

**GAMBARAN *SELF DISCLOSURE* PADA REMAJA PUTRI
PANTI ASUHAN AISYIYAH HIKMAH ZAM-ZAM
BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
ISTIQOMAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025**

**GAMBARAN SELF DISCLOSURE PADA REMAJA PUTRI
PANTI ASUHAN AISYIYAH HIKMAH ZAM-ZAM
BANJARMASIN**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
Sebagian salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana
dalam Ilmu Psikologi Islam

**Oleh :
Istiqomah
180103040093**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
BANJARMASIN
2025**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Istiqomah
NIM : 180103040093
Tempat/Tgl. Lahir : Tanah Laut, 29 April 2000
Program Studi : Psikologi islam
Fakultas : Ushuluddin Dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 15 Mei . . . 2025

Yang membuat pernyataan,



Istiqomah



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3266593
Website: www.pi.uin-antasari.ac.id; E-mail: psikologi.islam@uin-antasari.ac.id

Surat Keterangan Bebas Plagiasi

Nomor: 1096/Un.14/III.3/PP.00.9/06/2025

Ketua Program Studi Psikologi Islam menerangkan bahwa karya ilmiah:

Nama	: Istiqomah
NIM	: 180103040093
Semester	: XIV (Empat Belas)
Tahun Akademik	: Genap 2024/2025
Prodi	: Psikologi Islam
Jenis Karya Ilmiah	: Skripsi
Judul Karya Ilmiah	: Gambaran <i>Self Disclosure</i> Pada Remaja Panti Asuhan Aisyiyah Hikmah Zamzam

Telah dinyatakan bebas dari unsur plagiasi menggunakan *DrillBit Plagiarism Detection Software* dengan *similarity* sebesar 25% dan *excluded* < 8 words. Hasil uji menunjukkan bahwa karya ilmiah ini mulai dari Bab I hingga Bab V memiliki persentase kesamaan sebesar **6%** (terlampir).

Demikian surat keterangan bebas plagiasi ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 04 Juni 2025

a.n. Ketua Prodi Psikologi Islam

Sekretaris,



M. Hichin, M.A

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Gambaran *Self Disclosure* Pada Remaja Panti Asuhan Aisyiyah Hikmah Zam-Zam

Ditulis oleh : Istiqomah

N I M : 180103040093

Fakultas : Ushuluddin Dan Humaniora

Program : Strata Satu (S-1)

Program Studi : Psikologi islam

Tahun Akademik : 2024/2025

Tempat dan tanggal lahir : Tanah Laut, 29 April 2000

Alamat : Jl. K. H. Ahmad Nawawi Rt.02, Rw.01, Kec. Pelaihari, Kab. Tanah Laut

Setelah dilakukan evaluasi dan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujui skripsi ini untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

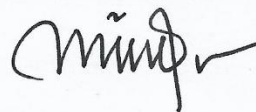
Banjarmasin, 15 Mei 2025

Pembimbing I



Dra. Mulyani, M.Ag
NIP. 196810101994032004

Mengetahui,
Ketua Program Studi Psikologi Islam
Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin,



Dra. Mulyani, M.Ag
NIP. 196810101994032004

PENGESAHAN SKRIPSI

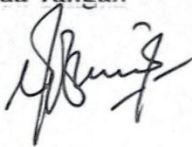
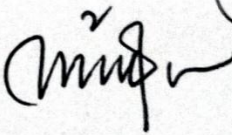
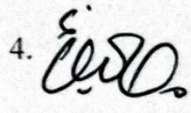
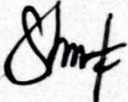
GAMBARAN *SELF DISCLOSURE* PADA REMAJA PUTRI PANTI ASUHAN AISYIYAH HIKMAH ZAM-ZAM BANJARMASIN

Dipersembahkan dan disusun oleh :

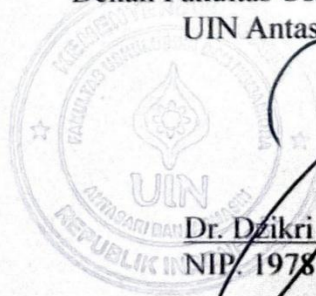
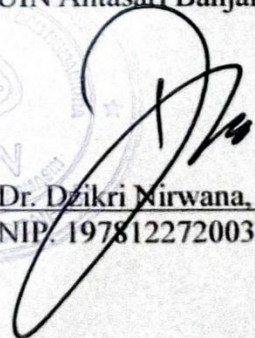
Istiqomah
180103040093

Telah Diujikan pada Tim Penguji
Pada: Hari Selasa, Tanggal 10 Juni 2025

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Hj. Siti Faridah M.Ag (Ketua)	1. 
2. Widya Aris Radiani, M.Psi., Psikolog (Penguji I)	2. 
3. Dra. Mulyani, M.Ag (Penguji II)	3. 
4. Musfichin, S.Sos, M.A (Penguji III)	4. 
5. Sarihat, S.Psi., MA (Notulis)	5. 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag
NIP. 19781227200312100

ABSTRAK

Istiqomah, 180103040093. Gambaran *Self Disclosure* pada Remaja Putri Panti Asuhan Aisyiyah Hikmah Zam-Zam Banjarmasin. Pembimbing: Dra. Mulyani, M.Ag. pada Program Studi Psikologi Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

Kata Kunci: *Self Disclosure*, Remaja putri, Panti Asuhan

Self disclosure atau keterbukaan diri merupakan proses individu dalam mengungkapkan pikiran, perasaan, dan pengalaman pribadi kepada orang lain. Pada remaja yang tinggal di panti asuhan, seperti di Panti Asuhan Aisyiyah Hikmah Zam-Zam, proses ini menjadi kompleks karena latar belakang kehidupan yang penuh tekanan emosional, kehilangan figur keluarga, serta keterbatasan dukungan psikososial. Dalam konteks ini, *self disclosure* sangat penting untuk menunjang kesehatan mental dan pembentukan identitas remaja. Nilai-nilai Islam seperti *shidq* (kejujuran), amanah, dan ukhuwah sosial memberikan fondasi spiritual yang kuat dalam mendukung keterbukaan diri secara sehat dan bermakna.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode fenomenologi untuk memahami pengalaman subjektif remaja terkait keterbukaan diri mereka. Informan dipilih secara *purposive*, yakni remaja yang telah tinggal di panti selama lebih dari satu tahun dan bersedia menceritakan pengalamannya. Data dikumpulkan melalui wawancara mendalam dan observasi. Peneliti menganalisis data dengan pendekatan interpretatif untuk menggali makna pengalaman yang diungkapkan remaja, serta mengidentifikasi faktor-faktor yang mempengaruhi keterbukaan mereka.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa *self disclosure* pada remaja di Panti Asuhan Aisyiyah Hikmah Zam-Zam berlangsung secara selektif dan dinamis, dipengaruhi oleh konteks hubungan interpersonal, kondisi psikologis, dan lingkungan sosial yang mendukung. Melalui lima dimensi yang dikembangkan oleh Sprecher dan Hendrick intensitas, frekuensi, durasi, kejujuran, dan arah terlihat bahwa keterbukaan remaja tidak hanya merupakan ekspresi diri, tetapi juga berfungsi sebagai sarana membangun kepercayaan, mengelola emosi, dan memperkuat kedekatan sosial. Keberadaan pengasuh yang responsif dan teman sebaya yang suportif menjadi faktor penting yang mendorong munculnya *self disclosure* yang sehat dan bermakna. Penelitian ini memperlihatkan bahwa proses keterbukaan diri dalam lingkungan panti dapat menjadi mekanisme adaptif bagi remaja dalam membentuk identitas diri dan membangun hubungan yang suportif, asalkan didukung oleh iklim emosional yang aman, penuh empati, dan tidak menghakimi. *Self disclosure* pada remaja di Panti Asuhan Aisyiyah Hikmah Zam-Zam dipengaruhi oleh berbagai faktor yang saling berkaitan. Kepercayaan, pengalaman hidup, dukungan sosial, dan harga diri menentukan seberapa luas dan dalam mereka bersedia mengungkapkan dirinya kepada orang lain.

MOTTO

“People say life is once, but for me life has another chance. So let's fight once again”

- Orang bilang hidup hanya sekali, tetapi bagiku hidup memiliki kesempatan lain. Jadi mari berjuang sekali lagi

يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ٢٧ أَرْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ٢٨

فَادْخُلِي فِي عِبَادِي ٢٩ وَأَدْخُلِي جَنَّتِي ٣٠

- “Wahai jiwa yang tenang! Kembalilah kepada Tuhanmu dengan hati yang rida dan diridainya. Maka masuklah ke dalam golongan hamba-hamba-Ku dan masuklah ke dalam surga-Ku.” QS. Fajar [89: 27-30]

PERSEMBAHAN

Ku persembahkan dengan segenap cinta dan doa
Karya yang sederhana ini untuk:

Kedua orang tua tercinta, abah dan mama atas segala doa dan dukungannya, serta kasih sayang yang senantiasa diberikan. Kemudian untuk kakak dan adik-adik tersayang. Tak lupa juga rasa syukur kepada Allah SWT atas keberkahan dan kemurahannya hingga sampai di titik ini.

Terima kasih juga kepada dosen pembimbing saya atas bimbingan, arahan, serta ilmu yang telah diberikan. Dan untuk teman-teman yang telah membantu proses perjalanan skripsi ini, terima kasih banyak.

Terakhir, terima kasih kepada artis (Thai, China, Korea, yang tidak bisa disebutkan satu-satu), idol (ONF), oshi (vtuber merah) tersayang yang telah menemani selama ini, memberikan tontonan dan hiburan yang menyenangkan

Atas segala hal yang di berikan dan yang saya dapatkan
Terima kasih.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi kata Arab ke dalam huruf Latin dalam skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Tanggal 22 Januari 1988 Nomor 157/1987 dan 0593/1987.

I. Konsonan tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	s\ a'	s\	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	je
ح	h} a'	h}	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	de
ذ	z\ al	z\	zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	er
ز	Zai	Z	zet
س	Sin	S	es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	s} ad	s}	es (dengan titik di bawah)
ض	d} ad}	d}	de (dengan titik di bawah)
ط	t} a'	t}	te (dengan titik di bawah)
ظ	z} a'	z}	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	ge
ف	fa'	F	ef
ق	Qaf	Q	qi
ك	Kaf	K	ka
ل	Lam	L	'el
م	Mim	M	'em

ن	nun	N	‘en
و	waw	W	we
ه	ha’	H	ha
ء	hamzah	`	apostrof
ي	ya’	Y	ye

II. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

مُتَكَبِّر	Ditulis	<i>mutakabbir</i>
الْقُدُّوس	Ditulis	<i>al-qudu>s</i>

III. Ta’ *marbutah* di akhir kata

- a. Bila dimatikan ditulis *h*

جَامِعَةٌ	Ditulis	<i>ja>mi’ah</i>
مَكْتَبَةٌ	Ditulis	<i>maktabah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan untuk kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti salat, surat, ayat, zakat dan zebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

- b. Bila diikuti dengan kata sandang ‘al’ serta bacaan kedua terpisah, maka ditulis dengan *h*

المَكْتَبَةُ الْجَمِيلَةُ	Ditulis	<i>al-maktabah al-jami>lah</i>
---------------------------	---------	-----------------------------------

IV. Vokal pendek

اَ	Fathah	Ditulis	a
إِ	Kasrah	Ditulis	i
أُ	Dammah	Ditulis	u
شَكَرَ	Fathah	Ditulis	syakara
قَرَأَ	Kasrah	Ditulis	quri’a

ينطق	Dammah	Ditulis	yant}iqu
------	--------	---------	----------

V. Vokal panjang

1	fathah + alif كاملة	Ditulis Ditulis	<i>a></i> <i>ka>milah</i>
2	fathah + ya mati صلى	Ditulis Ditulis	<i>a></i> <i>s}alla></i>
3	kasrah + ya mati شديد	Ditulis Ditulis	<i>i></i> <i>syadi>d</i>
4	dammah + wawu mati صدر	Ditulis Ditulis	<i>u></i> <i>s}udu>r</i>

VI. Vokal rangkap

1	fathah + ya mati رويد	Ditulis Ditulis	ai <i>ruwaidun</i>
2	fathah + wawu mati وفرعون ذي الأوتاد	Ditulis Ditulis	au <i>wa fir'auna z\i al-auta>d</i>

VII. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أأنتم أشد خلقا	Ditulis	<i>a'antum asyaddu khalqan</i>
----------------	---------	--------------------------------

VIII. Kata sandang alif+lam

a. Bila diikuti huruf *Qamariyyah*

القران	Ditulis	<i>al-Qur'a>n</i>
الكتاب	Ditulis	<i>al-kita>b</i>

b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan diidgamkan

الصبح	Ditulis	<i>as}-s}ubh}u</i>
الساهرة	Ditulis	<i>as-sa>hirah</i>

IX. Penulisan Kata-Kata Dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dengan menulis penulisannya

بر الوالدين	Ditulis	<i>birru al-wa>lidaini</i>
إذا الشمس	Ditulis	<i>Iz\ a asy-syamsu</i>

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji hanyalah bagi Allah Swt., atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam selalu kita haturkan kepada panutan Nabi Besar Muhammad Saw., keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Lepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Gambaran *Self Disclosure* pada Remaja Putri Panti Asuhan Aisyiyah Hikmah Zam-Zam Banjarmasin” sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Psikologi Islam, pada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, yang telah memberi ruang bagi penulis meniti perjalanan di kampus tercinta.
2. Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Dra. Mulyani, M. Ag., selaku Ketua Program Studi Psikologi Islam, atas dukungan dan perhatiannya telah mengarahkan langkah penulis dalam memetik inspirasi dari bidang psikologi ini.
4. Bapak Musfichin, MA., selaku Sekretaris Program Studi Psikologi Islam, dengan keramahannya senantiasa membantu penulis dalam berbagai hal, mulai dari konsultasi hingga memberikan layanan administrasi akademik dengan penuh keikhlasan.
5. Dra. Mulyani, M.Ag selaku Pembimbing Skripsi yang telah memberikan saran serta meluangkan waktunya kepada penulis selama menyelesaikan skripsi.
6. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ushuluddin Dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
7. Bapak dan Ibu Tenaga Kependidikan Fakultas Ushuluddin Dan Humaniora
8. Ibu dan Bapakku, terima kasih atas doa, cinta dan pengorbanan yang tidak pernah ada habisnya, kasih sayangmu tak pernah kulupakan.

9. Bapak dan Ibu Tenaga Kependidikan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, atas usaha dan kerja keras dalam menyediakan fasilitas, dukungan administratif, serta membantu kelancaran kegiatan akademik kami.
10. Responden penelitian yang sudah bersedia meluangkan waktu untuk membantu mengisi kuesioner penelitian.

Semoga Allah Swt., membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah Swt., semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan, Amin.

Banjarmasin, 20 Maret 2025

Penulis,

Istiqomah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERTANYAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT KETERANGAN PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
PENGESAHAN SKRIPSI.....	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	ix
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Kegunaan Penelitian.....	10
E. Definisi Istilah	11
F. Penelitian Terdahulu	13
G. Sistematika Penulisan.....	17
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	18
A. Definisi Teoritik	18
1. Pengertian <i>Self Disclosure</i>	18
2. Aspek <i>Self Disclosure</i>	22
3. Konsep <i>Self Disclosure</i>	24
4. Faktor yang Mempengaruhi <i>Self Disclosure</i>	26
5. Dampak <i>Self Disclosure</i> dalam Hubungan Interpersonal	28
6. <i>Self Disclosure</i> pada Remaja Panti Asuhan	29
7. Teori yang Mendukung.....	31
8. Gambaran <i>Self Disclosure</i> pada Remaja Panti Asuhan	37
B. Kerangka Pikir.....	43
BAB III METODE PENELITIAN	44
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	44
B. Lokasi Penelitian	45
C. Subjek Dan Objek Penelitian	45

D. Data Dan Sumber Data	45
E. Teknik Pengumpulan Data	47
1. Wawancara Mendalam (<i>In-Depth Interview</i>)	47
2. Observasi	47
3. Dokumentasi	48
F. Teknik Pengolahan Data	48
1. Reduksi Data (<i>Data Reduction</i>)	48
2. Penyajian Data (<i>Data Display</i>)	49
3. Penarikan Kesimpulan (<i>Conclusion Drawing</i>)	49
G. Teknik Analisis Data	49
H. Teknik Triangulasi Data	51
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	53
A. Penyajian Data	53
B. Hasil Penelitian	58
1. Gambaran <i>Self Disclosure</i> Pada Remaja Putri Di Panti Asuhan Aisyiyah Hikmah Zam-Zam	59
2. Faktor-Faktor yang Memengaruhi <i>Self Disclosure</i> pada Remaja di Panti Asuhan Aisyiyah Hikmah Zam-Zam.	84
C. Analisis Data	91
1. Gambaran <i>Self Disclosure</i> pada Remaja Putri di Panti Asuhan Aisyiyah Hikmah Zam-Zam	91
2. Faktor-Faktor yang Memengaruhi <i>Self Disclosure</i> pada Remaja Putri di Panti Asuhan Aisyiyah Hikmah Zam-Zam.	95
 BAB V PENUTUP	99
A. Simpulan	99
B. Rekomendasi	100
 DAFTAR PUSTAKA	102
LAMPIRAN	106
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	151

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Ringkasan Hasil Wawancara	90
--	----