

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1. Daftar Terjemah Bahasa Asing

No.	Hal	Bab	Keterangan/Kata	Terjemahan
1.	i-200	I-V	<i>Rahmatan Lil 'Alamin</i>	Rahmat bagi seluruh alam
2.	103	IV	<i>Tathawur Wa Ibtikar</i>	Pengembangan dan Inovasi
3.	103	IV	<i>Tasamuh</i>	Toleransi
4.	61	II	<i>ukhuwah diniyyah</i>	Persaudaraan dalam agama
5.	61	II	<i>ukhuwah basyariyah</i>	Persaudaraan sesama manusia
6.	61	II	<i>ukhuwah wathaniyah</i>	Persaudaraan kebangsaan
7.	59	II	<i>I'tidāl</i>	Bersikap adil/seimbang
8.	58	II	<i>inhiraf</i>	Penyimpangan
9.	58	II	<i>ikhtilaf</i>	Perbedaan pendapat
10.	58	II	<i>tawāzun</i>	Keseimbangan
11.	58	II	<i>guluw</i>	Bersikap berlebihan (ekstrem)
12.	58	II	<i>taqsir</i>	Kelalaian atau kekurangan dalam menjalankan kewajiban
13.	57	II	<i>ifrat</i>	Berlebihan (dalam sikap atau tindakan)

No.	Hal	Bab	Keterangan/Kata	Terjemahan
14.	57	II	<i>tafrit</i>	Mengabaikan atau meremehkan (kewajiban)
15.	57	II	<i>tawassut</i>	Moderasi atau jalan tengah
16.	57	II	<i>muwatanah</i>	Kewarganegaraan atau semangat kebangsaan
17.	56	II	<i>qudwah</i>	Teladan atau panutan
18.	65	II	<i>ta'addub</i>	Beradab atau memiliki etika
19.	40	II	Q.S Al-Maidah Ayat 2	“...Dan tolong-menolonglah kamu dalam (mengerjakan) kebajikan dan takwa, dan jangan tolong-menolong dalam berbuat dosa dan pelanggaran...”
20.	8	I	Q.S Al-Ahzab Ayat 21	“Sesungguhnya telah ada pada (diri) Rasulullah itu suri teladan yang baik bagimu...”

Lampiran 2. SK Sekolah Pelaksana Kurikulum Merdeka



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
DIREKTORAT JENDERAL PENDIDIKAN ISLAM

Jl. Lapangan Banteng Barat No. 3 – 4 Jakarta
 Telp. (021) 3811523 Pos. 528, Fax. (021) 3520951

Nomor : B-1120/DJ.VDt.I.VPP.00/03/2023 13 Maret 2023
 Lampiran : 1 (satu) berkas
 Hal : **Penyampaian SK Dirjen Pendis tentang Madrasah Pelaksana Kurikulum Merdeka Tahun Pelajaran 2023/2024**

Yth. Kepala Kantor Wilayah Kementerian Agama Provinsi
 Seluruh Indonesia

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka implementasi kurikulum merdeka pada madrasah, Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementerian Agama RI telah menetapkan Surat Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Islam Nomor 1443 Tahun 2023 tentang Madrasah Pelaksana Kurikulum Merdeka Tahun Pelajaran 2023/2024 sebagaimana terlampir.

Selanjutnya dimohon Saudara dapat mensosialisasikan kepada Kemenag Kabupaten/Kota dan madrasah di wilayah kerja masing-masing.

Atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

a.n. Direktur Jenderal
 Direktur KSKK Madrasah,



Moh. Isom

Tembusan :
 Yth. Direktur Jenderal Pendidikan Islam



Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik. Silakan cek keaslian dokumen pada ta.kemenag.go.id
 Token : oWynMC

9088	111263710015	MIS NURUL HUDA MANTUIL	KOTA BANJARMASIN	KALIMANTAN SELATAN
9089	111263710022	MIS AL MUJAHIDIN II	KOTA BANJARMASIN	KALIMANTAN SELATAN
9090	111263710024	MIS SUNGAI BARU	KOTA BANJARMASIN	KALIMANTAN SELATAN
9091	111263710036	MIS MUHAMMADIYAH 1	KOTA BANJARMASIN	KALIMANTAN SELATAN
9092	111263710037	MIS MUHAMMADIYAH 2	KOTA BANJARMASIN	KALIMANTAN SELATAN

Lampiran 3. SK Tim Fasilitator




KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA BANJARMASIN
MADRASAH IBTIDAIYAH AL MUJAHIDIN II
 Alamat : Jl. Pangeran Antasari RT. 03 N0.66 Banjarmasin 70234
 (Samping ATM Bank Hotel Blue Atlantic) ■ 05116777713 / 081251420917
Website: <https://miakmujahidin2bjm.com> Email: madrasahmujahidin2@gmail.com

NPSN: 60723195 NSM: 111263710022

**KEPUTUSAN
KEPALA MADRASAH**

NOMOR : B-131.3/ML.17.01-138/PP.00.4/07/2024

TENTANG

**TIM FASILITATOR PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA (P5) DAN
PROFIL PELAJAR RAHMATAN LIL 'ALAMIN (PPRA)
MADRASAH IBTIDAIYAH AL MUJAHIDIN II
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

Kepala MI. Al Mujahidin II Banjarmasin

Menimbang : Bahwa kurikulum madrasah ibtidaiyah dikembangkan sesuai dengan relevansinya oleh setiap kelompok atau satuan pendidikan dan komite madrasah di bawah koordinasi bidang Penmad Kemenag Kota Banjarmasin, maka MI. Al Mujahidin II perlu menetapkan Tim Fasilitator Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) dan Profil Pelajar Rahmatan Lil Alamin (PPRA).

Mengingat :

1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen;
3. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 62 Tahun 2014 tentang Kegiatan Ekstrakurikuler;
4. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 63 Tahun 2014 tentang Kepramukaan;
5. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 79 Tahun 2014 tentang Muatan Lokal;
6. Peraturan Menteri Agama No. 2 tahun 2020 tentang Penyelenggaraan Penguatan Pendidikan Karakter;
7. Peraturan Pemerintah Nomor 4 tahun 2022 tentang Standar Nasional Pendidikan;
8. Peraturan Menteri Agama Nomor 347 Tahun 2022 tentang pedoman Implementasi Kurikulum Merdeka;
9. Permendikbudristek Nomor 5 Tahun 2022 Tentang Standar Kompetensi Lulusan pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah;
10. Permendikbudristek Nomor 7 Tahun 2022 Tentang Standar Isi pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah;
11. Permendikbudristek Nomor 16 Tahun 2022 Tentang Standar Proses pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan Menengah;
12. Permendikbudristek Nomor 21 Tahun 2022 Tentang Standar Penilaian Pendidikan pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan;
13. Keputusan Menteri Agama Nomor 890 Tahun 2019 tentang Pedoman Pemenuhan Beban Kerja Guru Madrasah yang Bersertifikat Pendidik;
14. Keputusan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 183 Tahun 2019 tentang Kurikulum Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab di Madrasah;

15. KMA Nomor 450 Tahun 2024 tentang pedoman Implementasi Kurikulum pada Raudhatul Athfal, Madrasah Ibtidaiyah, Madrasah Tsanawiyah, Madrasah Aliyah, dan Madrasah Aliyah Kejuruan;
16. Peraturan Mendikbudristek Nomor 12 tahun 2024 tentang kurikulum pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan Menengah.
17. Keputusan Kepala BSKAP Nomor 033/H/KR/2022 Tahun 2022 Tentang Capaian Pembelajaran pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah Pada Kurikulum Merdeka;
18. Keputusan Kepala BSKAP Nomor 009/H/KR/2022 Tahun 2022 Tentang Dimensi, Elemen dan Sub Elemen Profil Pelajar Pancasila pada Kurikulum Merdeka;
19. SK Dirjen Pendidikan Islam Nomor 3302 Tahun 2024 tentang Capaian Pembelajaran PAI dan Bahasa Arab pada Madrasah;
20. SK Dirjen Pendidikan Islam Nomor 2701 Tahun 2024 tentang Kalender Pendidikan Madrasah Tahun Pelajaran 2024/2025;

Memperhatikan

1. Program Kepala Madrasah Ibtidaiyah Al Mujahidin II
2. Kalender Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah Al Mujahidin II Tahun Pelajaran 2024/2025
3. Hasil Rapat Koordinasi MI. Al Mujahidin II tanggal 20 Juni 2024

MEMUTUSKAN

Menetapkan

- : KEPUTUSAN KEPALA MI AL MUJAHIDIN II TENTANG TIM FASILITATOR PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA (P5) DAN PROFIL PELAJAR RAHMATAN LIL ALAMIN (PPRA) MADRASAH IBTIDAIYAH AL MUJAHIDIN II TAHUN PELAJARAN 2024/2025

Pertama

- : Nama-nama terlampir bertugas sebagai Tim Fasilitator Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) dan Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin (PPRA).

Kedua

- : Pembagian tugas guru dan staf sebagai Tim Fasilitator Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) dan Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin (PPRA) MI. Al Mujahidin II Banjarmasin.

Ketiga

- : Segala Biaya yang ditimbulkan sebagai akibat di terbitkannya Surat Keputusan ini dibebankan pada anggaran yang sesuai.

Keempat

- : Apabila di kemudian hari Surat Keputusan ini terdapat kekeliruan, maka akan diperbaiki sebagaimana mestinya.

Kelima

- : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan.

Ditetapkan di : Banjarmasin
Pada Tanggal : 15 Juli 2024

Kepala Madrasah,

Zamaluddin, S.Pd.I., M.Pd.
NIP. 198102162005011003



Lampiran Keputusan
 Nomor : B-131.3/MI.17.01-138/PP.00.4/07/2024
 Tanggal : 15 Juli 2024

**TIM FASILITATOR PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA (P5) DAN
 PROFIL PELAJAR RAHMATAN LIL 'ALAMIN (PPRA)
 MI. AL MUJAHIDIN II BANJARMASIN**

No	Tugas dalam Tim	Nama	Keterangan
1	Penasihat	H. Moh. Mursyid	Ketua Yayasan
2	Pembimbing	Dra. Hj. Pateriana	Pengawas Madrasah
3	Pengawas	Wahidah	Ketua Komite
4	Penanggung Jawab	Zamaluddin, S.Pd. I., M. Pd.	Kepala Madrasah
5	Ketua/Koordinator	Saudah, SE	Guru Kelas IV A
6	Sekretaris	Hamidhan, S. Si.	TU/Operator
7	Bendahara	Mega Purnama Sari, S. Pd., Gr.	Guru Kelas VI A
8	Koordinator Proyek Kelas 1	Mariani, S. H. I., S. Pd. I.	Guru Kelas I B
	Anggota	Supini, S. Pd.	Guru Kelas I A
		Ridawati, S. Pd. I.	Guru Mapel Qur'an H.
9	Koordinator Proyek Kelas 2	Ida Rahmawati, S. Pd. I.	Guru Kelas II A
	Anggota	Hj. Ainul Muniroh, S.,Pd. I	Guru Kelas II B
		Mawardi, S. Pd. I.	Guru Mapel Fiqih
10	Koordinator Proyek Kelas 4	Tiwi, S. Pd. I., Gr.	Guru Kelas IV B
	Anggota	Latifah, S. Pd. I., Gr.	Guru Mapel SKI
		Abdul Hafiz, S. Pd. I.	Guru Mapel B. Arab
		Arif Kasdani Fauzie, S. Pd	Guru Mapel PJOK
11	Koordinator Proyek Kelas 5	Supianoor, S. Pd. I	Guru Kelas V A
	Anggota	Norhasanah, S. Pd. I.	Guru Kelas V B
		Hj. Hairunnisa, S. Pd. I.	Guru Mapel Akidah A.



Kepala Madrasah,

Zamaluddin, S. Pd. I., M. Pd.
 NIP. 198102162005011003

Lampiran 4. Modul P5RA semester 1

Modul P5RA Kelas IV A dan B

**MODUL PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN
PROFIL PELAJAR RAHMATAN LIL ALAMIN**

DAUR ULANG ... YES!!!

Tema : Hidup Berkelanjutan

Fase B – Kelas 4

MI AL MUJAHIDIN II BANJARMASIN

TUJUAN PROYEK

Melalui tema “Gaya Hidup Berkelanjutan” dan mengacu kepada dimensi profil pelajar Pancasila rahmatan lil alamin. Proyek “Daur Ulang ...Yes!!!” ini bertujuan untuk menumbuhkan kesadaran peserta didik dalam mengelola sampah, yakni dengan cara mendaur ulang (recycle) menjadi barang-barang yang berguna.

Kegiatan ini juga diharapkan dapat menumbuhkan pemahaman tentang pentingnya menjaga bumi dan bahaya sampah. Selain itu, kegiatan proyek ini dilakukan secara berkelompok untuk menampilkan Tindakan yang sesuai dengan harapan dan tujuan kelompok, menumbuhkan kebiasaan kerja sama atau berkolaborasi dengan orang lain dalam kehidupan sehari-hari demi tercapainya tujuan Bersama. Serta menumbuhkan sikap keluwesan berfikir dalam mencari alternatif solusi permasalahan. Melalui proyek ini juga diharapkan dapat mengembangkan dua nilai profil pelajar rahmatan lil alamin, yaitu: toleransi (tasamuh) dengan karakter kolaboratif dan nilai dinamis dan inovatif (tathawwur wa ibtikar)

DESKRIPSI PROYEK

Secara garis besar kegiatan ini akan dibagi menjadi empat bagian: 1. Temukan, 2. Bayangkan, 3. Lakukan, 4. Bagikan. Pada kegiatan temukan, anak-anak diajak untuk memahami tentang lingkungan. Hal ini dilakukan untuk memberikan pemahaman awal sebelum memulai proyek. Kemudian anak-anak diajak untuk mengetahui pengelolaan sampah dengan cara daur ulang.

Pada kegiatan bayangan, anak-anak diajak focus mengenal produk daur ulang yang ada di lingkungan sekitar. Kemudian pada kegiatan lakukan, anak-anak diajak untuk berdiskusi mencari ide produk daur ulang yang akan dibuat. Kemudian setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya agar guru dan teman bias memberi masukan, ide hasil diskusi ini dipraktikkan secara berkelompok.

Kegiatan terakhir adalah bagikan, anak-anak akan menggelar pameran karya hasil dari kegiatan daur ulang yang telah dibuat oleh masing-masing kelompok.

Dimensi, Elemen, dan Sub elemen: Capaian Fase B

Dimensi, Elemen, dan Sub Elemen	Target Pencapaian Fase B
<p>A. Dimensi :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bergotong royong 2. Kreatif <p>B. Elemen :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kolaborasi 2. Memiliki keluwesan berpikir dalam mencari alternatif solusi permasalahan <p>C. Sub elemen yang disasar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kerja sama 2. Komunikasi untuk mencapai tujuan bersama 3. Memiliki keluwesan berpikir dalam mencari alternatif solusi permasalahan 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menampilkan tindakan yang sesuai dengan harapan dan tujuan kelompok. 2. Memahami informasi yang disampaikan (ungkapan pikiran, perasaan, dan keprihatinan) orang lain dan menyampaikan informasi secara akurat menggunakan berbagai symbol dan media. 3. Membandingkan gagasan-gagasan kreatif untuk menghadapi situasi dan permasalahan.
<p>D. Nilai Rahmatan Lil Alamin:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Toleransi (Tasamuh) 2. Dinamis dan inovatif (Tathawur Wa Ibtikar) <p>D. Sub nilai</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kolaboratif dan sikap terbuka 2. Kreatif, inovatif dan mandiri 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyelaraskan tindakan sendiri dengan tindakan orang lain untuk melaksanakan kegiatan dan mencapai tujuan kelompok di lingkungan sekitar, serta memberi semangat kepada orang lain untuk bekerja efektif dan mencapai tujuan bersama. 2. Membuat tindakan atau karya kreatif sesuai kapasitasnya dan terbiasa mencari alternatif tindakan dalam menghadapi tantangan, serta mengenal kemampuan mengidentifikasi informasi yang relevan terhadap masalah yang dihadapi.

C. ALUR AKTIVITAS & ALOKASI WAKTU
--

A. Find/temukan:

- ❖ Hai Sampah! (5 JP)
- ❖ Rahasia di Bali Kotak Sampah. (2 JP)
- ❖ Yuk, Mengenal Daur Ulang (3 JP)
- ❖ Misteri diantara Reuse & Recycle (3 JP)
- ❖ Mari Refleksi! (2 JP)

B. Imagine/bayangkan:

- ❖ Yes, Produk Daur Ulang (5 JP)
- ❖ Treasure Hunting (5 JP)
- ❖ Ayo Tebak! Bisa dibuat apa ya? (2 JP)

C. Do/lakukan:

- ❖ Cari Ide Yuk! (3 JP)
- ❖ Presentasikan Idemu! (5 JP)
- ❖ Ayo, Siapkan! (5 JP)
- ❖ Siap Buat Yuk! (35 JP)

D. Share/bagikan:

- ❖ Persiapkan gelar karya (5 JP)
- ❖ Gelar Karya (5 JP)
- ❖ Mari Refleksi (5 JP)

MAPEL KOLABORASI

1. Bahasa Indonesia
Peserta didik mampu membuat laporan tentang daur ulang sampah
2. PKn
Peserta didik mampu mengamalkan sila Pancasila
3. IPAS
Peserta didik mampu mengenal lingkungan yang ramah di rumah dan sekolah
4. Bahasa Inggris
Peserta didik mampu mempresentasikan karya yang telah dibuat dalam Bahasa Inggris
5. Bahasa Arab
Peserta didik mampu menyebutkan hasil karya yang di buat dalam Bahasa Arab
6. BTQ
Peserta didik mampu menulis dan membaca Assalamualaikum dan basmalah
7. Qudist
Peserta didik mampu mengartikan assalamualaikum dan basmalah
8. Akidah Akhlak
Peserta didik mampu menerapkan sifat terpuji dalam berkolaborasi
9. Seni Budaya
Peserta didik mampu menghasilkan suatu karya seni dari hasil daur ulang

Total Alokasi Waktu: 126 JP

PPRA

No.	Dimensi/Sub Nilai	Indikator Penilaian	MB	SB	BSH	SAB	Catatan
1.	Toleransi(Tasamuh)/ Kolaboratif dan sikap terbuka	Menyelaraskan tindakan sendiri dengan Tindakan orang lain untuk melaksanakan kegiatan dan mencapai tujuan kelompok di lingkungan sekitar, serta memberi semangat kepada orang lain untuk bekerja efektif dan mencapai tujuan Bersama.					

Keterangan:

MB : Mulai Berkembang

BSH : Berkembang Sesuai Harapan

SB : Sedang Berkembang

SAB : Sangat Berkembang

Sub Elemen	Mulai Berkembang	Sedang Berkembang	Berkembang Sesuai Harapan	Sangat berkembang
Kerja sama	Terbiasa bekerja bersama dalam melakukan kegiatan dengan kelompok(melibatkan dua atau lebih orang)	Menerima dan melaksanakan tugas serta peran yang diberikan kelompok dalam sebuah kegiatan bersama	Menempilkan tindakan yang sesuai dengan harapan dan tujuan kelompok	Menunjukkan ekspektasi (harapan) positif kepada orang lain dalam rangka mencapai tujuan kelompok di lingkungan sekitar (madrasah dan rumah)

TEMUKAN Aktivitas 3

- **Tujuan:** Peserta didik mampu memahami perilaku pengelolaan sampah, salah satunya tentang daur ulang.
- **Catatan Aktivitas:** Video yang digunakan bisa disesuaikan dengan kebutuhan.
- **Perlengkapan:** Video, lembar kerja.
- **Link Video pembelajaran:** <http://www.youtube.com/watch?v=mGNpYEQM7Sw>
<http://www.youtube.com/watch?v=CGd3lgxReFE>
- **Alokasi waktu:** 7 JP

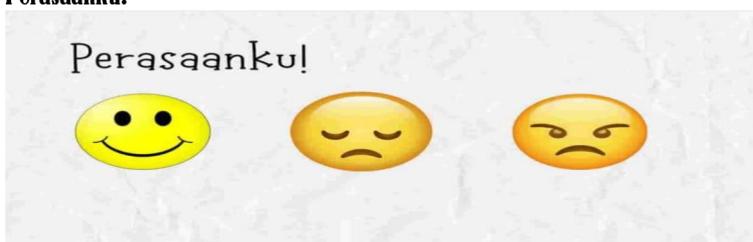
Yuk, Mengenal daur Ulang!

Deskripsi Aktivitas:

1. Peserta didik memulai kegiatan dengan melihat video mengenai perilaku pengelolaan sampah.
2. Peserta didik mendengarkan penjelasan guru mengenai perilaku pengelolaan sampah di mulai dari 3R yakni mengurangi (reduce), menggunakan kembali (reuse), dan mendaur ulang (recycle).
3. Peserta didik menyebutkan contoh-contoh perilaku 3R yang pernah dilakukan peserta didik baik ketika di rumah maupun di madrasah.
4. Kemudian guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok untuk menyelesaikan membedakan perilaku 3R.

Deskripsi Aktivitas:

1. Peserta didik bersama guru mereview kembali kegiatan yang sudah dilakukan.
2. Secara bergantian, peserta didik diminta untuk menyampaikan saran, masukan, maupun pengalaman selama melaksanakan kegiatan “Temukan”.
3. Peserta didik di minta untuk menggambar emotikan sesuai dengan perasaan yang dirasakan dan menempelkannya di tembok/mading kelas.

Perasaanku!**Bayangkan
Aktivitas 1**

- **Tujuan:** Peserta didik dapat mengetahui macam-macam produk daur ulang.
- **Catatan Aktivitas:** Contoh produk daur ulang bias menggunakan produk ril atau gambar
- **Perlengkapan:** Box/kertas kardus bekas, gambar produk daur ulang/benda produk daur ulang.
- **Alokasi waktu:** 7 JP

*Yes, Produk Daur Ulang!***Deskripsi Aktivitas:**

1. Guru menyiapkan magic box yang berisi contoh produk daur ulang.
 2. Peserta didik diminta mengambil produk yang ada di dalam box.
 3. Peserta didik bersama-sama menebak bahan yang digunakan untuk membuat produk daur ulang tersebut.
 4. Peserta didik menyebutkan contoh lain dari produk daur ulang yang diketahui.
- Pertanyaan pemantik:
“Produk daur ulang apa saja yang kamu ketahui?”

Kini Aku Tahu!

“ Catatan hasil diskusi:”

INSTRUMEN ASESMEN FORMATIF 2

No.	Dimensi/Sub Elemen	Kriteria dan indikator penilaian	MB	SB	BSH	SAB	Catatan
1.	Bergotong royong/ komunikasi untuk mencapai tujuan bersama	Kriteria: Memahami informasi yang disampaikan orang lain dan menyampaikan informasi secara akurat kepada teman kelompok. Indikator: Peserta didik dapat menyampaikan pendapat dalam kegiatan diskusi.					
2.	Kreatif/memiliki keluwesan berpikir dalam mencari alternatif solusi permasalahan	Kriteria: Membandingkan gagasan-gagasan kreatif dalam kegiatan daur ulang. Indikator: Peserta didik dapat memberikan contoh ide-ide kreatif dalam pengelolaan sampah.					

No.	Dimensi/Sub Nilai	Indikator penilaian	MB	SB	BSH	SAB	Catatan
1.	Toleransi(Tasamuh)/ Sikap terbuka	Manyelaraskan Tindakan sendiri dengan Tindakan orang lain untuk melaksanakan kegiatan dan mencapai tujuan kelompok di lingkungan sekitar, serta memberi semangat kepada orang lain untuk bekerja efektif dan mencapai tujuan Bersama					
2.	Dinamis dan Inovatif (Tathawwura Ibtikar)/ Kreatif, Inovatif, dan Mandiri	Membuat Tindakan atau karya kreatif sesuai kapasitasnya dan terbiasa mencari alternatif Tindakan dalam menghadapi tantangan, serta mengenal kemampuan mengidentifikasi informasi yang relevan terhadap masalah yang dihadapi					

Kini Aku Tahu!

Lembar kerja ide produk

Kelompok :

Anggota kelompok :

Kelas :

Jawablah pertanyaan di bawah ini!

1. Apakah ide produk daur ulang kelompok?
2. Mengapa kamu memilih produk daur ulang ini?
3. Apakah hal yang menarik bagi kelompokmu sehingga memilih produk daur ulang ini?

Jawaban:

- 1.
- 2.
- 3.

Lakukan
Aktivitas 2

- **Tujuan:** Peserta didik mampu mengkomunikasikan ide produk daur ulang.
- **Alokasi waktu:** 7 JP

*Presentasikan Idemu!***Deskripsi Aktivitas:**

1. Peserta didik menyiapkan lembar presentasi yang terdiri dari ide produk, tugas, dan peran setiap peserta didik dalam proses pembuatan produk (hasil diskusi pada kegiatan sebelumnya)
2. Perwakilan kelompok mempresentasikan ide produk daur ulang sampah di depan teman-teman dan guru.
3. Peserta didik dan guru memberi komentar atau masukan terhadap ide yang disampaikan.

Kini Aku Tahu!

- Ide produk:
- Peran siswa:
- Tugas siswa:

Persiapan Gelar Karya

Deskripsi Aktivitas:

1. Setiap kelompok berkumpul untuk mempersiapkan gelar karya.
2. Setiap kelompok berdiskusi untuk menentukan siapakah yang akan menjelaskan tentang produk daur ulang yang dibuat.
3. Anggota kelompok mempersiapkan alat-alat yang dibutuhkan dan menentukan kostum agar terlihat kompak pada saat Gelar Karya, seperti meja, kursi, buku catatan, pensil, dan lain sebagainya.
4. Seluruh anggota kelompok meninjau ulang kembali persiapan Gelar Karya dengan mencatatnya di lembar kerja.

Ayo Bersiap!

Hal yang perlu dipersiapkan untuk gelar karya:

- Meja
- Kursi
- T
- aplak meja
- Buku catatan
- Dll

Bagikan Aktivitas 2

- **Tujuan:** Peserta didik beserta anggota kelompok mampu mempopulerkan produk olahan sampah melalui gelar karya.
- **Alokasi waktu:** 14 JP

Gelar Karya

Deskripsi Aktivitas:

1. Peserta didik dapat menjalankan peran dan tugasnya masing-masing misal, sebagai presenter, tim dokumentasi, dan lain-lain.
2. Anggota yang lain di setiap kelompok dapat mengunjungi gelar karya kelompok lain.
3. Setelah selesai gelar karya, peserta didik bersama-sama merapikan dan membersihkan tempat gelar karya.

INSTRUMEN ASESMEN SUMATIF

Sub Elemen	Mulai Berkembang	Sedang Berkembang	Berkembang Sesuai Harapan	Sangat berkembang
Kerja sama	Terbiasa bekerja bersama dalam melakukan kegiatan dengan kelompok (melibatkan dua atau lebih orang)	Menerima dan melaksanakan tugas serta peran yang diberikan kelompok dalam sebuah kegiatan bersama	Menempilkan tindakan yang sesuai dengan harapan dan tujuan kelompok	Menunjukkan ekspektasi (harapan) positif kepada orang lain dalam rangka mencapai tujuan kelompok di lingkungan sekitar (madrasah dan rumah)

Komunikasi untuk mencapai tujuan Bersama	Menyimak informasi sederhana dan mengungkapkannya dalam Bahasa lisan.	Memahami informasi sederhana dari orang lain dan menyampaikan informasi sederhana kepada orang lain menggunakan kata-kata sendiri.	Memahami informasi yang disampaikan (Ungkapan pikiran, perasaan, dan keprihatinan) orang lain dan menyampaikan informasi secara akurat menggunakan berbagai symbol dan media.	Memahami informasi yang disampaikan (Ungkapan pikiran, perasaan, dan keprihatinan) orang lain dan menyampaikan informasi secara akurat menggunakan berbagai symbol dan media secara tepat.	
Memiliki keluwesan berpikir dalam mencari alternatif solusi permasalahan	Menentukan ide pengolahan sampah.	Mengidentifikasi gagasan-gagasan kreatif pengolahan sampah.	Membandingkan gagasan-gagasan kreatif dalam pengolahan sampah.	Berupaya mencari solusi alternatif saat yang diambil tidak berhasil berdasarkan identifikasi terhadap situasi	

INSTRUMEN ASESMEN SUMATIF

Asesmen Formatif 1

NO.	Dimensi/Sub Elemen	Indikator Penilaian	MB	SB	BSH	SAB	Catatan
1.	Kolaborasi/Kerja sama	Menempilkan tindakan yang sesuai dengan harapan dan tujuan kelompok					
2.	Kolaborasi/Komunikasi untuk mencapai tujuan bersama	Memahami informasi yang disampaikan (ungkapan pikiran, perasaan, dan keprihatinan) orang lain dan menyampaikan informasi secara akurat menggunakan berbagai symbol dan media					
3.	Kreatif/Memiliki keluwesan berpikir dalam mencari alternatif solusi	Membandingkan gagasan-gagasan kreatif untuk menghadapi situasi dan permasalahan.					

No.	Dimensi/ Sub Nilai	Indikator Pencapaian	Mb	Sb	BSH	SAB	Catatan
1.	Toleransi (Tasamuh)/ Kolaboratif dan sikap terbuka	Manyelaraskan Tindakan sendiri dengan Tindakan orang lain untuk melaksanakan kegiatan dan mencapai tujuan kelompok di lingkungan sekitar, serta memberi semangat kepada orang lain untuk bekerja efektif dan mencapai tujuan Bersama					
2.	Dinamis dan Inovatif (Tathawwur wa Ibtikar)/ Kreatif, inovatif, dan mandiri	Membuat Tindakan atau karya kreatif sesuai kapasitasnya dan terbiasa mencari alternatif Tindakan dalam menghadapi tantangan, serta mengenal kemampuan mengidentifikasi informasi yang relevan terhadap masalah yang dihadapi					

Modul P5RA kelas V A dan B Semester 1

MODULAJAR

PROJEK PENGUAT PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN PROFIL PELAJAR RAHMATAN LIL'ALAMIN (P5PPRA)

I. INFORMASIMUMUM

A. IDENTITAS MODUL

NamaPenyusun	: Norhasanah, S.Pd.I dan Supianoor, S.Pd.I
Nama Sekolah	: MI Al Mujahidin II
Tahun Penyusunan	: 2024
Modul Ajar	: Proyek Penguat Profil Pelajar Pancasila dan Profil Pelajar Rahmatan lil'alamin (P5PPRA)
Fase/Kelas	: C/V
AlokasiWaktu	: JP x 30 menit

B. KOMPETENSI AWAL

1. Peserta didik dapat menganalisis banyaknya benda-benda atau bahan-bahan yang kadang dianggap tak berguna dilingkungan sekitar untuk dijadikan bahan anyaman, seperti kertas Bufallow, kertas koran, kertas karton, plastik kresek, kemasan snack, tali plastik, kain perca, daun pohon kelapa, dll.
2. Peserta didik dapat membuat satu karya seni kerajinan Anyaman dengan memanfaatkan barang-barang yang ada di lingkungan psekitar.

C. PROFIL PELAJAR PANCASILA

Pada kegiatan pembelajaran ini akan dilatihkan dimensi profil pelajar pancasila tentang:

1. Beriman,bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia dengan cara melatih peserta didik berdoa sebelum dan sesudah belajar.
2. Bergotong royong dengan cara melatih peserta didik untuk saling membantu bekerjasama dalam kelompok saat melaksanakan kegiatan praktikum,diskusi, maupun presentasi hasil kerja kelompok.
3. Bernalar kritis dengan cara melatih peserta didik dengan pertanyaan-pertanyaan dalam peristiwa kehidupan sehari-hari yang berhubungan dengan topik materi.

D. SARANA DAN PRASARANA/ALAT DAN BAHAN

1. RuangKelas/Halaman
2. LCD Projector
3. Laptop
4. Jaringan Internet/Wifi
5. Buku Panduan Projek Penguat Profil Pelajar Pancasila dan Profil Pelajar Rahmatan Lil'alamini (P5PPRA)
6. AlatdanBahan

Pertemuan 1:

1. AlatTulis

Pertemuan 2 :

1. Pensil
2. Penghapus
3. Penggaris
4. Kertas Bupallo
5. Gunting
6. Cutter
7. Dobel tips
8. Lem kertas

E. TARGET PESERTA DIDIK

Peserta didik kelas VA dan VB MI Al Mujahidin II Banjarmasin

F. Model Pembelajaran

Tatap Muka

II. KOMPETENSI INTI**A. Tujuan Pembelajaran**

1. Peserta didik dapat menganalisis bahan-bahan utama dalam pembuatan anyaman.
2. Peserta didik dapat merancang projek apa yang akan dibuat anyaman.

3. Peserta didik dapat membuat satu projek kerajinan dengan memanfaatkan benda-benda dilingkungan sekitar.

Capaian Pembelajaran:

1. Elemen Mengalami(Experiencing)
 - a. peserta didik mampu Mengalami, merasakan, merespon dan bereksperimen dengan aneka sumber, termasuk projek dari berbagai budaya dan era
 - b. Peserta didik mampu Mengamati, merekam dan mengumpulkan pengalaman dan informasi projek
2. Elemen Merefleksikan (Reflecting)

Pesertadidik mampu Menghargai pengalaman dan pembelajaran artistik
3. ElemenBerdampak(Impacting)

Memilih,menganalisa,menghasilkan karya untuk membangun kepribadian dan karakter yang berdampak pada diri sendiri dan orang lain.

B. Pemahaman Bermakna

1. Dengan melakukan berbagai kegiatan pada pembelajaran ini, peserta didik mampu memahami bahwa Tuhan yang maha Esa telah menyiapkan Alam untuk diambil manfaatnya, tentu bagi orang-orang yang berpikir.
2. Melalui pembelajaran ini pula menjadikan peserta didik menjadi jiwa yang kreatif dalam memanfaatkan bahan-bahan dilingkungan sekitar untuk dijadikan bahan untuk membuat anyaman.

C. Pertanyaan Pemantik

1. Apa saja bahan yang dipakai untuk membuat karya anyaman?
2. Apa kalian pernah melihat karya apa saja yang dihasilkan dari anyaman?
3. Bagaimana cara membuat karya anyaman?
4. Apakah karya anyaman dapat dijadikan sebagai mata pencaharian?

D. PersiapanPembelajaran

Guru mempersiapkan alat,bahan,dan media pembelajaran yang diperlukan

E. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Pertama (4JPx30 menit)

Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
<p>Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi salam, menyapa peserta didik (menanyakan kabar, mengecek kehadiran dan kesiapan peserta didik, dan lain-lain), serta menyemangati peserta didik dengan tepukan, atau bernyanyi. 2. Salah satu peserta didik memimpin pembacaan doa dilanjutkan dengan penegasan oleh guru tentang pentingnya berdoa sebelum memulai suatu kegiatan dalam rangka menanamkan keyakinan yang kuat terhadap kuasa Tuhan Yang Maha Esa dalam memahami ilmu yang dipelajari. 	10 menit
Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
<ol style="list-style-type: none"> 3. Guru bertanya kepada peserta didik tentang kondisi siswa pada pagi hari ini. 4. Guru mengadakan tes kemampuan awal melalui pertanyaan awal. 5. Guru menyampaikan tujuan kegiatan pembelajaran kali ini dan menjelaskan kegiatan apa saja yang akan dilakukan serta hal-hal apa saja yang akan dinilai dari peserta didik selama proses pembelajaran. 	
<p>Kegiatan Inti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengajak peserta didik untuk mengamati gambar yang di perlihatkan 2. Kemudian guru bertanya kepada peserta didik terkait gambar yang mereka amati. 3. Guru menyampaikan secara naratif(bercerita) tentang jenis-jenis bahan yang dapat digunakan untuk membuat anyaman. 4. Guru mengajak siswa untuk menyebutkan contoh karya seni anyaman. 5. Guru juga memperbolehkan peserta didik untuk berdiskusi dengan teman sebelahnya terkait contoh-contoh bahan yang digunakan untuk membuat anyaman dan benda apa saja yang dapat dibuat dari karya seni anyaman. 	50 menit
<p>Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan siswa menyimpulkan isi pembelajaran yang telah dilaksanakan. 2. Guru melaksanakan evaluasi proses pembelajaran. 3. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan menyanyikan lagu, Nasional/Daerah dilanjutkan dengan doa, mengucapkan salam. 	10 menit

Pertemuan Kedua (4JP x 30 menit)

Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
<p>Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi salam, menyapa peserta didik (menanyakan kabar, mengecek kehadiran dan kesiapan peserta didik, dan lain-lain),serta menyemangati peserta didik dengan tepukan, atau bernyanyi. 2. Salah satu peserta didik memimpin pembacaan doa dilanjutkan dengan penegasan oleh guru tentang pentingnya berdoa sebelum memulai suatu kegiatan dalam rangka menanamkan keyakinan yang kuat terhadap kuasa Tuhan Yang Maha Esa dalam memahami ilmu yang dipelajari. 3. Guru bertanya kepada peserta didik tentang kondisi siswa pada pagi hari ini. 4. Guru mengadakan tes kemampuan awal melalui pertanyaan awal. 	10 menit
Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
5. Guru menyampaikan tujuan kegiatan pembelajaran kali ini dan menjelaskan kegiatan apa saja yang akan dilakukan serta hal-hal apa saja yang akan dinilai dari peserta didik selama proses pembelajaran.	

<p>Kegiatan Inti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengajak peserta didik untuk mengamati gambar/bentuk projek pembuatan karya seni anyaman. 2. Guru dan siswa bisa membuat projek karya seni anyaman dengan Langkah-langkah: <ol style="list-style-type: none"> 1) Menyiapkan bahan utama pembuatan anyaman 2) Membuat garis vertikal di kertas bufallow dengan ukuran 1×16 cm sebanyak 30 garis 3) Memotong semua garis vertikal tersebut menggunakan cutter 4) Menggunting kertas Bufallow untuk membuat potongan garis-garis Horizontal dengan ukuran 1×16 cm sebanyak 30 lembar, yang berlain warna dengan kertas sebelumnya 5) Mulai menganyam dengan cara : Masukkan kertas Horizontal ke potongan garis vertikal dengan pola masuk 2 keluar 2. 4. Guru dan siswa menyipakan alat dan bahan yang digunakan diantaranya : <ul style="list-style-type: none"> • Pensil • Penghapus • Kertas Bufallow (2 lembar 3 warna) • Gunting • Cutter • Dobel tips • Lem kertas 5. Guru meminta siswa secara berkelompok untuk membuat projek berupa anyaman dari kertas bufallow dengan pola masuk 2 dan keluar 2. 6. Guru membimbing dan memonitor aktivitas siswa dan meminta agar siswa bisa bekerjasama pada teman sekelompoknya dalam menyelesaikan projek, mulai awal hingga akhir penyelesaian proyek. 7. Guru dan siswa melakukan refleksi terhadap aktivitas dan hasil projek. 8. Siswa diberi kesempatan untuk melakukan refleksi dan mengemukakan pengalamannya selama menyelesaikan projek untuk memperbaiki kinerja dalam mengerjakan proyek berikutnya. 9. Guru memberi umpan balik terhadap proses yang telah dilakukan selama penyelesaian projek dan produk anyaman yang dihasilkan siswa. 	50 menit
<p>Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan siswa menyimpulkan isi pembelajaran yang telah dilaksanakan. 2. Guru melaksanakan evaluasi proses pembelajaran. 3. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan menyanyikan lagu, Nasional/Daerah dilanjutkan dengan do'a, mengucapkan salam. 	10 menit

F. Asesmen/Penilaian

INDIKATOR	BOBOT	SKOR				JUMLAH BOBOT SCOR
		1	2	3	4	
Pemahaman terhadap pokok-pokok materi						
Pengembangan terhadap pokok-pokokmateri						
Karya eksperimen						
Kepribadian Pancasila						
Total Bobot						

G. RefleksiGuru

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah siswa dapat mengikuti pelajaran dengan baik?	
2.	Apa saja kesulitan yang dialami selama proses pembelajaran?	
3.	Apa saja langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses pembelajaran?	
4.	Apakah ada siswa yang perlu mendapat perhatian khusus?	

III. LAMPIRAN

Lampiran1.Penilaian

A. PENILAIANDIAGNOSTIK

1. DiagnostikNonKognitif

Asesmen diagnostik non kognitif di awal pembelajaran dilakukan untuk menggali hal-hal meliputi kesejahteraan psikologi peserta didik, sosial emosi, aktivitas peserta didik selama belajar dirumah, kondisi keluarga dan pergaulan peserta didik, gaya belajar, karakter, dan minat siswa.

No	Pertanyaan	Pilihan Jawaban	
		Ya	Tidak
1.	Apa kabar hari ini?		
2.	Apakah ada yang sakit hari ini?		
3.	Apakah kalian dalam keadaan sehat?		
4.	Apakah anak-anak merasa bersemangat hari ini?		
5.	Apakah anak-anak sudah makan?		
No	Pertanyaan	Pilihan Jawaban	
		Ya	Tidak
6.	Apakah tadi malam sudah belajar?		

2. DiagnostikKognitif

No	Pertanyaan
1.	Apa saja bahan yang dipakai untuk membuat karya anyaman?
2.	Apakah kalian pernah melihat karya apa saja yang dihasilkan dari anyaman?

3.	Bagaimana cara membuat karya anyaman?
4.	Apakah karya anyaman dapat dijadikan sebagai mata pencaharian?

B. PENILAIANFORMATIF

Instrumen Penilaian Kompetensi Keterampilan Pedoman Penilaian Kompetensi Keterampilan

No	NamaPesertaDidik	JumlahNilai
2.		
3.		
4.		
5.		

C. PENILAIANSUMATIF

Asesmen sumatif merupakan asesmen yang dilakukan dengan cara menyelesaikan proses pembelajaran. Hasil asesmen sumatif digunakan untuk mengukur pencapaian hasil belajar peserta didik, mengukur konsep dan pemahaman peserta didik, serta mendorong untuk melakukan aksi dalam mencapai kompetensi yang dituju.

Modul P5RA semester 2

Modul P5RA Kelas IV A dan B

**MODUL PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN
PROFIL PELAJAR RAHMATAN LIL ALAMIN**

BUDAYA MADRASAHKU: KESENIAN HADRAH

**Tema : Kearifan Lokal
Fase B – Kelas 4**

MI AL MUJAHIDIN II BANJARMASIN

LATAR BELAKANG

Pelaksanaan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dan Rahmatan Lil 'Alamin (P5RA) bertujuan membentuk karakter peserta didik yang religius, cinta budaya, dan berakhlak mulia. Pada kelas IV, tema Kearifan Lokal dipilih untuk mengenalkan budaya sekitar yang kaya akan nilai-nilai luhur. Salah satu topik yang relevan adalah kesenian Hadrah, seni musik Islami yang sering ditampilkan dalam kegiatan keagamaan di madrasah.

Topik ini dipilih karena mengandung nilai edukatif seperti kerja sama, disiplin, dan spiritualitas. Melalui pembelajaran ini, peserta didik tidak hanya mengenal budaya madrasah, tetapi juga belajar menghargai warisan lokal dan memperkuat jati diri sebagai pelajar yang berkarakter dan berlandaskan nilai-nilai Islam. Dengan demikian, proyek ini mengambil tema kearifan lokal dengan topik "Budaya Madrasahku: Kesenian Hadrah"

TUJUAN PROYEK

Melalui tema "Kearifan Lokal" dan mengacu kepada dimensi profil pelajar Pancasila rahmatan lil alamin, Proyek "Budaya Madrasahku: Kesenian Hadrah" ini bertujuan untuk mengenal lebih dekat kesenian yang menjadi ciri khas madrasah, memahami nilai-nilai dibalikinya seperti kerja sama, disiplin, cinta budaya, serta meningkatkan kemampuan ekspresi dan apresiasi seni yang bernuansa Islami.

Kegiatan ini juga diharapkan dapat menumbuhkan pemahaman tentang pentingnya menjaga tradisi dan budaya dalam lingkungan masyarakat dan madrasah. Selain itu, kegiatan proyek ini dilakukan secara berkelompok untuk menampilkan Tindakan yang sesuai dengan harapan dan tujuan kelompok, menumbuhkan kebiasaan kerja sama atau berkolaborasi dengan orang lain dalam kehidupan sehari-hari demi tercapainya tujuan Bersama. Serta menumbuhkan sikap keluwesan berfikir dalam mencari alternatif solusi permasalahan. Melalui proyek ini juga diharapkan dapat mengembangkan dua nilai profil pelajar rahmatan lil alamin, yaitu: toleransi (*tasamuh*) dengan karakter kolaboratif dan nilai dinamis dan inovatif (*tathawwur wa ibtikar*)

DESKRIPSI PROYEK

Secara garis besar kegiatan ini akan dibagi menjadi empat bagian: 1. Temukan, 2. Bayangkan, 3. Lakukan, 4. Bagikan. Pada kegiatan temukan, anak-anak diajak untuk memahami tentang irama syair. Hal ini dilakukan untuk memberikan pemahaman awal sebelum memulai proyek. Kemudian anak-anak diajak untuk mengetahui bagaimana cara menabuh dan menyanyikan syair dengan benar.

Pada kegiatan bayangan, anak-anak diajak focus mengenal kesenian hadrah yang menjadi budaya madrasah. Kemudian pada kegiatan lakukan, anak-anak diajak untuk berdiskusi mencari ide untuk membuat nama kelompok dan susunan barisan yang akan ditampilkan. Kemudian setiap kelompok menyampaikan hasil diskusinya agar guru dan teman bisa memberi masukan, ide hasil diskusi ini dipraktikkan secara berkelompok.

Kegiatan terakhir adalah tampilkan, anak-anak akan menggelar penampilan di gelar karya dari kegiatan Latihan yang dilakukan oleh kelompok.

Dimensi, Elemen, dan Sub elemen: Capaian Fase B

Dimensi, Elemen, dan Sub Elemen	Target Pencapaian Fase B
<p>A. Dimensi :</p> <ol style="list-style-type: none"> Bergotong royong Kreatif <p>B. Elemen :</p> <ol style="list-style-type: none"> Kolaborasi Memiliki keluwesan berpikir dalam mencari alternatif solusi permasalahan <p>C. Sub elemen yang disasar:</p> <ol style="list-style-type: none"> Kerja sama Komunikasi untuk mencapai tujuan bersama Memiliki keluwesan berpikir dalam mencari alternatif solusi permasalahan 	<ol style="list-style-type: none"> Menampilkan tindakan yang sesuai dengan harapan dan tujuan kelompok. Memahami informasi yang disampaikan (ungkapan pikiran, perasaan, dan keprihatinan) orang lain dan menyampaikan informasi secara akurat menggunakan berbagai symbol dan media. Membandingkan gagasan-gagasan kreatif untuk menghadapi situasi dan permasalahan.
<p>D. Nilai Rahmatan Lil Alamin:</p> <ol style="list-style-type: none"> Toleransi (Tasamuh) Dinamis dan inovatif (Tathawur Wa Ibtikar) <p>D. Sub nilai</p> <ol style="list-style-type: none"> Kolaboratif dan sikap terbuka Kreatif, inovatif dan mandiri 	<ol style="list-style-type: none"> Menyelaraskan tindakan sendiri dengan tindakan orang lain untuk melaksanakan kegiatan dan mencapai tujuan kelompok di lingkungan sekitar, serta memberi semangat kepada orang lain untuk bekerja efektif dan mencapai tujuan bersama. Membuat tindakan atau karya kreatif sesuai kapasitasnya dan terbiasa mencari alternatif tindakan dalam menghadapi tantangan, serta mengenal kemampuan mengidentifikasi informasi yang relevan terhadap masalah yang dihadapi.

C. ALUR AKTIVITAS & ALOKASI WAKTU
--

A. Find/temukan:

- ❖ Apa itu kesenian hadrah? (3 JP)
- ❖ darimana kesenian itu berasal? (3 JP)
- ❖ Yuk, Latihan Hadrah (3 JP)
- ❖ Misteri tabuhan dan syair (3 JP)
- ❖ Mari Refleksi! (3 JP)

B. Imagine/bayangkan:

- ❖ Yes, Latihan Bersama (3 JP)
- ❖ Treasure Hunting (3 JP)
- ❖ Ayo Tebak! Syair apa? (3 JP)

C. Do/lakukan:

- ❖ Cari Ide Yuk! (3 JP)
- ❖ Presentasikan Idemu! (3 JP)
- ❖ Ayo, Siapkan! (3 JP)
- ❖ Siap latihan Yuk! (3 JP)

D. Share/bagikan:

- ❖ Persiapkan gelar karya (3 JP)
- ❖ Gelar Karya (3 JP)
- ❖ Mari Refleksi (3 JP)

MAPEL KOLABORASI

1. PKn
Peserta didik mampu mengamalkan sila Pancasila
2. IPAS
Peserta didik mampu mengenal lingkungan yang ramah di rumah dan sekolah
3. Bahasa Arab
Peserta didik mampu menyebutkan syair dalam Bahasa Arab
4. BTQ
Peserta didik mampu menulis dan membaca Assalamualaikum dan basmalah
5. Qudist
Peserta didik mampu mengartikan assalamualaikum dan basmalah
6. Akidah Akhlak
Peserta didik mampu menerapkan sifat terpuji dalam berkolaborasi
7. Seni Budaya
Peserta didik mampu menampilkan karya seni hadrah

Total Alokasi Waktu: 54 JP

Modul P5RA Kelas V A dan B

**MODUL PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN
PROFIL PELAJAR RAHMATAN LIL ALAMIN**

MEMBUAT JAJANAN TRADISIONAL BERBAHAN DASAR PISANG

**Tema: Kewirausahaan
Fase C – Kelas 5
MI AL MUJAHIDIN II BANJARMASIN**

LATAR BELAKANG

Pisang merupakan salah satu buah lokal yang mudah ditemukan di lingkungan sekitar dan memiliki banyak manfaat bagi kesehatan. Selain dikonsumsi secara langsung, pisang juga dapat diolah menjadi berbagai jenis jajanan tradisional yang kaya cita rasa dan memiliki nilai budaya. Sayangnya, keberadaan jajanan tradisional saat ini mulai tergeser oleh makanan instan dan modern. Oleh karena itu, penting untuk mengenalkan dan melestarikan jajanan tradisional kepada siswa sejak dini melalui kegiatan pembelajaran yang bermakna. Melalui kegiatan proyek ini, siswa tidak hanya diajak untuk mengenal dan membuat makanan khas berbahan dasar pisang, tetapi juga untuk menumbuhkan sikap positif seperti kerja sama, tanggung jawab, kepedulian, serta menghargai budaya lokal

TUJUAN PROYEK

Melalui tema “Kewirausahaan” dan mengacu kepada dimensi profil pelajar Pancasila rahmatan lil alamin, Proyek “Membuat jajanan tradisional berbahan dasar pisang”. Tujuan proyek ini adalah untuk melatih keterampilan siswa dalam mengolah makanan sederhana yang sehat dan bernilai budaya.

Melalui kegiatan praktik langsung, peserta didik dilatih untuk menampilkan tindakan yang sejalan dengan harapan dan tujuan kelompok, serta membiasakan diri untuk bekerja sama dan berkolaborasi dengan orang lain dalam kehidupan sehari-hari guna mencapai tujuan bersama. Kegiatan ini juga bertujuan untuk menumbuhkan kemampuan berpikir terbuka dan fleksibel dalam mencari alternatif solusi terhadap permasalahan yang dihadapi. Melalui pelaksanaan proyek ini, diharapkan dapat terinternalisasi tiga nilai utama dalam Profil Pelajar Rahmatan Lil ‘Alamin, yaitu nilai Berkeadaban (*Ta’addub*) yang tercermin dalam karakter kolaboratif, serta nilai *dinamis dan inovatif (tathawwur wa ibtikar)* dalam merespons tantangan secara kreatif dan adaptif.

DESKRIPSI PROYEK

Secara garis besar kegiatan ini akan dibagi menjadi empat bagian: pengenalan & motivasi, perencanaan proyek, riset & persiapan, share/bagikan.

Pada kegiatan pengenalan dan motivasi, anak-anak diajak untuk mengenal konsep dasar kewirausahaan dan nilai-nilainya. Hal ini dilakukan untuk memberikan pemahaman awal sebelum memulai proyek. Kemudian anak-anak diajak untuk mengetahui pengolahan makanan berbahan dasar pisang.

Pada kegiatan perencanaan, anak-anak diajak. Kemudian pada kegiatan lakukan, anak-anak diajak untuk berdiskusi mencari ide untuk membuat nama kelompok dan susunan barisan yang akan ditampilkan. Kemudian setiap kelompok menyampaikan hasil diskusinya agar guru dan teman bisa memberi masukan, ide hasil diskusi ini dipraktikkan secara berkelompok.

Kegiatan terakhir adalah memasarkan, anak-anak akan menawarkan produk yang telah dibuat di gelar karya dari kegiatan yang dilakukan secara berkelompok.

Dimensi, Elemen, dan Sub elemen: Capaian Fase C

Dimensi, Elemen, dan Sub Elemen	Target Pencapaian Fase C
<p>A. Dimensi :</p> <ol style="list-style-type: none"> Beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME Kreatif <p>B. Elemen :</p> <ol style="list-style-type: none"> Akhlik terhadap Alam Menghasilkan karya dan Tindakan yang orisinal <p>C. Sub elemen yang disasar:</p> <ol style="list-style-type: none"> Memahami Keterhubungan Ekosistem Bumi Menghasilkan karya dan Tindakan yang orisinal 	<ol style="list-style-type: none"> Memahami konsep sebab-akibat di antaran berbagai ciptaan Tuhan dan mengidentifikasi berbagai sebab yang mempunyai dampak baik atau buruk, langsung maupun tidak langsung, terhadap alam semesta. Mengeksplorasi dan mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya dalam bentuk karya dan/atau tindakan, serta mengevaluasinya dan mempertimbangkan dampaknya bagi orang lain.
<p>D. Nilai Rahmatan Lil Alamin:</p> <ol style="list-style-type: none"> Berkeadaban (Ta'addub) Dinamis dan inovatif (Tathawur Wa Ibtikar) <p>D. Sub nilai</p> <ol style="list-style-type: none"> Shaleh Sosial Berbudaya dan Peduli Lingkungan 	<ol style="list-style-type: none"> Memahami pentingnya sikap dan perilaku yang mencerminkan akhlak mulia baik terhadap diri, orang lain dan terhadap alam serta peduli untuk merawat lingkungan sekitarnya dengan berdasarkan kearifan lokal dan ajaran agama Membuat tindakan atau karya kreatif sesuai kapasitasnya, dan terbiasa mencari alternatif tindakan dalam menghadapi tantangan, serta mengenal kemampuan mengidentifikasi informasi yang relevan terhadap masalah yang dihadapi.

C. ALUR AKTIVITAS & ALOKASI WAKTU

A. Pengenalan & Motivasi:

- ❖ Mengenal konsep dasar kewirausahaan dan nilai-nilainya (jujur, kerja keras, tanggung jawab) (6 JP)
- ❖ Diskusi inspiratif: tokoh wirausahawan muslim dan lokal? (6 JP)

B. Perencanaan Proyek

- ❖ Menentukan ide usaha sederhana (3 JP)
- ❖ Pembentukan kelompok dan pembagian peran (3 JP)
- ❖ Menyusun proposal usaha mini (3 JP)

C. Riset & Persiapan

- ❖ Observasi lapangan (pasar, UMKM sekitar, wawancara) (6 JP)
- ❖ Membuat daftar kebutuhan, alat, dan modal (3 JP)
- ❖ Menganalisis peluang dan tantangan! (6 JP)
- ❖ Praktik membuat produk (3 JP)

D. Share/bagikan:

- ❖ Persiapkan gelar karya (3 JP)
- ❖ Gelar Karya (6 JP)
- ❖ Mari Refleksi (3 JP)

MAPEL KOLABORASI

1. Bahasa Indonesia
Peserta didik mampu membuat laporan hasil pemasukan dan pengeluaran
2. PKn
Peserta didik mampu mengamalkan sila Pancasila
3. IPAS
Peserta didik mampu mengenal lingkungan yang ramah di rumah dan sekolah
4. Bahasa Inggris
Peserta didik mampu mempresentasikan produk yang telah dibuat dalam Bahasa Inggris
5. Bahasa Arab
Peserta didik mampu menyebutkan hasil produk yang di buat dalam Bahasa Arab
6. BTQ
Peserta didik mampu menulis dan membaca Assalamualaikum dan basmalah
7. SBdP
Peserta didik mampu membuat olahan makanan berbahan dasar pisang.
8. Akidah Akhlak
Peserta didik mampu menerapkan sifat terpuji dalam berkolaborasi

Total Alokasi Waktu: 54 JP

Lampiran 5. Hasil Raport P5RA



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
MIS AL MUJAHIDIN II
Jl. Pangeran Antasari Samp. Atm Hotel Blue Atlantic No 66
Kecamatan Banjarmasin Timur, Kota Banjarmasin - Kalimantan Selatan

NAMA	: AHMAD BADAWI	Kelas	: IV.A
NIS/NISN	: 111263710022211862 / 0151415994	Fase	: B
Madrasah	: MIS AL MUJAHIDIN II	Semester	: Ganjil
Alamat	: Jl. Pangeran Antasari Samp. Atm Hotel Blue Atlantic No 66	Tahun Ajaran	: 2024/2025

**RAPOR PROJEK Penguatan Profil
 PELAJAR PANCASILA RAHMATAN LIL ALAMIN**

Projek 1 | Daur Ulang Yes!

Secara garis besar kegiatan ini akan dibagi menjadi empat bagian: 1. Temukan, 2. Bayangkan, 3. Lakukan, 4. Bagikan. Pada kegiatan temukan, anak-anak diajak untuk memahami tentang lingkungan. Hal ini dilakukan untuk memberikan pemahaman awal sebelum memulai proyek. Kemudian anak-anak diajak untuk mengetahui pengelolaan sampah dengan cara daur ulang. Pada kegiatan bayangan, anak-anak diajak focus mengenal produk daur ulang yang ada di lingkungan sekitar. Kemudian pada kegiatan lakukan, anak-anak diajak untuk berdiskusi mencari ide produk daur ulang yang akan dibuat. Kemudian setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya agar guru dan teman bias memberi masukan, ide hasil diskusi ini dipraktikkan secara berkelompok. Kegiatan terakhir adalah bagikan, anak-anak akan menggelar pameran karya hasil dari kegiatan daur ulang yang telah dibuat oleh masing-masing kelompok.

Mulai Berkembang	Sedang Berkembang	Berkembang Sesuai Harapan	Sangat Berkembang
Peserta didik mulai mengembangkan kemampuan namun belum konsisten	Peserta didik mulai mengembangkan kemampuan	Peserta didik telah mengembangkan kemampuan hingga berada dalam tahap konsisten	Peserta didik mengembangkan kemampuan melampaui harapan

Projek 1 Daur Ulang Yes!	Mulai Berkembang	Sedang Berkembang	Berkembang Sesuai Harapan	Sangat Berkembang
Gotong Royong				
Kerja sama. Menampilkan tindakan yang sesuai dengan harapan dan tujuan kelompok.				✓
Komunikasi untuk mencapai tujuan bersama. Memahami informasi yang disampaikan (ungkapan pikiran, perasaan, dan keprihatinan) orang lain dan menyampaikan informasi secara akurat menggunakan berbagai simbol dan media.				✓
Kreatif				
Dinamis melakukan perubahan sesuai dengan perkembangan zaman [Tathawwur wa lbtikâr]. Membandingkan gagasan/ide dalam bentuk lisan, tulisan, atau karya kreatif untuk menghadapi situasi dan permasalahan.				✓

Catatan Proses:

Alhamdulillah ananda Badawi sudah mengetahui dan memahami pengelolaan sampah dengan cara daur ulang secara sangat baik.

Mengetahui
Kepala Madrasah

Banjarmasin, 21 Desember 2024
Wali Kelas

Zamaluddin, S.Pd.I., M.Pd.
NIP. 198102162005011003

Saudah, SE
NIP. -

Lampiran 6. Data Guru dan Karyawan MIS Al Mujahidin II Banjarmasin

2. Data Tenaga Pendidik dan Tenaga Kerja

No	Ketenagaan	Laki-laki	Perempuan	Jumlah
I	Tenaga Pendidik			
	1. Guru PNS	2	2	4
	2. Guru sertifikasi dan inpassing	2	7	9
	3. Guru sertifikasi	-	1	1
	4. Guru honorer	1	4	5
II	Tenaga Kependidikan			
	1. Pegawai TU PNS	-	-	-
	2. Pegawai TU honorer	1	-	1
	3. Pegawai pustakawan honorer	1	-	1
	4. Pegawai Penjaga Madrasah Honorer	1	-	1
JUMLAH		8	14	22

DATA GURU DAN KARYAWAN MI AL-MUJAHIDIN II

No	Nama	Tempat/Tgl Lahir	L/P	Pendi-dikan	Jabatan	Mulai Tugas
1	Zamaluddin, S.Pd.I., M. Pd NIP. 198102162005011003	Banjarmasin, 16 Feb 1981	L	S.2	Kamad/ PNS	01-05-2012
2	Abdul Hafiz, S.Pd.I NIP. 198004032005011004	Banjarmasin, 03 April 1980	L	S.1	Guru PNS	01-01-2005

No	Nama	Tempat/Tgl Lahir	L/P	Pendidikan	Jabatan	Mulai Tugas
3	Ainul Muniroh, S. Pd. I NIP. 197301192000032003	Banjarmasin, 01 Sept 1971	P	S.1	Guru PNS	02-04-2018
4	Zahidah,S.Ag	Banjarmasin, 11 Juni 1975	P	S.1	Guru Inpassing	11-07-2000
5	Ida Rahmawati S.Pd.I	Banjarmasin, 21 Nop 1973	P	S.1	Guru Inpassing	21-07-2003
6	Ridawati,S.Pd.I	Pangkalaan, 16 Mei 1980	P	S.1	Guru Inpassing	22-07-2003
7	Norhasanah,S.Pd.I	Banjarmasin, 12 Juni 1986	P	S.1	Guru Honoror	01-01-2010
8	Mariana,S.Pd	Pematang, P, 10 Jan 1986	P	S1	Guru Honoror	18-03-2011
9	Mawardi,S.Pd.I	Banjarmasin, 11 Sep 1985	L	S.1	Guru Inpassing	11-07-2011
10	Hairunnisa, S.Pd.I NIP. 197201052005012007	Banjarmasin, 15 Okt 1972	P	S.1	Guru PNS	01-05-2016
11	Rabi'ah, S.Pd.I	Balabau, 17 Mei 1975	P	S.1	Guru Inpassing	18-07-2003
12	Arif Kasdani Fauzie, S.Pd	Rantau, 31 Juli 1969	L	S.1	Guru Inpassing	16-03-1996
13	Mariani, S. H. I, S. Pd. I	Kuala Kapuas, 24 April 1984	P	S.1	Guru Honoror	15-07-2019
14	Saudah, SE	Banjarmasin, 09 Des 1980	P	S.1	Guru Inpassing	18-07-2003

No	Nama	Tempat/Tgl Lahir	L/P	Pendidikan	Jabatan	Mulai Tugas
15	Latifah, S.Pd.I	Banjarmasin, 01 April 1985	P	S.1	Guru Sertifikasi	18-07-2005
16	Supianoor, S.Pd.I	Banjarmasin, 11 Maret 1987	L	S.1	Guru Honoror	01-01-2011
17	Tiwi, S. Pd. I	Barabai, 12 Agt 1982	P	S.1	Guru Inpassing	01-07-2017
18	Mega Purnama Sari, S.Pd	Banjarmasin, 07 Des 1992	P	S.1	Guru Inpassing	18-07-2016
19	Supini, S. Pd	Banjarmasin, 10 Oktober 1991	p	S.1	Guru Honoror	02-01-2024
20	Hamidhan, S. Si	Banjarmasin, 17 Sep 1993	L	S.1	TU	18-07-2022
21	Laras Shari Astria Rahayu, S. IP.	Banjarmasin, 26 Oktober 2001	P	S.1	Pustakawan	17-07-2023
22	Salihin	Banjarmasin, 18 Juli 1979	L	SMK	Penj. Madrasah	01-09-2023

Lampiran 7. Data Peserta Didik Tiga Tahun Terakhir

Tahun Ajaran	Kelas 1				Kelas 2				Kelas 3			
	Jlh Siswa			Jlh	Jlh Siswa			Jlh	Jlh Siswa			Jlh
	Lk	PR	Jlh	Rombel	Lk	PR	Jlh	Rombel	Lk	PR	Jlh	Rombel
2022/2023	20	25	45	2	22	10	32	2	18	12	30	2
2023/2024	16	19	35	2	20	21	41	2	22	10	32	2
2024/2025	20	14	34	2	16	19	35	2	17	18	35	2
Tahun Ajaran	Kelas 4				Kelas 5				Kelas 6			
	Jlh Siswa			Jlh	Jlh Siswa			Jlh	Jlh Siswa			Jlh
	Lk	PR	Jlh	Rombel	Lk	PR	Jlh	Rombel	Lk	PR	Jlh	Rombel
2022/2023	17	16	33	2	11	20	31	2	12	11	23	2
2023/2024	15	14	29	2	16	17	33	2	10	18	28	2
2024/2025	18	11	29	2	15	13	28	2	17	16	33	2

No.	Tahun Pelajaran	Kelas						Jumlah
		I	II	III	IV	V	VI	
1	2022/2023	45	32	30	33	31	23	194
2	2023/2024	34	43	34	30	33	29	203
3	2024/2025	34	35	35	29	28	33	194

Lampiran 8. Sarana dan Prasarana

1. Data Sarana Prasarana

No	Jenis Prasarana	Jumlah	Jumlah kondisi baik	Jumlah Kondisi Rusak		
				Rusak ringan	Rusak sedang	Rusak berat
1	Ruang kelas	12	5	-	-	7
2	Meja Siswa	201	178	-	23	-
3	Kursi Siswa	201	158	-	43	-
4	Meja Guru dan Karyawan	21	21	-	-	-
5	Kursi Guru dan Karyawan	21	21	-	-	-
6	Meja Kepala Madrasah	1	1	-	-	-
7	Kursi Kepala Madrasah	1	1	-	-	-
8	Perpustakaan	1	-	1	-	-
9	Ruang Lab IPA	-	-	-	-	-
10	Ruang Lab Komputer	-	-	-	-	-
11	Ruang Lab Bahasa	-	-	-	-	-
12	Ruang Pimpinan	-	-	-	-	-
13	Ruang Guru	1	1	-	-	-
14	Ruang Tata Usaha	1	1	-	-	-
15	Ruang Konseling	-	-	-	-	-
16	Tempat Ibadah	-	-	-	-	-
17	Ruang UKS	1	-	1	-	-
18	Jamban/WC	3	3	-	-	-
19	Gudang	1	-	1	-	-
20	Ruang Sirkulasi	-	-	-	-	-
21	Tempat Olahraga	-	-	-	-	-
22	Ruang Organisasi Siswa	-	-	-	-	-
23	Ruang Lainnya	-	-	-	-	-

Lampiran 9. Data Narasumber wawancara

No	Identitas Informan	Jabatan	Topik Wawancara
1.	Zamaluddin, S. Pd. I., M. Pd	Kepala Madrasah	Kebijakan yang diterapkan dalam Menyusun perencanaan, pelaksanaan, dan penilaian P5RA.
2.	Saudah, SE	Ketua Koordinator P5RA	Proses dalam menyusun perencanaan, pelaksanaan, dan penilaian P5RA.
3.	Tiwi, S. Pd. I	Koordinator Projek Kelas 4	Proses pelaksanaan pembelajaran P5RA
4.	Norhasanah, S. Pd. I	Guru fasilitator kelas 5	Proses pelaksanaan pembelajaran P5RA
5.	Mega Yanti	Wali Murid	Dampak yang terlihat pada anak setelah melaksanakan pembelajaran P5RA
6.	Ahmad Badawi	Murid	Proses pelaksanaan pembelajaran P5RA
7.	Muhammad Zainal Fiqri	Murid	Proses pelaksanaan pembelajaran P5RA
8.	Zaskia Azmi	Murid	Proses pelaksanaan pembelajaran P5RA
9.	Annisa Ramadhani	Murid	Proses pelaksanaan pembelajaran P5RA
10.	Muhammad Hafiz	Murid	Proses pelaksanaan pembelajaran P5RA

Lampiran 10. Instrumen Penelitian Data

A. Intrumen Observasi

Nama Sekolah : MIS Al Mujahidin II Banjarmasin

Kelas : IV A dan B

Nama Guru : Tiwi, S. Pd. I., Gr. dan Saudah SE

Hari/Tanggal : 12 dan 22 April 2025

Waktu : 09. 30 – 10.00 WITA

No	Aspek-aspek yang Diamati	Permunculan Hasil Pengamatan		Deskripsi
		Ya	Tidak	
1.	Proses pelaksanaan Kegiatan pembelajaran P5RA	√		Pelaksanaan dilaksanakan di perpustakaan dengan di dampingi guru P5RA
2.	Keterlibatan Siswa dalam Kegiatan pembelajaran P5RA	√		Siswa mengikuti kegiatan dengan khitmat dan siswa dibagi menjadi dua kelompok, ada yang sebagai syair dan benabuh.
3.	Waktu dan tempat pembelajaran dilaksanakan	√		Waktu pelaksanaan pada pukul 09.30-12.00 WITA dan diberi waktu 20 menit untuk istirahat. Pembelajaran dilaksanakan sekali seminggu, yaitu sebanyak 5 x 30 JP.
4.	Peran Guru dan Fasilitator dalam kegiatan P5RA	√		Guru memberikan fasilitas dengan memberikan alat musik, kertas syair dan speaker untuk melaksanakan pembelajaran kesenian hadrah.
5.	Materi yang disampaikan oleh guru	√		Materi yang dipelajari yaitu tentang tema

No	Aspek-aspek yang Diamati	Permunculan Hasil Pengamatan		Deskripsi
		Ya	Tidak	
				kearifan lokal dengan topik budaya madrasahku: kesenian hadrah.
6.	Gaya belajar yang dilakukan dalam proses pembelajaran	√		Gaya belajar dengan melakukan pelatihan langsung. Guru mencontohkan cara melantunkan syair, dan menabuh alat musik, kemudian murid mengikuti
7.	Faktor pendukung dan penghambat dalam menerapkan pembelajaran P5RA	√		Pendukung pelaksanaan adalah pembelajaran yang dilaksanakan secara berkolaborasi. Sehingga anak yang tidak terlalu mahir dapat belajar dengan yang lebih mahir. Sarana dan prasarana yang mendukung. Sedangkan faktor penghambat adalah waktu yang kurang.
8.	Solusi yang diberikan untuk mengatasi masalah dalam penerapan P5RA	√		Mengintegrasikan materi pelajaran dengan tema proyek. Misalnya, saat proyek bertema budaya madrasah, pelajaran Bahasa Indonesia dan Seni Budaya diselaraskan

Nama Sekolah : MIS Al Mujahidin II Banjarmasin
 Kelas : V B
 Nama Guru : Noorhasanah, S. Pd. I
 Hari/Tanggal : 29 April 2025
 Waktu : 09. 30 – 10.00 WITA

No	Aspek-aspek yang Diamati	Permunculan Hasil Pengamatan		Deskripsi
		Ya	Tidak	
1.	Proses pelaksanaan Kegiatan pembelajaran P5RA	√		Pelaksanaan dilaksanakan di kelas dengan di dampingi guru P5RA
2.	Keterlibatan Siswa dalam Kegiatan pembelajaran P5RA	√		Siswa mengikuti kegiatan dengan khitmat dan siswa dibagi menjadi empat kelompok.
3.	Waktu dan tempat pembelajaran dilaksanakan	√		Waktu pelaksanaan pada pukul 09.30-12.00 WITA dan diberi waktu 20 menit untuk istirahat. Pembelajaran dilaksanakan sekali seminggu, yaitu sebanyak 5 x 30 JP.
4.	Peran Guru dan Fasilitator dalam kegiatan P5RA	√		Guru memberikan fasilitas dengan menyediakan Proyektor untuk menonton video materi, untuk melaksanakan pembelajaran Kewirausahaan
5.	Materi yang disampaikan oleh guru	√		Materi yang dipelajari yaitu tentang tema Kewirausahaan dengan topik membuat jajanan

No	Aspek-aspek yang Diamati	Permunculan Hasil Pengamatan		Deskripsi
		Ya	Tidak	
				tradisional berbahan dasar pisang.
6.	Gaya belajar yang dilakukan dalam proses pembelajaran	√		Gaya belajar dengan melakukan pelatihan langsung. Guru Memberikan contoh yang ditampilkan dalam video utnuk memperlihatkan cara membuat jajanan tradisional kemudian murid mengikuti tahapan <i>step by step</i> .
7.	Faktor pendukung dan penghambat dalam menerapkan pembelajaran P5RA	√		Pendukung pelaksanaan adalah pembelajaran yang dilaksanakan secara berkolaborasi. Sehingga anak yang tidak terlalu mahir dapat belajar dengan yang lebih mahir. Dorongan dan motivasi dari guru. Sedangkan faktor penghambat adalah kekhawatiran orang tua yang berlebih terhadap aktifitas anaknya, serta alat-alat memasak yang masih dibebankan kepada siswa.
8.	Solusi yang diberikan untuk mengatasi masalah dalam penerapan P5RA	√		Guru memberikan dorongan dan motivasi kepada peserta didik, Serta mencoba membantu menyediakan apabila ada alat memasak yang masih belum terpenuhi.

B. Intrumen Wawancara

a. Wawancara Terhadap Wakasek Kurikulum MIS Al Mujahidin II

Hari/Tanggal : 22 April 2025

Narasumber : Saudah SE

Sekolah : MIS Al Mujahidin II Banjarmasin

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
1.	Apakah MIS Al Mujahidin II menerapkan Kurikulum merdeka dan menerapkan P5RA?	Ya, Kami menerapkan P5RA sejak tahun ajaran 2023/2024.
2.	Sudah berapa lama sekolah menerapkan kurikulum merdeka dan melaksanakan P5RA	Sampai saat ini terhitung 2 tahun kami menerapkan Kurikulum Merdeka dan menerapkan P5RA.
3.	Tahapan-tahapan apa saja yang dilakukan dalam proses perencanaan kegiatan tersebut	Untuk perencanaan kegiatan P5RA, ada beberapa tahapan yang kami lakukan. Pertama, kami mulai dengan rapat bersama tim perencana, termasuk kepala madrasah, guru-guru, dan koordinator P5RA, untuk menentukan tema dan tujuan kegiatan. Setelah itu, kami menyusun jadwal pelaksanaan dan membagi peran masing-masing guru. Lalu, kami juga menyusun modul atau rancangan proyek yang akan dilaksanakan oleh siswa, disesuaikan dengan nilai-nilai Profil Pelajar Pancasila dan Rahmatan Lil 'Alamin. Setelah semuanya siap, kami sosialisasikan ke siswa dan orang tua agar mereka juga memahami tujuan kegiatan. Terakhir, kami siapkan alat, bahan, dan segala kebutuhan teknis sebelum kegiatan dimulai. Jadi semuanya terencana dengan baik dari awal sampai pelaksanaan

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
4.	Apakah pelaksanaan P5RA di sekolah berkolaborasi dengan instansi lain?	Tergantung pada modul Project yang akan kami buat. Kalau memang berhubungan kami akan menghubungi instansi lain, tetapi jika proyeknya tidak berhubungan dengan instansi lain kami tidak menghubungi. Karena Project yang kami terapkan sekarang ini tidak berhubungan dengan instansi lain selain jadi kami tidak melakukan kerjasama dengan instansi lain, Dan madrasah kami belum pernah melaksanakan kolaborasi dengan instansi lain, dan hanya menerapkan di sekolah saja, karena kami masih pemula dalam melaksanakan P5RA.
5.	Apakah penerapan Kurikulum merdeka di MIS Al Mujahidin II sudah diterapkan secara menyeluruh di semua kelas?	Penerapan P5RA belum dilaksanakan seluruh kelas dilaksanakan pada kelas 1 kelas 2 kelas 4 dan kelas 5. Untuk kelas 3 dan kelas 6 masih menerapkan kurikulum 13. Ada empat kelas yang sudah menerapkan P5RA dan dua kelas lainnya masih belum menerapkan. Alasannya karena berdasarkan dari kantor pusat kami terbitnya memang dilaksanakan di tahun 2023 Jadi kami setelah dapat SK baru kami menerapkan. Karena sebelum-sebelumnya biasanya sekolah mengajukan terlebih dahulu untuk disetujui atau tidak oleh bagian Pusat. Jika disetujui maka SK akan keluar setelah itu Madrasah baru akan menerapkan kurikulum merdeka. Dan untuk mengurus berkas pengajuan itu bagian TU dan kepala sekolah yang mengajukan.
6.	Bagaimana penerapan P5RA di MIS Al Mujahidin II Banjarmasin? (Apakah ada Kerjasama antarguru dalam melaksanakan projek?)	Ya, di MIS Al Mujahidin II Banjarmasin, P5RA sudah diterapkan dan pelaksanaannya cukup melibatkan banyak pihak. Salah satu kekuatannya ada pada kerja sama antarguru. Para guru

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
		tidak bekerja sendiri, tapi saling berkolaborasi dalam menyusun tema, merancang kegiatan proyek, sampai mendampingi siswa dalam pelaksanaannya. Biasanya ada rapat perencanaan bersama, lalu setiap guru punya peran masing-masing sesuai bidangnya. Misalnya, guru PAI fokus pada penguatan nilai-nilai agama, guru kelas mendampingi praktik di lapangan, dan guru seni membantu bagian kreativitas. Jadi, pelaksanaannya benar-benar terorganisir dan saling mendukung demi keberhasilan program P5RA
7.	Bagaimana tim fasilitator mendampingi siswa dalam melaksanakan proyek?	Untuk kelas 4 penerapan P5RA dibantu oleh perpustakaan yang menyediakan ruang perpustakaan sebagai tempat untuk melaksanakan P5RA. Pada semester 1 ada tim fasilitator dan beberapa guru yang dilibatkan dalam menerapkan P5RA. Dan untuk pelaksanaan P5RA di kelas 4 dilaksanakan di perpustakaan alasannya agar anak-anak tidak merasa penat dan menciptakan suasana baru untuk anak-anak. Jadi anak-anak merasa nyaman dan seru untuk melaksanakan pembelajaran P5RA. jika dilaksanakan di dalam kelas, anak-anak akan merasa sumpek, karena pelaksanaan P5RA di kelas 4 digabung antara kelas A dan kelas B. Jadi sekalian saja anak-anak melakukan pembelajaran di perpustakaan agar lebih leluasa untuk melaksanakan pembelajaran.
8.	Proyek apa yang sudah, sedang, dan akan dilaksanakan dalam pembelajaran P5RA di MIS Al Mujahidin II?	Yang sudah dilaksanakan pada semester 1 dikelas 4 dan 5 tadi tema tentang Hidup Berkelanjutan yang mana dikelas 4 mengangkat topik daur ulang dan yang sedang

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
		<p>dilaksanakan yaitu tema tentang Kearifan Lokal dengan topik budaya madrasahku: kesenian Hadrah. Sedangkan untuk kelas 5 pada semester 1 tadi mengangkat tema hidup berkelanjutan juga, dan topik yang diangkat membuat karya anyaman dan pada semester ini mengangkat tema kewirausahaan. Itu yang sedang kami jalani saat ini, dan untuk yang akan dilaksanakan nantinya kami belum menentukan temanya apa, karena kami harus lihat situasi dan kondisi murid terlebih dahulu. Untuk tahun ini beda lagi tema yang akan kami terapkan tergantung pada bagaimana hasil dari asesmen awal. Jadi sebelum melaksanakan P5RA kami melakukan penilaian terhadap murid, untuk menentukan tema yang akan diterapkan nantinya. Dari hasil asesmen tersebut kami memilih tema apa yang paling cocok untuk diterapkan pada semester selanjutnya. karena tidak semua anak bisa dan paham dalam melaksanakan pembelajaran berbasis proyek kan. Jadi kami harus memilah-milah lagi proyek apa yang sesuai dengan minat dan bakat siswa. Agar kompetensi siswa dapat dikembangkan.</p>
9.	Apakah pelaksanaan P5RA berfokus pada penumbuhan karakter siswa sesuai dengan nilai-nilai Pancasila dan <i>Rahmatan Lil 'Alamin</i> ?	Iya, pelaksanaannya berfokus pada pembentukan karakter, dan karakter yang akan kami bentuk sesuai dengan dimensi, yang nantinya akan diturunkan kedalam elemen, subelemen dan nilai P5RA.
10.	Bagaimana satuan pendidikan memahami alur pelaksanaan P5RA? (apakah menggunakan	Untuk Panduan dari kemenag ada diberikan Ketika kami melaksanakan pelatihan P5RA. Dan kami tetap mekai panduan tersebut sebagai acuan dalam

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
	Panduan pelaksanaan P5RA dari kemenag?)	pengimplementasian P5RA. Dan untuk melihat profil <i>Rahmatan Lil 'Alaminnya</i> kami melihat dari panduannya. Karena jika misalnya kami mengambil tema tentang daur ulang dari platform merdeka kan hanya sekedar materi tentang daur ulang saja, tapi karena kami ingin menambahkan rahmatan lil 'alaminnya kami melihat lagi ke panduan dari kemenag.

b. Wawancara Terhadap Guru Fasilitator P5RA kelas V

Hari/Tanggal : 22 April 2025

Narasumber : Noorhasanah, S. Pd. I

Sekolah : MIS Al Mujahidin II Banjarmasin

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
1.	Bagaimana cara mengajar yang diterapkan dalam pelaksanaan P5RA?	Jadi kami tu sudah ada modulnya lh, jadi tinggal kita ikuti arahan modul itu. Modul itu dikerjakan sebelum masuk ajaran baru. Jadi, pada saat libur semester kita pakai untuk membuat modul, lalu kita diskusikan dengan bagian kurikulum, seksi kurikulum dan kepala sekolah persetujuan, kesepakatan dan segala macam kita tinggal menjalankan isi modul. Saat ini kami menerapkan tema tentang kewirausahaan jadi anak-anak itu ditanya dulu kira-kira maunya wirausaha yang seperti apa dan di bidang apa? Saat ini anak-anak sepakat memilih bidang masakan. Jadi kita memberikan teori terlebih dahulu yang dilihat melalui youtube, dan kemarin kami membuat lempeng pisang yang dibuat kekinian. Karena jika hanya lempeng pisang anak-anak kurang berminat. Jadi dibuat dengan topping

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
		cokelat batang, keju dan lain sebagainya sesuai dngan kreasi anak. Dari teori dilakukan dengan menonton bersama cara pembuatan, dan bahan-bahannya seperti apa, kemudian setelah itu kita bahas, dan setelah kita bahas kita praktik. Setelah kita praktik kita melakukan pengemasan supaya lebih menarik.
2.	Bagaimana alokasi waktu pembelajaran P5RA di kelas?	Penyusunan modul proyek merupakan langkah selanjutnya, yang meliputi tujuan, langkah-langkah, sumber daya yang diperlukan, serta metode penilaian. Pengaturan waktu untuk masing-masing proyek berada dalam rentang 20–30% dari keseluruhan jam pelajaran dalam satu tahun ajaran, dengan lama proyek yang berbeda-beda bergantung pada tingkat kompleksitas tema dan hasil yang ingin dicapai.
2.	Bagaimana sekolah mewujudkan 6 dimensi kunci profil pelajar pancasila?	Sebelum menerapkan kurikulum merdeka guru melakukan pelatihan. Jadi guru -guru dilatih terlebih dahulu cara membuat modul dengan benar. Dari hasil modul tersebut sudah terdapat durasi waktu pembelajaran, dan juga dimensi satu sampai enam. Setelah semua sudah dirancang, guru tinggal menerapkan dan menjalankan saja karena sudah didiskusikan dengan seksi kurikulum dan kepala sekolah, jadi guru menjalankan sesuai arahan dari modul yang telah dibuat.
3.	Bagaimana kegiatan P5RA dapat memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengalami pengetahuan sebagai proses membentuk karakter?	Tema berwirausaha ini dilakukan dengan memberikan teori terlebih dahulu kemudian dilanjutkan dengan praktik. Setelah anak-anak sudah menjalani semua hingga proses mempacking dengan semenarik mungkin, kemudian kita suruh untuk berdagang. Sebelum itu

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
		<p>ada diskusi bersama anak-anak menu apa yang akan dijual. Dari hal itu anak-anak kemudian membuat anggaran dana, dan pemilihan bahan apa yang badged. Dari dana tersebut kita mengharuskan anak untuk memilih bahan utama yang akan diolah, dan anak-anak memilih pisang sebagai bahan utama. Dan ditentukan budged lima ribu rupiah untuk satu cup menyesuaikan harga pasar. Dan biasanya kesulitan anak adalah mengatur anggaran dana karena jika hanya lima ribu rupiah perolehan keuntungan itu minim. Jadi kita pilah bahannya yang agak minim sedikit. Hal tersebut membuat anak-anak untuk berpikir kritis dan akhirnya mereka turun langsung ke pasar, bertanya kepada orang tua, bertanya kepada para pedagang di pasar mengenai harga dan sebagainya. Dari situ hikmah yang dapat diambil adalah ternyata 'menghasilkan uang itu tidak semudah yang dibayangkan'. Sehingga menumbuhkan kesadaran siswa untuk selalu bersyukur dan hidup lebih hemat.</p>
4.	<p>Bagaimana karakter yang ditumbuhkan melalui projek tersebut dapat melekat dalam diri siswa?</p>	<p>Tema berwirausaha ini dilakukan dengan memberikan teori terlebih dahulu kemudian dilanjutkan dengan praktik. Setelah anak-anak sudah menjalani semua hingga proses mempacking dengan semenarik mungkin, kemudian kita suruh untuk berdagang. Sebelum itu ada diskusi bersama anak-anak menu apa yang akan dijual. Dari hal itu anak-anak kemudian membuat anggaran dana, dan pemilihan bahan apa yang badged. Dari dana tersebut kita mengharuskan anak untuk memilih bahan utama yang akan</p>

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
		diolah, dan anak-anak memilih pisang sebagai bahan utama. Dan ditentukan budget lima ribu rupiah untuk satu cup menyesuaikan harga pasar. Dan biasanya kesulitan anak adalah mengatur anggaran dana karena jika hanya lima ribu rupiah perolehan keuntungan itu minim. Jadi kita pilih bahannya yang agak minim sedikit. Hal tersebut membuat anak-anak untuk berpikir kritis dan akhirnya mereka turun langsung ke pasar, bertanya kepada orang tua, bertanya kepada para pedagang di pasar mengenai harga dan sebagainya. Dari situ hikmah yang dapat diambil adalah ternyata 'menghasilkan uang itu tidak semudah yang dibayangkan'. Sehingga menumbuhkan kesadaran siswa untuk selalu bersyukur dan hidup lebih hemat.
5.	Apakah siswa dilibatkan aktif dalam perencanaan dan pelaksanaan, proyek P5RA?	Siswa dilibatkan aktif karena tujuannya agar siswa mengerti bagaimana teori dan bagaimana praktik pembelajaran. Jika ada kesulitan dalam pembelajaran siswa bersiskus dengan guru dan teman yang lain. Dan seluruh kegiatan lebih menekankan pada peran siswa secara aktif. mulai dari menentukan menu sampai pemasaran semua dilakukan oleh siswa.
6.	Contoh proyek yang telah dilaksanakan, bagaimana proyek tersebut berkontribusi pada pembentukan karakter dan meningkatkan potensi siswa?	Proyek yang dilaksanakan melalui pembelajaran P5RA ini aplikasinya sampai diterapkan dalam kehidupan sehari-hari, membawa karakter yang positif kepada siswa. Apalagi dari cara berpikir siswa menjadi terbuka untuk mendapatkan uang, sehingga siswa menjadi lebih hemat, lebih selektif dalam membelanjakan uang jajan yang diberikan orang tuanya. Siswa juga lebih mengutamakan

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
		keperluan daripada keinginan dalam membelanjakan uangnya. Sehingga dalam hal ini kegiatan P5RA dapat menumbuhkan karakter mandiri, berpikir kritis, dan bertanggung jawab.
7.	Apa hasil atau dampak yang terlihat? (adakah dampak yang ditunjukkan oleh siswa?)	Sebenarnya bagus sekali pemerintah mengadakan proyek ini, selain bermanfaat untuk menumbuhkan karakter siswa, yang kedepannya nanti dapat menambah semangat, dan nilai positif pada diri siswa. Tidak hanya teori saja yang diajarkan tetapi juga praktik yang bisa dirasakan juga dalam kehidupannya.
8.	Adakah kendala yang ditemukan dalam menerapkan pembelajaran P5RA?	Kekhawatiran orangtua yang berlebihan terhadap aktivitas siswa yang berhubungan dengan api, dan tidak pernah mengizinkan anaknya untuk memasak sendiri. Sehingga siswa tidak bisa mandiri dalam melaksanakan aktivitasnya. Dan hanya beberapa siswa yang bisa memasak.
9.	Menurut pendapat anda, apa yang harus dilakukan dalam mengatasi kendala dalam menerapkan pembelajaran P5RA?	Dari masalah tersebut kita sebagai guru memberikan dorongan kepada siswa agar lebih berani dalam menggunakan atau menyalakan kompor. Anak-anak diajarkan untuk memasak. Sehingga dengan dorongan dan motivasi, anak-anak menjadi lebih berani dan bisa memasak untuk dirinya sendiri, hingga ia membawa bekal dari hasil masakannya sendiri.
10.	Bagaimana upaya yang dilakukan anda agar hasil belajar P5RA mencapai indikator?	Agar pembelajaran bisa mencapai indikator kita mengikuti arahan yang terdapat dalam modul step by step. Tidak semua anak bisa mencapai indikator pencapaian karena memang kemampuan anak-anak dalam setiap kelas itu berbeda-beda. Jadi jika ada anak yang

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
		<p>memang tidak bisa, bisa berikan penjelasan lebih dalam lagi. Dan pada penerapan P5RA di kelas 5B ini hanya beberapa anak saja yang tidak bisa, sebagian besar dari mereka bisa memahami dan mempraktikkan pembelajaran. Karena memang sebelum menetapkan tema, kita tanya terlebih dahulu kepada siswa, mau menerapkan apa pada semester depan? bidang apa yang diminati siswa? Dari pertanyaan tersebut membuahkan kesepakatan bersama. Dari hasil kesepakatan itulah yang diambil guru untuk menetapkan tema yang digunakan dalam pembelajaran P5RA.</p>
11.	<p>Bagaimana harapan anda kedepannya untuk hasil belajar siswa khususnya Pada pembelajaran P5RA?</p>	<p>P5RA ini banyak sekali manfaatnya, mulai dari menumbuhkan keberanian kepada siswa, menjadikan siswa lebih mandiri, kreatif, dan bernalar kritis. Jadi harapan kedepannya anak-anak bisa terus mengeksplor berbagai hal sehingga bisa lebih kreatif. Dan harapan kedepannya dengan penerapan P5RA ini bisa menjadikan siswa lebih berkualitas dan menjadi anak yang mandiri.</p>

c. Wawancara Terhadap Kepala Madrasah

Hari/Tanggal : 24 April 2025

Narasumber : Zamaluddin, S. Pd. I., M. Pd

Sekolah : MIS Al Mujahidin II Banjarmasin

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
1.	Bagaimana kepala sekolah memandang pentingnya penerapan P5RA di madrasah/sekolah?	<p>Penerapan proyek profil pelatihan Pancasila rahmatan lil alamin atau P5RA merupakan sangat penting untuk mengembangkan karakter dan kompetensi siswa yang sesuai dengan nilai-nilai Pancasila dan semangat rahmatan lil alamin. Mengapa penting penerapan P5RA? yang pertama tadi sampaikan mengembangkan karakter berbasis Pancasila sehingga dapat membantu siswa mengembangkan karakternya menjadi karakter yang kuat dan sesuai dengan nilai-nilai Pancasila seperti nilai gotong royong, toleransi dan lain sebagainya. Alasan berikutnya mengapa menerapkan P5RA sangat penting itu untuk menumbuhkan semangat rahmatan lil alamin, artinya siswa dapat menjadi agen perubahan yang membawa kebaikan dan kesejahteraan bagi masyarakat khususnya bagi lingkungan sekolah dan lingkungan rumah tangga. Selanjutnya alasan berikut adalah untuk meningkatkan kompetensi siswa. Jadi diharapkan kompetensi siswa terus ditingkatkan sesuai dengan kompetensi yang dibutuhkan untuk menjadi warga negara yang baik seperti kemampuan berpikir kritis, kemudian berkomunikasi efektif dan bekerja sama. Itulah diantara alasan mengapa pentingnya penerapan P5RA di Madrasah</p>

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
2.	Apakah ada pelatihan atau pembekalan khusus yang diberikan kepada guru sebagai bentuk persiapan dalam pelaksanaan P5RA?	<p>Iya, madrasah memberikan pelatihan guru, jadi kepala madrasah mengadakan pelatihan, baik pelatihan yang dilaksanakan secara organisasi, seperti kelompok kerja guru atau forum komunikasi guru atau pelatihan yang dilaksanakan secara internal atau juga pelatihan dalam bentuk online semisal melalui website akun pintar. Untuk pelatihannya itu hanya beberapa guru sebagai perwakilan saja yang mengikuti, tergantung pusat meminta berapa perwakilan dari setiap madrasah.</p> <p>Kemudian juga kepala madrasah berikan sumber daya dalam bentuk seperti menyediakan buku materi pembelajaran untuk mendukung implementasi P5RA tersebut. Dan tidak kalah pentingnya adalah melakukan kerjasama dengan pihak lain. Jadi, kepala Madrasah menjalin kerjasama dengan pihak lain, seperti yang saat ini yang sudah dilakukan itu adalah kerjasama dengan pihak Balai Diklat Pendidikan Kementerian Agama melalui narasumber Widya Iswara. Nah, itu yang sudah berjalan. Kemudian melakukan pengawasan dan evaluasi. Jadi, kepala madrasah melakukan pengawasan dan evaluasi terhadap implementasi P5RA untuk memastikan bahwa program berjalan dengan efektif dan juga tak kalah pentingnya adalah dukungan teknologi seperti menyediakan wi-fi untuk melakukan pembelajaran online dan lain sebagainya. Kemudian juga yang teramat penting adalah pengalokasian dana untuk penerapan implementasi P5RA itu juga diberikan anggaran yang sesuai</p>

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
		dengan sumber dana yang dimiliki madrasah. Itu terkait dengan fasilitas yang dapat diberikan.
3.	Apakah kepala sekolah memberikan fasilitas untuk pembekalan guru dalam melaksanakan pelatihan P5RA?	Yang pertama memberikan kebebasan untuk memilih topik atau tema proyek sesuai dengan minat bakat mereka dan juga sesuai dengan kemampuan yang dimiliki oleh anak bersama wali kelasnya. Kemudian juga menyediakan sumber daya, jadi madrasah sebisa mungkin menyediakan sumber daya yang dibutuhkan oleh siswa dan kelas untuk mengembangkan proyek seperti bahan, teknologi, dan fasilitas belajar pendukung lainnya. Kemudian juga adalah mengadakan pameran atau presentasi. Jadi pameran ini dilakukan minimal setelah selesai proyek, mereka melakukan bazar untuk mempresentasikan atau mensosialisasikan hasil karya mereka atau disebut dengan istilah gelar karya. Jadi orang tua dan semua stekholder diundang untuk melihat hasil karya siswa. Kemudian juga kegiatan kegiatan P5RA dilaksanakan dalam bentuk ekstrakurikuler. Tujuannya untuk mendukung pengembangan kreativitas siswa seperti seni hadrah, kegiatan pramuka dan lain sebagainya. Nah itulah terkait dengan madrasah memfasilitasi untuk mengembangkan kemampuan anak dari P5RA
4.	Siapa saja pihak yang terlibat dalam penyusunannya?	Dalam penyusunan programnya, yang terlibat itu bukan cuma kepala sekolah, tapi juga wakil kepala sekolah bagian kurikulum, guru-guru kelas, guru PAI, koordinator P5RA, bahkan komite madrasah. Kadang juga ada bantuan dari luar,

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
		seperti pengawas atau narasumber dari Kementerian Agama, jadi kami benar-benar dibimbing dari awal sampai pelaksanaannya
5.	Bagaimana sekolah memfasilitasi pengembangan kreativitas siswa melalui P5RA?	Melalui P5RA, sekolah memberikan ruang yang luas buat siswa untuk mengembangkan kreativitasnya. Misalnya, siswa diajak terlibat langsung dalam berbagai proyek yang sesuai dengan minat mereka, seperti seni, budaya, atau kegiatan keagamaan. Sekolah juga menyediakan sarana dan bahan yang dibutuhkan, serta memberi kebebasan kepada siswa untuk mengekspresikan ide-idenya. Guru-guru mendampingi dan membimbing, tapi tetap memberi kesempatan siswa untuk berkreasi sendiri. Jadi, siswa tidak hanya belajar teori, tapi juga praktik dan kerja tim, yang secara tidak langsung melatih kreativitas dan tanggung jawab mereka.
6.	Bagaimana bentuk kebijakan madrasah dalam menjalankan program P5RA?	Kebijakan madrasah dalam menjalankan program P5RA cukup jelas dan terarah. Sekolah memasukkan P5RA ke dalam program kerja tahunan dan menjadikannya bagian dari kegiatan pembelajaran. Selain itu, madrasah juga membentuk tim khusus untuk merancang dan mengelola proyek-proyek P5RA, lengkap dengan jadwal pelaksanaan dan tema yang sudah disesuaikan. Guru-guru diberi pelatihan, dan kegiatan P5RA dijalankan secara kolaboratif antara guru, siswa, dan orang tua. Intinya, madrasah benar-benar serius mendukung program ini, baik dari segi perencanaan, pelaksanaan, sampai evaluasi.

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
7.	Bagaimana kepala sekolah mengawasi pelaksanaan P5RA?	yang pertama adalah membuat perencanaan membuat perencanaan ini untuk memudahkan nantinya dalam melaksanakan pengawasan, perencanaan yang jelas dan terstruktur. Kemudian mengawasi proses pembelajaran. Jadi, pembelajaran yang terkait dengan proses P5RA di kelas itu selalu diawasi. Kemudian mengadakan rapat dewan guru untuk membahas kemajuan proyek dan menyelesaikan masalah yang timbul. Kemudian juga mengunjungi kelas untuk melihat langsung pelaksanaan P5RA, kemudian memberikan dukungan serta <i>support</i> kepada siswa dan guru serta mengkomunikasikan dengan orang tua/ Jadi sekolah mengkomunikasikan dengan orang tua tentang kemajuan proyek dan melibatkan mereka dalam proses pembelajaran.
8.	Bagaimana sekolah mengukur keberhasilan implementasi P5RA? (Apakah ada pengukurannya? atau adakah pengukuran khusus yang dilakukan?)	Memang ada alat ukur yang digunakan Madrasah untuk mengukur kemampuan siswa seperti rubik penilaian. Madrasah melakukan rubik penilaian untuk mengukur kemampuan siswa dalam mengaplikasikan nilai-nilai Pancasila, nilai-nilai gotong royong dan lain sebagainya. kemudian kuisisioner untuk mengukur persepsi siswa, guru dan juga orang tua tentang implementasi P5RA. Dan tes pengetahuan untuk mengetes pengetahuan siswa tentang nilai-nilai Pancasila dan <i>rahmatan lil 'alamin</i> . Kemudian portofolio untuk melihat, mengumpulkan hasil kerja siswa atau proyek yang telah mereka kerjakan. Kemudian, indikator keberhasilan yaitu menetapkan

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
		indikator keberhasilan P5RA, seperti peningkatan kemampuan siswa dalam pengaplikasian nilai-nilai Pancasila <i>Rahmatan Lil 'Alamin</i> .
9.	Adakah rencana pengembangan ke depan untuk meningkatkan efektivitas P5RA di sekolah?	Untuk mengembangkan meningkatkan efektivitas profil pelajar Pancasila antara lain Harapan kedepannya, yang pertama terkait dengan pengembangan kurikulum, diharapkan dapat melakukan pengembangan kurikulum yang lebih fleksibel dan adaptif. Tujuannya untuk mengakomodir kebutuhan siswa dan meningkatkan efektivitas P5RA. Kemudian yang sangat penting lagi adalah meningkatkan kompetensi guru. Jadi kompetensi guru selalu berusaha untuk ditingkatkan baik melalui pelatihan maupun workshop. Sehingga mereka memiliki kemampuan yang cukup terus mengimplementasikan P5RA dan mengembangkannya. kemudian juga menjalin kerjasama dengan stakeholder, seperti orang tua dan masyarakat untuk meningkatkan efektivitas P5RA dan memastikan bahwa siswa dapat mengaplikasikan nilai-nilai Pancasila dan rahmatan lil 'alamin dalam kehidupan sehari-hari. Nah itulah daripada rencana ke depan

d. Wawancara Terhadap Siswa

Hari/Tanggal : 22 April 2025

Narasumber :

Sekolah : MIS Al Mujahidin II Banjarmasin

No	Pertanyaan Wawancara	Responden 1 Ahmad Badawi (kelas IV)	Responden 2 Muhammad Zainal Fiqri (kelas IV)	Responden 3 Zaskia Azmi (kelas IV)	Responden 4 Annisa Ramadhani (Kelas V)	Responden 5 Muhammad Hafiz (kelas V)
1.	Menurut anda apakah pembelajaran P5RA sangat sulit?	Tidak sulit	Tidak sulit	Tidak sulit	Tidak sulit	Tidak sulit
2.	Apakah guru selalu mengajak siswa aktif dalam proses pembelajaran secara langsung?	Iya, guru saya biasanya langsung membimbing kami saat latihan. Kalau ada yang belum paham, langsung dicontohkan.	ya, kami sering latihan berkelompok.	Iya, guru suka menyuruh kami latihan musik dan kasih contoh cara memainkan alat musik yang benar. Jadi kami harus aktif dan gak bisa cuma diam aja.	Iya, saya dan teman-teman ikut aktif dalam pelajaran, mulai dari mengupas pisang, menyalakan kompor, sampai membungkus makanan.	Iya, kami diajak langsung memasak dan dapat bagian tugas. Guru menyuruh kami menonton video terus kami mengikuti yang ada di video. Ibu juga membantu kami.

No	Pertanyaan Wawancara	Responden 1 Ahmad Badawi (kelas IV)	Responden 2 Muhammad Zainal Fiqri (kelas IV)	Responden 3 Zaskia Azmi (kelas IV)	Responden 4 Annisa Ramadhani (Kelas V)	Responden 5 Muhammad Hafiz (kelas V)
3.	Apakah anda aktif pada proses pembelajaran berlangsung?	Iya, saya aktif karena saya menjadi penabuh alat musik dan juga syair.	Iya aktif, karena pembelajarannya mudah. Tapi kalau belum bisa, saya lebih banyak memperhatikan dulu.	Iya, saya biasanya ikut bertanya kalau ada yang belum jelas.	Iya, saya aktif apalagi kalau pelajarannya enggak sulit, seperti praktek membuat dan menjual makanan.	Iya, saya ikut semua kegiatan. Saya membantu mengaduk adonan dan menyiapkan bahan-bahannya. Saya jadi tahu cara membuat lempeng dari pisang.
4.	Selama pembelajaran P5RA ini materi apa yang paling membekas dalam diri anda?	Materi yang paling saya ingat itu tentang kesenian hadrah dan daur ulang. Waktu belajar itu kami main sambil membuat kerajinan. terus waktu belajar kesenian hadrah kami nyanyi sambil main alat musik.	Pas belajar Hadrah, saya merasa senang karena bisa menyair dan menabuh alat musik. Kami juga belajar sopan santun saat tampil.	Saya paling suka waktu belajar Hadrah, karena kami diajari cara memukul alat musiknya sambil berselawat. Itu seru banget, dan saya jadi tahu kalau Hadrah itu	Yang paling membekas itu belajar tentang jenis-jenis jajanan tradisional dari pisang. Saya jadi tahu kalau pisang bisa dibuat jadi banyak macam makanan, bukan	Materi yang saya ingat itu tentang kerja sama saat membuat jajanan. Kami harus bagi tugas, ada yang kupas pisang, ada yang bungkus, dan ada yang masak.

No	Pertanyaan Wawancara	Responden 1 Ahmad Badawi (kelas IV)	Responden 2 Muhammad Zainal Fiqri (kelas IV)	Responden 3 Zaskia Azmi (kelas IV)	Responden 4 Annisa Ramadhani (Kelas V)	Responden 5 Muhammad Hafiz (kelas V)
				bagian dari budaya Islam yang baik	cuma digoreng biasa	Saya belajar kompak dengan teman.
5.	Apa harapan anda kedepannya terhadap hasil pembelajaran P5RA?	Saya berharap kami bisa latihan Hadrah lebih sering. Saya ingin belajar lebih banyak lagu selawat dan bisa tampil di acara besar, seperti Maulid Nabi	Harapan saya, semoga pelajaran Hadrah terus ada di sekolah. Saya ingin lebih mahir main rebana dan bisa tampil lagi di depan banyak orang	Saya ingin bisa lebih sering tampil dan belajar gerakan yang seragam. Semoga guru terus membimbing kami supaya lebih kompak.	Saya berharap bisa lebih sering praktik seperti ini, supaya makin bisa masak dan bisa bantu orang tua di rumah. Semoga pembelajarannya tetap menyenangkan.	Harapan saya, semoga kami bisa terus belajar hal-hal yang seru seperti membuat jajanan. Saya juga ingin bisa jualan jajanan tradisional waktu ada bazar sekolah

e. Wawancara Terhadap Orangtua Siswa

Narasumber : Mega Yanti

Hari/Tanggal : 29 April 2025

Waktu : 13.30 WITA

Tempat : Halaman MIS Al Mujahidin II Banjarmasin

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
1.	Bagaimana tanggapan anda terhadap pelaksanaan program P5RA di sekolah?	Pelaksanaan P5RA ini sangat baik untuk mengembangkan kemampuan anak. Karena anak saya juga sering cerita kalau di sekolah belajar ini itu. Dan menurut saya, ini merupakan program yang bagus untuk mengembangkan kemampuan anak.
2.	Apa perubahan yang terlihat anak?	Iya terlihat, Ada perubahan, dimana awalnya anak saya suka jajan di luar, sekarang jadi lebih hemat dan sudah bisa membuat bekal sendiri untuk dibawa ke sekolah. Dan jika ada uang yang tersisa, ditabung untuk dibelanjakan keperluan yang penting. Disitu ada perubahan dimana anak saya menjadi lebih hemat, mandiri dan kreatif.
3.	Apakah menurut anda kegiatan P5RA sudah membantu anak dalam membentuk sikap positif, seperti kejujuran, tanggung jawab, kerja sama, kepedulian, dan empati terhadap orang lain dan lingkungan?	Alhamdulillah, saya melihat perubahan positif. Anak saya jadi lebih mandiri dan bertanggung jawab. Dulu kurang peduli, sekarang lebih peduli kalau melihat orang lain kelelahan saat masak, katanya dia bantuin temannya mengupas pisang. Dari situ saya lihat nilai empatinya mulai tumbuh.
4.	Menurut anda, bagian mana dari pelaksanaan P5RA yang masih perlu	Menurut saya, kegiatan P5RA sudah cukup bagus, tapi masih ada beberapa hal yang bisa

	ditingkatkan atau diperbaiki?	ditingkatkan. Salah satunya adalah komunikasi antara guru dan orang tua lebih diperkuat, supaya kami tahu perkembangan karakter anak, tidak hanya dari hasil akhirnya saja. Dengan begitu, kami bisa lebih memahami manfaat dari kegiatan ini secara menyeluruh.
5.	Apa yang anda harapkan dari program P5RA agar ke depan bisa berjalan lebih baik dan bermanfaat bagi anak?	Saya berharap program ini bisa lebih melibatkan orang tua, Selain itu, semoga tema-tema yang diangkat semakin beragam dan dekat dengan kehidupan sehari-hari anak, supaya mereka lebih semangat belajar dan bisa menerapkannya di rumah maupun di lingkungan sekitar.

C. Instrumen Dokumentasi

Daftar Ceklis Dokumen MIS Al Mujahidin II Banjarmasin

Berilah tanda centang (√) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Anda

No	Dokumen yang perlu di perhatikan	Ada	Tidak
1.	Identitas Madrasah	√	
2.	Sarana dan Prasarana Madrasah	√	
3.	Data Guru	√	
4.	Data Siswa	√	

No	Dokumen yang diperlukan	Ada	Tidak
1.	Sejarah berdirinya MIS Al Mujahidin II Banjarmasin	√	

No	Dokumen yang diperlukan	Ada	Tidak
2.	Visi, Misi, dan Tujuan MIS Al Mujahidin II Banjarmasin	√	
3.	Foto lingkungan MIS Al Mujahidin II Banjarmasin	√	
4.	Foto identitas MIS Al Mujahidin II Banjarmasin	√	
5.	Foto struktur kepengurusan guru MIS Al Mujahidin II Banjarmasin	√	
6.	Data sarana dan prasarana MIS Al Mujahidin II Banjarmasin	√	
7.	Data fasilitas yang dimiliki MIS Al Mujahidin II Banjarmasin	√	
8.	Modul panduan pelaksanaan Profil Pelajar Pancasila dan Profil Pelajar Rahmatan lil alamin	√	
9.	Foto kegiatan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dan Profil Pelajar <i>Rahmatan Lil 'Alamin</i>	√	
10.	Foto Raport Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dan Profil Pelajar <i>Rahmatan lil 'alamin</i>	√	
11.	Foto hasil belajar siswa mata pelajaran P5RA	√	
12.	SK tim fasilitator MIS Al Mujahidin II Banjarmasin tahun pelajaran 2024/2025	√	

Lampiran 11. Foto Lingkungan Sekolah





Lampiran 12. Struktur Organisasi



Lampiran 13. Dokumentasi Penelitian



Merancang modul P5RA



Kegiatan Projek 1 di Kelas IV Tema: Hidup Berkelanjutan, Topik: Daur Ulang...Yes!!!



Kegiatan Projek 2 di Kelas IV Tema: Kearifan Lokal, Topik: Budaya Madrasahku: Kesenian Hadrah



Kegiatan Projek 2 di Kelas V Tema: Kewirausahaan, Topik: Membuat Aneka Jajanan Tradisional Berbahan Dasar Pisang



Hasil Karya Siswa



Pelaksanaan Gelar Karya



Wawancara bersama Ketua Koordinator P5RA



Wawancara bersama Kepala Madrasah Ibtidaiyah Al Mujahidin II Banjarmasin



Wawancara Bersama Koordinator Projek kelas IV



Wawancara dengan Siswa kelas IV dan V MIS Al Mujahidin II Banjarmasin

Lampiran 14. SK Catatan Seminar Proposal



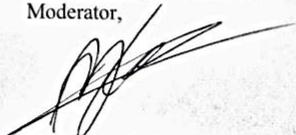
KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
 Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4.5 Banjarmasin
 Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
 Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

CATATAN
SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : Dwi Agustin
2. N I M : 210101070437
3. Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
4. Judul Proposal Skripsi : Penerapan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dan Profil Pelajar *Rahmatan Lil 'Alamin* (P5P2RA) Sebagai Upaya Mengembangkan Potensi dan Membentuk Karakter Peserta Didik di MIS Khadijah Banjarmasin
5. Dosen Pembimbing : Dra., Rusdiana, M. Ag
6. Dosen Penguji : Dra., Raihanatul Jannah, M. Pd
7. Catatan Hasil Seminar :

NO	Catatan/saran Penanggap	NO	Catatan/saran Dosen
1.	Teknik penelitian ?	1.	Latar Belakang Masalah (kondisi objektif di perjelas & ditambak
2.	Masalah & lokasi penelitian	2.	Bab II di tambah 5 tema Pokok P5 P2 RA.
3.	Kualitatif → wawasan → S.O	3.	Bab III di tulis subjek & objek
4.	mengapa ada variable bebas dan terikat ?	4.	Data & di buat indikator & data yg dicari

Banjarmasin, 20 Mei 2024
 Moderator,



Muhamad Fadhilah
 NIM 210101070779

Lampiran 15. SK Selesai Seminar Proposal



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK
INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235

Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492

Email: ftk.antasari@gmail.com Web:

ftk.iain-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: 10/Un.14/II.2.J/PP.00.9/08/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini, menerangkan bahwa:

Nama : Dwi Agustin

NIM : 210101070437

Jurusan/Prodi : PGMI

adalah benar telah melaksanakan Seminar Desain Operasional Skripsi yang berjudul:

**PENERAPAN PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR
PANCASILA DAN PROFIL PELAJAR RAHMATAN LIL 'ALAMIN
(P5P2RA) SEBAGAI UPAYA MENGEMBANGKAN POTENSI DAN
MEMBENTUK KARAKTER PESERTA DIDIK DI MIS KHADIJAH
BANJARMASIN**

pada:

Hari/Tanggal : Senin, 20 Mei 2024

Tempat : Gedung A 1.03

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Banjarmasin, 20 Agustus 2024



Dr. Noor Alfulaila, M.Pd

Lampiran 16. SK Penetapan Pembimbing Skripsi



KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
UIN ANTASARI BANJARMASIN
NOMOR 26/TAHUN 2024
TENTANG
PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI SEMESTER GANJIL
TAHUN AKADEMIK 2023/2024

DEKAN FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI,

- Menimbang** : a. bahwa untuk kelancaran mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin membuat skripsi, maka perlu menetapkan Dosen-Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan untuk menjadi pembimbing;
b. bahwa nama-nama sebagaimana tersebut dalam Surat Keputusan ini dipandang mampu dan cakap untuk ditetapkan sebagai Dosen Pembimbing Skripsi dimaksud.
- Mengingat** : 1. Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Peraturan Presiden RI Nomor 36 Tahun 2017 tanggal 3 April 2017 tentang Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin;
3. Peraturan Pemerintah No. 60 Tahun 1999 tentang Pendidikan Tinggi;
4. Surat Keputusan Menteri Agama No. 30 Tahun 2017 tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Antasari;
5. Surat Keputusan Menteri Agama No. 36 Tahun 2017 tentang Statuta UIN Antasari Banjarmasin;
6. Keputusan Rektor IAIN No. 217A Tahun 2012 tentang Perubahan atas Keputusan Rektor No. 72 Tahun 2007 tentang Pedoman Penulisan Skripsi Program Strata Satu (S-1) IAIN Antasari Banjarmasin.
- Memperhatikan** : Usul Ketua Jurusan PGMI Tanggal 26 Agustus 2024
- MEMUTUSKAN:**
- Menetapkan** : KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI TENTANG PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA SEMESTER GANJIL TAHUN AKADEMIK 2024/2025
- Pertama** : Menetapkan Dosen Pembimbing Skripsi Mahasiswa Semester Ganjil Tahun Akademik 2024/2025 sebagaimana tersebut dalam lampiran yang tidak terpisahkan dari surat keputusan;
- Kedua** : Pembimbing Skripsi bertugas:
1. Menyiapkan dan melaksanakan bimbingan skripsi terhadap Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin;
2. Menyusun dan menyampaikan hasil laporan secara tertulis sesuai dengan peraturan perundang-undangan;
- Ketiga** : Biaya akibat dikeluarkan surat keputusan ini dibebankan kepada DIPA UIN Antasari Banjarmasin
- Keempat** : Keputusan ini berlaku sejak ditetapkan, dengan ketentuan bahwa apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini, maka akan diadakan perbaikan dan perubahan seperlunya



- Tembusan:**
1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin;
2. Ketua Jurusan;
3. Dosen Pembimbing;
4. Arsip.

	Assidqie		Meningkatkan Hasil Belajar Matematika Pada Siswa Kelas IV Di MIN 8 Tabalong	
90	Dwi Agustin	210101070437	Penerapan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dan Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin (PSP2RA) Sebagai Upaya Mengembangkan Potensi dan Membentuk Karakter Peserta Didik di MIS Khadijah Banjarmasin	Dra., Rusdiana, M. Ag
91	Fatimah	210101070539	Implementasi Kurikulum Merdeka Pada Mata Pelajaran Pai Di Sdn Kebun Bunga 5	Dra., Rusdiana, M.Ag

Lampiran 17. Surat Persetujuan Riset dari Dosen Pembimbing

SURAT PERSETUJUAN RISET

Skripsi yang Berjudul : Penerapan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dan Profil Pelajar *Rahmatan Lil 'Alamin* (P5P2RA) Sebagai Upaya Mengembangkan Potensi dan Membentuk Karakter Peserta Didik di MIS Al-Mujahidin II Banjarmasin

Ditulis Oleh : Dwi Agustin

NIM : 210101070437

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Semester : VIII (Delapan)

Alamat : Jl. Samba Katung II RT.002 RW.001, Desa Samba Katung, Kec Katingan Tengah, Kab Katingan, Prov Kalimantan Tengah.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat memberikan persetujuan kepada mahasiswa yang bersangkutan untuk melakukan riset dengan arahan dan bimbingan dosen pembimbing, riset dilaksanakan pada:

Tempat Riset : MIS Al-Mujahidin II Banjarmasin

Daerah Tempat Riset : Jl. Pangeran Antasari Gg.X Harapan RT.05 No.66, Pekapuran Raya, Kec. Banjarmasin Timur, Kota Banjarmasin, Kalimantan Selatan.

Banjarmasin, 12 Maret 2025

Mengetahui Pembimbing Skripsi



Dra. Rusdiana Husaini, M. Ag
NIP.196904211994032004

Lampiran 18. Surat Riset dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

SURAT RISET

Nomor : B- 0509 /Un.14/III.1/PP.00.9/03/2025

Yang bertanda tangan tangan Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari, dengan ini menugaskan kepada :

Nama : Dwi Agustin
NIM : 210101070437
Semester : VIII (Delapan)
Alamat : Jl. Patimura Gg. Bersama RT. 23 RW. 02 No. 42 Kel. Kelayan Selatan Kec. Banjarmasin Selatan Prov. Kalimantan Selatan
Tugas : Melakukan Riset / Penelitian Ilmiah dalam rangka pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi sarjana dengan judul :

PENERAPAN PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN PROFIL PELAJAR RAHMATAN LIL 'ALAMIN (P5P2RA) SEBAGAI UPAYA MENGEMBANGKAN POTENSI DAN MEMBENTUK KARAKTER PESERTA DIDIK DI MIS AL-MUJAHIDIN II BANJARMASIN

Tempat Penelitian : **MIS Al-Mujahidin II Banjarmasin**
Lamanya Riset : 2 (Dua) Bulan
Dari Tanggal : 12 Maret 2025
Sampai Tanggal : 11 Mei 2025

Demikian surat Riset diberikan kepada ybs, agar pihak-pihak yang berkepentingan dapat memberikan bantuan seperlunya.

Banjarmasin, 13 Maret 2025

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Prof. Dr. Ahmad Muradi, M.Ag
NIP 197808082005011006

Mahasiswa yang bersangkutan,

Dwi Agustin
210101070437

Lampiran 19. Surat Mohon Izin Riset



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

Nomor : B- 0509 /Un.14/III.1/PP.00.9/03/2025 13 Maret 2025
Sifat : Penting
Lampiran : 1 (Satu) Berkas
Hal : Mohon Izin Riset

Yth. Kepala **MIS Al-Mujahidin II Banjarmasin**
Kota Banjarmasin

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa (i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu agar kiranya berkenan memberikan informasi/data yang diperlukan oleh :

Nama : Dwi Agustin
NIM : 210101070437
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Jl. Patimura Gg. Bersama RT. 23 RW. 02 No. 42 Kel. Kelayan
Selatan Kec. Banjarmasin Selatan Prov. Kalimantan Selatan
No HP : 085712491207

Kami sampaikan pula sebagai Satker berpredikat Zona Integritas Wilayah Bebas dari Korupsi (ZI-WBK) menuju Zona Integritas Wilayah Birokrasi Bersih Melayani (ZI-WBBM) UIN Antasari Banjarmasin berkomitmen terus menjaga integritas serta terus meningkatkan Kualitas kinerja dan Pelayanan.

Demikian surat keterangan ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terimakasih.
Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Banjarmasin, 13 Maret 2025

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

Prof. Dr. Ahmad Muradi, M Ag
NIP 197808082005011006

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Lampiran 20. Surat Selesai Riset



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA BANJARMASIN
MADRASAH IBTIDAIYAH AL MUJAHIDIN II

Alamat : Jl. Pangeran Antasari RT. 03 No.66 Banjarmasin 70234
 (Samping ATM Bank Hotel Blue Atlantic) ☎ 05116777713 / 081251420917
 Website: <https://miaimujahidin2bjm.wordpress.com> Email: madrasahmujahidin2@gmail.com



NPSN: 60723195

NSM: 111263710022

SURAT KETERANGAN

Nomor: B-130/MI.17.01-138/PP.00.4/06/2025

Kepala Madrasah Ibtidaiyah Al Mujahidin II menerangkan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa di bawah ini :

Nama : Dwi Agustin
 NIM : 210101070437
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
 Instansi : UIN Antasari Banjarmasin

telah selesai melakukan Riset / Penelitian Ilmiah yang dilaksanakan pada tanggal 12 April s.d 11 Mei 2025 pada MIS Al Mujahidin II dalam rangka pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi dengan judul "Penerapan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dan Rahmatan Lil 'Alamin (P5RA) Sebagai Upaya Membentuk Karakter Peserta Didik di MIS Al Mujahidin II Banjarmasin Tahun Ajaran 2024/2025".

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 19 Juni 2025

Kepala Madrasah,



Zamaluddin, S.Pd.I., M.Pd.
 NIP. 198102162005011003

Lampiran 21. Surat Perubahan Judul Skripsi



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
 Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
 Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 327449
 Email: ftk.antasari@gmail.com/pgmiantasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

:/Un.14/II.2.J/PP.00.9/.../2025
 :- Lamp
 : **Perubahan Judul Skripsi** Hal

Kepada Yth.
 Dwi Agustin
 NIM. 210101070437
 Mahasiswa Jurusan PGMI
 Di tempat

Assalamu'alaikum. Wr. Wb.
 Berdasarkan usulan dari Dosen Pembimbing Skripsi tentang perubahan Judul Skripsi, demikian pula setelah kami mengadakan peninjauan seperlunya terhadap Proposal Skripsi Sdr (i), dengan ini kami menyatakan dapat menyetujui judul skripsi Sdr (i) yang semula berbunyi:
Penerapan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dan Profil Pelajar *Rahmatan Lil 'Alamin* (P5P2RA) Sebagai Upaya Mengembangkan Potensi dan Membentuk Karakter Peserta Didik di MIS Khadijah Banjarmasin

Berubah menjadi
Penerapan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dan *Rahmatan Lil 'Alamin* (P5RA) Sebagai Upaya Membentuk Karakter Peserta Didik di MIS Al Mujahidin II Banjarmasin Tahun Ajaran 2024/2025

Demikian agar Sdr (i) segera menghubungi pembimbing untuk konsultasi selanjutnya.
 Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.

Banjarmasin, 13 Juni 2025

Dosen Pembimbing Skripsi,

Mengetahui,
 Ketua Jurusan PGMI

Dr. Noor Alfulaila, S. Pd. L., M. Pd
 NIP. 198309022009122005


Dra., Rusdiana Husaini, M. Ag
 NIP 196904211994032004

Lampiran 22. Buku Konsultasi Skripsi

**BUKU KONSULTASI
BIMBINGAN SKRIPSI**

NAMA : Dwi Agustin

NIM : 210101070937

PROGRAM STUDI : PGM

TANGGAL SURAT PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI : 26 Agustus 2024

TANGGAL SEMINAR PROPOSAL : 20 Mei 2024

DOSEN PEMBIMBING BIDANG : Dra. Rusdiana Husaini, M. Ag

JUDUL SKRIPSI :

Penerapan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dan Rahmatan...
Lil 'Alamin (P5RA) sebagai Upaya Membentuk Karakter Peserta Didik...
di MIS Al Mujahidin II Banjarmasin Tahun Ajaran 2024/2025



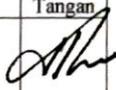
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
BANJARMASIN
TAHUN 2022 M/1443 H**



LEMBAR KONSULTASI

REKAPITULASI KEGIATAN KONSULTASI

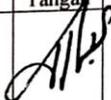
No.	Tanggal	Bab/Bagian
1	28-10/2024	Bab I: Latar Belakang
2	7-2/2025	Bab II: Kerangka Berpikir
3	12-2/2025	Bab III: Perbaikan Instrumen Penelitian
4	10-3/2025	Perbaikan Instrumen Penelitian
5	25-4/2025	Penambahan Tema dan Modul P5RA
6	26-5/2025	Pergantian Judul
7	2-6/2025	Bab IV: Perbaikan Teknik Pengumpulan Data
8	17-8/2025	Bab V: Perbaikan Kesimpulan

Ke-	Tanggal	Catatan Konsultasi	Tanda Tangan
1	28/10 /2024	<ul style="list-style-type: none"> - Latar Belakang masalah diperbaiki. - Tambahkan tema PSRA yang akan dibahas - Tambahkan poin^{2x} pada Observasi, wawancara, dan dokumentasi. - Definisi operasional tidak perlu mengutip. Langsung jabarkan saja definisi dari penelitian. 	

Ke-	Tanggal	Catatan Konsultasi	Tanda Tangan
2	7/2 /2025	<ul style="list-style-type: none"> - Bab II → kerangka ber-pikir dibuat bagannya. - Teori PSRA masih kurang - Tambahkan pembahasan kurikulum merdeka dan karakter. 	

Ke-	Tanggal	Catatan Konsultasi	Tanda Tangan
3	12/2 /2025	<ul style="list-style-type: none"> - Instrumen penelitian masih kurang. - Tambahkan wawancara pada Pihak kepala sekolah. - Bab III pada wawancara, observasi, dan dokumentasi. Tambahkan poin penting yang menjadi indikator penelitian. - Tambahkan apa yang sudah, sedang dan akan dilakukan dalam pelaksanaan PSRA. 	

Ke-	Tanggal	Catatan Konsultasi	Tanda Tangan
4	10/3 2025	<ul style="list-style-type: none"> - Perbaiki instrumen wawancara cara, guru. - Tambahkan data Panjang Penunjang berupa raport PSRA. - Cari data sekolah yang menerapkan PSRA. - Referensi diambil dari Jurnal Pendidikan. 	

Ke-	Tanggal	Catatan Konsultasi	Tanda Tangan
5	25/4 2025	<ul style="list-style-type: none"> - Tambahkan tema pada semester 1 - Tambahkan modul pembelajaran PSRA pada lampiran. 	

Ke-	Tanggal	Catatan Konsultasi	Tanda Tangan
6	26/5 2025	<ul style="list-style-type: none"> - Pergantian judul dari PSP2RA ke PSRA. - keputusan Menteri Agama diubah sehingga nama PSP2RA berganti menjadi PSRA. - kurikulum merdeka di-perinci lagi - Tambahkan pembahasan daur ulang. 	

Ke-	Tanggal	Catatan Konsultasi	Tanda Tangan
7	9/6 2025	<ul style="list-style-type: none"> - Bab 1V → tambahkan data observasi - Rumusan masalah 2 saja - LB → tidak perlu membahas covid. - Tidak perlu membahas CTL - Dokumentasi terkait sekolah dilampirkan saja - Nama guru/kepsek/ dan responden dilampirkan saja - Tambahkan data observasi. - Berapa kali observasi ke sekolah? 	

Ke-	Tanggal	Catatan Konsultasi	Tanda Tangan
8	17/6 2025	kesimpulannya Jangan kaya teori	

DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS

Nama Lengkap : Dwi Agustin
NIM : 210101070437
Tempat Tanggal Lahir : Kampung Baru, 05 Agustus 2002
Kebangsaan : Indonesia
Alamat : Jl. Samba Katung II, Desa Samba Katung, RT. 002, RW. 001, Kec. Katingan Tengah, Kab. Katingan, Prov. Kalimantan Tengah
Nomor HP : 085712491207
Alamat Email : Agustindwi0702@gmail.com
Pengalaman Organisasi/Kerja : - Sekretaris Divisi Badminton UKM Olahraga UIN Antasari Banjarmasin Periode 2023/2024
- Anggota Bidang Keolahragaan UKM Olahraga UIN Antasari Banjarmasin Periode 2024/2025
Prestasi Akademik : -
Prestasi Nonakademik : -
Daftar Karya Ilmiah : -