

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

تم تنفيذ تعليم اللغة العربية كلغة أجنبية في إندونيسيا لفترة طويلة من خلال الأساليب الرسمية وغير الرسمية، بدءًا من المستوى الابتدائي (إبتدائية) وحتى التعليم العالي (الجامعة).¹ يحدث هذا لأن اللغة العربية تلعب دورًا كبيرًا في المجتمع الإندونيسي، حيث تعمل كلغة دينية، ثقافية، علمية، وأيضًا كلغة اتصال مع الشعوب العربية.² سوى ذلك، يسهل تعليم اللغة العربية فهمًا أوسع للتاريخ، الأدب، والثقافة الغنية التي تحتويها، مما يدعم تطوير التفكير النقدي والفهم بين الثقافات لدى الطلبة. لذلك، فإن تعليم اللغة العربية لا يتعلق فقط بإتقان المهارات اللغوية ولكن أيضًا بتكوين فهم أعمق للسياق الاجتماعي والثقافي المحيط بها.

تقسم المهارات اللغوية بشكل عام إلى أربع أجزاء: مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، ومهارة الكتابة. يجب أن تكمل هذه المهارات اللغوية بعضها البعض، حيث تتأثر وتتفاعل معًا.³ تعتبر مهارة الاستماع المهارة الأولية التي يتعلمها الطلبة عند تعليم لغة جديدة، سواء كانت اللغة الأم أو لغة أجنبية مثل اللغة العربية. يمكن أن تكون مهارة الاستماع مقياسًا لمدى الصعوبة التي يواجهها شخص جديد في تعلم اللغة، حيث يمكن من خلالها معرفة فهمه معنى اللغة. لذلك، فإن الفشل في تعليم هذه المهارة

¹ Jepri Nugrawiyati, "PEMBELAJARAN KOSAKATA BAHASA ARAB DI MADRASAH IBTIDAIYAH," *El-Wasathiyah: Jurnal Studi Agama* 3, no. 2 (2015): 144–56.

² Ubaid Ridho, "EVALUASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB," *An Nabighoh* 20, no. 01 (24 Juni 2018): 19–26.

³ Faezal Hadi Putra dkk., "Strategi Pembelajaran Maharah Kitabah di Ma'had al-Jami'ah UIN Mataram," *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education* 2, no. 1 (2023): 79–91.

قد يؤدي إلى فشل في تعليم المهارات اللغوية الأخرى.^٤ يجب أن يدرس الطلبة اللغة العربية حديثاً مهارة الاستماع لكي يسهل عليهم فهم التعليم. أشار مولجانتو أن اللغة هي مجموعة متتابعة من عمليتين تشمّلان جانبين رئيسيين: القدرة الاستقبالية والقدرة الإنتاجية. الجانب الأول هو العملية الإنتاجية، تحدث عند المتحدث ينتج رموزاً لغوية ذات معنى وفائدة. الجانب الثاني هو العملية الاستقبالية، التي تحدث عند المستمع يتلقى رموزاً لغوية ذات معنى ينقلها المتحدث عبر أدوات النطق ويتم تلقيها عبر السمع. يمكن تقسيم هذين الجانبين إلى أربع مهارات رئيسية: المهارات الإنتاجية (الكلام والكتابة) والمهارات الاستقبالية (الاستماع والقراءة).^٥ هذه المهارات الأربع ضرورية لتعليم اللغة العربية. في المهارات الاستقبالية، يجب أن يكون الطلبة قادرين على تلقي واستيعاب المواد يقدمها المعلم، وتشمل مهارة الاستماع ومهارة القراءة. في هذا البحث، تركز الباحثة أكثر على إحدى المهارات الاستقبالية وهي مهارة الاستماع.

في عملية تعليم اللغة العربية، يمكن تعريف مهارة الاستماع على أنها نشاط يتضمن الاستماع إلى أصوات اللغة، وتحديدّها، وتحليلها.^٦ يعرف تاريغان على الاستماع على أنه عملية الاستماع إلى رموز اللغة الشفوية بعناية وفهم وتقدير وتفسير للحصول على المعلومات واستيعاب الفكرة أو الرسالة، وفهم معاني الاتصال ينقلها المتحدث من خلال اللغة الشفوية.^٧ وفقاً لمذكور، فإن أهداف التعليم الشامل للاستماع لجميع مستويات متعلمي اللغة العربية تشمل: استيعاب الاستنتاجات من النص المستمع إليه، وتحليل محتوى النص المستمع إليه.^٨ الهدف مناسب لتعليم المتوسطين.

⁴ Lady Farah Aziza dan Ariadi Muliansyah, "Keterampilan Berbahasa Arab Dengan Pendekatan Komprehensif," *El-Tsaqafah: Jurnal Jurusan PBA* 19, no. 1 (2020): 56–71.

⁵ R. Umi Baroroh dan Fauziyah Nur Rahmawati, "Metode-Metode Dalam Pembelajaran Keterampilan Bahasa Arab Resepitif," *Urwatul Wutsqo: Jurnal Studi Kependidikan Dan Keislaman* 9, no. 2 (16 September 2020): 179–96.

⁶ Muhamad Fathoni, "PEMBELAJARAN MAHARAH ISTIMA'," *Ihtimam: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 1 (1 Juni 2018): 199–218.

⁷ Baroroh dan Rahmawati, "Metode-Metode Dalam Pembelajaran Keterampilan Bahasa Arab Resepitif," 184.

⁸ Baroroh dan Rahmawati, 185.

تشمل العوامل الداخلية تؤثر على مهارة الاستماع في تعلم اللغة العربية محدودية المفردات، وقلة التركيز، بالإضافة إلى الجوانب العاطفية مثل القلق وانعدام الثقة بالنفس. يواجه الطلبة صعوبة في فهم المواد الشفهية بسبب ضعف إتقانهم للأصوات والبني اللغوية في اللغة العربية. علاوة على ذلك، أظهرت نتائج الملاحظات التي قامت بها الباحثة أن معظم الطلبة لا يمتلكون قراءة وكتابة القرآن بشكل كافٍ، مما يساهم في ضعف مهارة الاستماع، نظرًا للعلاقة الوثيقة بين الكفاءة في القراءة باللغة العربية وفهم المواد الشفهية.

من خلال فهم مختلف خلفيات المشكلات التي يواجهها الطلبة في مهارة الاستماع، من المأمول أن يتمكن المعلمون والمربون من تصميم أساليب تعليمية أكثر فعالية وتناسبًا مع احتياجات الطلبة. وبذلك، يمكن أن تتحسن قدرة الطلبة على الاستماع، مما يساعدهم على فهم واستيعاب اللغة التي يتعلمونها بشكل أفضل. استنادًا إلى تجارب الطلبة السابقين في هذه المدرسة، فإن في عملية التعليم الاستماع، يبدو أن المعلمين يقدمون الأسئلة دون تقديم الدعم الكاف. على الرغم من أهمية تعليم الاستماع، إلا أنها تظهر فقط كمهارة بسيطة في تعليم اللغة قبل أن يتعلم الطلبة المهارات الأخرى في اللغة. هذا الوضع يشير إلى وجود فجوة بين احتياجات التعليم والأساليب المستخدمة. في بعض الأحيان، الأساليب التعليمية لا تتمكن من تحفيز الطلبة بشكل مثالي، مما يؤدي إلى عدم رضاهم وإلى إنتاجية منخفضة في عملية التعليم الاستماع وجود جو من الروتين.

إنه رغم ليس مشكلة ملحة إلى حد كبير، إلا أنه قد يخلق الملل لدى الطلبة لا يستمعون بتعليم اللغة. لذا، ترغب الباحثة في تقديم حلول لهذه المشكلة من خلال إدخال الابتكارات التي قد تجعل تعليم مهارة الاستماع ممتعة للطلبة، مثل تقديم طريقة مناسبة وغير مملة لهذه المهارة. في هذا البحث، تحاول الباحثة إجراء تجربة باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة (TPR) لتعليم مهارة الاستماع وقياس فعالية استخدام هذه الطريقة في تعليم اللغة العربية.

بناءً على بعض الأبحاث السابقة ذات الصلة، وجدت الباحثة أن طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة (TPR) قد يكون نهجًا فعالًا في تعليم مهارات اللغة، خاصة فيما يتعلق بإتقان المفردات وهيكل الجمل. على الرغم من أن هذا الطريقة قد تم تطبيقه بشكل واسع في تعليم اللغات الأجنبية، إلا أن استخدامه في تعليم مهارة الاستماع في المدرسة المتوسطة الإسلامية هداية السلام بساتوي لم يتم استكشافه بعد بشكل كاف. فريدة طريقة TPR التي تدمج الحركة الجسدية مع فهم اللغة يمكن أن توفر تجربة تعلم ممتعة وتفاعلية للطلبة. مشاركة الطلبة في عملية التعليم تعد المفتاح، وطريقة TPR يقدم نهجًا يشمل الحركة الجسدية كوسيلة لفهم والاستجابة للغة. يهدف هذا البحث إلى تقييم ومراقبة مدى فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة (TPR) في تعليم مهارة الاستماع لدى طلبة في المدرسة المتوسطة الإسلامية هداية السلام بساتوي كاليمنتان الجنوبية.

يمكن أن تكون هذا البحث دافعًا لتحسين نقص البدائل في أساليب تعليم الاستماع ذات الصلة في مدارس المتوسطة الإسلامية. من خلال استكشاف إمكانيات طريقة TPR، من المأمول أن تسهم نتائج هذا البحث في فهم النهج التعليمي المتعلق بتعليم مهارة الاستماع لدى الطلبة. كما تأمل الباحثة أن يتمكنوا من العثور على أدلة تدعم أو تنفي فرضية أن طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة فعال في تعليم مهارة الاستماع لدى الطلبة. من المتوقع أن تكون نتائج هذا البحث مرجعًا لتطوير طريقة التعليم أكثر فعالية وابتكارًا في المستقبل، خاصة في سياق تعليم اللغة العربية في مدارس المتوسطة الإسلامية على مهارة الاستماع.

ب. التحديد الإجرائي

من أجل تجنب حدوث أي سوء فهم في تفسير عنوان البحث المقرر، فمن الضروري تحديد مصطلحاته وتوضيح عنوان البحث على النحو التالي:

١. الفعالية

الفعالية في سياق التعليم هي تقييم نجاح التفاعل في تحقيق أهداف التعليم. يشمل هذا التقييم مراقبة الأنشطة أثناء التعليم، استجابة الطلبة، وفهم المفاهيم. لتحقيق تعليم فعال، تتطلب ذلك علاقة تفاعلية بين الطلبة والمعلم. سوى ذلك، يجب أن تكون هذه العلاقة متوافقة مع ظروف المدرسة، والمرافق المتاحة، ووسائل التعليم اللازمة لدعم تطور الطلبة.^٩ أكد سوباردي أن التعليم الفعال يشمل العناصر الإنسانية، والمواد، والمرافق، والمعدات، والإجراءات، بهدف تغيير سلوك الطلبة نحو الإيجابية وفقاً لإمكاناتهم واختلافاتهم الفردية، لتحقيق أهداف التعليم المحددة. يمكن بالتالي استنتاج أن عوامل مثل أنشطة التعليم، واستجابة الطلبة، وفهم المفاهيم يمكن أن تكون معايير لقياس الفعالية. ويؤكد أيضاً أهمية العلاقة التفاعلية بين الطلبة والمعلم، مع مراعاة البيئة المدرسية ووسائل التعليم، لتحقيق التعليم الفعال. من خلال فعالية البحث المزمع دراسته، تأمل الباحثة في الوصول إلى أدلة تدعم أو تنفي فرضيته بأن الطريقة المبحوثة فعالة ومناسبة لتعليم مهارة الاستماع لدى الطلبة.

٢. الاستماع

الاستماع هو واحد من أربع مهارات اللغة التي تُعتبر جزءاً من المهارة الأولى المستخدمة في التواصل، لأنها تسهم في تنمية قدرة الفرد على الكلام باللغة، تليها مهارة الكتابة، وبعدها تأتي المهارات الأخرى.^{١٠} الاستماع له دور مهم في مهارات اللغة لأنه يُعتبر الخطوة الأولى في اكتساب اللغة اللاحقة.^{١١} الاستماع مهم جداً في حياتنا الاجتماعية لأن الأطفال يستخدمون هذا الحاسة منذ بداية حياتهم. من

^٩ Afifatu Rohmawati, "Efektivitas pembelajaran," *Jurnal pendidikan usia dini* 9, no. 1 (2015): 15–32.

^{١٠} سفرين افندي لوبس, "مهارة الاستماع وضوابطها في اللغة العربية: *Thariqah Ilmiah*,"

Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan & Bahasa Arab 8, no. 1 (15 Juni 2020): 52–66

^{١١} Fathoni, "PEMBELAJARAN MAHARAH ISTIMA'," 200.

خلال الاستماع، يمكن للطفل امتصاص جميع المعلومات حول اللغة والمفردات وكيفية تنظيم الكلمات، وهو ما يشكل أساساً للمهارات الأخرى. وتلعب عملية الاستماع دوراً رئيسياً أيضاً في إدخال المعلومات إلى عقل الإنسان.^{١٢} الاستماع هو أساس مهارة الكلام الجيدة. إذا كانت قدرة الشخص على الاستماع ضعيفة، فمن المحتمل أنه لن يتمكن من التعبير عن الموضوع الذي استمع إليه بشكل جيد. في عملية الاستماع، لا يركز الشخص على كل كلمة يسمعها بل على الرسالة الأساسية التي يتلقاها.^{١٣} مهارة الاستماع هي عملية الاستماع، التعرف، التفسير، والاستجابة لمعاني الأصوات اللغوية. إن مهارة الاستماع هي القدرة على فهم الكلمات والجمل التي ينطقها الآخرون أو وسائط الإعلام.^{١٤} لذا يمكن القول بأن مهارة الاستماع هي الأساس الرئيسي الذي يدعم المهارات اللغوية الأخرى. قلة القدرة على هذه المهارة يمكن أن تعيق الشخص عن تقديم المعلومات بطريقة فعالة وواضحة. عند الاستماع، لا يتم التركيز فقط على الكلمات التي يتم سماعها، بل على جوهر الرسالة المنقولة. تشمل هذه العملية القدرة على الفهم المعنى و مناسب لتعليم المتوسطين.

٣. طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة (*Total Physical Respons*)

طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة هي طريقة تعليمي في تعليم اللغات يستند إلى تنسيق النطق والإجراءات، أي تعليم اللغة من خلال الأنشطة الجسدية.^{١٥}

^{١٢} علي أنس نسوتيون، "تعليم مهارة الاستماع لدى الطلاب المتقدمين: *Thariqah Ilmiah*,"

Jurnal ilmu-ilmu kependidikan & Bahasa Arab 7, no. 01 (2019), 18.

^{١٣} Adilah Hasna Astuti dkk., "Keterampilan Istima' Melalui Pembelajaran Bahasa Arab Peserta Didik Di MTs Riyadlatul Ulum Bumiharjo Lampung Timur," *Mau'idhoh Hasanah: Jurnal Riset* 1, no. 9 (28 Juni 2023): 37–72.

^{١٤} Nurul Zuhriyah, "PENGEMBANGAN BAHAN AJAR UNTUK MAHÂRATUL ISTIMA'," *Al-Af'idah Jurnal Pendidikan Dan Pengajaran Bahasa Arab* 3, no. 1 (2019): 61–72.

^{١٥} Dodi Robiansyah, "Pengaruh Metode Total Physical Response (TPR) Terhadap Penguasaan Kosakata Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Ihtimam: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 5, no. 2 (10 Desember 2022): 1–18.

استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم اللغة يمكن أن يخلق جوًّا نشطاً في الصف، ويمنح الفرصة للطلبة لتعلم عن طريق تمثيل ما يتعلمونه.^{١٦} في طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة (TPR)، يقدم المعلم تعليمات للطلبة ويقوم الطلبة بالاستجابة عن طريق القيام بأفعال جسدية تتفق مع هذه التعليمات. وفقاً لتاريخان، فإن الاستجابة الجسدية الكاملة هي إحدى النهج في تعليم اللغات يعتمد على التكامل بين النطق والفعل. سوى ذلك، يصف ريتشارد ورودجرز، الاستجابة الجسدية الكاملة كطريقة تعليمي يؤكد على التكامل بين النطق والأنشطة الجسدية في عملية التعليم.^{١٧} لذا يمكن استنتاج أن الاستجابة الجسدية الكاملة (TPR) هي مدخل أو طريقة تعليمي يجمع بين النطق والأنشطة الجسدية. في هذا الطريقة، يستجيب الطلبة لتعليمات المعلم من خلال القيام بأنشطة جسدية. يؤكد هذا النهج على العلاقة الوثيقة بين النطق والأنشطة خلال عملية تعليم اللغة. باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة الذي يدمج الحركات الجسدية مع فهم اللغة، يمكن أن يوفر تجربة تعلم ممتعة وتفاعلية لطلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية هداية السلام بساتوي، ولا يعطي انطباعاً مملاً، مع الأمل في أن يساهم في تعليم مهارة الاستماع لدى الطلبة في تعليم اللغة العربية.

ج. أسئلة البحث

بناءً على ما تم عرضه في خلفية البحث، تمثل المشاكل في هذا البحث هي: هل استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لتعليم مهارة الاستماع لدى طلبة الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية هداية السلام بساتوي كاليمنتان الجنوبية فعال؟

¹⁶ Rosita Nurjanah, "The Use of Total Physical Response Method to Improve English Vocabulary Mastery for the Fifth Grade Students of SDN II Logandu in the Academic Year of 2015/2016," *KALAM CENDEKIA PGSD KEBUMEN* 4, no. 5.1 (20 Oktober 2016), 34.

¹⁷ Nuriyatul Hidayah, "TPR (Totally Physical Response) sebagai Metode yang Efektif untuk Meningkatkan Pemahaman Kosa Kata Bahasa Arab bagi Anak-anak," *Pembelajaran Bahasa, Sastra Dan Budaya Arab*, 2017, 53–63.

د. أهداف البحث

بناءً على أسئلة البحث المذكورة أعلاه، هدف البحث هو لمعرفة فعالية استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الإسلامية هداية السلام نهضة الوطن بساتوي كاليمنتان الجنوبية.

هـ. أهمية البحث

بواسطة إجراء البحث عن فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لتعليم مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية هداية السلام نهضة الوطن، من المتوقع أن يوفر هذا البحث الفوائد التالية:

١. يمكن الاعتماد على نتائج هذا البحث أساساً لتقديم التوصيات أو إدخال التعديلات المتعلقة باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في المجال التعليمي.
٢. يساهم هذا البحث في تطوير أساليب التدريس لتكون أكثر فعالية وكفاءة.
٣. يهدف إلى رفع مستوى جودة التعليم في المدارس المتوسطة الإسلامية، لا سيما في جانب مهارة الاستماع.
٤. يوفر البحث رؤية علمية جديدة بشأن إمكانية تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم مهارة الاستماع في المدرسة المتوسطة الإسلامية هداية السلام نهضة الوطن.
٥. يقدم البحث مرجعاً علمياً مفيداً للمعلمين في تحسين منهجياتهم التعليمية.
٦. يساعد المعلمين في ابتكار أساليب تعليمية متنوعة وفعالة ومحفزة للطلبة.
٧. يساهم في تقليل من شعور الطلبة بالملل من خلال توظيف أساليب تدريسية مشوقة.

٨. يضيف البحث قيمة إيجابية في مجال تعليم مهارة الاستماع ضمن بيئة تعليمية قائمة على التفاعل.
٩. يسهم هذا البحث في إنشاء بيئة تعليمية ممتعة تحفز دافعية التعلم لدى الطلبة وتشجعهم على المشاركة الفاعلة، وتسهم في تنمية قدراتهم داخل التعليمية.
١٠. ينهل الباحثة من هذا البحث معرفة أوسع وينمي مهارات البحث والأكاديمية، كما يسهم في تحقيق متطلبات رسالة التخرج بنجاح.

و. الدراسات السابقة

استنادًا إلى نتائج المراجعة التي أُجريت، وجدت الباحثة عدة دراسات ذات صلة بالبحث الذي سيتم إجراؤه، منها:

١. نتائج بحث أوسي حميرة دولاي بعنوان "فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تحسين مهارة الاستماع لدى طلاب الصف السابع بمدرسة ماسمور المتوسطة الإسلامية في بيكانبارو" حيث أن الطلبة تعلموا باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة حققوا تحسنا ملحوظا في مهارة الاستماع مقارنة بالمجموعة الضابطة. يشير ذلك إلى أن طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة فعال في تحسين مهارة الاستماع لدى الطلبة.^{١٨} أوجه التشابه بين هذا البحث والبحث سُجِرى الباحثة تكمن في استخدام الطريقة التعليمي الذي سيتم دراسته ونوع البحث، وتركز البحث، والمستوى المدرسي. في هذا البحث والبحث سُجِرى الباحثة، يتم استخدام طريقة الاستجابة الجسدية

¹⁸ Uci Humairoh Daulay, "Efektivitas Metode Total Physical Response untuk Meningkatkan Keterampilan Mendengar Siswa Kelas 7 MTs Masmur Pekanbaru" (PhD Thesis, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2022).

الكاملة ويستخدم بنوع البحث الكمي، ويركز البحث على تعليم مهارة الاستماع، والمستوى المدرسي هو المدرسة المتوسطة الإسلامية.

٢. نتائج بحث إمام ماشوري وأفيحة بعنوان "تأثير استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة (TPR) على مهارة الكلام في مادة اللغة العربية في مدرسة مفتاح الرحمن بينوو سورابايا" حيث يمكن معرفة أن هناك تأثيراً لاستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة (TPR) على مهارة الكلام. يتماشى ذلك مع نتائج التحليل باستخدام تحليل الارتباط بيرسون الذي أجراه الباحثون.^{١٩} أوجه التشابه بين هذا البحث والبحث سُجْرى الباحثة تكمن في استخدام الطريقة التعليمي الذي سيتم دراسته. في هذا البحث والبحث سُجْرى الباحثة، يتم استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة. أما الاختلافات فتتعلق بنوع البحث الذي يتم إجراؤه، والمهارة يتم التركيز عليها في البحث، والمستوى المدرسي يتم دراسته. يستخدم هذا البحث نوع البحث الكمي الارتباطي، ويركز البحث على مهارة الكلام، والمستوى المدرسي هو المدرسة الابتدائية الإسلامية.

٣. نتائج بحث نار الهاشيم موزادي بعنوان "فعالية استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم مهارة الاستماع بمدرسة المنورة المتوسطة الإسلامية تاجينان" حيث أن تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم مهارة الاستماع بمدرسة المنورة المتوسطة الإسلامية تاجينان ساهم في تحسين فهم الطلاب من خلال أنشطة بدنية ممتعة. تُعتبر هذه الطريقة فعالة في تحفيز اهتمام الطلاب وزيادة دافعيتهم، مما يجعل عملية التعلم أكثر تفاعلية

¹⁹ Afifah Afifah dan Imam Mashuri, "Pengaruh Penggunaan Metode Totally Physical Responce (TPR) Terhadap Keterampilan Berbicara Mata Pelajaran Bahasa Arab MI Miftahur Rahman Benowo Surabaya," *INCARE, International Journal of Educational Resources* 3, no. 1 (2022): 029–038.

وذاث مغزى.^{٢٠} أوجه التشابه بين هذا البحث والبحث سُجّري الباحثة تكمن في استخدام الطريقة التعليمي الذي ستم دراسته ونوع البحث، وتركز البحث، والمستوى المدرسي والصف الدراسي المستهدف. في هذا البحث والبحث سُجّري الباحثة، يتم استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة ويستخدم بنوع البحث الكمي، وتركز البحث على تعليم مهارة الاستماع، والمستوى المدرسي هي المدرسة المتوسطة الإسلامية في الصف الثامن.

٤. نتائج بحث أني ريا أريسكه بعنوان "فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة (TPR) في تحسين مخزون المفردات العربية في مهارة القراءة لطلاب المدرسة الابتدائية الإسلامية" حيث يمكن معرفة أن هذه الطريقة ليست مناسبة فقط للأطفال الصغار، ولكنها فعالة أيضاً عند تطبيقها في تعليم اللغة للمراهقين والبالغين. إن اختيار الطريقة المناسبة يمكن أن يعزز قدرة الطلاب على المفردات بشكل أمثل. إن طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة ليست طريقة جديدة التي قد تكون أفضل من الطرق الأخرى. ومع ذلك، فإن هذه الطريقة شائعة جداً وفعالة عند تطبيقها في تعليم اللغات الأجنبية، سواء كانت الإنجليزية، اليابانية، وخاصة في اللغة العربية. إن طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة فعالة في تحسين مخزون المفردات العربية في مهارة القراءة.^{٢١} أوجه التشابه بين هذا البحث والبحث سُجّري الباحثة تكمن في استخدام الطريقة التعليمي الذي ستم دراسته. في هذا البحث والبحث سُجّري الباحثة، تتم استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة. أما

^{٢٠} نار الهاشيم موزادي، "فعالية استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم مهارة

الاستماع بمدرسة المنورة المتوسطة الإسلامية تاجينان (PhD Thesis, Universitas Islam Negeri Maulana

Malik Ibrahim, 2023),

^{٢١} Ani Ria Ariska, "Efektivitas Metode Total Physical Response (Tpr) Dalam Meningkatkan Perbendaharaan Kosakata Bahasa Arab Pada Maharah Qira' Ah Untuk Siswa Madrasah Ibtida'iyah," dalam *International Conference of Students on Arabic Language*, vol. 4, 2020, 49–60.

الاختلافات فتتعلق بنوع البحث، وتركز البحث، والمستوى المدرسي. يستخدم هذا البحث نوع البحث الكمي، وتركز البحث على تحسين مهارة القراءة، والمستوى المدرسي هو المدرسة الابتدائية الإسلامية. أما البحث ستُجرى الباحثة فيستخدم نوع البحث الكمي التجريبي، وتركز البحث على تعليم مهارة الاستماع، والمستوى المدرسي هي المدرسة المتوسطة الإسلامية.

٥. نتائج بحث نور أكتوبريني أ. سليم، أ. فاجريواتي ت.، ونور فاديلاه أمين بعنوان "فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة (TPR) في تحسين إتقان التعبيرات اليومية باللغة العربية لطالبات الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية في معهد دار الاستقامة لآباي سينجاي" حيث يمكن معرفة أن استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة فعال لأن الطالبات يمكنهم تجسيد التعبيرات اليومية التي قدمها الباحثون في درس اللغة العربية وأثبتت فعاليتها بعد التحليل باستخدام ارتباط برودكت مومنت.^{٢٢} أوجه التشابه بين هذا البحث والبحث ستُجرى الباحثة تكمن في نوع البحث، واستخدام الطريقة التعليمي الذي ستتم دراسته، والمستوى المدرسي. في هذا البحث والبحث ستُجرى الباحثة، يتم استخدام نوع البحث الكمي التجريبي على طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة وإجراء البحث في نفس المستوى المدرسي، وهو المدرسة المتوسطة الإسلامية. أما الاختلافات فتتعلق بتركيز البحث. يركز هذا البحث على تحسين مهارة الكلام، بينما يركز البحث ستُجرى الباحثة على تعليم مهارة الاستماع.

٦. نتائج بحث نيساء بيلا نور السلامة، عابدة أم عزيزة، محمد سيف الدين، مقوم، ومحمد فهري خالد بعنوان "تطبيق الطريقة الاستجابة الجسدية

²² Nur Oktaviani A. Salim dan Nur Fadilah Amin, "Efektivitas Metode Totally Physical Response (TPR) dalam Meningkatkan Penguasaan Ungkapan Harian Berbahasa Arab Santri Putri Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Pondok Pesantren Darul Istiqamah Lappae Sinjai," *Al-Maraji': Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 6, no. 1 (2022): 40–55.

الكاملة لترقية قوة الاستذكار الطلاب في تعلم المفردات العربية "حيث يمكن معرفة أن قدرة الطلاب على تذكر المفردات العربية التي تُدرس بطريقة الاستجابة الجسدية الكاملة أفضل من الطلاب الذين يُدرسون بطريقة المحاضرة. وقد ثبت ذلك من خلال فرحة الطلاب وحماستهم خلال عملية التعلم ونتائج أداء الطلاب الذين يحصلون على إتقان طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة أفضل من الطلاب الذين لا يحصلون على إتقان هذه الطريقة.^{٢٣} أوجه التشابه بين هذا البحث والبحث سُجّري الباحثة تكمن في نوع البحث واستخدام الطريقة التعليمي الذي ستم دراسته. في هذا البحث والبحث سُجّري الباحثة، يتم استخدام نوع البحث الكمي التجريبي على طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة. أما الاختلافات فتتعلق بتركيز البحث والمستوى المدرسي. يركز هذا البحث على معرفة تأثير تحسين المفردات العربية، والمستوى المدرسي هي مدرسة تعليم القرآن (TPQ). بينما يركز البحث سُجّري الباحثة على تعليم مهارة الاستماع، والمستوى المدرسي هو المدرسة المتوسطة الإسلامية.

٧. نتائج بحث ستي أنا دوي وناجي أنور يمكن معرفة أنه بناءً على نتائج تطبيق طريقة TPR في تدريس اللغة العربية، خاصةً مهارة التحدث مع موضوع "الحياة في الأسرة وسكن الطلاب"، استنتج الباحثون أن طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة يمكن أن تحسن مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في مدرسة الكريمي الثانوية الإسلامية في جريسيك.^{٢٤} أوجه التشابه بين هذا

^{٢٣} نيساء بيلا نور السلامة، "dkk., تطبيق الطريقة الاستجابة الجسدية الكلية لترقية قوة

استذكار الطلبة في التعلم المفردات العربية 1, no. 8, *al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*,

(2022): 53–72.

²⁴ Siti Ana Dewi dan Najih Anwar, "Application of the TPR (TOTAL PHYSICAL RESPONSE) Method to Increase Maharoh Al Kalam of Grade 10 Students at Madrasah Aliyah," *Indonesian Journal of Education Methods Development* 18 (2022): 10.

البحث والبحث سُجِرى الباحثة تكمن في استخدام الطريقة التعليمي الذي ستم دراسته. في هذا البحث والبحث سُجِرى الباحثة، يتم استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة. أما الاختلافات فهي تتعلق بنوع البحث، وتركيز البحث، والمستوى المدرسي. يستخدم هذا البحث نوع البحث الكيفي مع طريقة التدريس التجريبية التعاونية، ويركز البحث على تحسين مهارة الكلام، والمستوى المدرسي هو المدرسة الثانوية الإسلامية. بينما يستخدم البحث سُجِرى الباحثة نوع البحث الكمي التجريبي، وتركز البحث على تعليم مهارة الاستماع، والمستوى المدرسي هو المدرسة المتوسطة الإسلامية.

ز. فرضية البحث

الفرضية هي أهم جزء في البحث يجب أن يتم الرد عليه كنتيجة للبحث. الفرضية هي عبارة تعبر عن اعتقاد بأن شيئاً ما صحيح. تنقسم الفرضيات إلى نوعين: الفرضية الصفريية (H_0) والفرضية البديلة (H_a). الفرضية الصفريية تتميز بالعبارات مثل "غير فعال"، "لا توجد تأثير"، "لا يوجد علاقة" وما إلى ذلك. الفرضية البديلة هي العكس من الفرضية الصفريية.^{٢٥} إذا لم يُثبت الفرضية الصفريية، فإنه يمكن قبول الفرضية البديلة. وعلى العكس، إذا تمت إثبات الفرضية الصفريية، فإنه لا يمكن قبول الفرضية البديلة.

H_a : يوجد فرق ذات دلالة إحصائية بين نتائج تعليم مجموعة الطلبة باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة وبين نتائج تعليم دون استخدامها في مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية هداية السلام نهضة الوطن.

²⁵ Enos Lolang, "Hipotesis Nol Dan Hipotesis Alternatif," *Jurnal Keguruan Dan Ilmu Pendidikan* 3, no. 3 (2014): 685–95.

H₀: لا يوجد فرق ذات دلالة إحصائية بين نتائج تعليم مجموعة الطلبة باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة وبين نتائج تعليم دون استخدامها في مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية هداية السلام نهضة الوطن.

ح. هيكل البحث

التسلسل الزمني للبحث بعنوان "فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية هداية السلام نهضة الوطن بساتوي كاليمنتان الجنوبية" يتكون من ٥ أبواب، منها:

الباب الأول: المقدمة تتكون على خلفية البحث، وتعريف الإجرائي، وأسئلة البحث، واهداف البحث، وأهمية البحث، والدراسات السابقة، والمسلمات الأساسية وفرضية البحث وهيكل البحث.

الباب الثاني: الإطار النظري عن تعليم اللغة العربية، مهارة الاستماع وطريقة الاستجابة الجسدية الكاملة.

الباب الثالث: منهجية البحث تتكون على مدخل ونوع البحث، وتصميم البحث، وموضوع البحث، ومجتمع البحث، البيانات ومصادرها، أساليب جمع البيانات، وتصميم القياسات وأساليب تحليل البيانات.

الباب الرابع: تقديم البيانات وتحليلها تتكون على لمحة عن ميدان البحث وتعليم اللغة العربية، وتقديم البيانات، وتقويم البيانات وتحليل البيانات وتفسيرها.

الباب الخامس: الخاتمة تتكون على خلاصة البحث ومقترحات البحث.