

**PEMETAAN KAJIAN SKRIPSI MAHASISWA JURUSAN
ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR FAKULTAS USHULUDDIN
DAN HUMANIORA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN TAHUN 2020-2024**

SKRIPSI

RYCA INDRA MAKHROJA



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025**

**PEMETAAN KAJIAN SKRIPSI MAHASISWA JURUSAN
ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR FAKULTAS USHULUDDIN
DAN HUMANIORA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN TAHUN 2020-2024**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S. Ag)

Oleh:
Ryca Indra Makhroja
NIM. 180103020035

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
BANJARMASIN**

2025

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ryca Indra Makhroja

NIM : 180103020035

Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarmasin, 10 Januari 2001

Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Jurusan : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul *Pemetaan Kajian Skripsi Mahasiswa Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Universitas Islam Negeri Banjarmasin Tahun 2020-2024* adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sebagai sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil dari karya saya sendiri atau merupakan plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, Juni 2024
Yang membuat pernyataan



Ryca Indra Makhroja
180103020035



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.uin-antasari.ac.id; E-mail: info@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI

Nomor 1490 / Un. 14/III.3/PP.00.9/06/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir menerangkan bahwa:

Nama : Ryca Indra Makhroja
NIM : 180103020035
Program Studi : S1 Ilmu Al-Quran dan Tafsir

Adalah benar telah menyusun skripsi dengan judul:

Pemetaan Kajian Skripsi Mahasiswa Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin Tahun 2020-2024

Serta telah bebas plagiasi dengan bukti cek Turnitin sebesar 18%

Demikian surat keterangan ini diberikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 26 Juni 2025

Ketua Prodi Ilmu Al-Quran dan Tafsir,



PERSETUJUAN SKRIPSI

**PEMETAAN KAJIAN SKRIPSI MAHASISWA JURUSAN ILMU
AL-QUR'AN DAN TAFSIR FAKULTAS USHULUDDIN DAN
HUMANIORA UNIVERSITAS NEGERI ISLAM ANTASARI
BANJARMASIN TAHUN 2020-2024**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Ryca Indra Makhroja
NIM. 180103020035

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dapat
diajukan kepada Tim Penguji

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Saifuddin, M.Ag.
NIP. 19710821 199703 1 002



Najib Irsvadi, M.Hum.
NIP.19901216 202321 1 018

Mengetahui,

Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir



Riza Saputra, M.A
NIP. 19891025 201903 1 016

Tanggal, 24 Juni 2024

PENGESAHAN SKRIPSI

PEMETAAN KAJIAN SKRIPSI MAHASISWA JURUSAN ILMU AL- QUR'AN DAN TAFSIR FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN TAHUN 2020-2024

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Ryca Indra Makhroja

NIM. 180103020035

Telah diajukan pada Tim Penguji

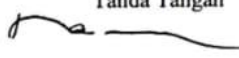
Pada hari...*Jum'at 18 Juli 2025*

Tim Penguji

Nama

1. Bashori, M.Ag
(Ketua penguji)
2. Dr. Norhidayat, MA
(Penguji 1)
3. Dr. Saifuddin, M.Ag
(Penguji 2)
4. Najib Irsyadi, M.Hum
(Penguji 3)
5. M. Rijal, M.Ag
(Notulis)

Tanda Tangan

1. 

2. 

3. 

4. 

5. 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin,



ABSTRAK

Ryca Indra Makhroja, 180103020035, *Pemetaan Kajian Skripsi Mahasiswa Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin Tahun 2020-2024*, Pembimbing: (1) Dr. Saifuddin, M.Ag dan (2) Najib Irsyadi, M.Hum. Pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

Kata kunci: Pemetaan Kajian Skripsi, Tahun 2020-2024

Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir telah menghasilkan banyak sarjana dengan bermacam jenis naskah skripsinya, terutama dalam kurun waktu 5 tahun terakhir. Penulis ingin mengetahui sudah sejauh manakah kajian Ilmu Al-Qur'an di Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir melalui naskah-naskah yang mahasiswa kerjakan.

Penelitian ini bertujuan memetakan karya tulis ilmiah mahasiswa Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir sesuai dengan ruang lingkup kajiannya. Melalui penelitian ini dapat diketahui peluang pembahasan bidang kajian serta tema yang dapat diteliti oleh mahasiswa setelahnya.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan kepustakaan. Sumber utama yang digunakan dalam penelitian ini adalah naskah-naskah skripsi mahasiswa Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir berdasarkan SK Yudisium tahun 2020-2024 serta website IDR UIN Antasari Banjarmasin. Juga didukung dengan referensi yang relevan dengan penelitian ini.

Dari penelitian ini diketahui bahwa terdapat 455 naskah skripsi mahasiswa Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir sejak tahun 2020-2024. Dengan hasil pemetaan 12 naskah dibidang kajian Lafazh Al-Qur'an, 5 naskah dibidang kajian Qashas Al-Qur'an, 2 naskah di bidang kajian Ilmu Suwar Al-Qur'an, 8 naskah skripsi dibidang kajian Rasm Al-Qur'an, 2 naskah skripsi dibidang kajian Balaghah Al-Qur'an, 189 naskah skripsi dibidang kajian Tafsir dan Pemikiran, 162 naskah skripsi dibidang kajian Living Qur'an, 42 naskah skripsi dibidang kajian Qira'at Al-Qur'an dan 33 naskah skripsi dibidang kajian Tahfizh Al-Qur'an. Adapun tema kajian yang paling dominan dibahas dari tahun 2020-2024 ialah tema Tradisi, Bacaan Al-Qur'an dan Hafalan Al-Qur'an.

MOTTO

خيركم من تعلم القرآن وعلمه

Artinya: “Sebaik-baik kalian adalah orang yang belajar Al-Qur’an dan mengajarkannya” (HR. Bukhari)

Dari hadits tersebut menjadi motivasi belajar bagi penulis serta kita sebagai umat muslim. Memotivasi agar semakin rajin dan giat dalam mempelajari Al-Qur’an, mengenal hukum-hukum yang ada dalam Al-Qur’an, Akidah, serta Adab dan Akhlak guna menjalankan kehidupan sehari-hari.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur dipersembahkan kepada Allah Ta'ala, karena berkat pertolongan dan karunianya, skripsi ini dapat penulis selesaikan tepat pada waktunya. Sholawat dan salam tidak lupa juga dipanjatkan kepada Nabi besar Muhammad Shalallahu 'alaihi wa Salam, beserta keluarga, sahabat, dan pengikutnya hingga akhir zaman.

Setelah melalui berbagai prosedur penyusunan skripsi yang cukup panjang, akhirnya dengan izin Allah, skripsi yang berjudul "Pemetaan Kajian Skripsi Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin Tahun 2020-2024" dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Tentunya penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari dukungan, bantuan, serta semangat yang diberikan seluruh pihak kepada penulis, sehingga hal tersebut menjadi motivasi yang kuat dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Pada kesempatan yang berharga ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada beberapa pihak yang telah berjasa dan berkontribusi terhadap selesainya skripsi ini, walaupun sebenarnya kata-kata ini masih belum cukup untuk membalas segala jasa mereka. Dengan segala hormat dan kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang berjasa dalam memberikan dukungan dan bantuan, khususnya:

1. Bapak Prof. Dr H. Mujiburrahman, MA., selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin yang telah menerima penulis sebagai mahasiswa UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin

dan Humaniora, yang telah menyetujui skripsi ini untuk diujikan.

3. Bapak Riza Saputra, MA., sebagai ketua jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir dan bapak H. Hanafi, S.Th.I, M.Ag., sebagai sekretaris Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang memberikan arahan dan proses administrasi hingga persetujuan skripsi ini.
4. Bapak Saifuddin, M.Ag., selaku Pembimbing I, dan Bapak Najib Irsyadi, M.Hum., selaku Pembimbing II, yang dengan tekun membimbing serta mengingatkan penulis secara totalitas untuk menyelesaikan skripsi ini.
5. Semua dosen Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu selama penulis berkuliah di Fakultas Ushuluddin dan Humaniora.
6. Kepala bagian Tata Usaha dan seluruh staf FUH yang telah membantu proses administrasi dari awal kuliah hingga saat ini
7. Kedua orang tua tercinta yakni ayah Ahmad Budi Hendrawan (Alm) dan ibu Imas Rohayati yang dengan yakinnya menjadi garda terdepan untuk menyokong pendidikan penulis di perguruan tinggi dengan biaya, doa serta dukungan dan motivasi. Melalui doa dan keridhaan mereka, sehingga saya bisa sampai ke titik ini.
8. Suami tercinta Ali Akhmadi yang telah banyak berjasa membiayai pendidikan penulis setelah wafatnya ayah tercinta penulis. Serta terima kasih atas segala perhatian juga dukungan yang sangat berarti bagi penulis hingga sampai dititik ini.
9. Kedua anak tercinta yang telah ikut merasakan dampak dari tekanan

pengerjaan skripsi ini. Terimakasih telah kebersamai serta menjadi penyemangat hingga titik ini.

10. Kedua mertua penulis yang senantiasa bersedia membantu merawat serta menjaga anak-anak penulis selama pengerjaan skripsi ini.
11. Saudara/i penulis yang tidak henti-hentinya memberikan dukungan dan bantuan serta doa-doa dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Teman-teman angkatan S1 UIN Antasari Banjarmasin tahun 2018, terkhusus seluruh teman-teman satu angkatan di Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah menemani dan memberikan dukungan penuh kepada penulis selama berkuliah di UIN Antasari Banjarmasin.
13. Sahabat-sahabat seperjuangan penulis yang tidak pernah lelah memberikan semangat kepada penulis, sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini.
14. Diri sendiri terima kasih telah kuat dalam menghadapi segala proses yang penuh tekanan, tawa juga sedih. Atas izin Allah penulis mampu menghadapi seluruh proses hingga sampai dititik ini.
15. Dan teruntuk semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, saya ucapkan rasa terima kasih yang sedalam-dalamnya. Semoga Allah Swt memberikan ganjaran yang berlipat ganda dan senantiasa menguatkan kita dalam ketaatan kepadanya.

Semoga tulisan ini memiliki manfaat yang besar kepada pembaca. Meski penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan dalam penelitian yang penulis lakukan, penulis berharap penelitian ini dapat memberikan sumbangsih yang positif kepada semua pembaca.

Penulis juga memohon kritik dan saran yang membangun terhadap penelitian ini guna melengkapi dan menyempurnakan penelitian yang sudah penulis lakukan.

Banjarmasin, 25 Juni 2025

Ryca Indra Makhroja

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA^s

1. ا	: A	16. ط	: Th
2. ب	: B	17. ظ	: Zh
3. ت	: T	18. ع	: ‘
4. ث	: Ts	19. غ	: Gh
5. ج	: J	20. ف	: F
6. ح	: H	21. ق	: Q
7. خ	: Kh	22. ك	: K
8. د	: D	23. ل	: L
9. ذ	: Dz	24. م	: M
10. ر	: R	25. ن	: N
11. ز	: Z	26. و	: W
12. س	: S	27. هـ	: H
13. ش	: Sya	28. ء	: ‘
14. ص	: Sh	29. ي	: Y
15. ض	: Dh		

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-

dîwân. Syiddah: Misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ - يَ	AI	a dan i
اَ - وَ	AU	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ	Â	a dengan topi di atas
اِي	Î	i dengan topi di atas
اُ	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata

yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na‘t*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî‘ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâliḥ
يُؤَيِّدُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِثْلَا ع	ḥub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka thariqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
KETERANGAN BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
PENGESAHAN SKRIPSI	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	ix
DAFTAR ISI	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian	3
D. Definisi Operasional	4
E. Penelitian Terdahulu	5
F. Metode Penelitian	8
G. Sistematika Penulisan	10
BAB II LANDASAN TEORI	13
A. Pengertian Al-Qur'an	13
B. Ruang Lingkup Kajian Al-Qur'an	15
1. Badruddin Az-Zarkasy	15
2. Jalaluddin 'Abdur Rahman As-Suyuthi	18
3. Muhammad Az-Zarqani	22
4. Sahiron Syamsuddin	28
BAB III SEJARAH PERKEMBANGAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AL-FALAKH BANJARMASIN SERTA JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR	
A. Sejarah UIN Antasari Banjarmasin	33
B. Sejarah Fakultas Ushuluddin dan Humaniora	35
C. Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir	38
1. Sejarah dan Profil	38
2. Visi dan Misi	38
3. Kurikulum dan Mata Kuliah	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	46

A. Ruang Lingkup Pemetaan Kajian Skripsi Mahasiswa Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir	
B. Pemetaan Berdasarkan Ruang Lingkupnya.....	46
1. Kajian Skripsi yang Menempatkan Teks Al-Qur'an Sebagai Obyek Kajian	47
2. Kajian Skripsi yang Menempatkan Hal-Hal di Luar Teks Al-Qur'an Sebagai Obyek Penelitian.....	49
3. Kajian Skripsi yang Menjadikan Pemahaman Seseorang Terhadap Teks Al-Qur'an Sebagai Obyek Penelitian.....	51
4. Kajian Skripsi yang Memberikan Perhatian Pada Respon Masyarakat Terhadap Teks Al-Qur'an Sebagai Obyek Penelitian.....	.68
C. Tema Kajian Al-Qur'an yang Dominan dibahas Setiap Tahunnya.....	101
1. Tahun 2020.....	101
2. Tahun 2021.....	103
3. Tahun 2022.....	106
4. Tahun 2023.....	109
5. Tahun 2024.....	113
BAB V PENUTUP	119
A. Kesimpulan	119
B. Saran-Saran.....	120
DAFTAR PUSTAKA.....	121
LAMPIRAN-LAMPIRAN	124
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	131