

تطوير مادة القراءة المكثفة في ضوء النظرية البنائية بالواقع المعزز (*Augmented Reality*)
لطلبة قسم تعليم اللغة العربية على قراءة النصوص المعاصرة
بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين

رسالة الماجستير

إعداد:

محمد رفقي مولانا

٢٣٠٢١١٠٦٠١٧٤



جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية

الدارسات العليا

قسم تعليم اللغة العربية

بنجرماسين

٢٠٢٥م/١٤٤٦هـ

تطوير مادة القراءة المكثفة في ضوء النظرية البنائية بالواقع المعزز (Augmented Reality)

لطلبة قسم تعليم اللغة العربية على قراءة النصوص المعاصرة

بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين

رسالة الماجستير

مقدمة لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة الماجستير

في تعليم اللغة العربية

إعداد:

محمد رفقي مولانا

رقم القيد: ٢٣٠٢١١٠٦٠١٧٤

جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية

الدراسات العليا

قسم تعليم اللغة العربية

بنجرماسين

٢٠٢٥م/١٤٤٦هـ

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه وبياناتي كالاتي:

الاسم الكامل : محمد رفقي مولانا

رقم القيد : ٢٣٠٢١١٠٦٠١٧٤

القسم : تعليم اللغة العربية

أقر بأن هذه رسالة الماجستير التي حضرتها لتوفير الشرط للحصول على درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية للدراسات العليا بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين تحت الموضوع: " تطوير مادة القراءة المكثفة في ضوء النظرية البنائية بالواقع المعزز (Augmented Reality) لطلبة قسم تعليم اللغة العربية على قراءة النصوص المعاصرة بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين".

حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر، وإذا ادعى أحد في المستقبل أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرفين أو على قسم تعليم اللغة العربية للدراسات العليا بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين.

وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

بنجرماسين، ٢٦ أبريل ٢٠٢٥ م

توقيع صاحب الإقرار



محمد رفقي مولانا

٢٣٠٢١١٠٦٠١٧٤



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
UNIT PENJAMIN MUTU PASCASARJANA
SERTIFIKAT BEBAS PLAGIARISME

No: 1316/Un.14/IV/UPM-BP/05/2025

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi Drillbit Plagiarism pada alamat <https://www.drillbitplagiarismcheck.com> dengan ini, kami nyatakan bahwa tesis yang ditulis oleh:

Nama : Muhammad Rifqi Maulana
NIM : 230211060174
Jenjang/Program Studi : S2/PBA
Judul :

تطوير مادة القراءة المكثفة في ضوء النظرية البنائية بالواقع المعزز (Augmented Reality) لطلبة قسم تعليم اللغة العربية على قراءة النصوص المعاصرة بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين

tidak terindikasi plagiarisme dengan hasil kurang dari 20%. Naskah tesis yang tidak terindikasi plagiarisme tersebut harus diunggah di repository UIN Antasari di alamat <http://idr.uin-antasari.ac.id/>

Banjarmasin, 19 Mei 2025

Mengetahui
Direktur



Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M. Pd
NIP. 197105251997031006

الموافقة

رسالة الماجستير بعنوان : تطوير مادة القراءة المكثفة في ضوء النظرية البنائية بالواقع المعزز
(Augmented Reality) لطلبة قسم تعليم اللغة العربية على قراءة
النصوص المعاصرة بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية
بنجرماسين

الباحث : محمد رفقي مولانا

رقم القيد : ٢٣٠٢١١٠٦٠١٧٤

القسم : تعليم اللغة العربية

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الباحث وافقت المشرفتان على تقديمها
إلى مجلس المناقشة.

بنجرماسين ٢٦ أبريل ٢٠٢٥ م

المشرفة الثانية

المشرفة الأولى

الدكتورة الحاجة نور ليلي، الماجستير

١٩٧١٠٩١٧١٩٩٨٠٣٢٠٠٢

الدكتورة رضا درماواقي، الماجستير

١٩٨٣١٢٢٦٢٠١١٠١٢٠٠٨

اعتماد لجنة المناقشة

تقرير لجنة المناقشة العلمية على تصحيح الرسالة

تطوير مادة القراءة المكثفة في ضوء النظرية البنائية بالواقع المعزز (Augmented Reality) لطلبة

قسم تعليم اللغة العربية على قراءة النصوص المعاصرة بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية

بنجرماسين

قدمها

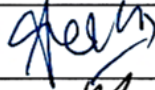
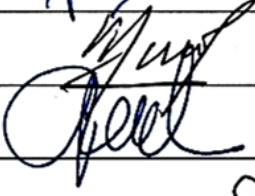
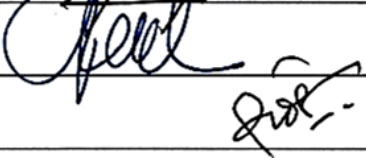
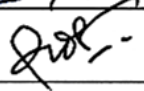
محمد رفيقي مولانا

رقم القيد: ٢٣٠٢١١٠٦٠١٧٤

قد تم تصحيحها حسب التوجيهات في الجلسة العلمية التقديمية المنعقدة في يوم الجمعة، بتاريخ

٢٠ يوني ٢٠٢٥م الموافقة ٢٣ ذو الحجة ١٤٤٦هـ. وتكون مقبولة بدرجة: ٩٥,٣ (A+)

وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

الممتحنون	التوقيع
الدكتورة الحاجة نور ليلي الماجستير	
الأستاذة الدكتورة الحاجة جويرية الماجستير	
الأستاذ الدكتور أحمد مرادي الماجستير	
الدكتورة رضا درماواقي الماجستير	

مدير كلية الدراسات العليا

بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية



الأستاذ الدكتور الحاج زلفي جمالي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٢٥٥١٩٩٧٠٣١٠٠٦

المستخلص

محمد رفقي مولانا، ٢٠٢٥. تطوير مادة القراءة المكثفة في ضوء النظرية البنائية بالواقع المعزز (Augmented Reality) لطلبة قسم تعليم اللغة العربية على قراءة النصوص المعاصرة بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين. رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين. المشرفان: (١) الدكتورة رضا درماواقي الماجستير. (٢) الدكتورة الحاجة نور ليلي الماجستير.

الكلمات المفتاحية: مادة القراءة المكثفة، النظرية البنائية، الواقع المعزز، النصوص المعاصرة.

يستهدف هذا البحث إلى تطوير مادة القراءة المكثفة في ضوء النظرية البنائية بدمج الواقع المعزز. يقوم الباحث بالدراسة المبدئية أن الطلبة لهم قلة اهتمام بقراءة النصوص العربية وعدم حماسة في قراءتها وضعف جهودهم ونقص دوافعهم وميولهم فيها. هذا البحث يطبق البحث التطويري (R&D). تم تطبيق هذا البحث نموذج ADDIE بخمس مراحل وهو التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم. جمع البيانات استخدام الملاحظة والمقابلة والاستبيان والاختبار. تحليل الكيفي باستخدام نظرية مايلز وتحليل الكمي باستخدام مقياس ليكرت.

النتائج: (١) يستمتع الطلبة بالقصص المشوقة ذات المحتوى بالصور مع القليل من النص. ومن الموضوع المحبوب ثلاثة موضوعات وهي العصور الوسطى والمغامرة وفانتازيا فيضمها الباحث فصار موضوعين جديدين متصلين بالثقافة الإندونيسية. تصميمه استنادا إلى إنجازات التعليم للمواد (CPMK) والخطة الدراسية الفصلية (RPS) لمادة قراءة. نتائج الصلاحية من خبير المواد ٩٢٪ وخبرة اللغة العربية ٩٣٪ وخبير التصميم ٩٢٪ والتطبيق العملي من المجموعة الصغيرة بمعدل ٨٢٪ والمجموعة الكبيرة بمعدل ٨٦٪ ومن محاضرة قراءة حصول على ٨٨٪. ويستنتج أن المنتج المطور صالح جدا لاستخدامه في عملية التعليم. (٢) هذا المنتج له خصائص: اندماج الثقافة المحلية، في ضوء النظرية، استخدام التكنولوجيا التفاعلية الحديثة، اندماج المفردات من الكتاب المشهور والعبارات من الأدبي العربي الحديث، تصميم المادي العملي والجذاب، بنية القصة المثيرة للاهتمام، الملاءمة مع مقياس المنهج المستخدم، الملاءمة مع احتياجات الطلبة.

ABSTRACT

Muhammad Rifqi Maulana, 2025. *Development of Teaching Materials for Qiraah Mukatsafah in the Perspective of Constructivism with Augmented Reality for Reading Contemporary Texts in Arabic Language Education Students at Antasari State Islamic University Banjarmasin*. Master Thesis, Department of Master of Arabic Language Education Postgraduate, Antasari State Islamic University Banjarmasin. Advisor: 1) Dr. Ridha Darmawaty, M. Pd. 2) Dr. Hj. Norlaila, M. Ag., M.Pd.

Keywords: Qiraah Mukatsafa teaching materials; Constructivism Theory; Augmented Reality; Contemporary Texts.

This study aims to develop teaching materials for qiraah mukatasafah (intensive reading) in the perspective of constructivism theory by integrating augmented reality. Researchers conducted a preliminary study which showed that PBA UIN Antasari students lacked attention, motivation, and interest in reading Arabic texts. This research applies the ADDIE R&D model with 5 steps: Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation. Data collection techniques were conducted through observation, interviews, questionnaires and tests. Qualitative data analysis used the Miles Huberman theoretical approach, while quantitative data analysis was carried out using a Likert scale.

Results: 1) PBA UIN Antasari students are happy with the stories they love, which contain many pictures and little text. There are three preferred themes, namely medieval, adventure, and fantasy. The researcher combined the three themes into two new themes related to Indonesian culture. The product design was adjusted to the CPMK and RPS of the Qiraah course. The results of product validation by material experts reached 92%, language experts 93%, design experts 92%, small groups averaged 82%, and large groups averaged 86%, by Qiraah lecturers reached 88%. Based on these results, it can be concluded that the product developed is very valid for use in Qiraah learning. 2) This product has several main characteristics, namely: integration of local culture; in the perspective of constructivism theory; use of modern interactive technology; integration of vocabulary from famous books as well as expressions from modern Arabic literary prose; practical and attractive physical design; interesting story structure; conformity with the curriculum standards used; and conformity with the results of student needs analysis.

ABSTRAK

Muhammad Rifqi Maulana, 2025. *Pengembangan Bahan Ajar Qiraah Mukatsafah dalam Perspektif Konstruktivisme dengan Augmented Reality untuk Membaca Teks Kontemporer Pada Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin*. Tesis, Jurusan Magister Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Pembimbing: 1) Dr. Ridha Darmawaty, M. Pd., 2) Dr. Hj. Norlaila, M. Ag., M. Pd.

Kata Kunci: Bahan ajar Qiraah Mukatsafa; Teori Konstruktivisme; Augmented Reality; Teks Kontemporer.

Penelitian ini bertujuan mengembangkan bahan ajar *qiraah mukatasafah* (membaca intensif) dalam perspektif teori konstruktivisme dengan mengintegrasikan augmented reality. Peneliti melakukan studi pendahuluan yang menunjukkan bahwa mahasiswa PBA UIN Antasari kurang perhatian, motivasi, dan minat dalam membaca teks bahasa Arab. Penelitian ini menerapkan R&D model ADDIE dengan 5 langkah: Analisis, Desain, Pengembangan, Pelaksanaan, Evaluasi. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, angket dan tes. Analisis data kualitatif menggunakan pendekatan teori Miles Huberman, sedangkan analisis data kuantitatif dilakukan dengan skala Likert.

Hasilnya: 1) Mahasiswa PBA UIN Antasari merasa senang dengan kisah-kisah yang digandrungi, yang berisi banyak gambar dan sedikit teks. Ada tiga tema yang disukai, yaitu abad pertengahan, petualangan, dan fantasi. Peneliti menggabungkan ketiga tema tersebut menjadi dua tema baru yang berhubungan dengan budaya Indonesia. Desain produk disesuaikan dengan CPMK dan RPS mata kuliah Qiraah. Hasil validasi produk oleh ahli materi mencapai 92%, ahli bahasa 93%, ahli desain 92%, kelompok kecil rata-rata 82%, dan kelompok besar rata-rata 86%, oleh Dosen Qiraah mencapai 88%. Berdasarkan hasil tersebut, dapat disimpulkan bahwa produk yang dikembangkan sangat valid untuk digunakan dalam pembelajaran Qiraah. 2) Produk ini memiliki beberapa karakteristik utama, yaitu: integrasi budaya lokal; dalam perspektif teori konstruktivisme; penggunaan teknologi interaktif modern; integrasi kosakata dari kitab terkenal serta ungkapan-ungkapan dari prosa sastra Arab modern; desain fisik yang praktis dan menarik; struktur cerita yang menarik; kesesuaian dengan standar kurikulum yang digunakan; serta kesesuaian dengan hasil analisis kebutuhan mahasiswa.

الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه أجمعينز أما بعد.

إن الله تعالى قد أعطى الباحث نعمًا كثيرة حتى يتم رسالة الماجستير شرطًا لنيل درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية للدراسات العليا بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين بعنوان "تطوير مادة القراءة المكثفة في ضوء النظرية البنائية بالواقع المعزز (Augmented Reality) لطلبة قسم تعليم اللغة العربية على قراءة النصوص المعاصرة بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين".

وبالخصوص يقدم الباحث الشكر والتقدير الأعلى إلى:

١. فضيلة المكرم الأستاذ الدكتور زلفا جمالي الماجستير مدير الدراسات العليا بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين.

٢. فضيلة المكرمة الدكتورة الحاجة نور ليلي الماجستير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية في الدراسات العليا بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين.

٣. فضيلة المكرمة الدكتورة رضا درماواقي الماجستير كالمشرفة الأولى في كتابة رسالة الماجستير فيقول الباحث الشكر والتقدير الأعلى إليها وعسى أن يجزيها الله خيرا.

٤. فضيلة المكرمة الدكتورة الحاجة نور ليلي الماجستير كالمشرفة الثانية في كتابة رسالة الماجستير فيقول الباحث الشكر والتقدير الأعلى إليها وعسى أن يجزيها الله خيرا.

٥. فضيلة المكرمين جميع المحاضرين والمحاضرات في قسم تعليم اللغة العربية للدراسات العليا بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين الذين أعطوا علومًا نافعا عند الدراسة فلهم أحسن الشكر والتقدير وعسى أن يجزيهم الله خيرا.

٦. فضيلة المكرم الدكتور رحمت صادقين الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين الذي يقبل الباحث بقيام البحث.

٧. فضيلة المكرمة الدكتورة رفيعة النجاح قمرية الماجستير محاضرة مادة قراءة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين التي تقبل الباحث بقيام البحث.
٨. جميع طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين لدفعة سنة ٢٠٢٣ ج على مشاركتهم في البحث.

٩. محمد فهمي، محمد ريزا سيتادي، تيارا فتري عليلا، كرنيا، ماشطة نور عيني، غني حافظة، نيكاشيلا ريجينا أمندا، صفية رحمي، ستي حفصة، رزقيا نجوى، نور رفعة النبيلة، سوليستيا، حيف نفيلا، ديلفي ليلي ودياتاما، مغرفة، مالية، رزقا عملية، سوجي ديوي شهفطري، إيكاكرميلا، رحمداني فطرياتي، محمد زكي فكري، الذين يساعدون الباحث أن يتعلم التكنولوجيا الحديثة الواقع المعزز.
وأخيرا أن هذا البحث لا يفوت من الأخطاء والنقائص، فأحسن للقارئ أن يقترحوا للباحث باقتراحات إصلاحية. عسى الله أن ينفع هذه رسالة الماجستير للباحث وللقارئ أجمعين. آمين.

بنجرماسين، ١٢ مايو ٢٠٢٥م

الباحث



محمد رفيقي مولانا

محتويات البحث

أ	صفحة العنوان
ب	إقرار الطالب
ج	الموافقة
د	اعتماد لجنة المناقشة
هـ	المستخلص في اللغة العربية
و	المستخلص في اللغة الإنجليزية
ز	المستخلص في اللغة الإندونيسية
ح	الشكر والتقدير
ي	محتويات البحث
م	قائمة الجداول
س	قائمة الصور

الباب الأول: المقدمة

أ	خلفية البحث
ب	التحديد الإجرائي
ج	أسئلة البحث
د	أهداف البحث
هـ	أهمية البحث
و	مواصفات المنتج
ز	الدراسات السابقة
ح	هيكل البحث

الباب الثاني: الإطار النظري

أ	تعليم اللغة العربية
---	---------------------

١٨	ب- مهارة القراءة.....
٢٠	١. أنواع مهارة القراءة
٢٥	٢. القراءة المكثفة.....
٢٨	٣. اختيار نص القراءة المكثفة.....
٢٩	ج- وسائل التعليم.....
٣٠	١. الواقع المعزز (Augmented Reality)
٣٢	٢. الواقع المعزز في التعليم.....
٣٤	٣. الواقع المعزز في تعليم اللغة
٣٥	د- نظرية البنائية.....
٣٦	١. خصائص النظرية البنائية (Theory of constructivism)
٣٨	٢. خطوات تعليم النظرية البنائية (Theory of constructivism)

الباب الثالث: منهجية البحث

٤١	أ- نوع البحث ومدخله
٤١	ب- خطوات التطوير
٤٥	ج- البيانات ومصادرها
٤٦	د- أساليب جمع البيانات
٤٧	هـ- أسلوب تحليل البيانات

الباب الرابع: تقديم البيانات وتحليلها

٥٤	أ- لمحة عامة ميدان البحث
٥٨	ب- تقديم البيانات
١٤٧	ج- تحليل البيانات

الباب الخامس: الخاتمة

.....	أ- الخلاصة
-------	------------------

.....	ب- التوصيات
١٧٠	المراجع
١٨٢	الملاحق

قائمة الجداول

الرقم	القائمة	الصفحة
١	خصائص النظرية البنائية	٤٠
٢	خصائص مدخل تعليم النظرية البنائية	٤١
٣	الإطار المفاهيمي	٤٤
٤	شبكة إرشادات الملاحظة	٥٠
٥	شبكة إرشادات المقابلة	٥٠
٦	مقياس ليكرت	٥١
٧	مقياس صلاحية الوسيلة	٥٢
٨	مقياس التطبيق العملي	٥٣
٩	الملف الشخصي لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين	٥٥
١٠	أحوال محاضرين قسم تعليم اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين	٥٧
١١	أحوال طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين	٥٨
١٢	نتيجة ملاحظة عملية تعليم قراءة	٦١
١٣	إنجازات التعليم للمواد والخطة الدراسية الفصلية لمادة قراءة	٦٤
١٤	مفهوم المنتج المطور في هذا البحث	٦٦
١٥	مواصفات الكمبيوتر المحمول المستخدم للباحث	٧١
١٦	سيرة خبير المواد لهذا البحث	٨٧
١٧	ورقة التصديق من خبير المواد	٨٨

١٨	نتائج تحليل التصديق من خبير المواد	٩٢
١٩	أسماء الشخصيات في القصة القصيرة للموضوعين	٩٧
٢٠	ورقة التصديق من خبير المواد	٩٨
٢١	نتائج تحليل التصديق من خبير المواد مرة أخرى	١٠١
٢٢	سيرة خبيرة اللغة العربية لهذا البحث	١٠٢
٢٣	ورقة التصديق من خبيرة اللغة العربية	١٠٣
٢٤	نتائج تحليل التصديق من خبيرة اللغة العربية	١٠٦
٢٥	ورقة التصديق من خبيرة اللغة العربية مرة أخرى	١١١
٢٦	نتائج تحليل التصديق من خبيرة اللغة العربية	١١٥
٢٧	سيرة خبير التصميم لهذا البحث	١١٦
٢٨	ورقة التصديق من خبير التصميم	١١٦
٢٩	نتائج تحليل التصديق من خبير التصميم	١٢٠
٣٠	اختبار المستخدم في المجموعة الصغيرة	١٢٤
٣١	اختبار المستخدم في المجموعة الكبيرة	١٢٥
٣٢	استبيان تطبيق العملي من المجموعة الصغيرة	١٢٦
٣٣	نتائج استبيان التطبيق العملي للمنتج المطور من المجموعة الصغيرة	١٢٧
٣٤	استبيان تطبيق العملي من معلمة مادة القراءة	١٣٠
٣٥	نتائج تحليل الصلاحية من معلمة مادة قراءة	١٣٣
٣٦	نتائج استبيان التطبيق العملي للمنتج المطور من المجموعة الكبيرة	١٣٥
٣٧	الشخصيات في الموضوع وحوارها	١٤٦
٣٨	اندماج النظرية البنائية في مادة القراءة المكثفة المطورة	١٥٠
٣٩	الخط المستخدم في مادة القراءة المكثفة المطورة	١٥٤

٤٠	الإطار المفاهيمي بدمج النظرية البنائية والواقع المعزز في تطوير المادة	١٦٢
٤١	ملءمة المادة مع المنتج المستخدم وإنجازات تعلمها وخطتها	١٦٧

قائمة الصور

الرقم	القائمة	الصفحة
١	رسم بياني نتائج الاستبيان من خلال جوجل فورم للطلبة	٣
٢	سلسلة الافتراضي والواقعي	٣٢
٣	خمس خطوات طريقة MDLC لإنشاء الواقع المعزز	٣٦
٤	خطوات النظرية البنائية في تعليم اللغة	٤٢
٥	خطوات نموذج ADDIE	٤٥
٦	مخطط شريطي مشكلات قراءة الطلبة لدفعة سنة ٢٠٢٣ ج	٦٠
٧	مخطط شريطي ميول طلبة قسم تعليم اللغة العربية لدفعة سنة ٢٠٢٣ ج	٦٢
٨	مخطط شريطي الموضوع محبوبهم	٦٣
٩	صفحة وثيقة جديدة لتطبيق Inkscape 1.4.0	٧٢
١٠	استيراد صور الخلفية	٧٣
١١	تغيير صورة الخلفية لتخصيص حجم الورق	٧٣
١٢	إضافة فن الرذاذ وعنوان المنتج المطور	٧٤
١٣	استخدام كنفاء ليصنع الصورة الذكاء الاصطناعي	٧٥
١٤	الخطوة التالية من الخطوة القديمة	٧٥

١٥	الخطوة التالية من الخطوة القديمة	٧٦
١٦	استيراد الصورة الذكاء الاصطناعي إلى تطبيق Inkscape 1.4.0	٧٧
١٧	إضافة نص القصة القصيرة المصنوع	٧٨
١٨	إنشاء الواقع الممز باستخدام ARStudio في الإنترنت	٧٨
١٩	خطوة إنشاء الواقع المعزز برمز الاستجابة السريعة (QR)	٨٠
٢٠	خطوة إنشاء الواقع المعزز برمز الاستجابة السريعة (QR)	٨٠
٢١	خطوة إنشاء الواقع المعزز برمز الاستجابة السريعة (QR)	٨١
٢٢	خطوة إنشاء الواقع المعزز برمز الاستجابة السريعة (QR)	٨١
٢٣	خطوة إنشاء الواقع المعزز برمز الاستجابة السريعة (QR)	٨٢
٢٤	خطوة إنشاء الواقع المعزز برمز الاستجابة السريعة (QR)	٨٢
٢٥	خطوة إنشاء الواقع المعزز برمز الاستجابة السريعة (QR)	٨٣
٢٦	خطوة إنشاء الواقع المعزز برمز الاستجابة السريعة (QR)	٨٤
٢٧	خطوة إنشاء الواقع المعزز برمز الاستجابة السريعة (QR)	٨٤
٢٨	دليل المستخدم للنماذج الأولية (Prototype)	٨٥
٢٩	عرض النماذج الأولية (Prototype)	٨٦
٣٠	عرض النماذج الأولية (Prototype)	٨٦
٣١	دليل المستخدم للمنتج المطور قبل المراجعة وبعدها	٩٣
٣٢	دليل المستخدم للمنتج المطور قبل المراجعة وبعدها	٩٤
٣٣	الخطوة الأولى لإنشاء تطبيق الواقع المعزز باستخدام Assemblr Studio	٩٥
٣٤	الخطوة الثانية لإنشاء تطبيق الواقع المعزز باستخدام Assemblr Studio	٩٦
٣٥	الخطوة الأخيرة لإنشاء تطبيق الواقع المعزز باستخدام Assemblr Studio	٩٧

١٠٨	المنتج المطور قبل المراجعة وبعدها	٣٦
١٠٩	المنتج المطور قبل المراجعة وبعدها	٣٧
١١٠	المنتج المطور قبل المراجعة وبعدها	٣٨
١١١	الحوار في المنتج المطور بالواقع المعزز (AR) قبل المراجعة وبعدها	٣٩
١٢١	المنتج المطور قبل المراجعة وبعدها	٤٠
١٢٢	المنتج المطور قبل المراجعة وبعدها	٤١
١٢٣	المنتج المطور قبل المراجعة وبعدها	٤٢
١٢٤	السيرة الذاتية للمطور	٤٣
١٤١	رسم الخرائط (<i>cartography</i>) لهذه القصة	٤٤
١٤٢	عرض الخريطة في الواقع المعزز (<i>Augmented Reality</i>)	٤٥
١٥٢	غلاف مادة القراءة المكثفة المطورة	٤٦
١٥٥	مخطط شريطي صلاحية ثلاثة الخبراء	٤٧
١٥٦	مخطط شريطي صلاحية المجموعة الصغيرة	٤٨
١٥٧	مخطط شريطي صلاحية المجموعة الكبيرة	٤٩