

**PENGARUH POWERPOINT INTERAKTIF PADA MATA PELAJARAN
FIQH UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA
KELAS III MI TPI KERAMAT**

SKRIPSI

**OLEH
FAHMA NAZMADATUL HASANAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1447 H**

**PENGARUH POWERPOINT INTERAKTIF PADA MATA PELAJARAN
FIQH UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA
KELAS III MI TPI KERAMAT**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

OLEH

**Fahma Nazmadatul Hasanah
NIM. 210101070413**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2025 M/ 1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fahma Nazmadatul Hasanah
NIM : 210101070413
Tempat/Tanggal Lahir : Anjir Baru, 1 Oktober 2003
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Pengaruh PowerPoint Interaktif pada Mata Pelajaran Fiqh untuk meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III MI TPI Keramat” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil asli karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat ini saya buat dengan sungguh-sungguh.

Banjarmasin, 30 Juni 2025
Yang Membuat Pernyataan

A yellow revenue stamp (Meterai Tempel) with the text "REPUBLIK INDONESIA", "10000", "METERAI TEMPEL", and "3F61EAMX430917748". A handwritten signature in black ink is written over the stamp.

Fahma Nazmadatul Hasanah

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 106/Un.14/IL.2.J/PP.00.9/06/2025**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Fahma Nazmadatul Hasanah
NIM : 210101070413
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Pengaruh PPT Interaktif pada Mata Pelajaran Fiqh untuk meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III MI TPI Keramat

Hasil Uji Plagiasi : 19%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 26 Juni 2025

Ketua Program Studi

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Dr. NQOT Alfulaila, S.Pd. I, M. Pd
NIP 198309022009122005

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengaruh PPT Interaktif pada Mata Pelajaran *Fiqh* untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III MI TPI Keramat

Di tulis oleh : Fahma Nazmadatul Hasanah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2024/2025

Tempat dan Tanggal Lahir : Anjir Baru, 1 Oktober 2003

Alamat : Jl. Veteran Sungai Bilu, Gg. Belimbing, Kec. Banjarmasin Timur, Kota Banjarmasin

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 18 Juni 2025
Pembimbing

Dra. Rusdiana Husaini, M. Ag
NIP.196904211994032004

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN

Antasari Banjarmasin



Dr. Noor Afra Laila, M.Pd
NIP.19830922009122005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengaruh PowerPoint Interaktif pada Mata Pelajaran Fiqh untuk meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III MI TPI Keramat.

Nama Fahma Nazmadatul Hasanah, NIM 210101070413 telah diujikan dalam Tim Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 09 Juli 2025
Nilai : 87,3 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag (Ketua)	1.
2	Khairunnisa, M.Pd.I (Anggota 1)	2.
3	Mursalin, S.Pd, M.Pd (Anggota 2)	3.

ABSTRAK

Fahma Nazmadatul Hasanah, 210101070413, *Pengaruh PowerPoint Interaktif pada Mata Pelajaran Fiqh untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III MI TPI Keramat*, Skripsi, Dra. Rusdiana Husaini, M.Ag, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2025.

Kata Kunci: *Fiqh, Hasil Belajar, Pengaruh, PowerPoint Interaktif*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh permasalahan yang terjadi pada pembelajaran Fiqh, yang menunjukkan bahwa hasil belajar siswa kelas III masih rendah. Selain itu, Proses pembelajaran yang monoton membuat siswa menjadi bosan selama proses pembelajaran Fiqh. Karena itu, perlu adanya Media PowerPoint Interaktif yang dapat membantu meningkatkan hasil belajar siswa

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh media PowerPoint interaktif pada mata pelajaran Fiqh terhadap hasil belajar siswa di MI TPI Keramat. Penelitian ini berupaya menganalisis sejauh mana pengaruh media PowerPoint interaktif terhadap hasil belajar siswa.

Penelitian ini dilakukan dengan metode kuantitatif. Adapun desain penelitian ini merupakan desain eksperimen yang digunakan untuk mengevaluasi pengaruh suatu perlakuan pada kelompok tertentu. Sampel dalam penelitian ini sebanyak 30 siswa. Teknik pengumpulan data menggunakan tes yaitu berupa tes pra-pembelajaran dan tes pasca-pembelajaran sebagai data pokok. Kemudian observasi, wawancara dan dokumentasi sebagai data penunjang. Pengujian hipotesis menggunakan uji-t sampel independen dengan bantuan aplikasi SPSS versi 26.

Hasil penelitian menunjukkan tes pra-pembelajaran di kelas eksperimen dan kontrol tidak memiliki perbedaan yang signifikan dengan nilai sig. (2-tailed) sebesar 0,45. Sedangkan, hasil tes pra-pembelajaran menunjukkan perbedaan signifikan antara hasil belajar kelas eksperimen dan kontrol dengan nilai sig. (2-tailed) sebesar 0,001. Oleh karena itu, dapat disimpulkan bahwa hipotesis alternatif diterima dan hipotesis nol ditolak. Hal ini menunjukkan bahwa, pembelajaran Fiqh dengan menggunakan PowerPoint interaktif berpengaruh terhadap hasil belajar siswa kelas III MI TPI Keramat.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Peneliti menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, Peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan yang dimaksud. Khususnya, Peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.,M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Ibtidaiyah UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.

3. Ibu Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag selaku Dosen Pembimbing Akademik dan selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk mengarahkan skripsi ini.
4. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari dan staf yang memberikan layanan kepada penulis.
5. Bapak Maslan, S.Pd, selaku kepala madrasah MI TPI Keramat Banjarmasin yang telah memberikan izin dan bersedia membantu dalam pelaksanaan penelitian ini.
6. Ibu Zakiah, S.Pd.I, Ibu Mawaddah Amaliyah, S. Pd dan Ibu Rusmini, S.Pd.I, selaku guru *Fiqh*, Wali Kelas III A dan Wali Kelas III B.
7. Siswa Kelas III A dan III B yang bersedia membantu dalam pelaksanaan penelitian ini.
8. Kedua orang tua terhebat, yaitu Bapak Anang Saprani dan Ibu Herliani yang selalu menjadi inspirasi dan motivasi besar bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Saudara terhebat, yaitu Nida Hasanah yang selalu menjadi penyemangat serta pendukung penulis.
10. Kawan-kawan seperjuangan S1 Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Angkatan 2021, terkhusus kepada sahabat-sahabat penulis yang telah membantu dan menemani serta menjadi penyemangat dalam penyelesaian skripsi ini.

Semoga Allah swt. Melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Peneliti berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 16 Dzulhijah 1446 H

12 Juni 2025 M

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	TS	19.	غ	:	Gg
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّiwân) al-dîwân

bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرورة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan

aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	Ai	a dan i
َـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
يِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـَـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرَكَة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na‘t*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْأَسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî‘ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*).

Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan Penelitian nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penelitian Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi ‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum allâh
الْمَظَاهِيرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI.....	x
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	9
C. Rumusan Masalah	10
D. Tujuan Penelitian.....	10
E. Signifikansi Penelitian.....	11
F. Penelitian Terdahulu.....	12
G. Hipotesis Penelitian.....	14
H. Sistematika Penulisan.....	14
 BAB II KAJIAN TEORI.....	 15
A. Kajian Teori.....	15
1. Pembelajaran dan Hasil Belajar	15
2. Teori Kognitivisme	17
3. Media Pembelajaran.....	18
4. Teori Pembelajaran Multimedia Richard Mayer	21
5. PowerPont Interaktif	25
6. Pembelajaran Fiqh.....	26
B. Kerangka Pikir.....	29
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 30
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	30
B. Desain Penelitian	30
C. Lokasi Penelitian	32
D. Populasi dan Sampel	32
E. Data dan Sumber Data.....	33
F. Teknik Pengumpulan Data	34

G. Instrumen Penelitian.....	36
H. Teknik Analisis Data	41
I. Teknik Validitas dan Keabsahan Data	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	48
A. Hasil Penelitian.....	48
B. Pembahasan	66
BAB V PENUTUP	69
A. Simpulan.....	69
B. Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA	71
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	75
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	172

DAFTAR TABEL

No		Halaman
1.1	Data Hasil Belajar Siswa Kelas III	3
1.2	Penelitian Terdahulu	12
2.1	Pembagian Materi Pembelajaran Fiqh.....	28
2.2	Kompetensi Dasar dan Indikator Capaian Siswa.....	28
3.1	Pembelajaran Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	31
3.2	Desain Penelitian	31
3.3	Deskripsi Sampel Penelitian	33
3.4	Deskripsi Pengumpulan Data	35
3.5	Kisi-Kisi Instrumen Tes.....	36
3.6	Level Kognitif Instrumen Tes.....	37
3.7	Tabel Penetapan Interval Predikat	39
3.8	Tabel Interval Nilai dan Predikat.....	41
3.9	Kriteria Validitas Isi	44
3.10	Presentase Hasil Validasi Isi Instrumen Tes.....	44
3.11	Uji Validitas Instrumen Tes	45
3.12	Tingkatan Reliabilitas	46
3.13	Uji Reliabilitas Instrumen Tes	47
4.1	Kegiatan Kelas Eksperimen.....	49
4.2	Kegiatan Kelas Kontrol	52
4.3	Persentase Kualifikasi Nilai Tes Pra-pembelajaran Kelas Eksperimen	54
4.4	Persentase Kualifikasi Nilai Tes Pasca-pembelajaran Kelas Eksperimen	54
4.5	Persentasi Kualifikasi Nilai Tes Pra-pembelajaran Kelas Kontrol..	55
4.6	Persentasi Kualifikasi Nilai Tes Pasca-pembelajaran Kelas Kontrol	56
4.7	Hasil Uji Deskriptif Pra-Pembelajaran	59
4.8	Hasil Uji Normalitas Pra-Pembelajaran	60
4.9	Hasil Uji Homogenitas Pra-Pembelajaran	61

4.10 Hasil Uji T Sampel Independen Tes Pra-Pembelajaran	62
4.11 Hasil Uji Deskriptif Pasca-Pembelajaran	63
4.12 Hasil Uji Normalitas Pasca-Pembelajaran.....	64
4.13 Hasil Uji Homogenitas Pasca-Pembelajaran	64
4.10 Hasil Uji T Sampel Independen Tes Pasca-Pembelajaran.....	65

DAFTAR GAMBAR

No	Halaman
2.1 Kerangka Pikir	29
4.1 Hasil Tes Pra-Pembelajaran Kelas Eksperimen & Kontrol	56
4.2 Hasil Tes Pasca-Pembelajaran Kelas Eksperimen & Kontrol.....	58

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1. Daftar Terjemahan Bahasa Asing	76
2. Data Sekolah	78
3. Hasil Wawancara	82
4. Instrumen Tes.....	83
5. Validasi Empiris Instrumen Tes.....	87
6. Lembar Instrumen Tes yang dikerjakan Siswa Kelas IV C	99
7. Data Hasil Uji Coba Instrumen.....	100
8. Uji Validitas Instrumen Tes SPSS versi 26	102
9. Uji Reliabilitas Instrumen Tes SPSS versi 26.....	106
10. Instrumen Tes Pra-pembelajaran dan Pasca-pembelajaran.....	108
11. Lembar Hasil Tes Pra-Pembelajaran.....	111
12. Lembar Hasil Tes Pasca-Pembelajaran.....	112
13. Hasil Belajar Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	113
14. Uji Deskriptif SPSS Versi 26.....	115
15. Uji Normlitas tes SPSS Versi 26	117
16. Uji Homogenitas tes SPSS Versi 26	120
17. Uji T Sampel Independen SPSS Versi 26.....	123
18. Rencana Peleaksanaan Pembelajaran	126
19. Lembar Observasi	143
20. PowerPoint Interaktif	149
21. Dokumentasi Kegiatan Penelitian.....	150
22. Surat Ketetapan Dosen Pembimbing Skripsi.....	152
23. Surat Keterangan Telah Melakukan Seminar Prposal	154
24. Surat Persetujuan Riset dari Dosen Pembimbing	155
25. Surat Uji Validasi Dosen Ahli	156
26. Surat Uji Validasi Guru Mata Pelajaran <i>Fiqh</i> MI TPI Keramat	157
27. Surat Izin Penelitian dari FTK UIN Antasari Banjarmasin	158

28. Surat Izin Riset MI TPI Keramat	159
29. Surat Izin Riset ke Kemenag Kota Banjarmasin.....	160
30. Surat Persetujuan Penelitian Kemenag Kota Banjarmasin	161
31. Surat Keterangan Selesai Riset dari MI TPI Keramat	162
32. Buku Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	163
33. Blangko Perubahan Judul Ssripsi.....	171