

**PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI UNTUK PENCEGAHAN *BULLYING*
PADA ANAK USIA DINI**

SKRIPSI

OLEH:

ZUBAIDAH



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1447 H**

**PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI UNTUK PENCEGAHAN *BULLYING*
PADA ANAK USIA DINI**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Zubaidah

NIM. 210101080473

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
BANJARMASIN
2025 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zubaidah

NIM : 210101080473

Tempat Tanggal Lahir: Banjarmasin, 31 Desember 2003

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Pengembangan Video Animasi Untuk Pencegahan *Bullying* Pada Anak Usia Dini” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 5 November 2025
Yang Membuat Pernyataan



Zubaidah

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PEDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI**

Kampus 2: Jl. Pandarapan Km. 1 Banjarbaru 70724
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492

Web: piaud.uin-antasari.ac.id, Email: piaud@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME

Nomor: 376/Un.14/III.1.k/PP.00.9/11/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama	: Zubaidah
NIM	: 210101080473
Program	: S-1
Program Studi	: Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Judul Skripsi:

Pengembangan Video Animasi untuk Pencegahan *Bullying* Pada Anak Usia Dini

Hasil Uji Plagiasi : 10%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi surat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarbaru, 03 November 2025

Ketua Program Studi

Pendidikan Islam Anak Usia Dini



Drs. H. Samdani, M, Fil. I.

NIP. 196905031997031002

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengembangan Video Animasi Untuk Pencegahan
Bullying Pada Anak Usia Dini
Ditulis oleh : Zubaidah
NIM : 210101080473
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Tahun Akademik : 2025/2026
Tempat dan tanggal lahir : Banjarmasin, 31 Desember 2003
Alamat : Jl. Gerilya Kampung Baru

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk
dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 5 November 2025

Pembimbing



Ika Irtayana, M.Pd

NID. 197910042023212008

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Antasari Banjarmasin,



Drs. H. Samdani. M. Fil. I

NIP. 196905031997031002

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : Pengembangan Video Animasi Untuk Pencegahan *Bullying*

Pada Anak Usia Dini

Nama (Zubaidah) NIM (210101080473) telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji

Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 26 November

Nilai : 80,8 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan
1.	Drs. Samdani, M.Fil.I	1 
2.	Dyah Ageng Pramesty Koenarso, S.Pd, M.Pd	2 
3.	Ika Irayana, S.Pd.I, M.Pd.	3 

ABSTRAK

Zubaidah. 210101080473. *Pengembangan Video Animasi Untuk Pencegahan Bullying Pada Anak Usia Dini.*

Dosen Pembimbing Skripsi Ika Irayana, M. Pd. Pada Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin

Kata Kunci : *Bullying*, Anak Usia Dini, Video Animasi, Pencegahan *Bullying*, PAUD.

Bullying adalah masalah sosial yang dapat berdampak negatif terhadap perkembangan anak, khususnya pada usia dini. Penelitian ini dilakukan di TK PKK Cipta Karya dengan tujuan menciptakan dan menguji efektifitas video animasi sebagai alat untuk mengajarkan anak-anak tentang pencegahan *bullying* pada anak usia dini.

Metode penelitian yang digunakan adalah *Research and Development* (R&D) dengan model pengembangan ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*). Data penelitian dikumpulkan dengan beberapa teknik, seperti observasi, wawancara dengan kepala sekolah, validasi ahli materi dan ahli media, serta wawancara dengan guru untuk menilai efektivitas konten dan media.

Hasil analisis data menunjukkan bahwa penilaian efektivitas konten memperoleh skor sebesar 83,3% dan termasuk dalam kategori efektif. Penilaian efektivitas media memperoleh skor sebesar 80%, dan keduanya juga termasuk dalam kategori efektif. Hasilnya menunjukkan bahwa video animasi dapat digunakan dengan baik sebagai alat pendidikan untuk meningkatkan pemahaman anak tentang cara mencegah *bullying*. Oleh karena itu, produk video animasi dapat digunakan sebagai alternatif media pendidikan yang membantu anak usia dini belajar.

Berdasarkan temuan ini, video animasi disarankan untuk digunakan secara lebih luas sebagai media bahan ajar dalam program PAUD. Video animasi ini akan membantu menanamkan nilai-nilai anti-*bullying* sejak dini, meningkatkan kesadaran guru dan dapat ditingkatkan dengan menambahkan elemen interaktif.

ABSTRACT

Zubaidah. 210101080473. Pengembangan Video Animasi Untuk Pencegahan

Bullying Pada Anak Usia Dini. Thesis advisor Ika Irayan, M. Pd.
In Islamic education program of early childhood faculty of Tarbiyah and teacher training, UIN Antasari Banjarmasin.

Keywords: Bullying, Early Childhood, Animated Video, Bullying Prevention, PAUD.

Bullying is a social problem that can negatively impact child development, particularly in early childhood. This research was conducted at the family welfare kindergarten TK PKK Cipta Karya with the aim of creating and testing the effectiveness of animated videos as a tool to teach children about bullying prevention in early childhood.

The research method used was Research and Development (R&D) with the ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation) development model. Research data was collected using several techniques, such as observation, interviews with school principals, validation by material experts and media experts, and interviews with teachers to assess the effectiveness of content and media.

The data analysis results show that the content effectiveness assessment scored 83.3%, categorizing it as effective. The media effectiveness assessment scored 80%, and both also categorizing it as effective. The results indicate that animated videos can be effectively used as educational tools to enhance children's understanding of bullying prevention. Therefore, animated videos can be used as an alternative educational medium to support early childhood learning.

Based on these findings, it is recommended that animated videos be used more widely as teaching materials in early childhood education programs. These animated videos will help instill anti-bullying values from an early age, raise teacher awareness, and can be enhanced by adding interactive elements.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan menciptakan alam semesta. Semoga salawat dan salam tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan jalan keselamatan baik di dunia maupun di akhirat. Karena dengan rahmat, karunia, dan ridha-Nya, penulis telah memiliki kemampuan untuk menyelesaikan skripsi yang berjudul "Pengembangan Video Animasi untuk Pencegahan *Bullying* pada Anak Usia Dini". Salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan, bantuan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Drs. H. Samdani, M.Fil.I, selaku ketua dan Ibu Ika Irayana, M.Pd., sekretaris Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, dosen pembimbing akademik sekaligus pembimbing skripsi. Memberikan banyak bimbingan, masukan, serta dukungan selama proses penulisan skripsi ini.
3. Kepada seluruh dosen, staf karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, penulis mengucapkan terima kasih atas ilmu, layanan, serta bantuan yang telah diberikan selama masa studi.

4. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, atas kemudahan akses dan layanan referensi yang sangat membantu proses penyusunan skripsi ini.
5. Penulis persembahkan dan menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada ayahanda Ahmad Yani dan ibunda Sapiah tercinta atas dukungan, doa, kasih sayang, dan pengorbanan yang mereka berikan sejak awal hingga selesainya skripsi ini.
6. Penulis menyampaikan rasa terima kasih yang tulus kepada sahabat tercinta Husnul Hatimah, yang selalu mendukung dan memberikan motivasi dalam proses skripsi ini.
7. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada teman-teman *Thoriqotul Hasanah* dan rekan seperjuangan, yang telah memberikan dukungan, dorongan, dan semangat selama kuliah hingga waktu penyusunan skripsi ini.

Banjarmasin, 15 September 2025



Zubaidah

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ها	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam basa Arab, seperti vokal Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal angka atau difotong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut :

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـ	A	Fathah
ـِـ	I	Kasrah
ـُـ	U	Dhammah

Kata sandang : Contoh (الرِّجَال) al-rijal bukan ar-rijal (الدِّيَّان) ,al-diwan bukan al-diwan.

Syiddah : Misalnya, kata (الضُّرُورَة) tidak ditulis adh-dharurah melainkan al-dharurah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ - اِ - يَ	Ai	a dan i
اَ - اِ - وَ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan Alih aksara vokal panjang (Mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu :

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad- dîwân.

1. Syiddah (*Tasydid*)

Syidah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـَـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

2. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*naʿt*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْإِسْلَامِيَّةُ الْجَامِعَةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

3. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al- Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al- Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

4. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimatkalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ أَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlîḥ
يُؤَيِّرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِصْطِلَاعِ	ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	viii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	x
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang.....	1
B. Definisi Operasional	6
C. Rumusan Masalah.....	8
D. Tujuan Penelitian	8
E. Signifikasi Penelitian	9
F. Penelitian Yang Relevan	11
G. Sistematika Penulisan	15
 BAB II KAJIAN TEORI.....	 17
A. Definisi Anak Usia Dini	17
B. Karakteristik Anak Usia Dini.....	19
C. Aspek-aspek Perkembangan Anak Usia Dini	20
D. Proses Pengembangan Video Animasi Untuk Meningkatkan Pemahaman dan Keterampilan Anak Dalam Menghindari <i>Bullying</i>	23
E. Aspek Pencegahan <i>Bullying</i>	25
F. Tujuan Pencegahan <i>Bullying</i>	27
G. Cara Mengajarkan Pencegahan <i>Bullying</i> Kepada Anak Dengan Video Animasi.....	28
H. Definisi Media	30
I. Media dan Metode.....	31
J. Cara Memilih Media	33
K. Teknik Evaluasi	34
L. Kerangka Pikir.....	38
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 39
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	39
B. Model Pengembangan.....	40

C. Prosedur Pengembangan.....	41
D. Data dan Sumber Data	46
E. Teknik Pengumpulan Data	47
F. Validasi Produk/Instrumen Penelitian	48
G. Instrumen Pengumpulan Data	49
H. Teknik Analisis Data.....	54
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	56
A. Hasil Penelitian/Pengembangan	56
B. Pembahasan	78
BAB V PENUTUP.....	83
A. Kesimpulan	83
B. Saran	84
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	91
RIWAYAT HIDUP PENULIS	113

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Prosedur Pengembangan	43
Tabel 3.2 Indikator Validasi Produk	48
Tabel 3.3 Indikator Validasi Media	49
Tabel 3.4 Wawancara Need Assesmen	50
Tabel 3.5 Spesifikasi Produk.....	51
Tabel 3.6 Hasil Penilaian Guru	52
Tabel 4.1 Tujuan Pembelajaran dan Indikator Anak Usia Dini.....	59
Tabel 4.2 Instrumen Validasi Materi	66
Tabel 4.3 Rubrik Indikator Validasi Materi.....	67
Tabel 4.4 Kategori Kelayakan.....	69
Tabel 4.5 Instrumen Validasi Media.....	70
Tabel 4.6 Rubrik Indikator Validasi Media	70
Tabel 4.7 Tabel Hasil Revisi Validator Ahli Konten Dan Ahli Media.....	72
Tabel 4.8 Penilaian Efektivitas Konten.....	73
Tabel 4.9 Rubrik Penilaian Efektivitas Konten.....	74
Tabel 4.10 Penilaian Efektivitas Media	76
Tabel 4.11 Rubrik Penilaian Efektivitas Media	77

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 3.1 Alur Penelitian.....	45
Gambar 4.1 Tampilan <i>Opening</i>	62
Gambar 4.2 Materi I.....	62
Gambar 4.3 Materi 2	63
Gambar 4.4 Menyanyikan Lagu “Kasih Ibu”	63
Gambar 4.5 Pertanyaan dan Evaluasi.....	64
Gambar 4.6 Pertanyaan dan Evaluasi.....	64
Gambar 4.7 Bagian Penutup	65
Gambar 4.8 Nonton Bersama.....	82

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Daftar Terjemah Bahasa Asing.....	91
Lampiran 2 Instrumen Penelitian.....	92
Lampiran 3 Instrumen Penelitian Ahli Materi	94
Lampiran 4 Instrumen Penelian Ahli Media.....	95
Lampiran 5 Hasil Wawancara.....	96
Lampiran 6 Penilaian Efektivitas Konten	97
Lampiran 7 Penilaian Efektivitas Media.....	98
Lampiran 8 Foto Kegiatan Penelitian	99
Lampiran 9 Data Anak.....	100
Lampiran 10 Surat Pembimbing Skripsi.....	103
Lampiran 11 Surat Keterangan Surat Proposal.....	104
Lampiran 12 Surat Izin Validasi Ahli Materi	105
Lampiran 13 Surat Izin Validasi Ahli Media.....	106
Lampiran 14 Surat Riset.....	107
Lampiran 15 Persetujuan Riset	107
Lampiran 16 Sertifikat Lulus Komprehensif	108
Lampiran 17 Lembar Konsultasi.....	109