

## **BAB IV**

### **HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

#### **A. Hasil Penelitian**

Biodata Ustadz Abrar Masrawi yaitu beliau bernama asli Muhammad Abrar Masrawi seorang Ustadz atau Penceramah kelahiran Amuntai, 09 Juli 1983. Selain mengisi ceramah atau pengajian di mushola atau masjid serta ketika hari-hari besar islam, beliau juga seorang tenaga pengajar di salah satu pondok pesantren di Liang Anggang Banjarbaru. Beliau beralamat di Kom. Mekatama Raya, Guntung Manggis, Kel. Guntung Manggis, Kec. Landasan Ulin Banjarbaru. Beliau pula pernah menempuh pendidikan di MI Hidayatullah Sungai Tula, pondok Pesantren Ibnul Amin Pamangkih, Pondok Pesantren Darul Ilmi Liang Anggang, dan terakhir beliau pernah menempuh pendidikan di Pondok Pesantren Az-Zein Al-Makky Al-‘Aly Littafaquh Fiddien di Bogor. Setelah menyelesaikan pendidikan di pondok pesantren yang terakhir beliau membantu mengajar di pondok pesantren Darul Ilmi hingga sekarang.

Selain menjadi tenaga pengajar beliau itu juga seorangan penceramah yang mengisi kajian pada mesjid-masjid atau majelis ilmu yang menyebarkan agama islam ini, jadi video yang diteliti ini merupakan video beliau mengisi kajian mulai dari mengisi kajian pada santri-santri di pondok pesantren hingga mengisi kajian ilmu yang pendengarnya bapak-bapak dan ibu-ibu di masjid pada setelah sholat subuh, juga

mengisi ceramah agama pada hari-hari besar islam. Sehingga dibuatlah video tersebut dan di upload pada aplikasi youtube. Kualitas video pada video tersebut juga terbilang biasa saja ada yang bagus dan ada juga yang kurang bagus, akan tetapi untuk kualitas pada mikrofon atau pengeras suaranya itu lebih bagus terdengar jelas dan tidak ada gangguan pada sound systemnya.

Untuk pengambilan video sendiri Ustadz Abrar Masrawi ini tidak memiliki tim khusus, tetapi ketika beliau mengisi pengajian pada mesjid Baburrahmah maka ada tim khusus dari mesjid tersebut yang menyiapkan peralatan untuk pengambilan video serta live streaming pada channel YouTube mesjid Baburrahmah itu sendiri sehingga video tersebut diminta oleh beliau dan di unggah pada channel YouTube beliau sendiri. Dan untuk peralatan juga beliau hanya menggunakan *handphone* beliau sendiri dengan menggunakan alat yang di khusus kan untuk menopang dan menstabilkan ponsel saat digunakan untuk mengambil video yang bernama *tripod*.

Ketika beliau mengisis pengajian maka humornya beliau dapatkan spontan tidak ada tulis menulis dikarenakan sudah ada kitab yang disiapkan untuk beliau baca sehingga humornya pun lebih kepada spontan, akan tetapi ketika beliau mengisi ceramah agama beliau menyediakan humor yang beliau dapatkan dengan mendengarkan ceramah tahunan ataupun ceramah Ustadz yang lainnya sehingga cocok dengan situasi kondisi dan juga sasaran dakwah pada ceramah beliau.

Dalam pengajian ataupun ceramah agama beliau biasanya akan menggunakan teknik humor dakwah history dengan diakhiri teknik humor dakwah ironi atau pun puns, dan sedikit parodi didalamnya.

## B. Pembahasan

Dalam penelitian ini penulis menemukan ada beberapa teknik humor dalam video dakwah ustadz abrar masrawi ini, diantaranya:

1. Teknik Humor Dalam Dakwah *Puns* atau *paronomasi* teknik ini, yang melibatkan kiasan dengan kemiripan bunyi atau permainan kata berdasarkan kesamaan suara namun dengan makna yang sangat berbeda, sering digunakan oleh Ustaz Abrar Masrawi dalam ceramahnya.<sup>47</sup> Puns bisa juga diartikan sebagai bentuk humor yang memanfaatkan permainan kata dengan makna ganda. Puns adalah bentuk permainan kata yang mengeksploitasi makna ganda atau kesamaan bunyi (homofon, homograf) untuk menciptakan efek humor atau retorik. Dalam konteks dakwah, puns memungkinkan penyampaian pesan agama dengan cara cerdas, ringan, dan mudah diingat.<sup>48</sup> Sebagai ilustrasi, ada cerita tentang seorang gadis cantik yang mendambakan suami tak perlu kaya, cukup "cukup" saja, yang

---

<sup>47</sup> Gorys Keraf, "*Diksi Dan Gaya Bahasa*", (Jakarta: Gramedia Pustaka, 1996). Hal. 145

<sup>48</sup> Xiaoli Gan, "A Study Of The Humor Aspect Of English Puns: Views From The Relevance Theory, (May 2015).

diartikan sebagai cukup punya satu rumah, satu mobil BMW, dan bisa umroh ke Tanah Suci Mekkah setiap tahun.<sup>49</sup>

2. Teknik Humor Dalam Dakwah *Ironi* teknik humor ini juga biasa dipakai oleh Ustadz Abrar Masrawi biasanya ketika sasaran dakwah beliau yang remaja dan dewasa, karena kalau sasaran dakwah beliau anak-anak belum mengerti maknanya karena ironi ini berasal dari bahasa Yunani “*eironeia*” yang artinya pura-pura tidak tahu. Ironi biasanya mengatakan sesuatu dengan cara mengatakan sebaliknya, Dijelaskan juga bahwa humor Yesus menggunakan *flouting Grice's Maxims* sebagai bentuk ironi: berupa penggunaan metafora, hiperbola, atau pembelokan konteks yang menghasilkan *incongruity* antara ekspektasi literal dan makna spiritual tersembunyi, untuk tujuan persuasi iman.<sup>50</sup> seperti contoh lainnya “benar-benar pandai engkau, naik sepeda kecil itu saja tidak bisa”, maksud dari kalimat tersebut adalah semula mengatakan pandai akan tetapi pada akhirnya dikatakan tidak bisa.<sup>51</sup> Kadang-kadang digunakan juga istilah lain yaitu *sinisme* yang artinya sebagai sindiran bentuk sebuah sangsian yang mengandung ejekan terhadap keikhlasan dan ketulusan hati. Kadang-kadang pula sulit membedakan antara ironi dan sinisme akan tetapi sinisme dianggap lebih keras dari ironi.<sup>52</sup>

---

<sup>49</sup> Moh. Ali Aziz, “*Ilmu Dakwah*”, (Surabaya: Uin Sunan Ampel Press, 2005), Hal. 183.

<sup>50</sup> Riyadh Tariq Kadhim Al-Ameedi & Rufaidah Kamal Abdulmajeed (*Persuasion In Jesus Christ's Humour*, 2016)

<sup>51</sup> Zainuddin, “Materi Pokok Bahasa Dan Sastra Indonesia”, (Jakarta: Pt.Rineka Cipta, 1992), Hal. 55.

<sup>52</sup> Jalaluddin Rakhmat, “Retorika Modern”, (Bandung: Pt Remaja Rosdakarya, 2012), Hal. 129.

3. Teknik Humor Dalam Dakwah *Parodi Parodi* berasal dari bahasa Yunani “*parodos*” yang artinya lagu sebagai tanggapan. Parodi juga dimaknai humor dengan sebuah karya misalnya menirukan suara tokoh dan gaya bicaranya, puisi, lagu, dan sebagainya yang semula serius tapi ditirukan untuk menimbulkan kesan lucu. Biasanya juga teknik parodi humor memengaruhi persepsi terhadap figur publik melalui rasa simpatik dan kenikmatan humor, sehingga meningkatkan kredibilitas pesan yang disampaikan<sup>53</sup> Biasanya Ustadz Abrar Masrawi bisa juga sekali-kali memparodikan humor yang beliau sampaikan ketika menceritakan dari cerita zaman dulu atau dari cerita zaman Nabi Muhammad saw dan Sahabatnya.
4. Teknik Humor Dalam Dakwah *History History* atau disebut juga cerita zaman dahulu seperti cerita pada zaman Nabi-Nabi, sahabat Nabi ataupun cerita kakek buyut di kampung pada zaman dahulu. metode penyampaian dakwah yang menggunakan kisah, tokoh, atau peristiwa sejarah Islam (baik dari Al-Qur’an, hadis, maupun sejarah peradaban Islam) secara humoris, reflektif, dan edukatif. Tujuannya adalah untuk membangkitkan kesadaran moral dan spiritual dengan cara ringan, menyenangkan, dan mudah dipahami.<sup>54</sup> Kumpulan studi multidisipliner tentang peran humor dalam tahap awal agama besar seperti Islam, Kristen, dan Yahudi. Terdapat analisis bagaimana

---

<sup>53</sup> Jason T. Peifer, Dalam *Parody Humor's Process Of Influence*, 2015

<sup>54</sup> Fathiyah & Isnawati, *Analisis Humor Dalam Ceramah Ustaz Das'ad Latif* (2020)

humor dan satire berupa parodi cerita atau penafsiran historis digunakan sejak periode pembentukan agama untuk menyampaikan pesan moral dan spiritual.<sup>55</sup> Contohnya seperti cerita *isra' mi 'raj* Nabi Muhammad saw yang didalamnya berisi kata atau kalimat kiasan yang membuat sedikit humor supaya tidak hanya ketegangan dari cerita tersebut dan juga harus tetapi berisi tentang humor juga.

NO.	TANGGAL, BULAN DAN TAHUN	JUDUL VIDEO
1.	31 Desember 2021	Tanda Doa Dikabulkan Oleh Allah
		
NO.	TEKNIK HUMOR	KUTIPAN DATA
1.	History	Menceritakan tentang malaikat yang merupakan makhluk paling tinggi derajatnya karena tidak diberi nafsu dan tidak diberi akal.

<sup>55</sup> Roald Dijkstra & Paul Van Der Velde, *Humour In The Beginning* (2024)

2.	Parodi	Memparodikan sedikit bagaimana malaikat membentangkan sayapnya untuk orang menuntut ilmu.
3.	Puns	<p>“<i>mun mama mancilingi bah hudah ai lagi, mun abah makin ai lagi. Mun wahini mencelengi anak-anak tu (apa pina manceleng-celeng mata) jar bahujung mata kita kada kawa di kantip lagi</i>”</p> <p>Maksudnya pada zaman dulu ketika anak-anak ribut atau melakukan sesuatu yang salah cukup dengan dilihat oleh orang tua maka langsung paham bahwa itu salah, akan tetapi ketika anak zaman sekarang tidak bisa dikasih teguran dengan hal itu.</p>

**Contoh lain** dari teknik humor dakwah puns (permainan kata) adalah "Orang banyak pamer *keilmuan*, tapi asosiasi amalnya masih *ke-ilang-an* (hilang), bisa-bisa dunia yang *ilmuwah* bukan akhirat. Permainan bunyi antara "*ilmuwah*" dan "*ilmu-wah*", menyindir saat ilmu tanpa amal justru menjauhkan dari manfaat akhirat.<sup>56</sup> Ada lagi contoh dari pada puns ini yaitu "Kalau kamu mau jadi orang yang kaya, jangan cuma kerja, tapi juga

<sup>56</sup> Faqihuddin, Muhammad (2021) *Humor Dalam Aktivitas Dakwah (Analisis Isi Video Pada Akun Youtube Ustadz Das'ad Latif)*. Undergraduate Thesis Thesis, Uin Raden Fatah Palembang

berdo'a. Karena kerja keras tanpa do'a itu seperti ATM syariah tapi lupa pin, nggak akan keluar hasilnya." Permainan kata disini pada frasa "ATM syariah tapi lupa pin" menyamakan kerja tanpa doa seperti alat yang tidak bisa digunakan. Lucu dan menyampaikan pesan penting.

NO.	Tanggal, Bulan dan Tahun	Judul Video
2.	22 Januari 2022	Surga Diharamkan Atas Tiga Orang ini.
		
NO.	Teknik Humor	Kutipan Data
1.	Irin	<i>“wajar aja sayang lawan duit kalau dipikir pikir akal, kenapa sayang jar? Lapah mencari guru ai, inya nyaman ai assalamualaikum 2x minta duit”.</i>
2.	History	Orang pelit itu karna dia punya uang, <i>“kalo rumah buruk banyak kakawanan kena sesedikit kena singgahan lah, berubah ja</i>

		<i>rumahnya jadi bagus bepagarlah lalu kadada sembarangan lagi orang yang masuk”.</i>
3.	Puns	<i>“jangan tasinggung yang bepagar ini kisah aja, kada mesti yang bepagar tu pemalar, bisa aja sakira maling kada masuk penjahat kada masuk baik aja niatnya kaitu. Ulun handak bepagar tapi duitnya yang kadada”.</i>
4.	Parodi	Beliau memparodikan sedikit bagaimana seseorang yang memiliki sifat yang murah hati akan tetapi memiliki sifat pelit juga.

**Contoh lain** dari teknik humor dakwah ironi (sindiran) “Orang sekarang sibuk nyari tempat healing, padahal sajadah itu sudah jadi healing terbaik sejak 1400 tahun lalu. Tapi nggak *Instagrammable*, jadi kurang hits.”  
*Makna tersirat:* Ketenangan rohani yang sejati sering diabaikan hanya karena tidak ‘estetik’ di media sosial. Kemudian contoh ironi “Siapa bilang belum siap hijrah karena takut nggak konsisten? Tapi tiap bulan bayar Netflix, konsistennya nggak pernah gagal.” *Makna tersirat:* Prioritas spiritual sering kalah oleh kenyamanan duniawi. Contoh yang selanjutnya dari ironi adalah “Memori HP sekarang bisa 256 GB penuh hiburan. Tapi buat satu aplikasi Qur’an? Berat kata hati. Padahal yang ‘berat’ itu bukan

Qur'an, tapi hati yang ringan.” *Makna tersirat*: Fokus digital sering mengalahkan koneksi spiritual.<sup>57</sup>

NO.	Tanggal, Bulan Dan Tahun	Judul Video
3.	24 Januari 2022	Perlunya Berdoa Sebelum Musafir.
		
NO.	TEKNIK HUMOR	KUTIPAN DATA
1.	History	Menceritakan seorang musafir hendaknya sebelum bepergian membaca doa-doa supaya anak, istri, harta dan sekelilingnya selalu dilindungi dari marabahaya, dan hendaknya sebelum bepergian atau musafir itu sholat 4 rakaat dengan meyakini supaya rezeki tetap ada dan lain-lain.

<sup>57</sup> A'iniyah, Dwi Nur (2023) *Teknik Humor Dalam Dakwah Ustadzah Mumpuni Handayayekti Di Youtube Aviens Video*. Undergraduate Thesis, Uin Sunan Ampel Surabaya.

2.	Puns	<i>“malam jumat itu jangan di samakan dengan malam yang lain, karena malam jumat malam istimewa kita semuanya amal ibadah di ganali Tuhan, dosa jua di ganali Tuhan. Istilahnya bukan kita membariakan malam jumat barang kaitu nah kaya apa kah maksiad maksudnya”.</i>
3.	Ironi	<i>“zaman dahulu kalau bepergian memang seberat itu, kalau zaman wahini asa yakin selamat kadada ai doanya. Karna musafir zaman wahini kita anggap ringan aja. Kalo melewati hutan lagi takuran beucap Allah3x, tapi kalo lagi kadada takutan (putar musiknya cil) jar”.</i>

Dakwah secara istilah dapat di definisikan sebagai ajakan kepada umat manusia menuju jalan Allah, baik secara lisan, tulisan maupun perbuatan, dengan tujuan agar mereka mendapatkan petunjuk hingga manusia mampu merasakan kebahagiaan dalam hidupnya, baik di dunia dan di akhirat (Tajiri,2015: 16).<sup>58</sup> Dan pada firman Allah QS. Al-Baqarah (2): 256 tafsirnya berbunyi "(Tidak ada paksaan dalam agama).

<sup>58</sup>Lukman Ramdani dkk, *Pesan Dakwah Dalam Buku Humor Karya Mustofa Bisri*, (Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam, Vol.3, No.1, 2018) hal.47.

maksudnya untuk memasukinya. (Sesungguhnya telah nyata jalan yang benar dari jalan yang salah), artinya telah jelas dengan adanya bukti-bukti dan keterangan-keterangan yang kuat bahwa keimanan itu berarti kebenaran dan kekafiran itu adalah kesesatan. Ayat ini turun mengenai seorang Ansar yang mempunyai anak-anak yang hendak dipaksakan masuk Islam. (Maka barang siapa yang ingkar kepada tagut), maksudnya setan atau berhala, dipakai untuk tunggal dan jamak (dan dia beriman kepada Allah, maka sesungguhnya ia telah berpegang kepada simpul tali yang teguh kuat) ikatan tali yang kokoh (yang tidak akan putus-putus dan Allah Maha Mendengar) akan segala ucapan (Maha Mengetahui) segala perbuatan."<sup>59</sup>

NO.	Tanggal, Bulan dan Tahun	Judul Video
4.	02 Februari 2022	Ingin Melihat Jeleknya Dunia? Simak Video Ini.

---

<sup>59</sup> Tafsir Al-quran , *Tafsir Al-Jalalain*.



NO.	Teknik Humor	Kutipan Video
1.	Ironi	<i>“urang bila beisi harta pasti mikir akan, kalo aku mati kaya apa kena? Iya ngalih mati to! Bini bungaas jadi janda, anak jadi yatim, dan harta jadi warisan”.</i>
2.	Puns	<i>“mun aku mati kayapa ikam? kawin pulang jar umanya. Jangan hanyar maninggal dunia laki lalu meolah status (lakiku mati2x) jar siapa yang handak mengganti”.</i>
3.	History	Menceritakan tentang dunia yang lebih dulu banyak dipikirkan, lalu liat sekarang jadi hancur.

**Contoh lain** dari teknik humor dakwah parodi adalah “Kalian mau upgrade iman? Ini bukan promo flash sale, tapi promo *amal sale*: sedekah dapat barakah, makin banyak pahala *cashback* kebaikan di akhirat!” Menirukan gaya iklan promosi komersial dengan istilah “*promo*” dan “*cashback*” untuk

menyampaikan pesan berdakwah. “Selamat datang di *Talkshow Tazkiyah!* Di sini acara kita beda: bukan gosip artis, tapi gosip hati ‘Apa kabar istiqamah?’ diselingi doa dan tawa.” Mengadaptasi format *talkshow* hiburan untuk membuat ceramah terasa lebih santai dan mengena.<sup>60</sup> “Tutorial cara posting konten dakwah di media sosial: *pertama*, Ambil video kamu! *Kedua*, Tambahkan caption bijak: ‘*Jangan lupa subscribe ke akhirat*’. *Ketiga*, Jangan lupa tag Allah, bukan sekadar teman!” Meniru gaya tutorial medsos yang sangat familiar, namun dijadikan alat menyampaikan pesan dakwah.<sup>61</sup>

<b>NO.</b>	<b>Tanggal, Bulan Dan Tahun</b>	<b>Judul Video</b>
5.	07 Februari 2022	Keuntungan Orang Yang Selalu Bersyukur.

---

<sup>60</sup> Ilmi, Miftachul (2013) *Humor Sebagai Teknik Dakwah : Metode Dakwah Ceramah Hm. Cheng Hoo Djadi Galajapo*. Undergraduate Thesis, Uin Sunan Ampel Surabaya.

<sup>61</sup> Paryanto, Farhan Hafidh Andikap (2023) *Teknik Humor Dalam Dakwah : Analisis Channel Youtube Komedi Dakwah Film*. Undergraduate (S1) Thesis, Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang.



NO.	Teknik Humor	Kutipan Data
1.	Puns	<i>“syukur yang di kehendaki Allah itu banyak, Haji syukur banyak aja pang sudah. Haji syukri banyak aja jua sudah”.</i>
2.	History	Menceritakan bahwa sedikit hamba yang bersyukur, <i>“mun banyak bersyukur ai, amun sedikit (dikitnya kam) jar”.</i>
3.	Ironi	<i>“syukur ini nama aja pang syukur tapi orangnya perangutan, pina takulibit tarus kisah kada suah nyaman tu pang”.</i>

**Contoh lain** dari teknik humor dakwah history adalah “Zaman dulu, ada sahabat mana yang begitu iritnya sampai beli kurma satu butir pun dihitung. Waktu sahurnya, buka-tutup kantong bilang: ‘Hayoo... satu butir atau dua? Kayak milih saham, stock-nya dikontrol.’ Tapi pas zakat tiba? ‘Ih, receh doang, simpen dulu...’ Padahal Rasul ajarkan zakat itu

bukan sekedar hitungan, tapi fisik melayang: kebaikan yang nyata!” Mengambil cerita klasik sahabat yang dermawan, dibentuk ulang secara modern/humoris agar jamaah sadar bahwa keikhlasan lebih penting dari hitungan materi. “Di pesantren dulu, santri belajar al-Qur’an sampai kenyang, hafal ribuan ayat. Sekarang? Hafalan itu disimpan di memori YouTube, tapi hapalan sendiri ampun. Eh tapi antivirus virus update terus. Itu namanya siapa yang rajin update gadget, tapi jarang update iman.” Cerita masa lalu vs masa kini, digunakan sebagai cermin perilaku umat saat ini dengan gaya humor reflektif, bukan mengejek.<sup>62</sup>

NO.	Tanggal, Bulan dan Tahun	Judul Video
6.	20 Maret 2022	Pentingnya Belajar Adab.
		
NO.	Teknik Humor	Kutipan Data

<sup>62</sup> Mustofa Hilmi, Humordalam Pesan Dakwah, Jurnal Ilmu Dakwah Universitas Islam Negeri Wonosobi Semarang (2018).

1.	Ironi	Zaman sekarang banyak yang dekat dengan <i>tuan guru</i> sedikit kurang manfaatnya, maksudnya tidak merubah sifat dari sifatnya. Seharusnya dekat dengan orang alim bisa mendapat manfaatnya seperti makin rajin dalam sholat, tasbih selalu ditangan dan maksiat tertutup. Semua itu dikarenakan sedikit adab kepada orang soleh sehingga kurang berkah serta kurang prasangka baiknya.
2.	Parodi	Sedikit parodi Ustadz lakukan yaitu memparodikan orang yang ketika di <i>baitullah</i> dan ketika orang-orang dekat dengan orang <i>alim</i> atau <i>tuan guru</i> .
3.	History	Menceritakan adab ketika bersama <i>tuan guru</i> ketika sudah dekat dan menceritakan karomah para wali zaman dulu yang di tampilkan, ketika zaman sekarang wali Allah itu tetap adaakan tetapi karomahnya tidak diperlihatkan seperti zaman dulu.
4.	Puns	Dalam kitab yang beliau baca berbunyi " <i>Ilmu tiada adab seperti api yang tiada kayu bakatnya dan adab tiada ilmu seperti</i>

		<i>jasat tiada rohnya</i> ". Orang perilmu tetaapi kelakuannya bersama anak-anak tidak memuliakan ketika marah memukul, bersama orang tua semaunya karena merasa berilmu. Bukankan seharusnya orang berilmu itu sabar tidak marah-marah.
--	--	--

**Contoh Lelucon** yaitu Kenapa komputer kalau ngambek susah diajak ngomong? Karena dia cuma bisa "ngoding", bukan "ngomongin". Memiliki makna yang menimbulkan kesalah pahaman atau memicu sakit hati bagi yang mendengarkan jika tidak memahami lelucon tersebut. Kadang juga lelucon mempunyai makna yang bagus sehingga menjadi contoh untuk yang mendengarkan contohnya Kenapa ilmuwan nggak pernah main petak umpet? Karena mereka benci kehilangan "data".

<b>NO.</b>	<b>TANGGAL, BULAN DAN TAHUN</b>	<b>JUDUL VIDEO</b>
7.	22 April 2022	Fatwa Sebagian Ulama Membolehkan Mendengarkan Qasidah dan Nasyid.



NO.	TEKNIK HUMOR	KUTIPAN DATA
1.	History	Cerita 10 hari terakhir ramadhan bagai mana kelebihan malam lailatul qadar, menceritakan bagaimana pendapat ulama tentang mendengar qasidah dan juga nasyid.
2.	Ironi	Ketika Rasulullah saw, bersedih langsung di respont oleh Allah swt. “kenapa dia menangis wahai jibril?” “sampaikan kepada kekasihku Muhammad saw, itu jangan menangis jangan bersedih”. Untungnya orang zaman dulu itu berjuang fisabilillah kemudian beribadah terus, tetapi umat-Ku kata Nabi Muhammad saw badanya kecil sholat terawih tiga malam saja sudah menyerah dan puasa di rumah saja, sehingga itu yang membuat Nabi bersedih.

3.	Parodi	Memparodikan orang-orang yang menggerakkan badan berlebihan atau menari-nari yang berlebihan atau memainkan alat untuk bersholawat berlebihan sehingga seperti mengolok-ngolok sholawat.
----	--------	--

**Contoh Candaan Ringan** yaitu "Ada yang bilang, 'saya sih belum pantas ke masjid, masih banyak dosa'Lah, justru masjid itu bukan tempat orang suci, tapi tempat orang yang pengen disucikan." (*Kalau nunggu suci dulu, nanti nggak sempat ke masjid, yang datang malah ambulans.*)

NO.	TANGGAL, BULAN DAN TAHUN	JUDUL VIDEO
8.	30 April 2022	Luar Biasa Ketaqwaan Nabi Ibrahim dan Keluarganya.



NO.	TEKNIK HUMOR	KUTIPAN DATA
1.	History	Menceritakan sedihnya ketika bulan ramadhan mau berakhir, menceritakan Nabi Musa ikut bersama Nabi Khaidir dan terakhir menceritakan Nabi Ibrahim serta keluarganya.
2.	Ironi	Waktu isra' mi'raj saja Nabi ada yang membimbing yaitu malaikat jibril, maksudnya ketika menuntut ilmu jangan lepas dari seorang guru karena tanpa guru kita bukan siapa-siapa. "jangan merara alim tanpa guru atau pembimbing sudah pasti kacau".
3.	Parodi	Melakukan parodi ketika beliau menceritakan waktu Nabi Musa bertemu dan mengikuti Nabi Khaidir dan ketika menceritakan waktu Nabi Ibrahim di perintahkan unuk sunat dengan menggunakan kapak.

Firman Allah QS. An-Nahl (16): 125 tafsirnya berbunyi "(Serulah) manusia, hai Muhammad (kepada jalan Rabbmu) yakni agama-Nya (dengan hikmah) dengan Al-Quran (dan pengajaran yang baik) pelajaran yang baik atau

nasihat yang lembut (dan bantahlah mereka dengan cara) bantahan (yang baik) seperti menyeru mereka untuk menyembah Allah dengan menampilkan kepada mereka tanda-tanda kebesaran-Nya atau dengan hujah-hujah yang jelas. (Sesungguhnya Rabbmu Dialah yang lebih mengetahui) Maha Mengetahui (tentang siapa yang tersesat dari jalan-Nya dan Dialah yang lebih mengetahui orang-orang yang mendapat petunjuk) maka Dia membalas mereka; ayat ini diturunkan sebelum diperintahkan untuk memerangi orang-orang kafir. Dan diturunkan ketika Hamzah gugur dalam keadaan tercincang; ketika Nabi saw. Melihat keadaan jenazahnya, lalu beliau saw. Bersumpah melalui sabdanya, "Sungguh aku bersumpah akan membalas tujuh puluh orang dari mereka sebagai penggantimu."<sup>63</sup>

Dalam firman Allah diatas diketahui bahwa ketika berdakwah hendaknya dengan hikmah, pengajaran yang baik dan berdebat dengan cara yang baik pula. bentuk dakwah ada tiga, yaitu dakwah lisan (*da'wah bi al-lisan*), dakwah tulis (*da'wah bial-qalam*), dan dakwah tindakan (*da'wah bi al-hal*). Maka berdakwah itu bukan dengan lisan ataupun tulisan mengajarkan yang baik dan mendebat yang tidak sesuai tetapi juga ada dakwah dengan tindakan sehingga mendapat hikmah yang baik untuk yang menyampaikan dakwah juga yang mendengar atau yang menjadi sasaran dakwah itu.

---

<sup>63</sup> Tafsir Al-Quran, *Tafsir Al-Jalalain*.

NO.	TANGGAL, BULAN DAN TAHUN	JUDUL VIDEO
9.	27 Mei 2022	Terhijab dari Allah adalah Siksa Yang Paling Berat Atas Manusia.
		
NO.	TEKNIK HUMOR	KUTIPAN DATA
1.	History	Menceritakan tentang apayang membuat Rasulullah saw menangis, tetapi ketika melihat ada anak-Nya Siti Fatimah beliau berhenti menangis, dan menceritakan ketika malaikat jibril meminta api dari neraka satu biji beras saja sebelum dibawa kedunia harus diselamkan ke tujuh lautan.
2.	Ironi	<i>“alhamdulillah mic-nya nyaring aja dan niatnya supaya selamat”</i> . Bagi yang susah dikasih nasehat untuk jangan meninggalkan sholat.

3.	Parodi	Memparodikan ketika menjelaskan atau menceritakan semua yang beliau sampaikan.
----	--------	--

Teknik adalah cara yang dilakukan seseorang dalam rangka mengimplementasikan suatu metode. Humor merupakan sifat dari sesuatu atau suatu situasi yang kompleks yang menimbulkan keinginan untuk tertawa. Adapun teknik humor disini diinginkan sebagai teknik humor dalam penyampaian dakwah atau dalam berdakwah seorang penceramah atau *dai* supaya lebih menarik perhatian masyarakat dalam mendengarkan ceramahnya dan juga menjadi daya tarik tersendiri untuk seorang penceramah tersebut, dan ketika berceramah juga selain menggunakan teknik humor perlu diingatkan juga untuk selalu menyampaikan ceramah yang tidak ada kebohongan atau dusta didalamnya seperti dalam firman Allah QS. As-Shaff (61): 2-3 yang tafsirnya berbunyi "(Hai orang-orang yang beriman mengapa kalian mengatakan) sewaktu kalian meminta berjihad (apa yang tidak kalian perbuat) karena ternyata kalian mengalami kekalahan atau mundur dalam perang Uhud." "(Amat besar) yakni besar sekali (kebencian) lafal maqtan berfungsi menjadi tamyiz (di sisi Allah bahwa kalian mengatakan) lafal an taquuluu menjadi fa'il dari lafal kabura (apa-apa yang tiada kalian kerjakan)." <sup>64</sup>

---

<sup>64</sup> Tafsir Al-Quran, *Tafsir Al-Jalalain*.

Al-Qarni mengatakan “seandainya manusia bersikap jujur, niscaya mereka tidak memerlukan tiga perempat obat-obatan yang ada di apotik, dan ia cukup mengobatinya dengan tertawa. Satu tawa lebih baik dari seribu kali aspirin dan pil penenang”. Maka seandainya manusia itu bisa berkata dengan jujur apa yang tengah dirasakannya dan tidak menutupi dengan tawa maka lebih baik satu tawa itu dari pada mengkonsumsi seribu kali aspirin dan pil penenang supaya lebih tenang dan memiliki tidur dan waktu istirahat yang berkualitas.

NO.	TANGGAL, BULAN DAN TAHUN	JUDUL VIDEO
10.	31 Mei 2022	Cerita Orang Yang Bertawakkal Hanya Kepada Allah.
		
NO.	TEKNIK HUMOR	KUTIPAN DATA

1.	History	<p>Menceritakan beberapa kisah yang paling menarik pada video ini cerita dari waliAllah yang bernama Imam Zunun Al-Misry dalam kitab Nawaddil ketika beliau mengajak anaknya memancing. Ketika mendapatkan ikan maka dibuang oleh anaknya, bertanyalah beliau kepada anaknya “kenapa engkau buang ikannya wahai anakku? Maka dijawab oleh anaknya ‘kita tidak bisa memakan ikan ini wahai ayah karena lihatlah mulutnya mereka itu berzikir juga bertasbih kepada Allah swt’ lalu untuk apa kita disini? ‘kita mencari ikan yang tidak bertasbihh ‘”.</p> <p>Kemudian ada yang memberikan merekaa ikan tetapi sudah matang lalu anaknya mengatakan ‘ini wahai ayah baru bisa kita makan karena tidak berzikir atau pun bertasbih’.</p>
2.	Ironi	<p>Biasanya ketika kita ada pegangan dengan makhluk maka pegangan dengan Tuhan itu belum kuat. <i>“laki bini nah bila masih ada laki yang bini kada pacang begawi</i></p>

		<i>pang, ada saatnya mesin duitnya kadada lagi</i> ”. Nah itu Tuhan ingin mengatakan ada Aku sehingga kuat dengan bersama Allah swt.
3.	Parodi	Seperti pada video sebelum-sebelumnya beliau selalu ada memparodikan sedikit dengan gerakan badan dan tangan juga tatapan mata.

Dari video-video yang ditonton ini pula telah didapatkan bahwa Ustadz Abrar Masrawi telah menggunakan teknik humor dalam dakwah seperti Puns, Ironi, Parodi dan History. Dari berbagai Kitab yang beliau bawakan dalam pengajian diberbagai tempat juga ceramah agama pada kegiatan keagamaan terdapat teknik humor serta konsep dasar humor dalam menyampaikan materi ceramah diatas menurut Ridwan mempunyai empat kriteria yaitu Pertama, Pendidikan yang bermaksud humor yang disampaikan hendaknya memiliki kriteria sebagai pendidikan supaya menjadi pelajaran untuk masyarakat yang mendengarkan. Kedua, Kritis yang dimaksud kritis disini ialah seperti hendaknya sebagai penceramah harus mengetahui apa yang dilingkungan seperti apa tempat menyampaikan ceramah itu entah di lingkungan orang-orang kaya, lingkungan orang-orang yang mempunyai keresahan terhadap tetangganya dari segi mencemarkan lingkungan ataupun mencemarkan dengan keburukan lainnya sehingga orang-orang merasa

terganggu. Ketiga, Tidak rasis maksudnya ketika menyampaikan humor dalam berdakwah tidak memunculkan masalah seperti menghujat atau merendahkan ras, suku, agama, instansi dan lainnya. Keempat, Tidak berunsur Fornografi maksudnya ketika menyampaikan atau berceramah dan sasaran dakwahnya merupakan anak-anak atau remaja hendaknya tidak menggunakan humor dengan yang ada unsur fornografi atau unsur cabul sehingga sasaran dakwah atau pendengar merasa tidak nyaman, tetapi ketika yang menjadi sasaran dakwah itu orang-orang dewasa atau yang sudah berkeluarga dan membawakan atau menyampaikan tentang fiqih nikah dan yang lain itu akan menjadikan pelajaran untuk para pendengarnya.

NO.	TANGGAL, BULAN DAN TAHUN	JUDUL VIDEO
11.	11 Juni 2022	Menghormati Guru dan Anak Guru.
 <p>Menghormati guru dan anak guru</p> <p>29:44 / 45:27 Seroll untuk mengetahui detailnya</p>		
NO.	TEKNIK HUMOR	KUTIPAN DATA
1.	Puns	<p><i>“ilmu itu cahaya kalau tidak ada ilmu hidup kita sudah pasti hidup sesat, karena Nabi Muhammad saw bersabda ‘ilmu itu cahaya’ kalau kita tidak belajar ilmu agama tetapi tidak berguru sesat”.cahaya itu maksudnya bimbingan bukan “orang yang berilmu itu berkilau jar bukan” bisa juga diartikan begitu seperti orang berilmu banyak yang suka, jalannya itu terarah sesuai dengan Al-quran dan Hadist.</i></p>

2.	Ironi	<p>“ada orang nih peasian lawan aguruan, ujar guru jangan lagi telatsampai tadahulu guru dan kada suah lagi telat, ujar guru jangan lagi telat sholat apalagi sampai masbuk lalu kada lagi masbuk. Apapun ujar guru paasian tarus”. Maksudnya penurut kepada guru menghindar dari larangan guru dan menjaga adab kepada gurunya maka pasti akan meewarisi sir dari pada gurunyaa sekalipun sudah beberapa masa kata ulama.</p>
3.	History	<p>Menceritakan tentang memuliakan guru diantaranya dengan memuliakan anak-anaknya atau zuriat keturunan guru tersebut.</p>
4.	Parodi	<p>Sedikit memparodikan seperti halnya video sebelumnya, beliau memparodikan dalam posisi duduk sehingga hanyak gerak badan, tangan dan juga tatapan mata.</p>

YouTube menjadi media tempat video-video meunggah. Menghadapi banyak tantangan dan arus informasi yang semakin besar tanpa adanya filter yang berarti, dalam hal ini tentunya diperlukan strategi tertentu yang

dilakukan oleh ustadz atau para da'i yang ada di Indonesia pada umumnya. Dan salah satunya adalah dengan memanfaatkan media sosial YouTube menjadi media dakwah bukan hanya digunakan oleh ustaz-ustadz atau da'i-da'iyah yang populer saat ini saja, akan tetapi diberbagai daerah menjadikan YouTube menjadi bagian dari berbagai kegiatan keagamaan lainnya. Sehingga dalam hal ini, pemanfaatan YouTube sudah menjangkau semua aktifitas yang terjadi diseluruh dunia dengan dampak positif maupun negatif yang ditimbulkan nantinya. Karena semua sosial media ada oknum-oknum tertentu yang menggunakan untuk hal-hal yang negatif maka sebagai ustadz, penceramah atau *dai* hendaknya juga menggunakan sosial media untuk hal-hal yang positif untuk mensyiarkan agama Islam atau menyampaikan hal yang positif dengan tampilan yang lebih baik lagi.

<b>NO.</b>	<b>TANGGAL, BULAN DAN TAHUN</b>	<b>JUDUL VIDEO</b>
<b>12.</b>	12 Juni 2022	Kesan Orang Yang Suka Mendengar Zikir atau Qasidah dan Pengajian.



NO.	TEKNIK HUMOR	KUTIPAN DATA
1.	Ironi	<p><i>“asalnya kadida semangat pas imbah datang maulidan, imbah datang melihat habib, imbah datang melihat ulama lalu ai subuh setengah empat bangun sudah, rajin setengah tujuh rajin kada bangun-bangun. Nah itu kesan dari pada melihat, kesan dari pada mendengar, dan kesan dari pada berkumpul bersama Ahlullah orang yang di sayangi Tuhan itu ada”.</i></p>
2.	History	<p><i>“orang yang setelah mendengar kada bagus kena hatinya kada jua umpat kada bagus, amun beibadah jua ria, kalau bersedekah jua di umbar-umbar dan lain-lain”.</i></p>
3.	Parodi	<p>Sedikit memparodikan seperti halnya video sebelumnya, beliau memparodikan</p>

		dalam posisi duduk sehingga hanya gerak badan, tangan, mimik muka dan juga tatapan mata
--	--	---

Dalam video yang diteliti oleh peneliti ini juga memiliki kekurangan serta kelebihan tersendiri, kelebihanya ketika di tahun 2021 sampai dengan 2022 ustadz abrar masrawi lebih sering mengunggah video pengajian atau ceramah akan tetapi ketika di 2023 hingga sekarang beliau mengunggah lebih sedikit dari tahun sebelumnya seperti sebelumnya dalam 1 minggu bisa mengunggah 2-3 video tetapi sekarang hanya bisa mengunggah 2-3 video dalam 1 bulan. Dan informasi terbaru yang didapatkan peneliti ialah Ustadz Abrar dalam kurun waktu 6 bulan terakhir hanya 3 bulan saja mengunggah 1-2 video tiap bulannya.

Teknik Puns dimaknai humor dengan mempermainkan kata-kata yang mempunyai makna yang ganda. Contohnya cerita seorang gadis yang cantik mendambakan seorang suami yang tidak harus kaya, akan tetapi “cukup” saja katanya yaitu dalam artian cukup punya satu rumah, cukup punya satu mobil BMW, cukup umrah setiap tahun ke tanah Suci Mekkah. Teknik Ironi biasanya mengatakan sesuatu dengan cara mengatakan sebaliknya, contohnya seperti “benar-benar pandai engkau, naik sepeda kecil itu saja tidak bisa”, maksud dari kalimat tersebut adalah semula mengatakan pandai akan tetapi pada akhirnya dikatakan tidak bisa. Kadang-kadang digunakan juga istilah lain yaitu sinisme yang artinya sebagai sindiran bentuk sebuah

sangsian yang mengandung ejekan terhadap keikhlasan dan ketulusan hati. Teknik Parodi juga dimaknai humor dengan sebuah karya misalnya menirukan suara tokoh dan gaya bicarannya, puisi, lagu, dan sebagainya yang semula serius tapi ditirukan untuk menimbulkan kesan lucu. Biasanya Ustadz Abrar Masrawi bisa juga sekali-kali memparodikan humor yang beliau sampaikan ketika menceritakan dari cerita zaman dulu atau dari cerita zaman Nabi Muhammad saw dan Sahabatnya. Teknik History atau disebut juga cerita zaman dahulu seperti cerita pada zaman Nabi-Nabi, sahabat Nabi atau pun cerita kakek buyut dikampung pada zaman dahulu. Contohnya seperti cerita Isra' mi'raj Nabi Muhammad saw.

Perlu diingatkan kembali bahwa humor dalam penelitian ini yaitu berupa humor dalam sebuah penyampaian dakwah supaya mempermudah dipahami oleh pendengar, dan beda dengan humor-humor yang dibawakan oleh para pelawak di layar kaca televisi maupun di sosial media saat ini. Dikarenakan humor dalam dakwah ini dapat menunjukkan suatu identitas dari seorang penceramah itu, sehingga mudah untuk dikenal selain dengan paras yang tampan juga gagah perkasa, cerdas juga beradab yang baik humoris juga bisa menjadi suatu identitas bagi seorang penceramah.

Selain menyiapkan suatu materi pembahasan juga menyiapkan selipan humor hendaknya juga penceramah memperhatikan sasaran dakwahnya kepada kalangan apa saja, mulai dari kalangan anak-anak, remaja, hingga dewasa memiliki materi atau pembahasan hingga humor yang berbeda-beda. Biasanya jika pada kalangan anak-anak penceramah lebih dianjurkan

membawakan pembahasan yang lebih ringan dan mudah dipahami hingga humor yang lebih ringan pula sehingga mudah dipahami oleh anak-anak. Begitu juga untuk kalangan remaja tetapi lebih dianjurkan menyelipkan edukasi-edukasi atau materi yang sedang marak terjadi pada kehidupan sehari-hari dengan harapan supaya tidak terjerumus atau mengartikan kepada hal-hal yang negatif. Jika untuk kalangan dewasa materi disampaikan lebih kepada keadaan realita yang dihadapi seperti kehidupan berumah tangga, dunia kerja hingga kehidupan bertetangga, dengan penjelasan yang dipahami oleh kalangan dewasa juga humor-humor yang menggunakan bahasa kiasan-kiasan tertentu sehingga menggelitik dan menimbulkan tawa.

Banyak macam yang dapat kita ketahui seharusnya dari video-video diatas, akan tetapi karena dalam penelitian ini penulis memfokuskan untuk mengetahui teknik humor dalam dakwah ustadz abrar masrawi maka ditetapkan bahwa teknik humor yang beliau gunakan ialah teknik humor Puns, Ironi, Parodi dan History dan yang lebih sering beliau gunakan adalah teknik humor History dan juga teknik humor Ironi. Untuk teknik humor Puns jarang beliau gunakan dan ketika pembahasan-pembahasan tertentu saja, dan untuk teknik humor Parodi beliau juga selalu memparodikan akan tetapi tipis-tipis karena dalam keadaan duduk dan tidak berdiri itu pun hanya gerak tangan, tatapan mata dan gerak badan sedikit ketika duduk.