات لغوية تُنفَّذ بشكلٍ منتظم، وهي توزيع المفردات، والمحاضرة، والمحادثة. وتُعَدُّ هذه الأنشطة جزءًا مهمًا من عملية التعود على استخدام اللغة في بيئة

^{٧٢} نتيجة المقابلة مع إحدى عضوات قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات، الأستاذة سبتي مفرح الرحمة (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، الساعة ١٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{٧٣} نتيجة المقابلة مع رئيسة قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات، الأستاذة مطمئة خيرية (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، الساعة ١١:٣٠ بتوقيت وِيتا).

^{٧٤} نتيجة المقابلة مع إحدى عضوات قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات، الأستاذة هلمي ديانا (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، الساعة ١٠:٤٠ بتوقيت وِيتا).

المعهد. بالإضافة إلى ذلك، هناك عددٌ من الأنشطة الداعمة التي صُمِّمت لتعزيز مهارة اللغة لدى الطالبات، مثل: الندوات اللغوية المخصصة للطالبات الجدد، والتدريب للمشرفات المقبلات على المحاضرة، وكذلك نشاط "إصلاح اللغة" الذي يركّز على تصحيح الاستخدام اللغوي. أما بالنسبة للطالبات في المرحلة النهائية، فهناك برنامج الإعداد لاختباري TOAFL/TOEFL. وفي الوقت نفسه، تُركّز نشاطات المراجعة على الطالبات الجدد في الصف الأول من المدرسة المتوسطة و الصف الأول الإعدادي كوسيلةٍ لإعادة وتثبيت المادة اللغوية.^{٧٥}

بالإضافة إلى المقابلة مع الأستاذات من قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات، فقد تم التطرق إلى الأنشطة اللغوية أيضًا أثناء المقابلة مع الأستاذ حُسَيْن، نائب رئيس معهد دار الهجرة للبنات، حيث أوضح أن المعهد يقدّم العديد من الأنشطة اللغوية التي تهدف إلى ترقية مهارة اللغة لدى الطالبات. وتشمل هذه الأنشطة تنمية المفردات اليومية، والمحاضرة، والمحاضرة الأسبوعية، وكذلك التطبيق العملي للغة. بالإضافة إلى ذلك، فإن مسابقة الخطابة بثلاث لغات (LPTB) تُعدّ جزءًا من الجهود المبذولة لترقية مهارة الكلام. كما يُمكن للطالبات المشاركة في الأنشطة اللامنهجية مثل "نادي اللغة العربية" وغيرها من النشاطات المماثلة التي تهدف إلى تعميق المهارات اللغوية خارج أوقات الدراسة الرسمية.^{٧٦}

كما أضاف الأستاذ وَهْبِي نُزْدِيَانْسِيَاه، رئيس قسم التربية والتعليم في معهد دار الهجرة للبنات، بعض النقاط المتعلقة بالأنشطة اللغوية في المعهد، وخصوصًا في نطاق قسم التربية والتعليم، أي ما يتعلق بعملية تعلم الطالبات داخل الفصل

^{٧٥} نتيجة المقابلة مع إحدى عضوات قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات، الأستاذة ليلى مايا رمضان (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، الساعة ١٢:٠٠ بتوقيت وِيتا)

^{٧٦} نتيجة المقابلة مع نائب رئيس معهد دار الهجرة للبنات، الأستاذ عبد الله حسين (يوم الثلاثاء، ٤ مارس ٢٠٢٥، الساعة ١١:٠٠ بتوقيت وِيتا).

الدراسي، وكذلك الأنشطة الخاصة بالطالبات في المراحل النهائية التي تهدف إلى ترقية مهارة الكلام. وقد أوضح أن معظم البرامج اللغوية في المعهد تُدار من قبل قسم اللغة، الذي يركز على تنمية القدرة اللغوية للطالبات خارج الصف. بينما يتحمل قسم التربية والتعليم مسؤولية العملية التعليمية الرسمية داخل الصف. ومع ذلك، هناك عدد من الأنشطة الخاصة للطالبات في المستوى النهائي تهدف إلى تعزيز مهاراتهم اللغوية، ومن أبرزها: التربية العملية (التربية العملية)، دراسة الكتب التراثية (فتح الكتب)، استخدام المعجم بفعالية (فتح المعجم)، الخطبة الوداعية (خطبة الوداع)، وتنفيذ اختبارات الكفاءة اللغوية مثل اختبار TOAFL و TOEFL.^{٧٧}

من خلال نتائج المقابلة مع جميع الأستاذات أعضاء قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات، بالإضافة إلى نتائج المقابلة مع الأستاذ وحيو نورديانشاه، رئيس قسم التربية والتعليم، والأستاذ عبد الله حسين، نائب مدير معهد دار الهجرة للبنات، تبين أن الأنشطة اللغوية في المعهد تشمل ما يلي:

الجدول ٥,٤ الأنشطة اللغوية في معهد دارالهجرة للبنات

الأنشط اللغوية	الرقم
توزيع المفردات	١.
المحادثة الأسبوعية	٢.
المحاضرة	٣.
المراجعة	٤.
الاستماع الأسبوعي	٥.

^{٧٧} نتيجة المقابلة مع رئيس قسم التربية والتعليم، الأستاذ وحيو نورديانشاه (يوم الأحد، ٢ مارس ٢٠٢٥، الساعة ١١:٠٠ بتوقيت وِيتا).

٦.	محكمة اللغة
٧.	الندوة اللغوية
٨.	مسابقة الخطابة بثلاث لغات (LPTB)
٩.	إصلاح اللغة
١٠.	المسابقات اللغوية داخل وخارج المعهد
١١.	تدريب المشرفات على المحاضرة
١٢.	اختبار TOAFL و TOEFL
١٣.	دورة تدريبية لاختبار TOAFL و TOEFL
١٤.	النشاط اللاصفي اللغوي
١٥.	ممارسة اللغة
١٦.	التربية العملية
١٧.	فتح الكتب
١٨.	فتح المعجم
١٩.	خطبة الوداع
٢٠.	الامتحان الشفهي

إنَّ الأنشطة اللغوية المذكورة أعلاه هي أنشطة تشمل جميع مهارات اللغة، وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. وبصورة عامة، فإنَّ الأنشطة اللغوية في معهد دار الهجرة للبنات تميل إلى جانب التواصل أو مهارة الكلام، كما ذُكر سابقاً في نتائج المقابلة مع الأستاذة مطمئة خيرية، رئيسة قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات. ونظراً لأنَّ موضوع أو محور هذا البحث هو الأنشطة الداعمة لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات، فإليك بعض

الأنشطة اللغوية التي تهدف إلى تقوية مهارة الكلام:

(أ) توزيع المفردات

إنَّ نشاطَ توزيعِ المفرداتِ هو أحدُ الأنشطةِ اليوميةِ الروتينيةِ لطالباتِ معهدِ دار الهجرة للبنات. يُنقَّذُ هذا النشاطُ بانتظامٍ خمسَ مرَّاتٍ في الأسبوعِ، في الصباحِ بعد خروجِ الطالباتِ من المسجدِ/بعد صلاةِ الصبحِ. ويهدفُ هذا النشاطُ إلى مساعدةِ الطالباتِ على زيادةِ ثروتهنَّ اللغويةِ من المفرداتِ في اللغتينِ العربيةِ والإنجليزيةِ، وهما اللغتانِ الأجنبيَّتانِ اللتانِ تُعدَّانِ لغتينِ إلزاميتينِ في الحياةِ اليوميةِ لطالباتِ دار الهجرة للبناتِ. ومن خلالِ تنفيذِ هذا النشاطِ، يُمكنُ لقسمِ اللغةِ في منظمةِ الطالباتِ (OSDA) ولمسؤولاتِ الغرفِ متابعةُ الطالباتِ في نطقٍ وكتابةِ المفرداتِ المعطاةِ.^{٧٨} إليك بعضُ الأمورِ المهمَّةِ المتعلقةِ بنشاطِ توزيعِ المفرداتِ :

التنفيذ	: يوم الإثنين والثلاثاء والخميس والجمعة والسبت
الوقت	: بعد صلاة الصبح
المدة	: ١٠-١٥ دقيقة
المشاركون	: طالبات الصف الأول حتى الثالث من المدرسة المتوسطة، الصف الأول من الإعدادية، والصف الأول من المدرسة الثانوية
المكان	: في محيط سكن الطالبات، مثل ساحة السكن والملاعب القريبة من السكن
تقسيم المجموعات	: يتم تقسيم المجموعات حسب الغرف في كل سكن

^{٧٨} نتيجة المقابلة مع جميع الأستاذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧

فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وينا).

المسؤول عن النشاط : مشرفو الغرف (الصف العاشر ثانوي) ومنظمة

طالبات دار الهجرة قسم اللغة في كل سكن

المواد : ٢-٣ مفردات إما اسم أو فعل لطلاب

المدرسة المتوسطة والصف الأول الإعدادي، و٢

جملة أسلوب أو فعل لطلاب المدرسة الثانوية.

تُؤخذ المفردات من كتاب دليل المفردات والمحادثة

الذي يمتلكه الأستاذة قسم اللغة في مدرسة دار

الهجرة.^{٧٩}

فيما يلي خطوات الاستعداد وتنفيذ نشاط توزيع المفردات، سواء

من حيث الخطوات أو التحضيرات قبل النشاط وأثناء تنفيذه بشكل مفصل:

(١) قبل النشاط

(أ) قبل النشاط، تقوم منظمة طالبات دار الهجرة قسم اللغة أو مشرفات

الغرف بتحضير المفردات التي سيتم توزيعها على الطالبات. تؤخذ

هذه المفردات من كتاب دليل المفردات والمحادثة الذي يمتلكه

الأستاذة قسم اللغة.^{٨٠}

(ب) تقوم الأستاذة قسم اللغة بجمع عضوات منظمة طالبات دار الهجرة

قسم اللغة والمشرفات على الغرف المكلفات بتوزيع المفردات على

الطالبات. وخلال هذا الاجتماع، تقوم الأستاذة بعرض طريقة نطق

المفردات التي سيتم توزيعها، وذلك بهدف تجنب أي خطأ في

^{٧٩} نتيجة المقابلة مع جميع الأستاذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).

^{٨٠} نتيجة المقابلة مع جميع الأستاذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).

النطق.^{٨١}

(ج) تقوم عضوات منظمة الطالبات قسم اللغة أو المشرفات على الغرف بكتابة المفردات على لوحة صغيرة، مع كتابة المفردة باللغة العربية وترجمتها إلى اللغة الإنجليزية.^{٨٢}

(٢) أثناء تنفيذ النشاط

(أ) يُجْمَعْنَ الطالبات في المكان الذي تم تحديده مسبقاً. في نشاط توزيع المفردات هذا، تُقَسَّم الطالبات إلى مجموعات حسب الغرف، حيث تحتوي كل مجموعة على مشرفتين من مسؤولي الغرفة (في سكن الطالبات الجدد) و منظمة الطالبات قسم اللغة (في سكن الطالبات القدامى) اللواتي يقمن بتوزيع المفردات.^{٨٣}

(ب) تُفْتَحُ نشاطُ توزيع المفردات من قِبَلِ عضوات منظمة الطالبات قسم اللغة أو المشرفات على الغرف المكلفات في كل مجموعة. وتكونُ عضوة منظمة الطالبات قسم اللغة أو المشرفة التي تُكَلَّفُ بتوزيع المفردات واقفةً أمام الطالبات الجالسات بانضباطٍ، وهن يحملن دفاترهن الخاصة. وتُستخدمُ هذه الدفاتر لكتابة المفردات التي يتم توزيعها من قبل عضوات منظمة الطالبات قسم اللغة أو المشرفات المكلفات.^{٨٤}

^{٨١} نتيجة المقابلة مع جميع الأستاذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).

^{٨٢} ملاحظة لمتابعة عملية تحضير توزيع المفردات التي قامت بها منظمة الطالبات في قسم اللغة (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٢:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{٨٣} ملاحظة لمتابعة نشاط توزيع المفردات الذي قامت به منظمة الطالبات في قسم اللغة ومسؤولات الغرف (يوم الخميس، ٦ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٠٦:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{٨٤} ملاحظة لمتابعة نشاط توزيع المفردات الذي قامت به منظمة الطالبات في قسم اللغة ومسؤولات الغرف (يوم الخميس، ٦ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٠٦:٠٠ بتوقيت وِيتا).

(ج) منظمة الطالبات قسم اللغة أو المشرفات على الغرف سيقرأن المفردات ثلاث مرات بشكل متكرر، دون أن تردد الطالبات وراءهن. وخلال نطق المفردات من قبل منظمة الطالبات قسم اللغة أو المشرفات، تستمع الطالبات جيداً إلى النطق الصحيح للمفردات. والهدف من ذلك هو أن تتمكن الطالبات من نطق المفردات بشكل صحيح دون حدوث أي خطأ في النطق.^{٨٥}

(د) منظمة الطالبات قسم اللغة أو المشرفات على الغرف سيقرأن المفردات مرة أخرى مع ترديد الطالبات وراءهن. في هذه المرحلة، يتم تكرار النطق من ٢ إلى ٣ مرات.^{٨٦}

(هـ) ثم تُختار الطالبات عشوائياً لإعادة نطق المفردات، سواء وهن جالسات في أماكنهن أو يتقدمن إلى أمام زميلاتهن.^{٨٧}

(و) يُسمح للطالبات بكتابة المفردات في دفاترهن الخاصة.^{٨٨}

^{٨٥} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا)، وملاحظة لمتابعة نشاط توزيع المفردات الذي قامت به منظمة الطالبات في قسم اللغة ومسؤولات الغرف (يوم الخميس، ٦ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٦:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{٨٦} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا)، وملاحظة لمتابعة نشاط توزيع المفردات الذي قامت به منظمة الطالبات في قسم اللغة ومسؤولات الغرف (يوم الخميس، ٦ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٦:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{٨٧} ملاحظة لمتابعة نشاط توزيع المفردات الذي قامت به منظمة الطالبات في قسم اللغة ومسؤولات الغرف (يوم الخميس، ٦ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٦:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{٨٨} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا)، وملاحظة لمتابعة نشاط توزيع المفردات الذي قامت به منظمة الطالبات في قسم اللغة ومسؤولات الغرف (يوم الخميس، ٦ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٦:٠٠ بتوقيت وِيتا).

(ز) لا تُعطي منظمة الطالبات قسم اللغة أو المشرفة المناوبة الترجمة المباشرة لتلك المفردات إلى اللغة الإندونيسية، بل يُقدم من إشارات تدل على معنى المفردة، ثم تحاول الطالبات تخمين الترجمة.^{٨٩} وأحياناً يُحضرن أيضاً الأشياء الحقيقية المتعلقة بالمفردات المذكورة، مثل: صحن، كأس، وما إلى ذلك.^{٩٠}

ب) المحادثة الأسبوعية

تُعدُّ نشاط المحادثة من أحد أنشطة التمرين على التحدث التي تُقام بانتظام مرتين في الأسبوع. يُنقَدُّ هذا النشاط بعد خروج الطالبات من المسجد/بعد صلاة الصبح، كما هو الحال في نشاط توزيع المفردات. ويهدف هذا النشاط إلى تعزيز ثقة الطالبات في التحدث بلغتين أجنبيتين تُعدان من اللغات الإلزامية في حياة الطالبات اليومية في المعهد، وهما اللغة العربية واللغة الإنجليزية. يتم تنفيذ هذا النشاط على شكل محاكاة لمحادثة ثنائية باستخدام اللغة المعتمدة في ذلك الأسبوع (العربية أو الإنجليزية). ومن خلال هذا النشاط، يُتوقع أن تتطور مهارات الطالبات اللغوية، سواء من حيث دقة النطق أوطلاقة التواصل باستخدام اللغتين الإلزاميتين في المعهد، وهما اللغة العربية واللغة الإنجليزية.^{٩١} إليك بعض الأمور المهمة المتعلقة بنشاط المحادثة الأسبوعية :

^{٨٩} ملاحظة لمتابعة نشاط توزيع المفردات الذي قامت به منظمة الطالبات في قسم اللغة ومسؤولات الغرف (يوم الخميس، ٦ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٠٦:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{٩٠} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا)، ونتيجة المقابلة مع إحدى عضوات منظمة الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{٩١} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).

التنفيذ	: يوم الأربعاء ويوم الأحد
الوقت	: بعد صلاة الصبح
المدة	: ١٥-١٠ دقيقة
المشاركون	: الطالبات من الصف الأول إلى الصف الثالث المتوسط، الصف الأول الإعدادي، والصف الأول الثانوي
المكان	: في محيط سكن الطالبات، مثل ساحة السكن والملاعب القريبة من السكن
تقسيم المجموعات	: يتم تقسيم المجموعات حسب الغرف في كل سكن
المسؤول عن النشاط	: مشرفات الغرف (الصف العاشر الثانوي) ومنظمة الطالبات قسم اللغة في كل سكن
المواد	: يتم أخذ نصوص المحادثة من كتاب دليل المفردات والمحادثات الخاص بأستاذات قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات. ^{٩٢}
	فيما يلي خطوات الاستعداد وتنفيذ نشاط المحادثة، سواء من حيث الخطوات أو التحضيرات قبل النشاط وأثناء تنفيذه بشكل مفصل:
	(١) قبل النشاط
	(أ) قبل النشاط، تقوم منظمة الطالبات قسم اللغة أو مشرفة الغرفة المسؤولة عن هذا النشاط باختيار وتحضير نصوص المحادثة التي ستوزع على الطالبات. وتؤخذ هذه النصوص من كتاب دليل

^{٩٢} نتيجة المقابلة مع جميع الأستاذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).

المفردات والمحادثة الذي تملكه أستاذة قسم اللغة.^{٩٣}

(ب) تقوم أستاذة قسم اللغة بجمع منظمة الطالبات قسم اللغة ومشرفات الغرف المكلفات بتوزيع نصوص المحادثة على الطالبات. وخلال هذا الاجتماع، تقوم الأستاذة بتمثيل نطق النصوص المقترحة، بهدف تجنّب الأخطاء في النطق من قبل الطالبات.^{٩٤}

(ج) سيتم طباعة نص المحادثة على شكل نسخ مصوّرة، وتوزيع ورقة واحدة لكل غرفة.^{٩٥}

(د) في الليل، قبل تنفيذ نشاط المحادثة، تأمر منظمة الطالبات قسم اللغة ومشرفات الغرف المسؤولات عن هذا النشاط الطالبات بكتابة نص المحادثة الذي تم توزيعه في دفاترهن الخاصة، وذلك بهدف اختصار الوقت أثناء تنفيذ النشاط، بحيث تتمكن الطالبات من مباشرة التطبيق العملي للمحادثة دون الحاجة إلى كتابة النص أولاً.^{٩٦}

٢) أثناء تنفيذ النشاط

(أ) يجمعن الطالبات في مكان قد حدد سابقاً. وفي هذه المحادثة، تقسم الطالبات إلى مجموعات حسب الغرف، حيث تضم كل مجموعة مشرفتين على الغرفة (من الساكنات الجدد) وممثلات من منظمة

^{٩٣} نتيجة المقابلة مع جميع الأستاذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).

^{٩٤} نتيجة المقابلة مع جميع الأستاذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).

^{٩٥} نتيجة المقابلة مع جميع الأستاذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).

^{٩٦} نتيجة المقابلة مع جميع الأستاذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).

الطالبات قسم اللغة (من الساكنات القدماء) اللاتي يقمن بدورهن في نشاط المحادثة.^{٩٧}

(ب) تفتح نشاط المحادثة من قبل منظمة الطالبات قسم اللغة او المشرفات على الغرف المكلفات في كل مجموعة. ويكون وضع منظمة الطالبات قسم اللغة والمشرفات على الغرف في هذا النشاط وقفا امام الطالبات، وهن واقفات ويواجهن بعضهن بعضا بترتيب، ويحملن نصوص الحوار التي كتبنها في دفاترن.^{٩٨}

(ج) تقسم الطالبات في كل مجموعة إلى مجموعتين حسب الشخصيتين الموجودتين في نص الحوار.^{٩٩}

(د) تقوم منظمة الطالبات قسم اللغة والمشرفات على الغرف المكلفات بتقديم نموذج لنص الحوار دون أن يتبعهن الطالبات. لذلك، أثناء إلقاء نص الحوار من قبل منظمة الطالبات قسم اللغة أو المشرفات على الغرف، تستمع الطالبات بانتباه إلى النطق الصحيح للنص بينما يطلعن على نص الحوار الذي كتبه في دفاتره.^{١٠٠}

(هـ) تعيد منظمة الطالبات قسم اللغة والمشرفات على الغرف المكلفات قراءة نص الحوار ويقوم الطالبات بتقليد القراءة. ويتم التكرار حسب

^{٩٧} ملاحظة لمتابعة نشاط المحادثة الذي قامت به منظمة الطالبات في قسم اللغة ومسؤولات الغرف (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٠٦:٠٠ بتوقيت وينا).

^{٩٨} احظة لمتابعة نشاط المحادثة الذي قامت به منظمة الطالبات في قسم اللغة ومسؤولات الغرف (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٠٦:٠٠ بتوقيت وينا).

^{٩٩} احظة لمتابعة نشاط المحادثة الذي قامت به منظمة الطالبات في قسم اللغة ومسؤولات الغرف (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٠٦:٠٠ بتوقيت وينا).

^{١٠٠} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وينا)، وملاحظة لمتابعة نشاط المحادثة الذي قامت به منظمة الطالبات في قسم اللغة ومسؤولات الغرف (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٠٦:٠٠ بتوقيت وينا).

الشخصيات الموجودة في نص الحوار.^{١١}

(و) بعد ذلك، تقوم الطالبات بتطبيق نص الحوار عملياً، بينما تقوم منظمة الطالبات قسم اللغة والمشرفات على الغرف المكلفات بالتجول لمتابعة نشاط المحادثة باستمرار.^{١٢}

ج) المحاضرة

نشاط المحاضرة هو أحد الأنشطة اللغوية التي تنفذ بانتظام ثلاث مرات في الأسبوع. يهدف هذا النشاط إلى تدريب الطالبات على الشجاعة وزيادة الثقة بالنفس في إلقاء خطاب أمام الجمهور/المجتمع باستخدام ثلاث لغات، وهي اللغة الإندونيسية، واللغة العربية، واللغة الإنجليزية. في تنفيذ هذا النشاط، تعطى الطالبات الفرصة بالتناوب لإلقاء الخطاب أمام زميلاتهن في المجموعة. من خلال هذا النشاط، لا تتعلم الطالبات فقط كيفية إعداد وإلقاء الخطاب، بل يتعلمن أيضاً كيفية الحفاظ على التنغيم والسيطرة على المنصة. من المتوقع أن يساعد هذا النشاط الطالبات على أن يصبحن شخصيات أكثر ثقة بالنفس، ومهارات في الاتصال الشفهي، ومستعدات للظهور في مختلف المنتديات، سواء داخل أو خارج المعهد.^{١٣} إليك بعض الأمور المهمة المتعلقة بنشاط المحاضرة:

^{١١} نتيجة المقابلة مع جميع الأستاذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا)، وملاحظة لمتابعة نشاط المحادثة الذي قامت به منظمة الطالبات في قسم اللغة ومسؤولات الغرف (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٠٦:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{١٢} نتيجة المقابلة مع جميع الأستاذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا)، وملاحظة لمتابعة نشاط المحادثة الذي قامت به منظمة الطالبات في قسم اللغة ومسؤولات الغرف (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٠٦:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{١٣} نتيجة المقابلة مع جميع الأستاذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).

التنفيذ	: يوم الاثنين والخميس
الوقت	: يُقام النشاط يوم الاثنين مساءً، ويُقام يوم الخميس نهاراً ومساءً. أما النشاط الليلي فيُقام بعد صلاة العشاء وقراءة سورة الملك في المسجد. وأما النشاط النهاري فيُقام أثناء وقت الدروس قبل صلاة الظهر. وفي يوم الخميس النهاري يُعقد اجتماع شهري لمعلمي المدرسة مع إدارة المعهد ومن في حكمهم، لذلك يُملأ الوقت الفارغ بهذا النشاط.
المدة	: ٤٥ دقيقة
المشاركون	: طالبات الصفوف من الأول إلى الثالث الإعدادي، طالبات الصف الأول الإعدادي التأهيلي، وطالبات الصف العاشر الثانوي.
المكان	: في صفوف المدرسة الإعدادية للبنات دار الهجرة.
تقسيم المجموعات	: تقسم جميع الطالبات إلى مجموعتين: مجموعة الطالبات الجديديات ومجموعة الطالبات القدامى. سبب تقسيم المجموعات هو اختلاف تنفيذ نشاط المحاضرة بين المجموعتين.
المسؤول عن النشاط	: جميع أعضاء منظمة الطالبات والمعلمات المسؤولات عن قسم اللغة.
المواد	: في مجموعة الطالبات الجديديات، يُقدّم لهم مواد منظمة، مثل تدريب على الافتتاح، الختام،

واستخراج الفكرة الرئيسية من الخطاب،
 باستخدام ثلاث لغات: الإندونيسية، العربية،
 والإنجليزية. ويتم ذلك تدريجياً، بدءاً باللغة
 الإندونيسية ثم اللغتين الأجنبيتين الآخرين
 اللتين هما اللغتان الرسميتان في المعهد.
 أما في مجموعة الطالبات القدامى، فقد وصلن
 إلى مرحلة توزيع الأدوار حسب جدول الأسبوع
 المقبل، مثل: المتحدث (قارئة الخطاب)، مقدمة
 الحفل، قارئة الدعاء، فريق الترفيه، فريق
 الديكور، والمشاركات في نشاط المحاضرة.^{١٠٤}

فيما يلي خطوات الاستعداد وتنفيذ نشاط المحاضرة، سواء من
 حيث الخطوات أو التحضيرات قبل النشاط وأثناء تنفيذه بشكل مفصل:
 (١) قبل النشاط

(أ) تقسم الطالبات إلى مجموعتين للمحاضرة، وهما مجموعة الطالبات
 الجديديات ومجموعة الطالبات القدامى. تشمل مجموعة الطالبات
 الجديديات طالبات الصف الأول من المدرسة المتوسطة وطالبات
 الصف الأول الإعدادي، أما مجموعة الطالبات القدامى فتضم
 طالبات الصفين الثاني والثالث من المدرسة المتوسطة بالإضافة إلى
 طالبات الصف الأول من المدرسة الثانوية.^{١٠٥}

(ب) في كل مجموعة من مجموعات المحاضرة، سواء كانت مجموعة

^{١٠٤} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).

^{١٠٥} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).

- الطالبات الجدد أو مجموعة الطالبات القدامى، يوجد عدد من أعضاء منظمة الطالبات المكلفين كمسؤولين عن كل مجموعة.^{١٠٦}
- (ج) قبل تنفيذ المحاضرة في اللقاء القادم، تقوم عضوات منظمة الطالبات بتقسيم جميع أعضاء المجموعة إلى عدة مهام، ومنها: خاطبة، مقدمة الحفل، قارئة الدعاء، فريق الترفيه، وفريق التزيين.^{١٠٧}
- (د) الطالبة التي كُلفت بأن تكون الخاطبة في اللقاء السابق، تقوم بتسليم نص الخطبة إلى عضوة منظمة الطالبات المسؤولة عن المجموعة، وذلك قبل يوم واحد من تنفيذ نشاط المحاضرة.^{١٠٨}
- (هـ) النص الخطابي الذي تم جمعه ستقوم عضوة منظمة الطالبات المسؤولة عن المجموعة بمراجعته، وإذا وُجدت أخطاء في الكتابة، فسيتم تصحيحها.^{١٠٩}
- (و) قبل بدء نشاط المحاضرة، تقوم الطالبات المكلفات ضمن فريق التزيين بتحضير مكان النشاط، مثل ترتيب الكراسي والطاولات الدراسية بشكل منظم.^{١١٠}

(٢) أثناء تنفيذ النشاط

-
- ^{١٠٦} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).
- ^{١٠٧} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).
- ^{١٠٨} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).
- ^{١٠٩} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).
- ^{١١٠} ملاحظة لمتابعة نشاط المحاضرة الذي قامت به منظمة الطالبات والطالبات (يوم الخميس، ٦ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ مساءً بتوقيت وِيتا).

(أ) تقوم عضوات منظمة الطالبات والطالبات بشغل أماكن نشاط المحاضرة حسب مجموعاتهم، وقد تم تحديد أماكن هذه المجموعات مسبقاً من قبل منظمة الطالبات قسم اللغة.^{١١١}

(ب) تجلس عضوات منظمة الطالبات والطالبات حسب المهام الموكلة إليهن في ذلك اليوم، مثل: الخاطبة، مقدمة الحفل، قارئة الدعاء، والمشاركات في المحاضرة. وتحمل كل طالبة دفترها بهدف كتابة خلاصة الخطاب الذي تلقيه زميلاتهن أمامهن.^{١١٢}

(ج) إذا اكتمل جميع أعضاء المجموعة وكان كلٌّ منهن في مكانها حسب مهمتها، وحضرت جميع عضوات منظمة الطالبات المسؤولات عن المجموعة، فسيُفتتح نشاط المحاضرة في الوقت نفسه، وذلك عند سماع صوت الجرس الذي تُقرعه منظمة الطالبات قسم اللغة، كإشارة إلى بدء النشاط.^{١١٣}

(د) يُفتتح نشاط المحاضرة في كل مجموعة من قبل مقدمة الحفل، ثم يُتابع بجلسة إلقاء الخطاب بثلاث لغات، وهي الإندونيسية والعربية والإنجليزية، وذلك لمجموعة المحاضرة الخاصة بالطالبات القدامى. أما مجموعة المحاضرة الخاصة بالطالبات الجدد، فيقتصر الأمر على قراءة افتتاحية وختامية الخطاب بهذه اللغات الثلاث: الإندونيسية

^{١١١} ملاحظة لمتابعة نشاط المحاضرة الذي قامت به منظمة الطالبات والطالبات (يوم الخميس، ٦ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ مساءً بتوقيت وِيتا).

^{١١٢} ملاحظة لمتابعة نشاط المحاضرة الذي قامت به منظمة الطالبات والطالبات (يوم الخميس، ٦ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ مساءً بتوقيت وِيتا).

^{١١٣} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا)، ونتيجة المقابلة مع إحدى عضوات منظمة الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

والعربية والإنجليزية.^{١١٤}

(هـ) بالنسبة لمجموعة المحاضرة الخاصة بالطالبات الجدد، تقوم عضوة منظمة الطالبات المسؤولة عن المجموعة بتمثيل كيفية إلقاء الخطاب بشكل جيد بثلاث لغات، وهي الإندونيسية والعربية والإنجليزية، وذلك كوسيلة لتعريف الطالبات الجدد بنشاط المحاضرة. وبعد تنفيذ نموذج الخطاب، تملي العضوة المسؤولة عن المجموعة على الطالبات الجزء الافتتاحي والختامي من الخطاب بهذه اللغات الثلاث: الإندونيسية والعربية والإنجليزية، ثم تكتب الطالبات تلك الأجزاء في دفاترهن الخاصة.^{١١٥}

(و) الطالبات المكلفات بإلقاء الخطاب في مجموعة المحاضرة الخاصة بالطالبات القدامى، واللواتي مكلفات بإلقاء الجزء الافتتاحي والختامي من الخطاب في مجموعة الطالبات الجدد، يقمن بإلقائه أمام زميلاتهن في المكان المخصص لذلك. أما باقي الطالبات، فيستمعن إلى محتوى الخطاب ثم يكتبنه في دفاترهن الخاصة لأغراض كتابة خلاصة الخطاب.^{١١٦}

(ز) بعد أن تنتهي جميع الطالبات المكلفات بإلقاء الخطاب، تأتي المرحلة التالية وهي قراءة خلاصة الخطاب الذي تم إلقاؤه سابقاً في جلسة

^{١١٤} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا)، ونتيجة المقابلة مع إحدى عضوات منظمة الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{١١٥} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا)، ونتيجة المقابلة مع إحدى عضوات منظمة الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{١١٦} ملاحظة لمتابعة نشاط المحاضرة الذي قامت به منظمة الطالبات والطالبات (يوم الخميس، ٦ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

قراءة الخلاصة هذه، تختار عضوة منظمة الطالبات المسؤولة عن المجموعة الطالبات بشكل عشوائي لتقديم القراءة. تقرأ الطالبة المختارة خلاصة الخطاب التي كتبتها في دفترها أمام زميلاتها، تماماً كما يفعل خاطبة الخطاب.^{١١٧}

(ح) بعد انتهاء جلسة قراءة خلاصة الخطاب، تأتي الجلسة التالية وهي جلسة الترفيه التي يشارك فيها الطالبات المكلفات ضمن فريق الترفيه في اللقاء السابق. وتتضمن عروض الترفيه مثل الغناء، والتمثيل، وأشياء أخرى. وعادةً ما تتضمن جلسة الترفيه أيضاً ألعاباً تنظمها عضوة منظمة الطالبات المسؤولة عن المجموعة.^{١١٨}

(ط) بعد انتهاء جميع فقرات نشاط المحاضرة، تأتي قراءة أسماء الطالبات المكلفات بالمهام في اللقاء التالي. ويُختتم نشاط المحاضرة بقراءة الدعاء من قبل الطالبة المكلفة بذلك.^{١١٩}

(ي) بعد انتهاء نشاط المحاضرة، تغادر عضوة منظمة الطالبات المسؤولة عن كل مجموعة مكان النشاط أولاً، بينما تقوم الطالبات بتنظيف

^{١١٧} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا)، ونتيجة المقابلة مع إحدى عضوات منظمة الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{١١٨} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا)، ونتيجة المقابلة مع ممثلة من الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٤٠ بتوقيت وِيتا)، وملاحظة لمتابعة نشاط المحاضرة الذي قامت به منظمة الطالبات والطالبات (يوم الخميس، ٦ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{١١٩} نتيجة المقابلة مع ممثلة من الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٤٠ بتوقيت وِيتا)، وملاحظة لمتابعة نشاط المحاضرة الذي قامت به منظمة الطالبات والطالبات (يوم الخميس، ٦ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

وترتيب الصف كما كان سابقاً.^{١٢٠}

(د) المراجعة

نشاط المراجعة المسائية والمسائية المتأخرة هو نشاط يُقام كل ليلة قبل النوم وكل مساء بعد صلاة العصر (اختياري). يهدف هذا النشاط إلى تكرار وتقوية حفظ المفردات ونصوص المحادثة التي تم توزيعها مسبقاً، وغالباً ما تكون مفردات أو نصوص محادثة جديدة وغريبة عليهم. كما يُعتبر هذا النشاط جزءاً من تعويد استخدام اللغة في الحياة اليومية داخل بيئة المدرسة الداخلية. ومع وجود نشاط المراجعة المسائية والمسائية المتأخرة هذا، يُتوقع أن تكون الطالبات أكثر استعداداً لتطبيق المفردات ونصوص المحادثة بشكل نشط في حياتهن اليومية.^{١٢١} ولكن نشاط المراجعة المسائية المتأخرة يُقام غالباً في سكن الطالبات الجديديات أكثر من سكن الطالبات القدامى.^{١٢٢} إليك بعض الأمور المهمة المتعلقة بنشاط المراجعة :

التنفيذ : كل يوم (إذا كان هناك نشاط آخر في المدرسة الداخلية في نفس وقت نشاط المراجعة المسائية أو المراجعة قبل النوم، فلا يُقام هذا النشاط).

الوقت : نشاط المراجعة قبل النوم هو في الليل قبل النوم، ونشاط المراجعة المسائية هو أثناء نشاط التنظيف

^{١٢٠} نتيجة المقابلة مع إحدى عضوات منظمة الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا)، ونتيجة المقابلة مع ممثلة من الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٤٠ بتوقيت وِيتا).

^{١٢١} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).

^{١٢٢} نتيجة المقابلة مع إحدى عضوات منظمة الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

المسائي للطالبات اللواتي يعانين من عذر يمنعهن
من الصلاة.

: ١٠-١٥ دقيقة

المدة

: نشاط المراجعة قبل النوم مخصص للطالبات من
الصف الأول إلى الثالث الإعدادي، والصف
الأول الإعدادي الخاص، والصف العاشر
الثانوي، أما نشاط المراجعة المسائية فهو
للطالبات اللواتي يعانين من عذر يمنعهن من
الصلاة.

المشاركون

: يقام نشاط المراجعة قبل النوم في الغرف الخاصة
بكل طالبة، بينما يُقام نشاط المراجعة المسائية في
منطقة حول السكن، مثل ساحة السكن،
الملعب، وغيرها.

المكان

: نشاط المراجعة قبل النوم يُقسم حسب الغرف،
أما نشاط المراجعة المسائية فيُقسم حسب
السكن (وهو نطاق أوسع).

تقسيم المجموعات

: في نشاط المراجعة قبل النوم، تكون عضوات
منظمة الطالبات المسؤولات عن قسم اللغة
ومشرفات الغرف، أما في نشاط المراجعة المسائية
فتكون عضوات منظمة الطالبات المسؤولات عن
قسم اللغة في كل سكن.

المسؤول عن النشاط

: المفردات أو نصوص المحادثة التي تم توزيعها
مسبقاً، سواء تلك التي وُزعت في الصباح أو في

المواد

الأيام السابقة.^{١٢٣}

فيما يلي خطوات تنفيذ نشاط المراجعة في الليل والمساء بشكل أكثر

تفصيلاً:

(١) المراجعة في الليل

(أ) بعد تجمع جميع الطالبات في غرفهن استعداداً للنوم، تبدأ عضوات

منظمة الطالبات قسم اللغة أو مشرفات الغرف بتنفيذ نشاط المراجعة

الليلية.^{١٢٤}

(ب) أثناء تنفيذ النشاط، يختلف وضع جلوس الطالبات حسب ما

تراه عضوات منظمة الطالبات قسم اللغة أو مشرفات الغرف المناسب،

فبعضهن يجلسن على أسرّتهن، وبعضهن يُجمعن في وسط الغرفة.^{١٢٥}

(ج) تبدأ عضوات منظمة الطالبات قسم اللغة أو مشرفات الغرف

المسؤولات عن هذا النشاط بسؤال الطالبات عن المفردات الجديدة

التي تعلمنها في الصباح. وتُمنع الطالبات من النظر في دفاترهن، فهذه

المرحلة تعتمد على قوة الذاكرة فقط.^{١٢٦}

^{١٢٣} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا)، ونتيجة المقابلة مع إحدى عضوات منظمة الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{١٢٤} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا)، ونتيجة المقابلة مع إحدى عضوات منظمة الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{١٢٥} ملاحظة لمتابعة نشاط المراجعة الليلية الذي قامت به منظمة الطالبات في قسم اللغة ومسؤولات الغرف (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٢:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{١٢٦} نتيجة المقابلة مع إحدى عضوات منظمة الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا)، وملاحظة لمتابعة نشاط المراجعة الليلية الذي قامت به منظمة الطالبات في قسم اللغة ومسؤولات الغرف (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٢:٠٠ بتوقيت وِيتا).

(د) بعد جلسة الأسئلة والأجوبة، تقوم عضوات منظمة الطالبات قسم اللغة أو مشرفات الغرف بإرشاد الطالبات لتكرار المفردات أو نصوص المحادثة التي قُدمت سابقاً، وذلك باستخدام طريقة التكرار الشفهي كما في نشاط توزيع المفردات، حيث تنطق عضوة منظمة الطالبات أو المشرفة المفردة أو النص أولاً، ثم تكررهما الطالبة بعد ذلك.^{١٢٧}

(هـ) بعد مرحلة التكرار، تختار عضوة منظمة الطالبات قسم اللغة أو المشرفة إحدى الطالبات بشكل عشوائي أو كلهن بالتناوب لابتكار جمل باستخدام المفردات المذكورة، وذلك شفويّاً دون كتابتها في الدفتر. وتُختار الطريقة في هذه المرحلة حسب ما تراه العضوة أو المشرفة مناسباً.^{١٢٨}

(و) في نشاط المراجعة الليلية في سكن الطالبات الجديديات، تستخدم المشرفات في الغالب طريقة الألعاب أو الأناشيد أثناء النشاط، مثل تسمية الأشياء الموجودة في الغرفة أو تحويل المفردات إلى أغنية، لتسهيل عملية الحفظ على الطالبات.^{١٢٩}

(٢) المراجعة في المساء

(أ) بعد الانتهاء من نشاط التنظيف المسائي العام، تجمع عضوات منظمة الطالبات قسم اللغة الطالبات اللاتي لديهن عذر شرعي

^{١٢٧} نتيجة المقابلة مع إحدى عضوات منظمة الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{١٢٨} نتيجة المقابلة مع جميع الأستاذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا)، ونتيجة المقابلة مع إحدى عضوات منظمة الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{١٢٩} نتيجة المقابلة مع إحدى عضوات منظمة الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

في مكان واحد حول السكن، مثل ساحة السكن أو الملعب أو غير ذلك.^{١٣٠}

(ب) تسأل عضوات منظمة الطالبات قسم اللغة في كل سكن الطالبات عن المفردات أو نصوص المحادثة التي تم توزيعها مسبقاً.^{١٣١}

(ج) الطالبة التي تتمكن من ذكر المفردة وصياغة جملة بها مباشرة، ستحصل على شارة تقديرية من عضوات منظمة الطالبات قسم اللغة المسؤولات في السكن.^{١٣٢}

(ح) لا يقتصر نشاط المراجعة المسائية على تكرار المفردات أو النصوص السابقة فقط، بل يُعد أيضاً فرصة لتقدير الطالبات اللاتي يستخدمن هذه المفردات في حياتهن اليومية من قبل عضوات منظمة الطالبات قسم اللغة في كل سكن.^{١٣٣}

(هـ) مسابقة الخطابة بثلاث لغات (LPTB)

مسابقة الخطابة بثلاث لغات هي إحدى الأنشطة المميزة التابعة لقسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات، وتقام مرة واحدة في السنة. وتُعد هذه المسابقة امتداداً لنشاط الخطابة الأسبوعي المنتظم، حيث تتدرب فيه الطالبات على إلقاء الخطب بطريقة صحيحة وجيدة. تُعتبر هذه المسابقة

^{١٣٠} نتيجة المقابلة مع إحدى عضوات منظمة الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{١٣١} نتيجة المقابلة مع إحدى عضوات منظمة الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا)، ونتيجة المقابلة مع ممثلة من الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٤٠ بتوقيت وِيتا).

^{١٣٢} نتيجة المقابلة مع إحدى عضوات منظمة الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{١٣٣} نتيجة المقابلة مع إحدى عضوات منظمة الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

فرصة للطالبات لإظهار مهارتهن في الخطابة بثلاث لغات، وهي اللغة الإندونيسية واللغة العربية واللغة الإنجليزية. ولا يقتصر الهدف من هذه الفعالية على تطوير مهارات الإلقاء أمام الجمهور فحسب، بل تُعد أيضاً وسيلة لغرس الثقة بالنفس وتنمية القدرات العقلية واللغوية للطالبة. قبل أن تظهر الطالبة أمام الجمهور في مسابقة الخطابة بثلاث لغات، تمر بعدة مراحل من التصفيات، تبدأ من المرحلة التمهيديّة وتنتهي بالمرحلة النهائية الكبرى، حيث تُلقِي الطالبة خطبتها أمام رئيسة المعهد وكادره، ولجنة التحكيم، والضيوف، والمعلمين والمعلمات، وكافة الطالبات. ومن خلال هذه الفعالية، يُتوقع أن تتحفز الطالبات لمواصلة صقل مهارتهن اللغوية والتعبيرية بثقة وفعالية.^{١٣٤} فيما يلي شرحٌ مفصّل لمراحل تنفيذ نشاط مسابقة الخطابة بثلاث لغات، من مرحلة التصفيات حتى المرحلة النهائية الكبرى:

(١) مرحلة التصفيات الأولى

في هذه المرحلة، تُرشح كلّ مجموعة من مجموعات نشاط المحاضرة الأسبوعية ممثلة عنها في الخطابة، سواءً باللغة الإندونيسية أو العربية أو الإنجليزية. والسانتريوات اللواتي يتم اختيارهن كممثلات يتم ترشيحهن مباشرة من قبل منظمة الطالبات قسم اللغة المسؤولة عن المجموعة. خلال سير النشاط، تتابع منظمة الطالبات قسم اللغة أداء السانتريووات وتقيّمهن لاختيار أفضل المشاركات للانتقال إلى المرحلة التالية.^{١٣٥}

^{١٣٤} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).

^{١٣٥} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا)، ونتيجة المقابلة مع إحدى عضوات منظمة الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

(٢) مرحلة التصفيات الثانية

السانتريوات الممثلات عن مجموعات المحاضرة يتم اختيارهن مرة أخرى، باعتبار هذه المرحلة تصفية لأفضل المتسابقات. ويكون التحكيم فيها من قبل عضوات منظمة الطالبات قسم اللغة المختصات أو اللواتي سبق لهنّ المشاركة في المسابقة سابقاً.^{١٣٦}

(٣) مرحلة التصفيات النهائية

السانتريوات اللواتي اجتزن المرحلة الثانية يخضعن للتصفية الأخيرة. ويكون التحكيم من قبل المشرفات المسؤولات في قسم اللغة بالمعهد. والسانتريوات اللواتي يتأهلن من هذه المرحلة سيصعدن إلى المرحلة النهائية الكبرى على المنصة الرئيسية. وتُختار في هذه المرحلة أفضل خمس مشاركات لكل لغة.^{١٣٧}

(٤) المرحلة النهائية الكبرى

في هذه المرحلة، تلقي السانتريوات خطبتهن التي قمن بإعدادها مسبقاً، تحت إشراف منظمة الطالبات قسم اللغة المشرفة عليهن. ويتم تحديد موضوع الخطبة من قبل اللجنة المنظمة. أما لجنة التحكيم فتتكوّن من الأساتذة والمعلمات المختصين. وتُلقى الخطب أمام إدارة المعهد، ولجنة التحكيم، والضيوف الكرام، والمعلمات، وجميع طالبات معهد دار الهجرة النسائي. وفي ختام هذه المرحلة، تُمنح الجوائز للفائزات بالمراكز:

^{١٣٦} نتيجة المقابلة مع إحدى عضوات منظمة الطالبات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الأربعاء، ٥ مارس ٢٠٢٥، الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{١٣٧} نتيجة المقابلة مع جميع الأستاذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).

الأول، الثاني، الثالث، وجائزتي التشجيع الأولى والثانية.^{١٣٨}

و) إصلاح اللغة

إصلاح اللغة هو أحد الأنشطة التي تقوم بها قسم اللغة بهدف تحسين استخدام اللغة العربية التي أعدها أو استخدمها الطلاب. يركز هذا النشاط على مراجعة المفردات والجمل التي يُعتقد أنها غير دقيقة من حيث التركيب أو المعنى. بعد الإصلاح، يتم إعادة توزيع المفردات أو الجمل المحسنة على جميع الطالبات كمادة تعليمية ومرجع لاستخدام اللغة بشكل صحيح. تُعد هذه الخطوة جزءاً مهماً للحفاظ على جودة ودقة اللغة المستخدمة في الأنشطة اليومية داخل البيئة الداخلية للمعهد. من خلال هذا النشاط، يُتوقع أن تصبح الطالبات أكثر مهارة في استخدام اللغة العربية بشكل جيد وصحيح، وكذلك قدرات على فهم الإصلاحات المقدمة كجزء من عملية التعلم المستمرة.^{١٣٩}

ز) خطبة الوداع

خُطْبَةُ الْوَدَاع هي إحدى الأنشطة الإلزامية لطالبات الصف الثاني عشر ثانوي في معهد دار الهجرة للبنات. هذه الخطبة عبارة عن خطاب وداع تُلقيه ممثلة الطالبات كتعليق نهائي قبل انتهاء فترة دراستهن في المعهد. تُعدُّ خُطْبَةُ الْوَدَاع نشاطاً إلزامياً يشارك فيه جميع الطالبات في السنة النهائية، وتشكل جزءاً لا يتجزأ من فعاليات حفل التخرج. يُطلب من كل صف إعداد نص يحتوي على قصص وتجارب وانطباعات ورسائل خلال فترة حياتهم كطالبات في المعهد. تمر هذه النصوص بعملية اختيار في عدة مراحل

^{١٣٨} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).

^{١٣٩} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).

لتحديد أفضل الأعمال التي سيتم إلقاؤها رسميًا في حفل التخرج بحضور الأساتذة، وأولياء الأمور، وجميع أفراد مجتمع المعهد. يهدف هذا النشاط إلى تعزيز الشعور بالامتنان، وتقدير العملية التعليمية، ونقل رسالة عميقة من الطالبات النهائيات إلى زميلاتهن الأصغر سنًا وإلى الأسرة الكبيرة لمعهد دار الهجرة للبنات. حُطِبَةُ الْوَدَاعِ ليست مجرد ختام، بل هي أيضًا لحظة لتخليد الذكريات، والدروس الحياتية، وروح الدعوة التي ستظل ترافق الطالبات في مسيرتهن القادمة.^{١٤٠}

ح) ممارسة اللغة

ممارسة اللغة هي أحد البرامج الدورية لقسم اللغة في مدرسة دار الهجرة للبنات وتهدف إلى تنظيم وتعويد استخدام اللغة الأجنبية في بيئة المدرسة سواء اللغة العربية أو اللغة الإنجليزية. هذه الأنشطة تشكل جزءًا مهمًا في خلق جو تعليمي ملائم ودعم تحسين مهارات التحدث لدى الطالبات. يتم تبديل اللغة كل يوم جمعة بعد صلاة العصر، ويتم الاعلان عن ذلك بضرب الجرس ثماني مرات. هذه العلامة تمثل بداية رسمية لاسبوع استخدام اللغة الجديد الذي يستمر لمدة اسبوع كامل. من خلال ممارسة اللغة، يُتوقع من الطالبات ان يكن أكثر انضباطا واستمرارية في استخدام اللغة المحددة، وكذلك قدرات على تنمية عادة التحدث النشط والدقيق في النشاطات اليومية.^{١٤١}

ط) الامتحان الشفهي

الامتحان الشفهي المعروف أيضا بالامتحان اللفظي، هو المرحلة

^{١٤٠} نتيجة المقابلة مع رئيس قسم التربية والتعليم، الأستاذ واهيو نوردينسيه (يوم الأحد، ٢ مارس ٢٠٢٥، الساعة ١١:٠٠ بتوقيت وِيتا).

^{١٤١} نتيجة المقابلة مع جميع الأساتذات في قسم اللغة في معهد دار الهجرة للبنات (يوم الخميس، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥، من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١٢:٣٠ بتوقيت وِيتا).

الافتتاحية في سلسلة امتحانات الطالبات في مدرسة دار الهجرة للبنات. يشكل هذا الامتحان جزءا مهما في تقييم قدرات الطالبات بشكل مباشر من خلال التفاعل اللفظي مع الممتحنين. يشمل الامتحان الشفهي ثلاثة مواد رئيسية وهي اللغة العربية، اللغة الانجليزية، والقرآن الكريم. يتم اختبار كل طالبة شفويا في استيعاب المادة، الطلاقة في اللغة، والطلاقة في القراءة وفهم القرآن. قبل بدء الامتحان الرئيسي، عادة ما يتم إجراء محادثة خفيفة بين الممتحن والطالبة، تهدف الى تخفيف الاجواء وقياس الاستعداد النفسي والثقة بالنفس لدى الطالبة لمواجهة الامتحان في ذلك اليوم. من خلال الامتحان الشفهي، يُتوقع من الطالبات اظهار قدراتهن بشكل مثالي، ليس فقط من حيث استيعاب المادة، بل ايضا في الموقف، والشجاعة، وقدرة التواصل الجيد.^{١٤٢}

ج. تحليل البيانات

من نتائج المقابلات التي أجراها الباحث مع المخبرين والمصادر، ومن خلال الملاحظة لعدد من الأنشطة، تبين أن الأنشطة اللغوية التي تركز على تقوية مهارة الكلام تشمل ما يلي:

١. توزيع المفردات
٢. المحادثة الأسبوعية
٣. المحاضرة
٤. المراجعة
٥. مسابقة الخطابة بثلاث لغات (LPTB)
٦. خطبة الوداع

^{١٤٢} نتيجة المقابلة مع رئيس قسم التربية والتعليم، الأستاذ واهيو نوردينسيه (يوم الأحد، ٢ مارس ٢٠٢٥، الساعة ١١:٠٠ بتوقيت وِيتا).

٧. بيئة لغوية

٨. الامتحان الشفهي

يعتمد هذا على أهداف كل نشاط من الأنشطة المذكورة أعلاه، التي تُظهر أو تُشير إلى أهداف مهارة الكلام، مثل:

١. المساعدة في نطق الكلمات ووضوحها في اللغة العربية.
 ٢. المساعدة في تعزيز ثقة الطالبات بأنفسهن في التحدث باللغة العربية.
 ٣. المساعدة في أن يصبحن شخصيات أكثر ثقة بأنفسهن ومهارات في التواصل الشفهي.
 ٤. تكرار وتقوية حفظ المفردات أو نصوص المحادثة، وجعلها من أنشطة تعويد الطالبات على استخدام اللغة في منطقة المعهد.
 ٥. أن تكون وسيلة لتنمية مهارة التحدث أمام الجمهور، وأداة لتأهيل النفس والشجاعة والكفاءة في استخدام اللغة بشكل نشط وواثق.
 ٦. أن تكون وسيلة لطالبات المرحلة النهائية لإلقاء انطباعاتهن ورسائلهن خلال فترة دراستهن في معهد دار الهجرة للبنات أمام الجمهور.
 ٧. المساعدة في انضباط الطالبات في استخدام اللغة داخل منطقة المعهد، وخلق بيئة لغوية في حياة الطالبات اليومية.
 ٨. أن تكون وسيلة لتقييم قدرات الطالبات في مهارات اللغة.
- وهذا يتوافق مع ما ذكره سيف المصطفى في كتابه "استراتيجيات تعليم اللغة العربية الإبداعية"، حيث يشرح أهداف تعليم مهارة الكلام كما يلي:
١. سهولة الكلام،
 ٢. الوضوح،
 ٣. تحمل المسؤولية،
 ٤. تكوين السمع النقدي،

٥. تكوين العادة.^{١٤٣}

بالإضافة إلى ذلك، هناك رأي آخر حول أهداف مهارة الكلام، وهو رأي بامبانج هيرمانتو وزملائه في مقال بعنوان "أهمية مهارة الكلام" حيث يوضحون ما يلي:

١. تشجع الطالب على الكلام،
٢. تساعد على إيجاد السياق الذي يجعل لكلام الطالب معنى،
٣. توفر المعلومات التي يستخدمها الطالب في كلامه،
٤. تمده بالمؤشرات غير الشفوية في استعمال اللغة،
٥. تمده بملقنات غير شفوية لإعادة صياغه حوار أو ابتكار.^{١٤٤}

كما نقل أحمد مرادي في مقاله المعنون بـ "أهداف تعليم اللغة الأجنبية (العربية) في إندونيسيا" من كتاب "تعليم اللغة اتصالياً بين المناهج والاستراتيجيات" حيث يوضح أن هدف تعلم اللغة العربية لغير المسلمين خاصة في مهارة الكلام هو فهم اللغة العربية بشكل صحيح؛ أي الاستماع الواعي إلى ظروف الحياة العامة، والتحدث باللغة العربية كوسيلة للتواصل المباشر وتعبير عن النفس.^{١٤٥}

كما ذكرت الأستاذة مطمئة خيرية، رئيسة قسم اللغة في دار الحجر الحديثة للبنات، أن دار الحجر الحديثة للبنات تُعد من بين المدارس الحديثة، ولذلك فإن الأنشطة اللغوية تركز أكثر على المهارات الإنتاجية أو المهارات التواصلية، وهي مهارات الكلام والكتابة. وهذا يتوافق مع ما ذكره مفتاح التوبة وإلزام ضيفي في مقالهما المعنون "المهارات الاستقبالية والإنتاجية في اللغة العربية"، حيث أوضحا أن كلمة "إنتاجي" تعني القدرة على الإنتاج (بكمية كبيرة) وتحقيق الفائدة أو العائد. أما إذا ربطنا كلمة "إنتاجي" باللغة، فذلك يعني أن المتعلم يمتلك القدرة الإنتاجية.

¹⁴³ Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. H. 138-139

¹⁴⁴ Hermanto, Rudi, and Wijaya, "أهمية مهارة الكلام"، H. 329-340

¹⁴⁵ Muradi, "Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing (Arab) Di Indonesia." H. 128-137

والقدرة الإنتاجية هي القدرة اللغوية المستخدمة لنقل المعلومات أو الأفكار سواء شفهيًا أو كتابيًا. وفي اللغة العربية، من المهارات اللغوية الإنتاجية التي تشملها هذه القدرة هي مهارتي الكتابة والتحدث.^{١٤٦} فيما يتعلق بمهارات اللغة التي تنقسم إلى قسمين، وهما المهارات الاستقبالية والمهارات الإنتاجية، فقد شرحت ذلك ر. أومي باروروه وفوزية نور رحاواقي في مقالتهما بعنوان: "الطرق في تعليم مهارات اللغة العربية الاستقبالية". فقد بينتا أن مهارات اللغة الأربع يمكن تصنيفها إلى قسمين رئيسيين: أولاً: المهارات الإنتاجية، وهي المهارات التي تنتج اللغة، وتشمل مهارة الكلام ومهارة الكتابة. ثانياً: المهارات الاستقبالية، وهي المهارات التي تُستخدم لفهم اللغة، وتشمل مهارة الاستماع ومهارة القراءة.^{١٤٧}

كما أشار الأستاذ عبد الله حسين، نائب مدير معهد دار الهجرة للبنات، فيما يتعلق بمهارات اللغة الإنتاجية في معهد دار الهجرة للبنات، التي تركز على مهارة الكلام، ومع وجود بيئة لغوية داخل منطقة المعهد، حيث تُعدُّ اللغتان الأجنبيةتان (اللغة العربية واللغة الإنجليزية) لغتين رسميتين يُستخدمان في الحياة اليومية للطلّابات. وهكذا أصبحت اللغة العربية واللغة الإنجليزية وسيلتين للتواصل بين الطالّابات، والأساتذة/الأستاذات، وسكان المعهد. وهذا يتفق مع ما ذكرته ليندا إكا براديتا وزميلاتها في كتابهنّ بعنوان "التحدث المنتج من خلال مهارة الكلام"، حيث أوضحن أن اللغة هي تعبير يحتوي على قصد لإيصال شيء ما إلى الآخرين. إن ما يقصده المتحدث يمكن أن يُفهم ويُدرَك من قبل المستمع أو المخاطب من خلال اللغة التي يُعبّر بها. ولا يستطيع الإنسان أن يعيش وحيداً، فوجود التفاعل بين الأفراد والعلاقات بين الجماعات البشرية له دور كبير في إثراء اللغة. ومن دون اللغة لا يستطيع الإنسان أن يقوم بأي شيء، لأن اللغة جزء من أدوات الاتصال.^{١٤٨}

¹⁴⁶ Taubah and Dhaifi, "Reseptif Dan Produktif Dalam Bahasa Arab." H. 33-36

¹⁴⁷ Baroroh and Rahmawati, "Metode-Metode Dalam Pembelajaran Keterampilan Bahasa Arab Reseptif." H. 179-196

¹⁴⁸ Linda Eka Pradita and Rani Jayanti, *Berbahasa Produktif melalui Keterampilan Berbicara: Teori dan Aplikasi* (Penerbit NEM, 2021).

سيقوم الباحث بعرض وتحليل البيانات المتعلقة بثمانية أنشطة داعمة تم اكتشافها خلال عملية البحث. وتشمل هذه الأنشطة: توزيع المفردات، المحادثة الأسبوعية، المحاضرة، مراجعة الليل، مسابقة الخطب باللغات الثلاث، خطبة الوداع، ممارسة اللغة، والامتحان الشفهي. سيتم شرح كل نشاط بالتفصيل استناداً إلى نتائج المقابلات، والملاحظات، والوثائق، ثم تُحلّل لمعرفة دور كل نشاط في دعم تنمية مهارة الكلام لدى الطالبات.

في مرحلة ما قبل النشاط، تقوم الأستاذة في قسم اللغة بتمثيل نطق المفردات والنصوص الافتتاحية والختمية للخطبة أمام المسؤولات عن الأنشطة، وهنّ منظمة الطالبات قسم اللغة ومشرفات الغرف، وذلك في أنشطة توزيع المفردات، والمحادثة الأسبوعية، والخطابة، وذلك بهدف تجنّب الأخطاء في نطق المفردات والنصوص المذكورة. وكما هو معلوم، فإن جوهر اللغة هو التواصل، ويمكن أن يتم التواصل شفهيّاً أو كتابيّاً. ويُعدّ التواصل الشفهي مرتبباً ارتباطاً وثيقاً بالصوت والنطق، فالنطق الصحيح والدقيق يؤدي إلى تحقيق الهدف من التواصل، بينما يؤدي الخطأ أو عدم الدقة في النطق إلى اختلاف في المعنى أو سوء في الفهم. وهذا ما أشارت إليه ناوانغ وولاندري في مقالها العلمية بعنوان "تحليل الأخطاء الفونولوجية في مهارة التحدث باللغة العربية"، حيث قدّمت عدّة اقتراحات وحلول لمعالجة مشكلة الخطأ في نطق المفردات، ومن أبرزها رفع كفاءة المعلّم (الموجّه). وفي نشاطي توزيع المفردات والمحادثة الأسبوعية، فإنّ المعلّّات هُنّ منظمة الطالبات قسم اللغة ومشرفات الغرف، بينما في نشاط الخطابة، تكون الطالبات في الصف الثاني من المرحلة الثانوية هُنّ المعلّّات أو المدرّبات.^{١٤٩}

في تنفيذ أنشطة توزيع المفردات والمحادثة الأسبوعية، يقوم المسؤولون بترجمة المفردات مباشرة من خلال الإشارة إلى الشيء الحقيقي أو إحضاره أمام الطالبات،

¹⁴⁹ Nawang Wulandari, "Analisis Kesalahan Fonologis Dalam Keterampilan Berbicara Bahasa Arab," *Al-Fathin: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab* 3, no. 01 (2020): 71–84.

بشرط أن يكون هذا الشيء سهلاً الحمل. ويتوافق هذا مع ما ذكره أجيب هيرماوان في كتابه "منهجية تعليم اللغة العربية"، حيث أوضح أن الطريقة المباشرة هي تطبيق مكثف للغة العربية في التواصل، والمقصود بها تعلم اللغة الأجنبية بالتركيز على مهارتي الاستماع ومهارة الكلام، إذ أن التركيز في هذه الطريقة هو على مهارة الكلام. ومن خصائص الطريقة المباشرة وجود علاقة مباشرة بين الكلمات أو الجمل ومعانيها من خلال التمثيل أو العرض، أو تعبيرات الوجه، أو الصور، أو حتى الأشياء الحقيقية من الواقع.^{١٥٠} بالإضافة إلى ذلك، فقد تمّ توضيح الطريقة المباشرة كأحد الأساليب في تعليم مهارة الكلام من قبل أغوس ستونيغورو في مقاله العلمي الذي يحمل عنوان "حقيقة وأسباب وأهداف الكلام (في تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب)"، حيث يشرح فيه الأساليب التي يمكن استخدامها في كل مستوى من مستويات مهارة الكلام. وذكر أن الطريقة المباشرة هي إحدى الطرق التي يمكن استخدامها في تعليم مهارة الكلام، وخصوصاً في المستوى المبتدئ.^{١٥١} وقد تعزّز هذا الرأي أيضاً من خلال ما ذكره محبوب حميدي عزيز وزملاؤه في مقاله العلمي بعنوان "تعليم مهارة الكلام في برنامج الدورة الخاصة للغة العربية في رمضان في معهد دار اللغة والدراسات الإسلامية – باميكاسان، مدورا"، حيث أوضح أن عملية تعليم مهارة الكلام في المستوى المبتدئ تعتمد على الطريقة المباشرة للتعريف بالأشياء التي لا يفهمها المشاركون المبتدئون. ويتمّ تطبيقها من خلال الخروج إلى خارج الصف وملاحظة الأشياء والتعريف بها مباشرة باستخدام اللغة العربية. كما يُركّز في هذا المستوى على تعريف المفردات ومساعدة المتعلمين على تطبيقها في الكلام باللغة العربية. والهدف من ذلك هو تمكين المتعلمين من نطق المفردات بشكل صحيح، وفهم معانيها، ومعرفة اشتقاقها، ومعرفة كيفية تركيبها في جمل صحيحة. بل وأكثر من ذلك، يُتوقع

¹⁵⁰ Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. H.177-178

¹⁵¹ Agus Setyonegoro, "HAKIKAT, ALASAN, DAN TUJUAN BERBICARA (Dasar Pembangun Kemampuan Berbicara Mahasiswa)," *Pena : Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra* 2, no. 2 (2013), accessed May 3, 2025, <https://online-journal.unja.ac.id/pena/article/view/1451>.

من المتعلمين أن يكونوا قادرين على استخدام المفردات في سياقات لغوية صحيحة.^{١٥٢}

في مرحلة تنفيذ أنشطة توزيع المفردات، والمحاضرة الأسبوعية، والمراجعة، يقوم المسؤولون، وهم منظمة الطالبات قسم اللغة ومشرفات الغرف، بتقديم المفردات ونصوص المحاضرة من خلال تكرار المفردات أو النصوص المذكورة، ثم يتبعهم المشاركون في النشاط، وهنّ الطالبات. وهذا يتوافق مع ما أوضحه سيف المصطفى في كتابه المعنون "استراتيجيات تعليم اللغة العربية المبتكرة"، حيث بيّن أن مستويات تعلم مهارة الكلام تنقسم إلى ثلاثة مستويات: المستوى المبتدئ، والمستوى المتوسط، والمستوى المتقدم. وفي المستوى المبتدئ، تُستخدم إحدى طرق التعليم التي يُطلب فيها من الطلاب نطق الكلمات.^{١٥٣} وقد أوضح ذلك أيضًا أولي النّهي في كتابه المعنون بـ "تنوع المنهجيات والوسائل في تعليم اللغة العربية الفعّالة والمبدعة والمبتكرة"، حيث ذكر أن من الأساليب التعليمية التي يمكن استخدامها في المستوى المبتدئ ضمن مهارة الكلام هي تقنية التكرار والنطق البصري.^{١٥٤} النشاط المتعلق بتكرار الكلمات قد أشار إليه أيضًا محمود هلال عبد القادر في مقاله العلمي المعنون "أثر استخدام استراتيجيات تعلم اللغة في تدريس اللغة العربية على تنمية بعض المهارات اللغوية لدى طلاب المرحلة الابتدائية"، حيث ذكر أن استراتيجيات تعلم اللغة تُصنّف إلى عدة فئات، ومن بينها الاستراتيجية المعرفية، وأن من ضمن تدريبات هذه الاستراتيجية تكرار الكلمات والأمور التي يراود تذكُّرها.^{١٥٥}

¹⁵² Aziz, Nawawi, and Alfian, "PEMBELAJARAN MAHARAH KALAM PADA PROGRAM KURSUS BAHASA ARAB SPESIAL RAMADHAN DI PONDOK PESANTREN DARUL LUGHAH WAD DIRASATIL ISLAMIYAH PAMEKASAN - MADURA." H. 221-234

¹⁵³ Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. H. 151-152

¹⁵⁴ Nuha, *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab Super Efektif, Kreatif Dan Inovatif*. H. 91

^{١٥٥} محمود هلال عبد القادر، "أثر استخدام استراتيجيات تعلم اللغة في تدريس اللغة العربية على تنمية بعض

المهارات اللغوية لدى طلاب المرحلة الابتدائية،" *مجلة العلوم التربوية و النفسية* ٧: (April 30, 2023), no. 16,

بعد النظر في أهداف النشاط وخطواته ومراحله التي تشمل عدة طرق تدريس، وكذلك بالنظر إلى المشاركين في النشاط، يمكن تصنيف نشاط توزيع المفردات على أنه نشاط مساعد يهدف إلى تحسين مهارة الكلام. وهذا كما أوضحه أريا سيتياكي وزملاؤه في مقالهم في المجلة العلمية بعنوان "برنامج المفردات الصباحية في تحسين مهارة الكلام لطالبات معهد الأمانة القنتوري"، حيث خلصت نتائج بحثهم إلى أن برنامج المفردات له دور في تحسين مهارة الكلام لدى الطالبات في معهد الأمانة القنتوري. وقد وافقت الطالبات على أن برنامج المفردات الصباحية هو إحدى الوسائل الفعالة في تحسين المفردات؛ لأن حفظ المفردات اليومية يُسهل عليهن التحدث، كما أن المفردات المقدمة يتم اختبارها حسب المستويات في وقت معين. وكما هو معلوم أن مهارة الكلام تُقاس بفصاحة الشخص في التحدث باللغة العربية، وقدرته على اختيار المفردات المناسبة للسياق، وكذلك قدرته على التحدث بالعربية باستخدام القواعد اللغوية الصحيحة. ويمكن تدريب مهارة الكلام من خلال تمارين الاستماع والتمارين التواصلية.^{١٥٦}

في نشاط المحادثة، في المرحلة التمهيدية، يقوم المسؤولون بتحضير نصوص المحادثة المأخوذة من كتاب دليل المفردات ونصوص المحادثة الذي يمتلكه الأستاذة المشرفة على قسم اللغة.^{١٥٧} ويتم اختيار النصوص بما يتناسب مع مستوى صفوف الطالبات حتى تكون مناسبة لقدراتهن. وبعد اختيار النص، يُطبع بصيغة النسخة المصورة (فوتوكوبي) لتوزيعه على المشاركات في النشاط. وهذا يتوافق مع ما ذكره سهول أنور وزملاؤه في مقالهم العلمي بعنوان "تنمية مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب مدرسة إرشاد العباد من خلال تدريب المحادثة"، حيث بينوا أن خطوات تنفيذ نشاط المحادثة تشمل ما يلي:

¹⁵⁶ Aria Setyaki et al., "Program Mufrodlat (Kosa Kata) Pagi dalam Meningkatkan Maharah Kalam Santriwati Pondok Pesantren Al-Amanah Al-Gontory," *TADRIS AL-ARABIYAT: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 1 (January 30, 2023): 64–78.

^{١٥٧} أحمد صومان، *دراسات في تنمية مهارات التحدث والكتابة لطلبة المرحلة الأساسية*. (Al Manhal, 2010).

١. إعداد مادة الحوار وتحديد الموضوع الذي سيتم عرضه كتابيًا.
 ٢. ينبغي أن تتناسب مادة المحادثة مع مستوى تطور وقدرة المتعلمين.
 ٣. استخدام الوسائل التعليمية كوسائل مساعدة في المحادثة؛ لأن الوسائل التعليمية تساعد في توضيح مفهوم الطفل للمعنى والمقصود من المحادثة، كما تساهم في جذب انتباه المتعلمين وتجنب الملل.^{١٥٨}
- في تنفيذ نشاط المحادثة، يتولى المسؤول قيادة الحوار وتوجيه المشاركات في النشاط وهنّ الطالبات. وهذا يتوافق مع ما ذكره أغوس ستينونوغورو في مقاله العلمي بعنوان "حقيقة، أسباب، وأهداف الكلام (أساس تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب)"، حيث أوضح أن هناك طرقًا واستراتيجيات يمكن استخدامها في تعليم مهارة الكلام في مختلف المستويات. ومن بين هذه الطرق أو الاستراتيجيات: المحادثة (المحادثة). وتستخدم المحادثة في جميع مستويات مهارة الكلام، إلا أنها تتخذ أشكالًا خاصة للمستوى المبتدئ، مثل: المحادثة على شكل سؤال وجواب، حفظ الحوار، والمحادثة الموجهة أو الحرة.^{١٥٩} في نشاط المحادثة، تقوم الطالبات بطرح الأسئلة على محاوراتهن باستخدام نص المحادثة الذي تم تزويدهن به مسبقًا. وهذا يضمن أن نشاط المحادثة يُعدّ من إحدى طرق تعليم اللغة العربية، وهي الطريقة التواصلية. وهذا ما أكدته الشيماء شعبان عمران حميده في مقالها العلمي بعنوان "طرق وأساليب حديثة في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها"، حيث ذكرت أن الهدف من الطريقة التواصلية هو التواصل مع الآخرين، ومن بين الوسائل لتحقيق ذلك طرح الأسئلة.^{١٦٠}

إنّ نشاط المحاضرة (المحاضرة) لا يركّز فقط على مهارة الكلام، بل يشمل

¹⁵⁸ Syahrul Anwar, Dede Munir, and Yans Septiadi, "PENINGKATAN KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB MURID MDTA IRSYADUL IBAD MELALUI PELATIHAN MUHADATSAN," *Tifani : Jurnal Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat* 3, no. 1 (April 1, 2023): 20–26.

¹⁵⁹ Setyonegoro, "HAKIKAT, ALASAN, DAN TUJUAN BERBICARA (Dasar Pembangun Kemampuan Berbicara Mahasiswa)."

^{١٦٠} حميده، "طرق وأساليب حديثة في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها" H. 293-316.

المهارات اللغوية الأربع، وهي: مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. من حيث خطوات النشاط، تُدرَّب الطالبات على التحدث أمام زميلاتهنَّ في المجموعة، بينما الطالبات الأخريات يستمعن ويصغين إلى الخطاب المقدَّم، ثم يكتبن النقاط المهمّة من الخطاب في دفاترنَّ لأجل قراءة الخلاصة. وهذا يتوافق مع ما ذكرته حبیبية أداما ونوريل مفيدة في مقالهما العلمي بعنوان: "المحاضرة لتحسين مهارة طلاب معهد نور الحقيم قدری لومبوك الغربی". فقد أوضحنا أن نشاط المحاضرة لا يُستخدم فقط لتدريب مهارة الكلام، بل أيضًا لتدريب المهارات اللغوية الأخرى. فمن خلال نشاط المحاضرة باللغة العربية، يمكن التعبير عن الأصوات النطقية باستخدام اللغة العربية، مما يمنح الطلاب فرصة كبيرة للتدرّب على التحدث حتى يتمكنوا من تطوير المهارات بشكل طبيعي. وكذلك، فإن التدرّب على الكلام الجيد يُساهم أيضًا في تنمية مهارة الاستماع بدقة وبشكل نقدي، وهذا من الأهداف الأساسية لهذا النشاط. ويُشدّد على الطلاب بضرورة الإصغاء والانتباه لزملائهم أثناء المحاضرة. كما أن التدريب على الكتابة الجيدة والصحيحة باللغة العربية له أهمية كبيرة في طلاقة الطالب في التعبير عن مضمون محاضرتة. ولهذا السبب، يُلزم الطلاب بكتابة نصوص محاضراتهم بشكل جيد وصحيح وفقًا لقواعد اللغة العربية. إن القراءة الجيدة والصحيحة تؤثر تأثيرًا كبيرًا على فهم الطالب. ومن خلال المحاضرة باللغة العربية، يتعوّد الطلاب على قراءة النصوص العربية، سواء من القواميس أو المقالات أو الكتب العربية، وذلك لتحسين طاقاتهم في أداء نشاط المحاضرة.^{١٦١}

وقد ذكر محمود حميدي عزيز وزملاؤه في مقالهم العلمي بعنوان: "تعليم مهارة الكلام في برنامج الدورة الخاصة للغة العربية في رمضان في معهد دار اللغة والدراسات الإسلامية باميكسن - مدورا"، أن طريقة المحاضرة تُعدّ من الطرق التي

¹⁶¹ Habibia Adama and Nuril Mufidah, "Muhadharoh Untuk Meningkatkan Kemampuan Kalam Santri PP Nurul Hakim Kediri Lombok Barat," *Jurnal An-Nasyr: Jurnal Dakwah dalam Mata Tinta* 9, no. 2 (2022): 119–131.

يمكن استخدامها في تعليم مهارة الكلام للمبتدئين. ويبتنوا أن من الطرق التي يمكن استخدامها في تعليم مهارة الكلام في المستوى المبتدئ ما يلي: الطريقة المباشرة، والمحادثة (سؤال وجواب، حفظ الحوار، المحادثة الموجهة أو الحرة)، وحفظ العبارات، والمحاضرة (إلقاء الخطب)، وعرض القصص، والتمثيل/المسرحية، والألعاب (مثل: تخمين الكلمات، تخمين الصور، الكلمات المتسلسلة والجمل المتسلسلة).^{١٦٢} بعد عملية إلقاء الخطب، توجد فقرة أخرى وهي قراءة الخلاصة أو الاستنتاجات من الخطب التي أُلقيت سابقاً. في هذه الفقرة، تقوم الطالبات بإلقاء خلاصة أو استنتاجات من كتاباتهن الشخصية أو من أفكارهن الخاصة بشكل بسيط. وهذا يتوافق مع ما ذكره سيف الإسلام مصطفى في كتابه المعنون بـ "استراتيجيات تعليم اللغة العربية المبتكرة"، حيث بين أن مستويات تعليم مهارة الكلام تنقسم إلى ثلاث: المستوى المبتدئ، والمستوى المتوسط، والمستوى المتقدم. وفي المستوى المبتدئ، يُطلب من الطلاب أن يتعلموا نُطق الكلمات، وتركيب الجمل، والتعبير عن أفكارهم بأسلوب بسيط.^{١٦٣}

مسابقة الخطابة بثلاث لغات هي إحدى الأنشطة المتميزة التي تُنظم مرة واحدة في كل عام في المؤسسات التعليمية أو في بيئة المعاهد/المدارس الداخلية الإسلامية. تُعد هذه المسابقة فرصة مرموقة للطلبة أو التلاميذ لإبراز مهاراتهم في الخطابة بثلاث لغات في آنٍ واحد، وهي: اللغة الإندونيسية، واللغة العربية، واللغة الإنجليزية. ولا تُعتبر هذه المسابقة مجرد منافسة عادية، بل هي ذروة لعملية التعلم والتدريب المستمر التي تتم من خلال نشاط المحاضرة (المهارة الخطابية)، وهو نشاط تدريبي يُقام ثلاث مرات في الأسبوع. ومن خلال المحاضرة، يتم تدريب الطلبة على التحدث أمام الجمهور بثقة، وبأسلوب منظم، وبنطق صحيح وواضح بكل لغة

¹⁶² Aziz, Nawawi, and Alfian, "PEMBELAJARAN MAHARAH KALAM PADA PROGRAM KURSUS BAHASA ARAB SPESIAL RAMADHAN DI PONDOK PESANTREN DARUL LUGHAH WAD DIRASATIL ISLAMIYAH PAMEKASAN - MADURA." H. 221-234

¹⁶³ Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. H. 151-152

من اللغات المستخدمة. ومن خلال إقامة هذه المسابقة، يشعر الطلبة بدافع أكبر لتحسين مهاراتهم اللغوية بشكل فعال. فبالإضافة إلى صقل مهارات الخطابة وفن التحدث أمام الجمهور، تساهم هذه المسابقة أيضاً في غرس الثقة بالنفس، والشجاعة، والانضباط في إعداد محتوى الخطبة. كما تُحفّز المشاركين على فهم القيم الثقافية واكتساب آفاق معرفية عالمية من خلال إتقان عدة لغات.

وعلاوة على الفوائد الفردية، تُحدث هذه المسابقة أثراً إيجابياً على البيئة التعليمية بشكل عام، لأنها تُنمي روح التنافس الشريف، والتعاون المتبادل، وترتقي بمستوى تعلم اللغات بشكل شامل. ولذلك، فإن مسابقة الخطابة بثلاث لغات ليست مجرد فعالية سنوية فحسب، بل هي جزء مهم من عملية بناء الشخصية وتطوير قدرات الطلبة بشكل مستمر. وتُعد الخطابة إحدى الأساليب والاستراتيجيات التعليمية التي يمكن استخدامها في تعليم مهارة الكلام، كما أشار إلى ذلك أولين نوها في كتابه المعنون: "تنوع المنهجيات ووسائل تعليم اللغة العربية الفعالة والمبتكرة والخلقة". فقد أوضح أن من بين الأساليب والاستراتيجيات التي يمكن استخدامها في تعليم مهارة الكلام في المستوى المتوسط: الخطبة القصيرة، وفي المستوى المتقدم: الخطبة الطويلة (المتكاملة).^{١٦٤}

خطبة الوداع هي من الأنشطة المهمة والمليئة بالمعاني العميقة التي تُقام في معهد دار الهجرة للبنات، تعبيراً عن التقدير والتأمل في رحلة الطالبات خلال فترة دراستهن في المعهد. وقد وُلد هذا النشاط كنتيجة من نتائج التعلم والممارسة اليومية للطالبات في استخدام اللغتين الأجنبية، العربية والإنجليزية، واللتين أصبحتا جزءاً لا يتجزأ من حياتهن اليومية في بيئة المعهد. في خطبة الوداع، تُمنح الفرصة للطالبات اللواتي يُوشكن على إنهاء فترة دراستهن لإلقاء كلمة وداعية تتضمن تعبيراً عن تجاربهن، وانطباعاتهن، ورسائلهن خلال فترة طلب العلم في المعهد. ولا تُعد هذه

¹⁶⁴ Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. H. 151-152

الخطبة مجرد وسيلة لتدريب أو إظهار القدرة على استخدام اللغات الأجنبية بشكل نشط ورسمي، بل تُعد أيضاً لحظة عاطفية للتعبير عن الامتنان، والتطلعات، والنصائح للأخوات الأصغر سناً وأعضاء المجتمع التعليمي في المعهد. ولا تقتصر خطبة الوداع على مجرد إلقاء الكلمات، بل إنها تُجسد النضج، والشجاعة، والثقة بالنفس لدى الطالبات في التعبير عن أفكارهن ومشاعرهن أمام الجمهور. وغالباً ما تتضمن محتويات الخطبة قصص الكفاح والتحديات التي واجهتها الطالبات في التكيف مع حياة المعهد، والتجارب الروحية التي ساهمت في بناء شخصياتهن، بالإضافة إلى الآمال والتطلعات لمستقبل مشرق. ويتوافق هذا مع ما ذكره سيفول مصطفى في كتابه: "استراتيجيات تعليم اللغة العربية المبتكرة"، حيث أوضح أن من بين الأساليب التعليمية لمهارة الكلام في المستوى المتوسط هو أن يُطلب من الطلاب التحدث عن حدث مرّوا به أو تجربة شخصية.^{١٦٥} كما أشار محبوب حميدي عزيز وزملاؤه في مقالهم العلمي المعنون: "تعليم مهارة الكلام في برنامج دورة اللغة العربية الخاصة بشهر رمضان في معهد دار اللغة والدراسات الإسلامية - بامكاسان، مادورا"، إلى أن من بين الاستراتيجيات والأساليب التعليمية لمهارة الكلام في المستوى المتوسط هو التعبير عن التجارب الشخصية.^{١٦٦} تُعدُّ فعالية خطبة الوداع منبراً لطالبات الصف النهائي للتعبير عن تجاربهن خلال فترة دراستهن في معهد دار الهجرة للبنات، وهي تندرج ضمن الكفاية التواصلية. وهذا ما أكدّه أحمد مرادي في مقاله العلمي بعنوان: "أهداف تعليم اللغة الأجنبية (العربية) في إندونيسيا"، حيث ذكر أن الكفاية التواصلية، والمقصود بها أن يكون المتعلم قادراً على استخدام اللغة العربية تلقائياً، والتعبير عن الأفكار والتجارب بطلاقة، واستيعاب ما اكتسبه من اللغة بسهولة.^{١٦٧} وعليه، فإن نشاطات المحاضرة،

¹⁶⁵ Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. H. 151-152

¹⁶⁶ Aziz, Nawawi, and Alfian, "PEMBELAJARAN MAHARAH KALAM PADA PROGRAM KURSUS BAHASA ARAB SPESIAL RAMADHAN DI PONDOK PESANTREN DARUL LUGHAH WAD DIRASATIL ISLAMIYAH PAMEKASAN - MADURA." H. 221-134

¹⁶⁷ Muradi, "Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing (Arab) Di Indonesia." H. 128-137

ومسابقات الخطابة بثلاث لغات، وخطبة الوداع تدرج ضمن الكفاية الخطابية، كما ورد في مقال ربيعة كيفوش بعنوان: "تعليم المهارات اللغوية تواصلية" حيث ذكرت أن الكفاية الخطابية: هي القدرة على ربط الجمل لتكوين خطاب أو نص أو ملفوظ منسجم ومتسق ذي معنى.^{١٦٨}

الممارسة اللغوية والتي تُعرف أيضاً بالبيئة اللغوية، هي إحدى الاستراتيجيات التعليمية التي تُطبّق في المدارس الداخلية الإسلامية (المدارس الدينية) لتكوين عادة لدى الطالبات في استخدام اللغات الأجنبية، خاصة اللغة العربية واللغة الإنجليزية، في حياتهن اليومية. وتشمل هذه الأنشطة جميع تصرفات الطالبات خلال يومياتهن داخل بيئة المعهد، سواء في السكن الداخلي، أو في الصفوف الدراسية، أو في أماكن أخرى داخل محيط المعهد. وتهدف هذه الاستراتيجية إلى أن يكون استخدام اللغة الأجنبية ليس مقتصرًا على الصف أو وقت الدروس فحسب، بل ليُصبح جزءًا من الثقافة والعادات اليومية التي تُمارَس في التفاعل اليومي. ومن بين الاستراتيجيات الرئيسية لإنشاء هذه البيئة اللغوية هي: توزيع المفردات اليومية، والمحادثات اليومية (المحادثة الثنائية)، والخطابة باللغة العربية أو الإنجليزية، والتي تُمارَس بشكل منتظم من قِبَل الطالبات. ومن خلال هذا البرنامج، لا تقتصر الطالبات على تعلم النظريات اللغوية فحسب، بل يتمكنّ أيضاً من استخدام اللغة بشكل نشط وسياقي وبثقة في مختلف المواقف. وتُعَدّ الممارسة اللغوية هذه أساسًا مهمًا في بناء القدرة على التواصل اللغوي لدى الطالبات بشكل مستمر. وهذا يتفق مع ما ورد في مقال فترامان فاتحيان وزملائه بعنوان: "بناء البيئة اللغوية العربية في تعزيز اكتساب اللغة العربية في معهد الإصلاح تاجوج - إندرامايو"، حيث أوضحوا أن من بين استراتيجيات بناء البيئة اللغوية هي: توزيع

^{١٦٨} ربيع كيفوش، "تعليم المهارات اللغوية تواصلية"، مجلة الآداب و العلوم الاجتماعية ١٩ 2، no.

المفردات، والمحادثة، والخطابة.^{١٦٩}

وتتطلب أنشطة الممارسة اللغوية من الطالبات استخدام اللغتين الرسميتين في المعهد، وهما اللغة العربية واللغة الإنجليزية، حسب جدول أسبوع اللغة، وذلك لمدة أربع وعشرين ساعة. وفي أثناء تفاعلهم مع الآخرين، تُلزم الطالبات باستخدام اللغة العربية في جميع أنحاء المعهد لتدريبهن على استخدامها وتكوين عادة لغوية طبيعية. وهذا ما أكدته ودي أستوتي وزميلاتها في مقالهن المعنون: "تطبيق البيئة اللغوية في تنمية مهارة الكلام في معهد ابن القيم يوجياكرتا"، حيث بيّن أن البيئة اللغوية تلعب دورًا مهمًا في تعلم اللغة العربية، إذ تُكوّن العادة، وتُحفّز، وتُثير الطلاب، ومن خلال هذه العادة تتكوّن الطلاقة في الحديث باللغة.^{١٧٠} وبالنظر إلى مفهوم نشاط الممارسة اللغوية الذي يطبق في معهد دار الهجرة بنات، فإنه يوافق ما ذكرته ياياه روبياتول أداوية في مقالها العلمي الذي يحمل عنوان "البيئة اللغوية في ترقية مهارة الكلام بمعهد المصدوقية كركسان بروبونجو"، حيث ذكرت أن تكوين البيئة اللغوية يحتاج إلى بعض الاستراتيجيات كما يلي:

١. إنشاء سكن للطلاب لكي يجتمعوا في مكان واحد، مما يسهل على المربين والمعلمين توجيههم وإرشادهم، وإقامة الأنشطة اللغوية باللغة العربية خارج أوقات الدراسة.
٢. تحديد الأماكن التي يمنع فيها استخدام غير اللغة العربية، كمثال قاعات الطعام ومكاتب المدرسة.
٣. تدريب الطلاب على إلقاء خطب قصيرة باللغة العربية بعد صلاة الجماعة.
٤. التعاون مع أساتذة المواد الدينية لكي تقدم تلك الدروس باللغة العربية السهلة

¹⁶⁹ Fitraman Fathian et al., "Pembentukan Lingkungan Bahasa Arab Dalam Meningkatkan Penguasaan Bahasa Arab Di Pesantren Al Ishlah Tajug Indramayu," *Muhadasah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 6, no. 2 (2024): 185–201.

¹⁷⁰ Widi Astuti, Cahya Edi Setyawan, and Irvan Maulana Aji, "Penerapan Biah Lughawiyah Dalam Pembiasaan Maharah Kalam Di Pondok Pesantren Ibnul Qayyim Putra Yogyakarta," *Ihtimam: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 1 (2020): 95–120.

وبعبارات مبسطة.^{١٧١}

يُجرى الامتحان الشفهي في معهد دار الهجرة للبنات من قبل المؤسسة التعليمية، لأن المقصود بالامتحان الشفهي هنا هو الامتحان الشفهي في المجال الأكاديمي (أي في إطار التعلم داخل الفصل). يُعقد هذا الامتحان في نهاية الفصل الدراسي قبل إجراء الامتحان التحريري. وهذا يتوافق مع ما ذكره أريف أوليا رحمة وكت إيفا نسر في كتابهما الذي يحمل عنوان "تقييم التعلم"، حيث أوضحا أنه إذا نظرنا إلى طريقة طرح الأسئلة وطريقة الإجابة عنها، فإن الاختبارات تنقسم إلى نوعين:

١. الاختبار التحريري، وهو نوع من الاختبارات يتم فيه طرح الأسئلة من قبل الممتحن بشكل كتابي، ويُجيب الممتحن عنها كتابيًا أيضًا.

٢. الاختبار الشفهي، وهو نوع من الاختبارات يتم فيه طرح الأسئلة من قبل الممتحن بشكل شفهي، ويُجيب الممتحن عنها شفهيًا كذلك.^{١٧٢}

بناءً على العرض السابق، وُجدَ أنَّه من بين عشرين نشاطًا لغويًا يُنقَدُ في البيئة التعليمية، هناك ثمانية أنشطة تُهدَفُ بشكلٍ خاصٍّ إلى دعم تعلم مهارة الكلام. وتشمل هذه الأنشطة ما يلي: توزيع المفردات، المحادثة الأسبوعية، المحاضرة، مراجعة المفردات والمحادثة، مسابقة الخطابة بثلاث لغات، خطبة الوداع، الممارسة اللغوية، والامتحان الشفوي. أمَّا تفصيلها: فإنَّ أنشطة مثل توزيع المفردات، المحادثة الأسبوعية، المحاضرة، مراجعة المفردات والمحادثة، والممارسة اللغوية تندرج تحت فئة تعليم مهارة الكلام في المستوى المبتدئ، باستخدام تقنيات مثل: التكرار اللفظي، المشاهدة والنطق، نطق الكلمات، وتركيب الجمل. بينما تُعدُّ

¹⁷¹ Yayah Robiatul Adawiyah, " البيئة اللغوية في ترقية مهارة الكلام بمعهد المصدوقية كركسان " *IJ-ATL (International Journal of Arabic Teaching and Learning)* 3, no. 1 (2019): 57–74.

¹⁷² Arief Aulia Rahmah and Cut Eva Nasryah, *EVALUASI PEMBELAJARAN* (Uwais Inspirasi Indonesia, 2019), accessed May 27, 2025, <https://repository.bbg.ac.id/handle/repository.bbg.ac.id/handle/837>.

مسابقة الخطابة بثلاث لغات وخطبة الوداع ضمن تعليم مهارة الكلام في المستوى المتوسط والمتقدم، باستخدام أساليب مثل الخطاب القصير والخطاب الرسمي. وأما الامتحان الشفوي فهو يُعْتَبَرُ شكلاً من أشكال التقييم النهائي لعملية تعلم مهارة الكلام التي تُجرى داخل الفصل الدراسي.