

**KEBERAGAMAAN ANAK PADA KELUARGA
BROKEN HOME DI DESA AL-KAUTSAR
KEC. SATUI KAB. TANAH BUMBU**

SKRIPSI

OLEH

MUHAMMAD SAYYID MAULANA

210104200002



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2025 M/ 1447 H



**KEBERAGAMAAN ANAK PADA KELUARGA
BROKEN HOME DI DESA AL-KAUTSAR
KEC. SATUI KAB. TANAH BUMBU**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial
Bidang Bimbingan dan Penyuluhan Islam**

Oleh:

**MUHAMMAD SAYYID MAULANA
210104020002**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN BIMBINGAN DAN PENYULUHAN ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2025/1447 H**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id lg: [fdkuinantasari](https://www.facebook.com/fdkuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 327/Un.14/III.4/PP.00.9/04/2025

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Muhammad Sayyid Maulana
NIM : 210104020002
Program Studi : S1 Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Judul skripsi:

**Keberagaman Anak Pada Keluarga Broken Home di Desa Al-Kautsar Kec. Satu
Kab. Tanah Bumbu**

Hasil Uji Plagiasi : 9%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarismcheck.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 28 April 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,

Taufiqurrahman



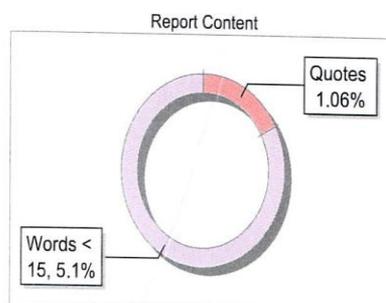
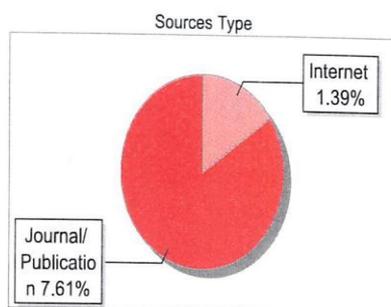
The Report is Generated by DrillBit Plagiarism Detection Software

Submission Information

Author Name Muhammad Sayyid Maulana
Title Keberagaman Anak Pada Keluarga Broken Home di Desa Al-Kautsar Kec. Satui Kab. Tanah Bumbu
Paper/Submission ID 3552493
Submitted by tum.fdik@uin-antasari.ac.id
Submission Date 2025-04-28 13:41:17
Total Pages, Total Words 94, 18922
Document type Thesis

Result Information

Similarity **9 %**



Exclude Information

Quotes Excluded
References/Bibliography Excluded
Source: Excluded < 15 Words Excluded
Excluded Source **0 %**
Excluded Phrases Not Excluded

Database Selection

Language Non-English
Student Papers Yes
Journals & publishers Yes
Internet or Web Yes
Institution Repository Yes

A Unique QR Code use to View Download Share Pdf File





The Report is Generated by DrillBit AI Content Detection Software

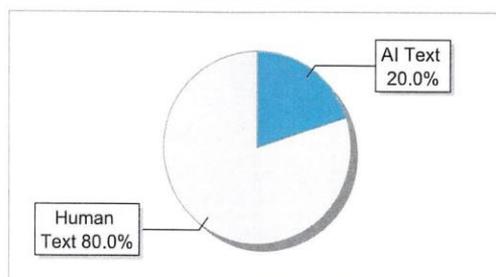
Submission Information

Author Name	Muhammad Sayyid Maulana
Title	Keberagaman Anak Pada Keluarga Broken Home di D..
Paper/Submission ID	3552493
Submitted By	tum.fdik@uin-antasari.ac.id
Submission Date	2025-04-28 13:41:17
Total Pages	94
Document type	Thesis

Result Information

AI Text: **20 %**

Content Matched



Disclaimer:

- * The content detection system employed here is powered by artificial intelligence (AI) technology.
- * Its not always accurate and only help to author identify text that might be prepared by a AI tool.
- * It is designed to assist in identifying & moderating content that may violate community guidelines/legal regulations, it may not be perfect.

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Sayyid Maulana

NIM : 210104020002

Tempat/Tanggal Lahir : Kandangan, 16 Oktober 2003

Jurusan/Program Studi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul,

“Keberagamaan Anak Pada Keluarga *Broken Home* di Desa Al-Kautsar Kec. Satui Kab. Tanah Bumbu” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari karya saya ini terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

Banjarmasin,

Yang membuat pernyataan



Muhammad Sayyid Maulana

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Keberagamaan Anak Pada Keluarga *Broken Home* di Desa Al-Kautsar Kec. Satui Kab. Tanah Bumbu

Ditulis oleh : Muhammad Sayyid Maulana

N I M : 210104020002

Jurusan/Prodi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Tahun Akademik : 2025

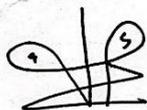
Alamat : Desa Al-Kautsar Rt. 02 Kec. Satui Kab. Tanah Bumbu

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 27 Maret 2025

Pembimbing I

Pembimbing II



Anita Ariani, S.Ag., M. Pd. I
NIP.197603062005012008



Ermalianti, M. Pd
NIP.198808142020122004

Mengetahui,
Ketua jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari



Anita Ariani, S.Ag., M. Pd. I
NIP.197603062005012008

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Keberagamaan Anak Pada Keluarga *Broken Home* di Desa Al-Kautsar Kec. Satui Kab. Tanah Bumbu, ditulis oleh Muhammad Sayyid Maulana telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at
Tanggal : 20 Juni 2025
Nilai : 85

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Abduh Amrie, MA.
196305021992031005

TIM PENGUJI

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dr. Hamidi Ilhami, M.Ag.	1.
2. Drs. H. Ilham, M. AP	2.
3. Hj. Mariyatul NR, S. Ag, M.Si	3.
4. Anita Ariani, S.Ag, M. Pd. I	4.

ABSTRAK

Muhammad Sayyid Maulana, 210104020002. *Keberagamaan Anak Pada Keluarga Broken Home di Desa Al-Kautsar Kec. Satui Kab. Tanah Bumbu*. Skripsi, Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Pembimbing I Anita Ariani, S.Ag., M. Pd. I dan Pembimbing II Ermalianti, M. Pd

Kata Kunci: Keberagamaan, Broken Home, Keluarga.

Skripsi ini membahas mengenai bagaimana gambaran keberagamaan anak di Desa Al-Kautsar Kec. Satui Kab. Tanah Bumbu, terutama dari anak keluarga yang *broken home*. Penelitian ini memiliki tujuan untuk mengetahui bagaimana keberagamaan anak pada keluarga *broken home* serta mengetahui apa saja faktor penunjang dan penghambat keberagamaan anak pada keluarga *broken home*. Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif yang memusatkan pada prinsip-prinsip umum dari gejala-gejala sosial yang ada di masyarakat, dimana data yang dikumpulkan diperoleh melalui observasi dan wawancara kepada informan kunci keluarga tidak harmonis atau *broken home* yang terdiri dari 4 orang anak.

Data yang diperoleh kemudian akan dianalisis dengan analisis deskriptif kualitatif. Hasil penelitian ini menunjukkan bagaimana keberagamaan anak pada keluarga *broken home* cukup variatif meskipun mereka mengalami kondisi yang sama. Mereka menunjukkan gejala atau respon yang berbeda-beda dengan faktor yang berbeda-beda pula. Kemudian, dari hasil penelitian diperoleh bahwa terdapat beberapa faktor yang dapat menyebabkan sebuah keluarga dapat menyebabkan *broken home* sehingga menyebabkan beberapa faktor penghambat dan penunjang bagi keberagamaannya.

KATA PERSEMBAHAN

Dengan segala nikmat yang sudah Allah berikan, kekuatan hingga kesabaran akhirnya syukur *Alhamdulillah* skripsi ini telah sampai pada masa yang telah ditentukan. Pada akhirnya yang perlu diapresiasi adalah hasil usaha diri sendiri karena sudah berhasil melewati segala proses yang terjadi, untuk itu pertama-tama dengan segenap jiwa. **Terimakasih kepada diri pribadi penulis, Muhammad Sayyid Maulana** sudah berhasil melewati semuanya dengan baik.

Skripsi ini hadir untuk perayaan yang tiada henti kepada diri sendiri, hingga pada akhirnya menjadi bukti bahwa tiap proses perjalanan memanglah selalu berat, untuk hasil kecil yang selalu bisa disyukuri juga atas perayaan yang tak pernah bisa terulang lagi. Maka untuk itu berbahagialah kepada kita semua yang sudah menyelesaikan tanggung jawabnya di jenjang bangku perkuliahan.

Ucapan ini juga akan dikhususkan kepada Orangtua saya yang sudah merawat sampai membesarkan anaknya menjadi saya yang hari ini, juga doa yang tak pernah terhenti, untuk itu dengan segala hormat terimakasih yang sebesar-besarnya. Almh nenek, juga alm kakek mudah-mudahan senyum kalian juga bisa terukir atas bagaimana cucunya hari ini bisa menyelesaikan tanggung jawab yang berat.

Kepada salah satu manusia ciptaan Tuhan, dengan kepunyaan Nim 210104020006 ucapan terimakasih penulis juga akan diabadikan dalam persembahan ini. Terimakasih sebanyak-banyaknya karena sudah mau melewati proses penyusunan skripsi ini bersama, sudah berkenan menjadi teman hidup di masa-masa yang begitu sulit ini. Terimakasih sudah kebersamai, terimakasih sudah mau memberikan dukungan, waktu hingga tenaga untuk menghadapi manusia yang kesepian ini. Entah bagaimanapun akhirnya, mau bagaimanapun ujungnya, “Terimakasih atas perjalanan yang panjang ini”.

Pada perjalanan yang panjang, sebuah skripsi bisa diselesaikan oleh siapa saja, namun tidak semua skripsi bisa membawakan cerita di dalamnya. Kita tidak hanya menulis sebuah Karya Tulis, kita hidup dalam setiap lembar skripsi ini, di antara tangis, lelah, juga harapan.

Semoga semua orang diluar sana paham, bahwa tak selamanya stigma ‘lulus dalam jangka waktu lebih lama’ disederhanakan sebagai kalimat ‘tidak mampu’, melainkan keterlambatan adalah bentuk keberanian untuk memilih prioritas: Diri Sendiri.

Sebagai salah satu peneliti sekaligus penulis pada skripsi ini, saya ingin berkata: tidak apa-apa terlambat lebih lama asal kita tetap berada pada jalurnya. Hidup bukan suatu perlombaan. Hanya karna tidak secepat yang lain, bukan berarti kamu gagal menjadi manusia. Maka tolong, jangan menyerah. Karena pasti akan ada masanya dimana kita bisa bilang: ‘saya sudah sampai’.

Terimakasih sudah bertahan sejauh ini, pada waktu yang tlah ditepati. Terimakasih karena sudah menjadi Manusia yang teruji, untuk berjalan sejauh ini. Pada semua yang membaca tulisan ini, termasuk diri pribadi. Semoga kita bisa lebih sadar untuk lebih saling mengerti, lebih menghargai, dan lebih percaya pada proses yang sedang dilalui.

MOTTO

وَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَعَسَىٰ أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ

“dan apabila kamu membenci sesuatu, bisa jadi ia lebih baik untukmu, dan apabila kamu menyukai sesuatu, bisa jadi ia lebih buruk untukmu. Sesungguhnya Allah lebih mengetahui apa yang tidak engkau ketahui”.

(Al-Baqarah: 2, 216)

“Tiap-tiap pilihan pasti memiliki konsekuensi, dan tiap-tiap konsekuensi pasti didapati dari pilihan kita sendiri”.

(yyid)

KATAPENGANTAR



Segala puji dan syukur bagi Allah dengan nikmat, hidayah serta rahmat-Nya lah sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Keberagamaan Anak Pada Keluarga *Broken Home* di Desa Al-Kautsar Kec. Satui Kab. Tanah Bumbu”**.

Selawat berbingkai salam semoga tercurahkan kepada ke haribaan nabi Muhammad saw serta para sahabat, tabi'-tabi'in, dan pengikut beliau hingga akhir zaman. Peneliti menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari adanya bantuan berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung terutama penghormatan tertinggi kepada kedua orang tua yang senantiasa memberikan doa, arahan, dorongan, serta ridho sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Peneliti menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini melibatkan banyak pihak, oleh karena itu dengan segala kerendahan hati yang tulus peneliti menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA.
2. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, MA. Yang telah menyetujui skripsi ini untuk diajukan dan dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antsari Banjarmasin
3. Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam Ibu Anita Ariani, S. Ag., M. Pd. I dan seluruh dosen pengajar yang selama ini sudah memberikan saran dan bimbingan yang sangat berharga.
4. Dosen Pembimbing I sekaligus Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam Ibu Anita Ariani, S. Ag., M. Pd. I yang telah memberikan banyak sekali bimbingan, dorongan, dan arahan mengenai penyusunan konsep dan materi yang

- ada di dalam skripsi ini, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitiannya pada hari ini.
5. Dosen Pembimbing II Ibu Ermalianti, M. Pd yang juga telah memberikan bimbingan, dorongan, dan arahan mengenai penyusunan konsep dan materi yang ada di dalam skripsi ini, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitiannya pada hari ini.
 6. Senegap pimpinan civitas akademik Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antsari Banjarmasin
 7. Kepada pihak Desa Paramasan Bawah yang sudah memperlancar dan menerima juga memberi arahan yang baik terkait kegiatan Kuliah Kerja Nyata (KKN) juga seluruh guru hingga kepala sekolah Desa Paramasan Bawah.
 8. Kepada kedua orang tua saya yang selalu melimpahkan doanya dalam setiap langkah hidup saya sampai ke titik ini. Setiap langkah yang sudah peneliti jalani terimakasih tak pernah luput doa kalian menyertai.
 9. Kepada orang-orang yang tidak bisa peneliti sebut satu persatu namanya, yang masih menerima peneliti dengan baik ketika sedang lelah, terimakasih sebanyak banyaknya pula kepada kalian. Mudah-mudahan hal baik akan segera datang kepada kalian. *Aamiinn*.
 10. Terimakasih pada pihak The 1975, SZA, Keshi, LANY, Eve, Charlie Puth, Cup of Joe, Ariana Grande, Dept, Bellie Eilish, Dream & Ivory, Nadhif Basalamah, Taylor Swift, Bazzi, One Direction, Nadin Amizah, Joon, The Weekend, Chase Atlantic, Daniel Caesar juga Arash Buana yang sudah menciptakan lagu-lagu untuk selalu peneliti dengar di telinga agar menjadi sebuah semangat tambahan dalam pengerjaan skripsi ini.
 11. Kepada salah satu manusia ciptaan Tuhan, manusia dengan hati yang penuh kelembutan, periang, senyum yang menawaan dengan kepunyaan Nim 210104020006 sekali lagi peneliti ucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya dan seluas-luasnya atas segala yang sudah diberikan kepada saya, atas kebersamaannya, dukungannya sehingga skripsi ini sudah terselesaikan dengan baik. Pula permintaan maaf yang sedalam-dalamnya, sebenar-benarnya maaf, pula tiada henti atas apa yang sudah berlalu.

Akhirnya dengan ketulusan dan kerendahan hati, peneliti menyadari bahwa sebuah skripsi ini jauh dari kata sempurna. Maka dari itu segala kritik dan saran yang membangun dari semua pihak sangat kami harapkan demi perbaikan penelitian ini. Semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi peneliti khususnya dan pembaca umumnya.

Banjarmasin, 27 Maret

2025

Peneliti

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan skripsi di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari Banjarmasin didasarkan pada Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543b/U/1987 tanggal 22 Januari 1988. Pedoman transliterasi tersebut adalah:

A. Konsonan

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, sedangkan dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf serta tanda sekaligus. Daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin adalah sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	sa	š	Es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	Je
ح	ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	Kh	Ka dan ha
د	dal	D	De
ذ	zal	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	zai	Z	Zet
س	sin	S	Es
ش	syin	Sy	Es dan ye
ص	şad	ş	Es (dengan titik di bawah)

ض	ḍad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	Koma terbalik (di atas)
غ	gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	qaf	q	Ki
ك	kaf	k	Ka
ل	lam	l	El
م	mim	m	Em
ن	nun	n	En
و	wau	w	We
ه	Ha	h	Ha
ء	hamza h	‘	Apostrof
ي	Ya	y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

Contoh:

No	Kata Bahasa Arab	Transiterai
1.	كَتَبَ	Kataba
2.	زُكِرَ	Žukira
3.	يَذْهَبُ	Yazhabu

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf maka transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
ي...أ	Fathah dan ya	Ai	a dan i
و...أ	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

No	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	كَيْفَ	Kaifa
2.	حَوْلَ	Ḥaula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Harakat dan	Nama	Huruf dan	Nama
-------------	------	-----------	------

Huruf		Tanda	
اَ..أَ..	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
إِ..	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
أُ..	Dammah dan Wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

No	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	قَالَ	Qāla
2.	قِيلَ	Qīla
3.	يَقُولُ	Yaqūlu
4.	رَمَى	Ramā

D. Ta Marbutah

Transliterasi untuk Ta Marbutah ada dua (2), yaitu:

1. Ta Marbutah hidup atau yang mendapatkan harakat fathah, kasrah atau dammah transliterasinya adalah /t/.
2. Ta Marbutah mati atau mendapat harakat sukun transliterasinya adalah /h/.
3. Apabila pada suatu kata yang di akhir katanya Ta Marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang /al/ serta bacaan kedua kata itu terpisah maka Ta Marbutah itu ditransliterasikan dengan /h/.

Contoh:

No	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	Rauḍah al-aṭfāl
2.	طَلْحَةَ	Ṭalḥah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau Tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda yaitu tanda Syaddah atau Tasydid. Dalam transliterasi ini tanda Syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda Syaddah itu.

Contoh:

No	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	رَبَّنَا	Rabbana
2.	نَزَّلَ	Nazzala

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan huruf yaitu ال. Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf Syamsiyyah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf Qamariyyah.

Kata sandang yang diikuti oleh huruf Syamsiyyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Sedangkan kata sandang yang diikuti oleh huruf Qamariyyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya. Baik diikuti dengan huruf Syamsiyyah dan Qamariyyah, kata sandang ditulis dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan kata sambung.

Contoh:

No	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	الرَّجُلُ	Ar-rajulu

2.	الْجَلَالُ	Al-Jalālu
----	------------	-----------

G. Hamzah

Sebagaimana yang telah disebutkan di depan bahwa Hamzah ditransliterasikan dengan apostrof, namun itu hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Apabila terletak diawal kata maka tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa huruf alif. Perhatikan contoh berikut ini:

No	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	أَكَلَ	Akala
2.	تَأْخُذُونَ	Ta'khuzūna
3.	النَّوْءُ	An-Nau'u

H. Huruf Kapital

Walaupun dalam sistem bahasa Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasinya huruf kapital itu digunakan seperti yang berlaku dalam EYD yaitu digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandangan maka yang ditulis dengan huruf kapital adalah nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan tersebut disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka huruf kapital tidak digunakan.

Contoh:

No	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ	Wa mā Muḥamadun illā rasūl
2.	الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	Al-ḥamdu lillahi rabbil 'ālamīna

I. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata baik fi'il, isim, maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka penulisan kata tersebut dalam transliterasinya bisa dilakukan dengan dua cara yaitu bisa dipisahkan pada setiap kata atau bisa dirangkai.

Contoh:

No	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	Wa innalāha lahuwa khair ar-rāziqin / Wa innalāha lahuwa khairur-rāziqīn
2.	فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ	Fa aufū al-Kaila wa alFa auful-kaila wal mīzāna

DAFTAR ISI

KEBERAGAMAAN ANAK PADA KELUARGA	i
BROKEN HOME DI DESA AL-KAUTSAR	i
KEC. SATUI KAB. TANAH BUMBU	i
KEBERAGAMAAN ANAK PADA KELUARGA	i
BROKEN HOME DI DESA AL-KAUTSAR	i
KEC. SATUI KAB. TANAH BUMBU	i
PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN	v
PERSETUJUAN SKRIPSI	vi
TIM PENGUJI	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	viii
KATA PERSEMBAHAN	ix
MOTTO	xi
KATAPENGANTAR	xii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xv
DAFTAR ISI	xxii
DAFTAR TABEL	xxv
DAFTAR GAMBAR	xxvi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	15
C. Tujuan Penelitian	15
D. Definisi Operasional	16
E. Penelitian Terdahulu	17
F. Sistematika Penelitian	20
BAB II	22
KAJIAN TEORI	22
A. Broken Home	22
1. Gangguan Komunikasi	25
2. Egosentris	26

3. Ekonomi	26
4. Kesibukan.....	27
5. Rendahnya Pemahaman dan Pendidikan	27
6. Adanya Pihak Ketiga	28
B. Keluarga	28
1. Pengertian Keluarga.....	28
2. Peran Keluarga	33
3. Macam-macam Fungsi Keluarga	35
4. Peran Ayah, Ibu, dan Anak dalam Keluarga.....	37
C. Keberagaman	49
D. Faktor-Faktor Penunjang dan Penghambat Dalam Keberagaman	58
BAB III.....	65
METODE PENELITIAN	65
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	65
B. Subjek dan Objek Penelitian	66
1. Subjek Penelitian	66
2. Objek Penelitian.....	66
C. Lokasi Penelitian	67
D. Data dan Sumber Data.....	67
1. Data	67
2. Sumber Data	68
E. Teknik Pengumpul Data	68
1. Observasi	68
Observasi	68
2. Wawancara	68
3. Dokumenter	68
F. Teknik Analisis Data.....	69
BAB IV	70
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	70
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	70
1. Geografis dan Demografis	70
2. Jumlah Penduduk.....	71

3. Jumlah Mata Pencaharian Pokok.....	74
4. Suku	75
5. Keadaan Sosial Masyarakat	76
B. Hasil Keberagamaan Anak pada Keluarga <i>Broken Home</i>	81
C. Pembahasan	100
1. Keberagamaan Anak Pada Keluarga <i>Broken Home</i>	100
2. Faktor Penghambat dan Penunjang Keberagamaan Anak Broken Home	109
D. Kekurangan dalam Penelitian.....	116
BAB V.....	118
PENUTUP.....	118
A. Kesimpulan	118
B. Saran	119
DAFTAR PUSTAKA	122
LAMPIRAN-LAMPIRAN	126
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	133

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Jumlah Penduduk Desa Al-Kautsar Kec. Satui	71
Tabel 4. 2 Jumlah Kepala Keluarga Desa Al-Kautsar dan Keseluruhan Penduduk Kab. Tanah Bumbu	71
Tabel 4. 3 Penduduk Menurut Agama/Kepercayaan Desa Al-Kautsar Kec. Satui Kab. Tanah Bumbu.....	72
Tabel 4. 4 Tingkat Pendidikan Desa Al-Kautsar	73
Tabel 4. 5 Mata Pencaharian Pokok Desa Al-Kautsar.....	74
Tabel 4. 6 Suku Desa Al-Kautsar	75
Tabel 4. 7 Keadaan Sosial Masyarakat Desa Al-Kautsar	76
Tabel 4. 8 TPA/TPQ Desa Al-Kautsar	77
Tabel 4. 9 Masjid dan Musholla Desa Al-Kautsar	77
Tabel 4. 10 Pondok Pesantren Desa Al-Kautsar	78
Tabel 4. 11 Puskesmas Desa Al-Kautsar.....	79
Tabel 4. 12 Posyandu Desa Al-Kautsar.....	79
Tabel 4. 13 Apotik Desa Al-Kautsar.....	79
Tabel 4. 14 Pendidikan Sekolah Desa Al-Kautsar	80

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Kasus Perceraian yang diproses PA pada Tahun 2011-2021 dalam CATAHU halaman 54.	12
---------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------