

**EVALUASI PROGRAM PEMBELAJARAN *TAHFIDZ*  
DI PAUD IT NOR AHMADI KABUPATEN BANJAR**

**TESIS**

**OLEH  
NOVRIANI SETIA SARI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI PASCASARJANA  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
2025 M/1447 H**

**EVALUASI PROGRAM PEMBELAJARAN *TAHFIDZ*  
DI PAUD IT NOR AHMADI KABUPATEN BANJAR**

**TESIS**

**Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Antasari  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
Menyelesaikan Program Magister**

**Oleh  
Novriani Setia Sari  
230211020069**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI PASCASARJANA  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
2025 M/1446 H**

#### PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Novriani Setia Sari  
NIM : 230211020069  
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 3 November 1999  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Program : Pascasarjana

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Tesis yang berjudul "Evaluasi Program Pembelajaran *Tahfidz* di Paud It Nor Ahmadi Kabupaten Banjar" adalah benar-benar karya tulis saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa tesis ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 9 Juli 2025  
Yang membuat pernyataan,



Novriani Setia Sari



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
**UNIT PENJAMIN MUTU PASCASARJANA**  
**SERTIFIKAT BEBAS PLAGIARISME**

1393/Un.14/IV/UPM-BP/07/2025

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi turnitin pada alamat <https://www.turnitin.com/>, dengan ini, kami nyatakan bahwa tesis yang ditulis oleh:

|                       |                                                                                |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Nama                  | : Novriani Setia Sari                                                          |
| NIM                   | : 230211020009                                                                 |
| Jenjang/Program Studi | : S2/Pendidikan Agama Islam                                                    |
| Judul                 | : Evaluasi Program Pembelajaran Tahfidz di Paud IT Nor Ahmadi Kabupaten Banjar |

tidak terindikasi plagiarisme dengan hasil kurang dari 30%. Naskah tesis yang tidak terindikasi plagiarisme tersebut harus diunggah di repository UIN Antasari di alamat <http://idr.uin-antasari.ac.id/>

Banjarmasin, 8 Juli 2025

Mengetahui  
Direktur,



Prof. Dr. H. Zulfa Jamaliq, M.Pd  
NIP. 197105251997031006

**PERSETUJUAN TESIS**

**EVALUASI PROGRAM PEMBELAJARAN *TAHFIDZ*  
DI PAUD IT NOR AHMADI KABUPATEN BANJAR**

Yang dipersembahkan dan disusun oleh:

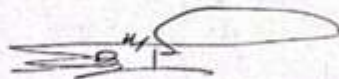
**Novriani Setia Sari**

**NIM. 230211020069**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk  
dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I

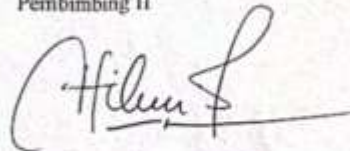
*Dr. M. Ramli, M.Pd.*



Dr. M. Ramli, M.Pd.

Tanggal: 8-7-2025

Pembimbing II



Dr. H. Hilmi Mizani, M.Ag.

Tanggal: 8-7-2025

**EVALUASI PROGRAM PEMBELAJARAN *TAHFIDZ*  
DI PAUD IT NOR AHMADI KABUPATEN BANJAR**

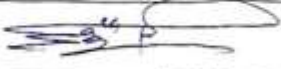
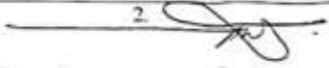
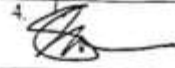
DIPERSEMBAKAN DAN DISUSUN OLEH

**Novriani Setia Sari**  
NIM. 230211020069

Telah Diajukan pada Dewan Penguji

Pada Hari Kamis, 24 Juli 2024  
Pukul 09.00 11.00

**Dewan Penguji**

| NAMA                                            | TANDA TANGAN                                                                             |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Dr. M. Ramli, MPd<br>(Penguji 1)             | 1.   |
| 2. Dr. Muhammad Sabirin, M.Si<br>(Penguji 2)    | 2.   |
| 3. Dr. H. Hilmi Mizani, M.Ag<br>(Penguji 3)     | 3.   |
| 4. Dr. Fahmi Riady, S.Th.I. M.Si<br>(Penguji 4) | 4.  |

Mengetahui,  
Direktur Pascasarjana

  
Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, MPd  
NIP. 198105251997031006

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ النَّبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ  
وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ، أَمَّا بَعْدُ:

Puji dan syukur yang tiada kira kehadiran Allah Swt, yang telah melimpahkan rahmat, taufik serta hidayah-Nya dan memberikan kesehatan, kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan tesis ini dengan baik.

Shalawat dan salam tak lupa penulis haturkan kepada junjungan yang mulia Nabi Muhammad Saw beserta para sahabat, keluarga, tabi'in dan tabi'at dari dulu, sekarang hingga akhir zaman. Atas karunia dan rahmat Allah SWT. Penulis dapat menyelesaikan karya tulis ini dalam bentuk tesis yang berjudul "Evaluasi Program Pembelajaran *Tahfidz* Di Paud It Nor Ahmadi Kabupaten Banjar".

Penyelesaian tesis ini tidaklah mudah. Namun dengan izin Allah SWT dan bantuan dari berbagai pihak, baik berupa bimbingan, dukungan, dan motivasi yang sangat besar nilainya bagi penulis sehingga dapat menyelesaikan karya tulis ini. Dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-setingginya kepada:

1. Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, Bapak. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA yang telah memberikan dukungan morilnya kepada seluruh mahasiswa Program PascasarjanaDirektur Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, Bapak Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M.Pd yang telah menyetujui judul tesis ini.

2. Ketua Prodi Magister PAI sekaligus Pembimbing I, Bapak Dr. M. Ramli, M.Pd, yang telah berkenan dan banyak memberikan bimbingan, arahan, motivasi dan saran-saran tentang materi tesis yang sangat berguna untuk penyempurnaan penulisan tesis ini.
3. Pembimbing II, Bapak Dr. H. Hilmi Mizani, M. Ag yang telah banyak memberikan bimbingan, masukan, arahan, motivasi dan saran-saran konstruktif kepada penulis.
4. Para Dewan penguji di sidang Tesis ini yang telah memberikan masukan, pengetahuan, arahan dan bimbingan kepada penulis untuk perbaikan dan penyempurnaan penulisan tesis ini hingga selesai.
5. Seluruh dosen Pascasarjana Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pengetahuan, arahan dan bimbingan kepada penulis selama menuntut ilmu di Program Pascasarjana.
6. Pimpinan perpustakaan Pascasarjana Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, beserta staf yang memberikan pelayanan kepada penulis dalam rangka mengumpulkan buku-buku mengenai masalah yang dibahas pada tesis ini.
7. Cinta pertama saya, Ayahanda Tercinta Alm. Bapak Margiono. Beliau memang tidak sempat menemani penulis dalam perjalanan selama menempuh pendidikan. Kepergiannya membuat penulis mengerti bahwa rindu yang paling menyakitkan adalah merindukan seseorang yang telah tiada, ragannya memang sudah tidak bisa penulis jangkau tapi namanya akan tetap menjadi motivasi terkuat sampai detik ini. Pak, Alhamdulillah



kini anakmu sudah berada di tahap ini, menyelesaikan tugas akhir ini walaupun pada akhirnya penulis harus berjuang tertatih sendiri tanpa beliau temani. Terimakasih atas segala pengorbanan dan cinta tulus kasih yang diberikan walaupun singkat tapi sangat berarti. Semoga Allah SWT melapangkan kubur dan menempatkan bapak di tempat yang paling mulia disisi Allah SWT.

8. Pintu surga saya, Ibu Nor Hayati seseorang yang biasa saya sebut mama.

Terima kasih atas setiap tetes keringat dalam setiap pengorbanan dan kerja keras yang dilakukan. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan bangku perkuliahan namun beliau senantiasa memberikan yang terbaik, tak kenal lelah mendoakan serta memberikan perhatian dan dukungan hingga mampu menyelesaikan studinya hingga mampu memperoleh gelar ini. Semoga mama selalu dalam keadaan sehat, panjang umur dan bahagia selalu.

9. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, yaitu kaka saya sendiri Siti Fathimah. Terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis. Berkontribusi banyak dalam penulisan karya tulis ini, baik tenaga maupun waktu kepada penulis. Telah mendukung, menghibur, mendengarkan keluh kesah, dan memberikan semangat untuk pantang menyerah.

10. Kepada para wanita hebat seluruh Asatidzah dari Paud IT Nor Ahmadi Terimakasih atas dukungan dan kerjasamanya membantu memberikan kelancaran selama saaya menempuh pendidikan serta penyelesaian

penyusunan Tesis ini.

11. Teman-teman sekelasku di Lokal C yang menjadi inspirasi dan motivasi serta mengisi hari-hariku di masa menempuh pendidikan magister ini dengan canda dan tawa bersama kalian, dengan kalian aku mengetahui bahwa disini aku bukan hanya mendapatkan ilmu namun juga menemukan keluarga baru dan terimakasih atas segala bantuannya.
12. Seluruh rekan-rekan mahasiswa angkatan 2023 PAI Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin dan seluruh pihak yang tidak bisa disebut satu persatu, turut andil dalam penyelesaian tesis ini, semoga Allah SWT. membalas semua kebaikannya. Amin yarabbal ‘alamin. Penulis berharap semoga tulisan ini bermanfaat bagi semua pencari ilmu dan berbagai pihak, semoga Allah SWT. mengganjar dengan pahala yang berlipat ganda atas segala bantuan dan kebaikan kepada semua pihak yang membantu penyelesaian tesis ini.

Banjarmasin, 9 Juli 2025

Novriani Setia Sari

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Penulisan transliterasi Arab-Latin di sini menggunakan transliterasi dari keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI no. 158 tahun 1987 dan no. 0543 b/U/1987. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

### 1. Konsonan Tunggal

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin        | Keterangan            |
|------------|------|--------------------|-----------------------|
| ا          | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan    |
| ب          | Ba'  | B                  | Be                    |
| ت          | Ta'  | T                  | Te                    |
| ث          | Tsa  | Ts                 | Te dan Es             |
| ج          | Jim  | Je                 | Je                    |
| ح          | Ha   | H                  | Dengan Garis di bawah |
| خ          | Kha  | Kh                 | Ka dan Ha             |
| د          | Dal  | D                  | De                    |
| ذ          | Zal  | Dz                 | De dan Zet            |
| ر          | Ra   | R                  | Er                    |

|   |        |    |                       |
|---|--------|----|-----------------------|
| ز | Zai    | Z  | Zer                   |
| س | Sin    | S  | Es                    |
| ش | Syin   | Sy | Es dan Ye             |
| ص | Sad    | Sh | Es dan Ha             |
| ض | Dad    | Dh | De dan Ha             |
| ط | Ta     | Th | Te dan Ha             |
| ظ | Za     | Zh | Zet dan Ha            |
| ع | ‘Ain   | ‘  | Koma terbalik di atas |
| غ | Gain   | Gh | Ge dan Ha             |
| ف | Fa     | F  | Ef                    |
| ق | Qaf    | Q  | Ki                    |
| ك | Kaf    | K  | Ka                    |
| ل | Lam    | L  | El                    |
| و | Mim    | M  | Em                    |
| ن | Nun    | N  | En                    |
| و | Waw    | W  | We                    |
| ه | Ha’    | H  | Ha                    |
| ء | Hamzah | A  | Apostrof              |
| ي | Ya’    | Y  | Ye                    |

## 2. Konsonan rangkap karena *syaddah* ditulis rangkap

|                |         |                      |
|----------------|---------|----------------------|
| مُتَعَقِّدِينَ | ditulis | <i>Muta 'aqqidin</i> |
| عِدَّة         | ditulis | 'iddah               |

## 3. Ta'marbutah

a) Apabila dimatikan ditulis h.

|          |         |               |
|----------|---------|---------------|
| هَبَّة   | ditulis | <i>Hibbah</i> |
| جَزِيَّة | ditulis | <i>jizyah</i> |

b) Apabila ta.marbutah hidup atau dengan harkat, fatha, kasrah dan dammah ditulis t.

|                   |         |                      |
|-------------------|---------|----------------------|
| زَكَاةُ الْفِطْرِ | Ditulis | <i>Zakatul-fitri</i> |
|-------------------|---------|----------------------|

## 4. Vokal Pendek

|       |        |         |   |
|-------|--------|---------|---|
| ----- | Kasrah | ditulis | i |
| ----- | Fathah | ditulis | a |
| ----- | dammah | ditulis | u |

## 5. Vokal Panjang

|   |                              |         |                      |
|---|------------------------------|---------|----------------------|
| 1 | Fathah + Alif<br>جَاهِلِيَّة | ditulis | <i>a – Jahiliyah</i> |
| 2 | Fathah + ya 'mati<br>يَسْعَى | ditulis | <i>a - yas 'a</i>    |
| 3 | Kasrah + Alif<br>كَرِيم      | ditulis | <i>i - karim</i>     |
| 4 | Dammah + wawu mati<br>فَرَضَ | ditulis | <i>u - furud</i>     |

## 6. Vokal Rangkap

|                            |         |                      |
|----------------------------|---------|----------------------|
| Fathah + ya' mati<br>بينكم | ditulis | ai – <i>Bainakum</i> |
| Fathah + waw mati<br>قول   | ditulis | au - <i>Qaulun</i>   |

## 7. Vokal Pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

|           |         |                        |
|-----------|---------|------------------------|
| النتم     | ditulis | <i>a'antum</i>         |
| اعدت      | ditulis | <i>u – iddat</i>       |
| لئن شكرتم | ditulis | <i>la'in syakartum</i> |

## 8. Kata Sandang alif + lam

a) Apabila diikuti huruf Qoamariyah ditulis dengan menggunakan huf “al”

|        |         |                 |
|--------|---------|-----------------|
| القران | ditulis | <i>al-Quran</i> |
| القياس | ditulis | <i>al-Qiyas</i> |

b) Apabila diikuti huruf syamsiyah ditulis dengan menggunakan huruf syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al”nya.

|        |         |                  |
|--------|---------|------------------|
| السماء | ditulis | <i>as-Sama</i>   |
| الشمس  | ditulis | <i>asy-Syams</i> |

## 9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

|            |         |                                            |
|------------|---------|--------------------------------------------|
| ذوى الفروض | ditulis | <i>Zawil al-furud atau<br/>zawil furud</i> |
| اهل السنة  | ditulis | <i>Ahl as-sunnah atau<br/>ahlusunnah</i>   |

## ABSTRAK

**Novriani Setia Sari**, 230211020069 “*Evaluasi Program Pembelajaran Tahfidz di Paud IT Nor Ahmadi kabupaten Banjar* bimbingan Dr. M. Ramli. M.Pd., dan Dr. H. Hilmi Mizani, M.Ag., pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana UIN Antasari Tahun Lulus 2025.

**Kata Kunci:** Evaluasi Program, Tahfidz, Anak Usia Dini, Model CIPP, Pendidikan Islam, PAUD IT Nor Ahmadi

Pendidikan Al-Qur'an pada anak usia dini menjadi kebutuhan yang semakin mendesak di tengah tantangan zaman modern. Orang tua dan masyarakat menginginkan lembaga pendidikan yang mampu menanamkan nilai-nilai Qur'ani sejak dini secara sistematis dan menyenangkan. PAUD IT Nor Ahmadi sebagai lembaga pendidikan Islam terpadu merespons kebutuhan tersebut dengan menghadirkan program pembelajaran tahfidz Al-Qur'an yang terstruktur dan terintegrasi. Penelitian ini bertujuan untuk mengevaluasi pelaksanaan program tahfidz tersebut menggunakan model evaluasi CIPP (Context, Input, Process, Product). Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif, dengan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara mendalam, dokumentasi, dan studi literatur. Hasil evaluasi aspek konteks menunjukkan bahwa program ini lahir dari kebutuhan masyarakat yang religius dan harapan tinggi orang tua untuk membentuk anak yang tidak hanya cerdas secara intelektual, tetapi juga memiliki dasar spiritual dan akhlak yang kuat. Program tahfidz dijadikan sebagai inti pembelajaran harian dengan tujuan yang jelas dan metode menyenangkan yang relevan dengan dunia anak usia dini.

Pada aspek input, lembaga memiliki kesiapan yang baik dalam hal sumber daya manusia, sarana prasarana, pengelolaan dana, serta kurikulum dan bahan ajar. Guru menunjukkan semangat dan progres positif, fasilitas pembelajaran cukup memadai, dan kurikulum dirancang adaptif serta terintegrasi. Namun, tantangan seperti keterbatasan digitalisasi, ketimpangan insentif guru, dan belum adanya standar evaluasi nasional masih perlu dibenahi. Dari sisi proses, pelaksanaan program berlangsung secara sistematis dan partisipatif, dengan metode variatif seperti talaqqi, tiktirar, permainan, dan media visual-audio. Keterlibatan orang tua menjadi kekuatan penting dalam menunjang hafalan anak. Proses evaluasi dilakukan secara menyeluruh, namun masih ada kendala seperti keterbatasan waktu, perbedaan kemampuan anak, dan pelaporan yang belum terdigitalisasi. Pada aspek hasil, program menunjukkan pencapaian signifikan dalam hafalan, tahsin, sikap religius anak, serta kepuasan orang tua. Anak-anak mengalami perkembangan kognitif, afektif, dan psikomotorik yang baik. Meskipun belum semua anak mencapai target hafalan secara penuh, program ini telah memberikan dampak positif dalam membentuk karakter Qur'ani sejak usia dini.

## ABSTRACT

**Novriani Setia Sari**, 230211020069, “Evaluation of the Tahfidz Learning Program at PAUD IT Nor Ahmadi, Banjar Regency,” supervised by Dr. M. Ramli, M.Pd., and Dr. H. Hilmi Mizani, M.Ag., in the Islamic Education Study Program, Postgraduate Program, UIN Antasari, Graduation Year 2025.

**Keywords:** Program Evaluation, Tahfidz, Early Childhood, CIPP Model, Islamic Education, PAUD IT Nor Ahmadi

Qur’anic education in early childhood is increasingly becoming a critical need amid the challenges of modern times. Parents and communities seek educational institutions that can instill Qur’anic values from an early age in a systematic and joyful manner. PAUD IT Nor Ahmadi, as an integrated Islamic early childhood school, has responded to this need by implementing a structured and comprehensive tahfidz program. This study aims to evaluate the implementation of the tahfidz program using the CIPP evaluation model (Context, Input, Process, Product). This research adopts a descriptive qualitative approach with data collection techniques including observation, in-depth interviews, documentation, and literature study. The **context** evaluation revealed that the program emerged from the religious values of the community and high parental expectations to nurture children who are not only intellectually smart but also spiritually grounded and morally upright. The Tahfidz program serves as the core of daily learning with clear objectives and child-friendly, engaging methods.

In the input aspect, the institution demonstrates strong readiness in terms of human resources, infrastructure, funding management, and curriculum materials. Teachers show enthusiasm and positive progress, learning facilities are adequate, and the curriculum is well-integrated and adaptive. Nevertheless, challenges such as limited digitalization, teacher compensation disparities, and the absence of national evaluation standards still require improvement. From the process aspect, the program is implemented systematically and participatively, using varied methods such as *talaqqi*, *tikrar*, games, and visual-audio media. Parental involvement is a significant strength in supporting children's memorization. Although the evaluation process is well-established, issues such as limited time, varying child abilities, and non-digitized reporting remain obstacles. In terms of product, the program has shown significant outcomes in memorization, *tahsin* (recitation accuracy), children’s religious attitudes, and parental satisfaction. Children have demonstrated strong cognitive, affective, and psychomotor development. While not all children have fully reached the memorization targets, the program has positively impacted character formation based on Qur’anic values from an early age.



## DAFTAR ISI

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| HALAMAN JUDUL.....               | i    |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN..... | ii   |
| BUKTI BEBAS PLAGIASI.....        | iii  |
| PERSETUJUAN.....                 | iv   |
| PENGESAHAN.....                  | v    |
| KATA PENGANTAR.....              | vii  |
| TRANSLITERASI.....               | xi   |
| ABSTRAK.....                     | xv   |
| DAFTAR ISI.....                  | xvii |
| DAFTAR LAMPIRAN.....             | xx   |
| BAB 1 PENDAHULUAN                |      |

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| A. Latar Belakang Masalah ..... | 1  |
| B. Fokus Penelitian .....       | 7  |
| C. Tujuan Penelitian .....      | 7  |
| D. Signifikasi Penelitian.....  | 8  |
| E. Definisi Operasional. ....   | 10 |
| F. Penelitian Terdahulu .....   | 13 |
| G. Sistematika Penulisan.....   | 19 |

## BAB II KAJIAN TEORI

|                                                                            |    |
|----------------------------------------------------------------------------|----|
| A. Hakikat Evaluasi Program .....                                          | 21 |
| 1. Pengertian Evaluasi Program .....                                       | 21 |
| 2. Tujuan Evaluasi Program.....                                            | 23 |
| 3. Manfaat Evaluasi Program.....                                           | 25 |
| B. Evaluasi Model CIPP ( <i>context, Input, Proses, and Product</i> )..... | 30 |
| 1. Pengertian Program dan Evaluasi Program.....                            | 30 |
| 2. Evaluasi Model CIPP.....                                                | 31 |
| C. Pembelajaran Tahsin Tahfidz Al-Qur'an .....                             | 38 |
| D. Keutamaan Menghafal Al-Qur'an.....                                      | 40 |
| E. Metode Menghafal Al-Qur'an.....                                         | 42 |
| F. Anak Usia Dini.....                                                     | 47 |
| G. Karakter Pada Anak Usia Dini .....                                      | 49 |
| H. Menghafal Al-Qur'an Pada Anak Usia Dini Dalam Perspektif Islam          | 51 |

## BAB III METODE PENELITIAN

|                                          |    |
|------------------------------------------|----|
| A. Pendekatan dan Jenis Penelitian ..... | 56 |
| 1. Pendekatan Penelitian .....           | 56 |
| 2. Jenis Penelitian .....                | 56 |
| B. Lokasi Penelitian.....                | 57 |
| C. Objek dan Subjek Penelitian.....      | 57 |
| 1. Objek Penelitian .....                | 57 |

|                                                                                      |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2. Subjek Penelitian .....                                                           | 58  |
| D. Data dan Sumber Data.....                                                         | 58  |
| 1. Data .....                                                                        | 58  |
| 2. Sumber Data .....                                                                 | 60  |
| E. Tehnik pengumpulan data.....                                                      | 60  |
| F. Kriteria Evaluasi.....                                                            | 62  |
| 1. Ranah Konteks (Context).....                                                      | 63  |
| 2. Ranah Komponen Masukan (Input).....                                               | 63  |
| 3. Ranah Proses ( <i>Process</i> ) .....                                             | 64  |
| 4. Ranah Produk ( <i>Product</i> ) .....                                             | 64  |
| G. Analisis Data.....                                                                | 65  |
| H. Keabsahan Data.....                                                               | 67  |
| I. Tahap-Tahap Penelitian.....                                                       | 69  |
| <b>BAB IV TEMUAN &amp; PEMBAHASAN</b>                                                |     |
| A. Gambaran Umum sekolah Paud IT Nor Ahmadi Banjar .....                             | 71  |
| 1. Sejarah singkat Paud IT Nor Ahmadi Banjar.....                                    | 71  |
| 2. Identitas PAUD IT Nor Ahmadi .....                                                | 73  |
| 3. Visi dan Misi Paud IT Nor Ahmadi .....                                            | 74  |
| B. Hasil Penelitian .....                                                            | 75  |
| 1. Evaluasi Konteks (Context Evaluation).....                                        | 75  |
| a. Kebutuhan Pembelajaran Tahfidz Al-Qur'an di PAUD IT Nor Ahmadi.....               | 76  |
| b. Tujuan Program Pembelajaran Tahfidz .....                                         | 80  |
| c. Relevansi Materi Tahfidz dengan Kebutuhan Peserta Didik .....                     | 86  |
| 2. Evaluasi Masukan (Input Evaluation).....                                          | 92  |
| a. Kualifikasi Guru Tahfidz.....                                                     | 93  |
| b. Sarana dan Prasarana.....                                                         | 100 |
| c. Pengelolaan Dana .....                                                            | 110 |
| d. Kurikulum dan Bahan Ajar .....                                                    | 113 |
| 3. Evaluasi Proses ( <i>Proces Evaluation</i> ) .....                                | 116 |
| a. Pelaksanaan Program Tahfidz Qur'an.....                                           | 117 |
| b. Metode Pembelajaran dan Media Pembelajaran .....                                  | 123 |
| c. Keterlibatan Peserta Didik dalam Pembelajaran Tahfidz di PAUD IT Nor Ahmadi ..... | 130 |
| d. Evaluasi Pembelajaran Tahfidz di PAUD IT Nor Ahmadi ....                          | 135 |
| 4. Evaluasi Hasil (Product Evaluation).....                                          | 145 |
| a. Hasil Belajar.....                                                                | 145 |
| b. Kepuasan Orang Tua Peserta Didik .....                                            | 158 |
| c. Dampak Pembelajaran .....                                                         | 162 |
| C. Pembahasan .....                                                                  | 167 |

|                                                         |     |
|---------------------------------------------------------|-----|
| 1. Evaluasi Konteks ( <i>Context Evaluation</i> ) ..... | 167 |
| 2. Evaluasi Masukan ( <i>Input Evaluation</i> ) .....   | 169 |
| 3. Evaluasi Proses ( <i>Process Evaluation</i> ) .....  | 171 |
| 4. Evaluasi Hasil ( <i>Product Evaluation</i> ) .....   | 173 |
| <b>BAB V PENUTUP</b>                                    |     |
| A. Kesimpulan .....                                     | 177 |
| B. Saran-saran .....                                    | 185 |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....                             | 187 |
| <b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b> .....                          | 190 |
| <b>RIWAYAT HIDUP PENULIS</b> .....                      | 205 |

## DAFTAR LAMPIRAN

| NO. | NAMA                         | LAMPIRAN   | HAL |
|-----|------------------------------|------------|-----|
| 1   | Daftar Terjemah              | Lampiran 1 | 192 |
| 2   | Matriks Instrumen Penelitian | Lampiran 2 | 194 |
| 3   | Lembar Observasi             | Lampiran 3 | 200 |
| 4   | Foto-Foto                    | Lampiran 4 | 201 |