

**STRATEGI GURU LAKI-LAKI DALAM PEMBELAJARAN DI TK NEGERI
MELATI KOTA PURUK CAHU KALIMANTAN TENGAH DAN TK NEGERI
PEMBINA KOTA BANJARBARU KALIMANTAN SELATAN**

SKRIPSI

**OLEH
NANDITA PURWANY**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1447 H**

**STRATEGI GURU LAKI-LAKI DALAM PEMBELAJARAN DI TK NEGERI
MELATI KOTA PURUK CAHU KALIMANTAN TENGAH DAN TK NEGERI
PEMBINA KOTA BANJARBARU KALIMANTAN SELATAN**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Nandita Purwany
210101080805**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
BANJARMASIN
TAHUN 2025 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nandita Purwany
NIM : 210101080805
Tempat/Tanggal Lahir : Puruk Cahu, 17 Oktober 2003
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Kompetensi Pedagogik Guru Laki-Laki Dalam Mendidik Anak Usia Dini di TK Negeri Melati Kota Puruk Cahu Kalimantan Tengah Dan TK Negeri Pembina Kota Banjarbaru Kalimantan Selatan" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 18 Juni 2025
Yang membuat pernyataan,



Nandita Purwany



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
Jalan Pandarapan Km. 1 Banjarbaru 70724 Faksimile (0511) 3274492
Web: piand.uin-antasari.ac.id, Email: piand@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME
Nomor: 230/Un.14/III.1.k/PP.00.9/06/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama	: Nandita Purwany
NIM	: 210101080805
Program	: S-1
Program Studi	: Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Judul Skripsi:

Strategi Guru Laki-Laki Dalam Pembelajaran Di Tk Negeri Melati Kota Puruk Cahu Kalimantan Tengah Dan Tk Negeri Pembina Kota Banjarbaru Kalimantan Selatan

Hasil Uji Plagiasi : 5%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi surat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarbaru, 21 Juli 2025

Ketua Program Studi
Pendidikan Islam Anak Usia Dini



Drs. H. Samdani, M. Fil. I.
NIP. 196905031997031002

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Kompetensi Pedagogik Guru Laki Laki Dalam Mendidik Anak Usia Dini Di Tk Negeri Melati Kota Puruk Cahu Kalimantan Tengah Dan Tk Negeri Pembina Kota Banjarbaru Kalimantan Selatan

Ditulis oleh : Nandita Purwany

NIM : 210101080805

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Tahun Akademik : 2025

Tempat dan tanggal lahir : Puruk Cahu, 17 Oktober 2003

Alamat : Jl. Cendrawasih RT 03 RW 001 desa Puruk Cahu Kecamatan Murung Kabupaten Murung Raya Provinsi Kalimantan Tengah

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Mengetahui

Banjarmasin, 17 Juni 2025
Dosen Pembimbing



Drs. H. Samdani, M.Fil.I
NIP. 196905031997031002

Ketua Program Studi
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Drs. H. Samdani, M.Fil.I
NIP. 196905031997031002

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Strategi Guru Laki-Laki dalam Pembelajaran di TK Negeri Melati Kota Puruk Cahu Kalimantan Tengah dan TK Negeri Pembina Kota Banjarbaru Kalimantan Selatan, Nama: Nandita Purwany NIM. 210101080805 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 08 Juli 2025

Nilai : 81,1 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1.	Drs. H. Samdani, M.Fil.I (Ketua)	
2.	Murniyanti Ismail, S.Pd, M.Pd	
3.	Rizki Noor Haida, S.Psi, M.Pd	

ABSTRAK

Nandita Purwany. NIM. 210101080805. *Strategi Guru Laki-Laki dalam Pembelajaran di TK Negeri Melati Kota Puruk Cahu Kalimantan Tengah dan TK Negeri Pembina Kota Banjarbaru Kalimantan Selatan.* Dosen Pembimbing Skripsi Drs. H. Samdani, M.Fil.I, pada Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

Kata Kunci: guru laki-laki, strategi pembelajaran, PAUD, komunikasi, evaluasi pembelajaran

Permasalahan dalam penelitian ini berangkat dari pentingnya memahami bagaimana strategi pembelajaran yang digunakan oleh guru laki-laki di lingkungan Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD), mengingat sebagian besar tenaga pendidik di jenjang ini adalah perempuan. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji secara mendalam strategi pembelajaran yang diterapkan oleh guru laki-laki dalam proses belajar mengajar, dengan fokus pada empat aspek utama: pemberian apresiasi, pengelolaan kelas, langkah-langkah pembelajaran, dan komunikasi dengan peserta didik.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus di dua lembaga, yaitu TK Negeri Melati Kota Puruk Cahu Kalimantan Tengah dan TK Negeri Pembina Kota Banjarbaru Kalimantan Selatan. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara mendalam, observasi langsung, dan dokumentasi, yang dianalisis secara deskriptif dengan triangulasi sumber dan metode.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa guru laki-laki mampu menciptakan suasana pembelajaran yang hangat, responsif, dan komunikatif. Strategi yang digunakan cukup efektif dalam membangun kedekatan emosional dengan anak dan mendorong keterlibatan aktif dalam kegiatan belajar. Namun demikian, aspek perencanaan dan evaluasi masih perlu ditingkatkan, khususnya dalam hal dokumentasi dan penggunaan data pembelajaran untuk refleksi. Temuan ini menunjukkan pentingnya dukungan berkelanjutan terhadap guru laki-laki di PAUD melalui pelatihan berbasis praktik dan supervisi pedagogik.

ABSTRACT

Nandita Purwany. NIM. 210101080805. *Instructional Strategies of Male Teachers at TK Negeri Melati, Puruk Cahu, Central Kalimantan and TK Negeri Pembina, Banjarbaru, South Kalimantan.* Thesis Supervisor: Drs. H. Samdani, M.Fil.I, at the Early Childhood Islamic Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Antasari State Islamic University Banjarmasin, 2025.

Keywords: male teachers, teaching strategies, early childhood education, communication, learning evaluation

The problem addressed in this research stems from the need to understand how male teachers implement learning strategies in Early Childhood Education (ECE), given that the majority of educators at this level are female. This study aims to explore the teaching strategies employed by male teachers during the learning process, focusing on four key aspects: giving appreciation, classroom management, instructional steps, and communication with students.

The study employs a qualitative case study approach at two institutions: TK Negeri Melati in Puruk Cahu City, Central Kalimantan, and TK Negeri Pembina in Banjarbaru City, South Kalimantan. Data were collected through in-depth interviews, direct observations, and documentation, and analyzed descriptively using source and method triangulation.

The findings indicate that male teachers are capable of creating warm, responsive, and communicative learning environments. Their strategies are effective in fostering emotional connections with children and encouraging active engagement. However, aspects of planning and evaluation need improvement, particularly in terms of documentation and data-driven reflection. These findings highlight the importance of ongoing support for male teachers in ECE through practice-based training and pedagogical supervision.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Sholawat dan salam

semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw, yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan akhirat.

Peneliti menyadari sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan ini, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah yang telah memberikan bantuan. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Drs. H. Samdani, M.Fil.I, dan ibu Ika Irayana, S.Pd.I, M.Pd, selaku ketua dan sekretaris Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembanagn pada program studi.
3. Bapa Drs. H. Samdani, M.Fil.I, selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.

4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Ibu Misdah dan Ibu Siti Rusdah, s. Th.I, S.Pd, selaku kepala sekolah tk negeri melati kota puruk cahu dan kepala sekolah tk negeri pembina kota banjarbaru yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
7. Bapa Muhammad Yusuf S.Pd dan bapa Ahmad Hamdani S.Pd, selaku guru laki-laki di tk negeri melati dan tk negeri pembina yang bersedia memberikan informasi data dalam penelitian ini.
8. Kedua Orang tuaku (Bapa Rahman & Ibu Karyati) yang telah memberikan segala dukungan, semangat, perhatian, doa serta telah mendidik dan membesarkan penulis dalam limpahan kasih sayang.
9. Adikku (Raysa Marwah) yang selalu membawa tawa dan semangat ditengah kesibukan menyelesaikan skripsi ini, semoga kita menjadi anak yang di ridhoi dan membanggakan kedua orang tua Aamiin
10. Rekan-rekan mahasiswa UIN Antasari Banjarmasin terutamanya dari program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini atas dukungan serta kerjasamanya selama menempuh pendidikan dan penyelesaian skripsi ini. Serta teman-teman terdekat yang telah memberikan *support* kepada penulis.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi Nya.

Banjarmasin, 23 Syawal 1446 H
22 April 2025 M .



Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ' (empty)
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : <u>H</u>	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ` (empty)
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
□	A	Fathah
□	I	Kasrah
□	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl, (الدِّيَّانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân. Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ي □	Ai	a dan i
و □	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
يِي	î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab di lambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌ْ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI,

judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al- ‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illah Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawalânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al- ‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân

طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al- ‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISA	ii
BUKTI BEBAS PLAGIAS.....	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xi
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	11
C. Rumusan Masalah	13
D. Tujuan Penelitian	13
E. Signifikan Penelitian	13
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	14
G. Sistematika Penulisan	19
BAB II KAJIAN TEORI.....	20
A. Tinjauan Teoritik.....	20
1. Strategi Pembelajaran.....	20
2. Pemberian Apresiasi.....	26
3. Pengelolaan Kelas	31
4. Langkah Pembelajaran.....	36
5. Komunikasi dengan Peserta Didik.....	41
6. Anak Usia Dini.....	47
BAB III METODE PENELITIAN.....	57
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	57

B. Desain Penelitian.....	59
C. Setting Penelitian	60
D. Partisipan Penelitian.....	63
E. Data dan Sumber Data	64
F. Teknik Pengumpulan Data.....	65
G. Instrumen Penelitian.....	67
H. Teknik Analisis Data.....	69
I. Teknik Validasi dan Keabsahan Data	71
BAB IV HASIL PENELITIAN	74
A. Hasil Penelitian	74
B. Pembahasan.....	104
BAB V PENUTUP.....	112
A. Simpulan	112
B. Saran.....	112
DAFTAR PUSTAKA	126
LAMPIRAN.....	131
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	164

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Lokasi penelitian	60
Tabel 3.2. Instrumen wawancara pribadi guru	68
Tabel 3.3. Instrumen wawancara strategi pembelajaran	68
Tabel 3.4. Instrumen observasi strategi pembelajaran	68
Tabel 4.1. Tenaga Pendidik di TK Negeri Melati Kota Puruk Cahu.	79
Tabel 4.2. Daftar Tenaga Pendidik TK Negeri Pembina	83

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1. TK Negeri Melati	76
Gambar 4.2. TK Negeri Pembina Banjarbaru	80

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Terjemahan Bahasa asing	131
Lampiran 2. Pedoman Observasi	132
Lampiran 3. Pedoman wawancara Pribadi.....	133
Lampiran 4. Pedoman wawancara strategi dalam pembelajaran	134
Lampiran Lampiran 5. Catatan Lapangan Observasi TK Negeri Melati	135
Lampiran 6. Catatan Lapangan Observasi TK Negeri Pembina	137
Lampiran 7. Catatan wawancara Pribadi	139
Lampiran 8. Catatan wawancara strategi pembelajaran.....	140
Lampiran 9. Catatan Dokumentasi TK Negeri Melati	141
Lampiran 10. Catatan Dokumentasi TK Negeri Pembina	142
Lampiran 11. Triangulasi Data.....	148
Lampiran 12. Surat Keterangan Pembimbing Skripsi.....	149
Lampiran 13. Surat Persetujuan Seminar.....	150
Lampiran 14. Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal.....	151
Lampiran 15. Berita Acara Seminar Proposal Skripsi	152
Lampiran 16. Catatan Seminar Proposal.....	153
Lampiran 17. Surat Izin Riset Dari Dosen Pembimbing Skripsi	154
Lampiran 18. Surat Riset 1 TK Negeri Melati	155
Lampiran 19. Surat Riset 2 TK Negeri Melati	156
Lampiran 20. Surat Riset 3 TK Negeri Melati	157
Lampiran 21. Surat riset 1 TK Negeri Pembina Banjarbaru	158
Lampiran 22. Surat Riset 2 TK Negeri Pembina Banjarbaru.....	159
Lampiran 23. Surat Riset 3 TK Negeri Pembina Banjarbaru.....	160
Lampiran 24. Surat Keterangan Selesai Riset TK Negeri Pembina.....	161
Lampiran 25. Sertifikat lulus Komprehensif.....	162
Lampiran 26. Perubahan Judul.....	163