STRATEGI PENGEMBANGAN USAHA PADA GALERI KEMBANG ILUNG DI DESA BANYU HIRANG AMUNTAI SELATAN

SKRIPSI

OLEH

PUTRI MELATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2025 M / 1447 H

SKRIPSI

STRATEGI PENGEMBANGAN USAHA PADA GALERI KEMBANG ILUNG DI DESA BANYU HIRANG AMUNTAI SELATAN

DISUSUN OLEH:

PUTRI MELATI

210105010085

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM

PROGRAM STUDI EKONOMI SYARIAH

BANJARMASIN

2025 M/ 1447 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	:	Putri Melati
Nim	:	210105010085
Tempat/Tgl. Lahir	:	Amuntai, 06 Mei 2002
Fakultas	:	Ekonomi dan Bisnis Islam
Jurusan/Program Studi	:	Ekonomi Syariah

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul: "Strategi Pengembangan Usaha Pada Galeri Kembang Ilung Di Desa Banyu Hirang Amuntai Selatan" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 16 Juni 2025

Yang membuat pernyataan

Putri Melati

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
JURUSAN EKONOMI SYARIAH
Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 6777 955, e-mail: febimail@uin-antasari.ac.id/ febi.uinantasari@gmail.com, website: febi.uin-antasari.ac.id

PENETAPAN BEBAS PLAGIASI

Nomor : B - 185/Un. 14/III.5/ES.S1/PP.00.9/6/2025

Memperhatikan surat permohonan Saudara (i) dan hasil Rapat Tim Pemeriksa Plagiasi Tugas Akhir/ Skripsi Mahasiswa Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin, maka kami dapat memberikan Surat Keterangan Bebas Plagiasi skripsi atas nama Saudara (i):

Nama	:	Putri Melati
NIM	:	210105010085
Program Studi	:	Ekonomi Syariah
Judul Skripsi	:	Strategi Pengembangan Usaha Pada Galeri Kembang Ilung Di Desa Banyu Hirang Amuntai Selatan

Dengan demikian, skripsi Saudara (i) dinyatakan:

B E B A S P L A G I A S I
Dengan Persentase Indikasi Plagiat: 25%

Demikian penetapan ini dibuat untuk diketahui dan dilaksanakan dengan semestinya.

Banjarmasin, 19 Juni 2025
Ketua Jurusan

Rohana Faridah

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul	:	Strategi Pengembangan Usaha Pada Galeri Kembang Ilung Di Desa Banyu Hirang Amuntai Selatan
Ditulis oleh	:	Putri Melati
NIM	:	210105010085
Fakultas	:	Ekonomi dan Bisnis Islam
Program	:	Strata Satu (S-1)
Program Studi	:	Ekonomi Syariah
Tahun Akademik	:	2024/2025
Tempat dan Tanggal Lahir	:	Amuntai, 06 Mei 2002
Alamat	:	Desa Bajawit RT. 03 N0. 021 Kec. Amuntai Selatan Kab. Hulu Sungai Utara

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 16 Juni 2025

Pembimbing I

Dr. Ilham Akbar, S.H., M.Kn
NIP. 198610202011011014

Pembimbing II

Muhammad Rizali, S.H.I., M.H
NIP. 198601162011011012

Mengetahui,
Ketua Program Studi Ekonomi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
UIN Antasari Banjarmasin,

Rohana Faridah, M.M
NIP. 197804272009012010

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "STRATEGI PENGEMBANGAN USAHA PADA GALERI KEMBANG ILUNG DI DESA BANYU HIRANG AMUNTAI SELATAN", ditulis oleh Putri Melati, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 07 Juli 2025

Dinyatakan LULUS dengan predikat : 90 (A+)

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. Sukarni, M.Ag.
NIP. 196304171991021001

Tim Penguji	Tanda Tangan
1. Dra. Naimah, M.H.	1.
2. H. Badrian, M.Ag.	2.
3. Dr. Ilham Akbar, S.H., M.Kn.	3.
4. Muhammad Rizali, M.H.	4.

ABSTRAK

Putri Melati. 210105010085. *Strategi Pengembangan Usaha Pada Galeri Kembang Ilung Di Desa Banyu Hirang Amuntai Selatan.* Skripsi. Program Studi S1 Ekonomi Syariah. Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Pembimbing I: Dr. Ilham Akbar, S.H. M.Kn. Pembimbing II: Muhammad Rizali, M.H.

Kata Kunci : Strategi, Pengembangan Usaha, Galeri Kembang Ilung

Skripsi ini membahas strategi pengembangan usaha pada Galeri Kembang Ilung yang terletak di Desa Banyu Hirang, Amuntai Selatan. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi strategi yang diterapkan oleh galeri serta kendala yang dihadapi dalam proses pengembangan usaha. Metode yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan penelitian lapangan untuk mendapatkan data yang mendalam.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Galeri Kembang Ilung telah berhasil menerapkan berbagai inovasi produk, termasuk penggabungan bahan dan desain yang sesuai dengan tren pasar. Inovasi ini berkontribusi pada peningkatan daya saing produk kerajinan tangan yang dihasilkan. Selain itu, pelatihan dan pengembangan sumber daya manusia yang berkelanjutan juga berperan penting dalam meningkatkan kualitas produk serta kesejahteraan para pengrajin.

Meskipun galeri ini menghadapi beberapa kendala, seperti pemasaran, regulasi pemerintah, dan pengelolaan sumber daya manusia, mereka menunjukkan sikap proaktif dalam mengatasi tantangan tersebut. Dengan melakukan evaluasi dan penyesuaian strategi yang diperlukan, Galeri Kembang Ilung berupaya untuk terus berkembang dan meningkatkan keberlanjutan usahanya.

MOTTO

"Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya, Dia mendapat (pahala) dari (kebijakan) yang dikerjakannya dan mendapat (siksa) dari (kejahatan) yang diperbuatnya"

(Q.S Al-Baqarah:286)

"Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan. Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan"

(Q.S Al-Insyirah:5-6)

"Hatiku tenang mengetahui apa yang melewatkanku tidak akan pernah menjadi takdirku, dan apa yang ditakdirkan untukku tidak akan pernah melewatkanku" **– (Umar bin Khattab)**

"Direndahkan dimata manusia, ditinggikan dimata Allah SWT, *Prove Them Wrong*"

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim….

Puji Syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan penuh kerendahan hati dan kesabaran yang luar biasa.

Keberhasilan dalam penulisan skripsi ini tentunya tidak terlepas dari berbagai bantuan pihak. Oleh karena itu penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Untuk Pintu surgaku, Ibunda Sri Lestari, A.Md. Keb. Yang sangat berperan penting dalam menyelesaikan program studi penulis, beliau selalu memotivasi, memberikan semangat dan mendo'akan penulis hingga mampu menyelesaikan studi sampai sarjana. Terimakasih untuk mama yang selalu memberikan semangat untuk anak cengengmu ini menyelesaikan studi sampai sarjana, terimakasih untuk atas segala pesan, do'a, harapan dan kasih saying tanpa batas yang tak pernah lekang oleh waktu.
2. Untuk Cinta pertama dan panutanku, Ayahanda Hermansyah. Beliau memang tidak sempat merasakan Pendidikan sampai kebangku perkuliahan, akan tetapi beliau berusaha dengan keras agar anak perempuannya ini bisa menempuh Pendidikan di bangku perkuliahan. Kepada mama dan abah, terimakasih atas setiap cucuran keringat dan kerja keras yang kalian tukarkan menjadi sebuah nafkah demi anakmu bisa sampai ditahap ini.

3. Untuk Bapak Dr. Ilham Akbar, S.H. M.Kn dan Bapak Muhammad Rizali, S.H.I., M.H. Saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Dosen Pembimbing I dan II. Mereka tidak hanya memberikan bimbingan akademik, tetapi juga berperan sebagai pengarah, penyemangat, dan motivator yang luar biasa. Saya sangat menghargai waktu, kesabaran, dan perhatian yang telah diberikan selama proses penulisan skripsi ini. Terima kasih atas dukungan dan telah mempermudah setiap tahapan, serta selalu membuka kesempatan untuk konsultasi dengan sikap yang ramah. Selain itu, saya ucapkan terima kasih juga karena telah menunjukkan pemahaman yang mendalam terhadap setiap kesulitan yang saya hadapi. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kesehatan, keberkahan, dan balasan terbaik atas setiap kebaikan yang telah diberikan.
4. Kakak dan adik, terimakasih telah menjadi kakak dan adik sekaligus teman cerita yang selalu memberikan kata semangat, do'a dan dorongan moral untuk penulis Ketika penulis menyelesaikan skripsi ini. Dukungan, bimbingan, dan cinta yang mereka berikan telah menjadi pendorong utama bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga karya ini dapat menjadi inspirasi bagi mereka dalam menjalani perjalanan pendidikan selanjutnya.
5. Sahabat-sahabat tercinta, terimakasih senantiasa memberikan dukungan, motivasi, dan inspirasi. Keberadaan mereka telah menjadi sumber kekuatan yang tak ternilai bagi penulis dalam perjalanan

akademik ini. Terimakasih selalu menjadi garda terdepan di masa-masa sulit penulis. Terimakasih selalu mendengarkan keluh kesah penulis. Ucapan Syukur kepada Allah SWT karena telah memberikan sahabat terbaik seperti kalian. *I love you and see you on top, guys!*

6. Terakhir, untuk diri saya sendiri, Saya ingin menyampaikan apresiasi yang mendalam kepada diri saya sendiri, Putri Melati, atas tanggung jawab yang telah diemban dalam menyelesaikan apa yang telah dimulai. Mencapai titik ini bukanlah hal yang mudah, meskipun sering kali mengalami rasa putus asa terhadap usaha yang dilakukan, saya bersyukur karena tetap memilih untuk hidup dan merayakan diri sendiri hingga saat ini. Oleh karena itu, saya berkomitmen untuk terus menjadi individu yang berusaha dan tidak lelah dalam mencoba.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi kata Arab ke dalam huruf Latin dalam skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Tanggal 22 Januari 1988 Nomor 157/1987 dan 0593/1987.

A. Konsonan tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	b	be
ت	ta’	t	te
ث	sa’	s	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	je
ح	ha’	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha’	kh	ka dan ha
د	Dal	d	de
ذ	Zal	Z	zet (dengan titik di atas)
ر	ra’	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	sad	S	es (dengan titik di bawah)
ض	dad	D	de (dengan titik di bawah)

ط	ta’	t	te (dengan titik di bawah)
ظ	za’	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	ge
ف	fa’	F	ef
ق	Qaf	Q	qi
ك	Kaf	K	ka
ل	Lam	L	‘el
م	Mim	M	‘em
ن	Nun	N	‘en
و	Waw	W	we
ه	ha’	H	ha
ء	Hamzah	`	apostrof
ي	ya’	Y	ye

B. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متكبّر	Ditulis	*mutakabbir*
القدوس	Ditulis	*Al-qudūs*

C. Ta’ *marbutah* di akhir kata

a.* Bila dimatikan ditulis *h

جامعة	ditulis	*Jāmi’ah*
مكتبة	ditulis	*maktabah*

(ketentuan ini tidak diperlukan untuk kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti salat, surat, ayat, zakat dan

zebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

b. **Bila diikuti dengan kata sandang 'al' serta bacaan kedua terpisah, maka ditulis dengan *h***

المكتبة الجميلة	Ditulis	*Al-maktabah al-jamilah*

D. Vokal pendek

ـَ	fathah	ditulis	a
ـِ	kasrah	ditulis	i
ـُ	dammah	ditulis	u
شكر	fathah	ditulis	syakara
قرأ	kasrah	ditulis	quri'a
ينطق	dammah	ditulis	yant}iqu

E. Vokal Panjang

1	Fathah + alif **جاهلية**	Ditulis	Ā *Jāhiliyyah*
2	Fathah + ya'mati **يسعى**	Ditulis	Ā *yas'ā*
3	Kasrah + ya'mati **كريم**	Ditulis	Ī *Karīm*
4	Dammah + wawu mati **فروض**	Ditulis	Ū *furūḍ*

F. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya' mati بينكم	Ditulis	au–*Bainakum*
2	Fathah + wawumati قول	Ditulis	au–*Qaulun*

G. Vokal-vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof (')

أأنتم	Ditulis	*a' antum*
أعدت	Ditulis	*u' iddat*
لئن شكر تم	Ditulis	*la'insyakartum*

H. Kata sandang Alif + Lam

a) Apabila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf "al".

القرأن	Ditulis	*al-Qur'ān*
القياس	Ditulis	*al-Qiyās*

b) Bila diikuti huruf syamsiyyah, ditulis dengan menggunakan huruf syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf "al" nya.

السماء	Ditulis	*as-Samā*
الشمس	Ditulis	*asy-Syams*

I. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوي الفروض	Ditulis	*Żawi al-furūḍ atau* *Żawilfurūḍ*

أهل السنة	Ditulis	*ahl as-sunnah atau ahlussunnah*

KATA PENGANTAR

بـسم الله الرّحمن الرّحيـم

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat, rahmat, serta petunjuknya sehingga saya bisa menyempurnakan skripsi ini. Sholawat dan salam tak lupa dihaturkan kepada panutan, junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat, serta pengikutnya sampai akhir zaman. Terbebas dari segenap kesalahan serta kekurangan, penulis cukup senang dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Strategi Pengembangan Usaha Pada Galeri Kembang Ilung Di Desa Banyu Hirang Amuntai Selatan", sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Ekonomi, pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Penulis mendapati banyaknya pihak yang sudah memberikan ide, waktu, tenaga, dukungan, arahan, serta semangat. Oleh karenanya, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Sukarni, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Rohana Faridah, S.E.,M.M selaku Ketua Program Studi Ekonomi Syariah Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Dr. Ilham Akbar, S.H. M.Kn., selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan pengarahan dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak Muhammad Rizali, M.H., selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan koreksi dalam menyelesaikan skripsi ini.

5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
6. Bapak dan Ibu Tenaga Kependidikan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin

Banjarmasin, 25 Juni 2025
Penulis,

Putri Melati

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... **ii**
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN ..... **ii**
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI ..... **iii**
PERSETUJUAN ..... **iv**
PENGESAHAN ..... **v**
ABSTRAK ..... **vi**
MOTTO ..... **viii**
PERSEMBAHAN ..... **viii**
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA ..... **xi**
KATA PENGANTAR ..... **xiv**
DAFTAR ISI ..... **xvi**
DAFTAR GAMBAR **1**

BAB I PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah 10
C. Tujuan Penelitian 11
D. Signifikansi Penelitian 11
E. Definisi Operasional 12
F. Sistematika Penulisan 14

BAB II STRATEGI PENGEMBANGAN USAHA **16**
A. Kajian Teori 16
1. Strategi Pengembangan Usaha 16
2. Kendala dalam Pengembangan Usaha 28
B. Kajian Penelitian Terdahulu 32
C. Kerangka Pikir 33

BAB III METODELOGI PENELITIAN **35**
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian 35
B. Lokasi Penelitian 35
C. Subjek dan Objek Penelitian 35

D. Data dan Sumber Data 36
E. Teknik Pengumpulan Data 37
F. Teknik Analisis Data 38
G. Tahapan Penelitian..... 38

BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA 41
A. Penyajian Data..... 41
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian 41
B. Analisis Data 43
1. Strategi Pengembangan Usaha pada Galeri Kembang Ilung 44
2. Kendala Pengembangan Usaha pada Galeri kembang Ilung 68

BAB V PENUTUP 84
A. Kesimpulan..... 84
B. Saran 85

DAFTAR PUSTAKA..... 88
LAMPIRAN-LAMPIRAN..... 95

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kerangka Pemikiran 34
Gambar 2 Galeri Kembang Ilung. 41
Gambar 3 Desa Banyu Hirang 42