

**PENGEMBANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR UNTUK
PEMBELAJARAN MITIGASI BENCANA BANJIR PADA
ANAK USIA DINI DI PAUD SABILAL MUHTADIN DESA
DALAM PAGAR MARTAPURA**

SKRIPSI

**OLEH
NUR AFLAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1447 H**

**PENGEMBANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR UNTUK
PEMBELAJARAN MITIGASI BENCANA BANJIR PADA
ANAK USIA DINI DI PAUD SABILAL MUHTADIN DESA
DALAM PAGAR MARTAPURA**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Nur Aflah

NIM. 210101080306

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
BANJARMASIN
TAHUN 2025 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nur Aflah

NIM : 210101080306

Tempat/Tanggal Lahir : Batulicin/ 7 Maret 2003

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Buku Cerita Bergambar Untuk Pembelajaran Mitigasi Bencana Banjir Pada Anak Usia Dini di PAUD Sabilal Muhtadin Desa Dalam Pagar Martapura” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 5 Desember 2025

Yang membuat pernyataan,


Nur Aflah



SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME
Nomor: 401/Un.14/III.1.k/PP.00.9/12/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Nur Aflah
NIM : 210101080306
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Judul Skripsi:

Pengembangan Buku Cerita Bergambar untuk Pembelajaran Mitigasi Bencana Banjir pada Anak Usia Dini di PAUD Sabilal Muhtadin Desa Dalam Pagar Martapura

Hasil Uji Plagiasi : 8%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi surat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarbaru, 5 Desember 2025

Ketua Program Studi
Pendidikan Islam Anak Usia Dini



Dr. H. Samdani, M, Fil. I.
NIP. 196905031997031002

SURAT PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengembangan Buku Cerita Bergambar Untuk Pembelajaran Mitigasi Bencana Banjir Pada Anak Usia Dini di PAUD Sabilal Muhtadin Desa Dalam Pagar Martapura

Ditulis oleh : Nur Aflah

NIM : 210101080306

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Tahun Akademik : 2024/2025

Tempat dan Tanggal Lahir : Batulicin, 7 Maret 2003

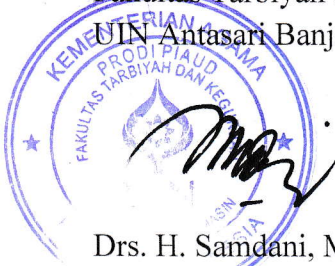
Alamat : Jl. Pesantren Rt.09 Kel. Kampung Baru, Kec. Simpang Empat, Kab. Tanah Bumbu, Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 27 November 2025
Pembimbing


Ika Irayana, M.Pd
NIP.19791004202212008

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,


Drs. H. Samdani, M.Fil.I
NIP. 196905031997031002

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengembangan Buku Cerita Bergambar Untuk Pembelajaran
Mittigasi Bencana Banjir Pada Anak Usia Dini di PAUD Sabilal Muhtadin Desa
Dalam Pagar Martapura.

Nama: Nur Aflah NIM 210101080306 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji
Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 23 Desember 2025
Nilai : 88

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Drs. H. Samdani, M.Fil.I	
2	Hardiyanti Pratiwi, S.Pd.I, M.Pd	
3	Ika Irayana, S.Pd.I, M.Pd	

ABSTRAK

Nur Aflah. 21010108006. *Pengembangan Buku Cerita Bergambar Untuk Pembelajaran Mitigasi Bencana Banjir Pada Anak Usia Dini di PAUD Sabilal Muhtadin Desa Dalam Pagar Martapura. Skripsi*, Pembimbing Ika Irayana, M.Pd. pada Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

Kata Kunci: Buku Cerita Bergambar, Mitigasi Bencana Banjir, Anak Usia Dini, R&D, ADDIE.

Indonesia merupakan wilayah yang rawan terhadap bencana banjir, termasuk Desa Dalam Pagar Martapura yang secara geografis berada di dataran rendah dan dekat dengan aliran sungai. Kondisi tersebut menuntut adanya upaya mitigasi bencana sejak dini, khususnya bagi anak usia dini yang tergolong kelompok rentan. Namun, pembelajaran mitigasi bencana banjir di PAUD masih terbatas pada penyampaian lisan dan belum didukung media pembelajaran yang sesuai dengan karakteristik anak. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran berupa buku cerita bergambar yang dapat digunakan untuk mengenalkan konsep mitigasi bencana banjir kepada anak usia 5–6 tahun di PAUD Sabilal Muhtadin Desa Dalam Pagar Martapura.

Penelitian ini menggunakan pendekatan Research and Development (R&D) dengan model ADDIE, yang meliputi tahap analisis, perancangan, pengembangan dan evaluasi produk. Penelitian ini tanpa tahap implementasi (pelaksanaan) dikarenakan keterbatasan waktu dan biaya yang akan dikeluarkan. Produk yang dikembangkan berupa buku cerita bergambar bertema mitigasi bencana banjir yang disesuaikan dengan tahap perkembangan anak usia dini. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara, dokumentasi, dan validasi produk. Uji kelayakan media dilakukan oleh ahli materi dan ahli media menggunakan instrumen penilaian berbentuk skala Likert.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa buku cerita bergambar yang dikembangkan dinyatakan layak digunakan sebagai media pembelajaran mitigasi bencana banjir bagi anak usia dini. Validasi ahli materi memperoleh skor sebesar 95,5% dengan kategori sangat layak digunakan dengan revisi, sedangkan validasi ahli media memperoleh skor 91,3% dengan kategori yang sama. Revisi yang dilakukan meliputi penyesuaian karakter, ilustrasi, jenis huruf, penggunaan huruf kapital, serta penambahan sinopsis. Berdasarkan hasil validasi tersebut, buku cerita bergambar ini dapat digunakan sebagai media pembelajaran mitigasi bencana banjir pada anak usia dini, dengan rekomendasi penelitian lanjutan untuk melakukan uji coba lapangan guna mengetahui efektivitas media secara langsung.

ABSTRACT

Nur Aflah. 21010108006. *Development of a Picture Storybook for Flood Disaster Mitigation Learning for Early Childhood at PAUD Sabilal Muhtadin, Desa Dalam Pagar Martapura. Thesis, Supervisor: Ika Irayana, M.Pd., Early Childhood Islamic Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, UIN Antasari Banjarmasin, 2025.*

Keywords: *Picture Storybook, Flood Disaster Mitigation, Early Childhood, R&D, ADDIE.*

Indonesia is a region prone to flooding, including Dalam Pagar Village, Martapura, which is geographically located in lowlands and close to rivers. This situation demands early disaster mitigation efforts, especially for young children, who are considered vulnerable groups. However, flood mitigation learning in Early Childhood Education (PAUD) is still limited to oral delivery and lacks appropriate learning media for children's characteristics. Therefore, this study aims to develop a learning medium in the form of a picture storybook that can be used to introduce the concept of flood disaster mitigation to children aged 5–6 years at Sabilal Muhtadin PAUD, Dalam Pagar Village, Martapura.

This study used a Research and Development (R&D) approach with the ADDIE model, which includes analysis, design, development, and product evaluation. This study did not include an implementation phase due to time and cost constraints. The product developed is a picture storybook with a flood disaster mitigation theme tailored to the developmental stages of early childhood. Data collection techniques included interviews, observation, documentation, and product validation. The media feasibility test was conducted by material experts and media experts using a Likert scale assessment instrument.

The results showed that the developed picture storybook was deemed suitable for use as a learning medium for flood disaster mitigation for early childhood. The material expert validation obtained a score of 95.5%, categorized as very suitable for use with revisions, while the media expert validation obtained a score of 91.3%, categorized as similar. The revisions included adjustments to characters, illustrations, font type, capitalization, and the addition of a synopsis. Based on the validation results, this picture storybook can be used as a learning medium for flood disaster mitigation for early childhood, with recommendations for further research to conduct field trials to directly determine the media's effectiveness.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ. وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ. سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt, Tuhan semesta alam. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada umat manusia jalan keselamatan di dunia maupun di akhirat.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, arahan, dan motivasi dari berbagai pihak, yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan tugas ini. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan tersebut. Secara khusus, penulis ingin menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang mendalam kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Drs. H. Samdani, M.Fil.I dan Ibu Ika Irayana selaku ketua dan sekretaris Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Bapak Drs. Emroni, M.Ag selaku dosen pembimbing akademik yang telah banyak memberikan arahan selama penulis berstudi
4. Ibu Ika Irayana, M.Pd selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan ilmu, arahan dan bimbingan dalam penulisan skripsi.
5. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.

6. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag, selaku kepala perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin
7. Ibu Marlini, S.Ag selaku kepala sekolah PAUD Sabilal Muhtadin serta dewan guru, yang telah memberikan izin dan mendukung pelaksanaan penelitian.
8. Kepada almarhun bapak, sebagai cinta pertama saya, bapak Tame terima kasih atas segala doa, cinta, dukungan, motivasi, meskipun beliau sudah tidak lagi berada di sisi saya secara fisik, doa, nasihat, dan keteladanan beliau tetap menjadi kekuatan yang mengiringi setiap proses yang saya jalani. Untuk perempuan mulia ku, ibu Maimunah, terima kasih karena tidak pernah meragukan anak perempuan ini, terima kasih atas segala doa dan ridho yang selalu mengiringi setiap langkah penulis dalam mewujudkan mimpi, terima kasih karena sudah selalu mengusahakan, terima kasih sudah mengajarkan banyak hal dari penulis lahir hingga sekarang. Terima kasih atas segala usaha, semangat, dan cinta yang mama berikan.
9. Kepada kaka saya yang paling saya sayangi, terima kasih atas bantuan, motivasi, dan pengertian yang tidak pernah putus, baik dalam bentuk nasihat, tenaga, maupun dorongan moral.
10. Teruntuk sahabat-sahabatku Wulandari, Audia, Windy dan yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu, terima kasih sebesar-besarnya atas dukungan kebersamaan, motivasi dan terima kasih telah menjadi tempat berkeluh kesah selama penulis menyelesaikann studi.
11. Teruntuk untuk diri saya sendiri, terima kasih telah bertahan sejauh ini. Terima kasih telah berjalan meski sering merasa lelah, bingung, dan hampir menyerah. Terima kasih sudah memilih untuk bangun setiap kali jatuh, memilih untuk mencoba lagi ketika semuanya terasa berat. Bahkan saat tidak ada seorang pun yang tahu betapa sulitnya proses ini. Jika hari ini saya sampai di titik ini, itu karena diri saya tidak pernah benar-benar berhenti berusaha.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi- Nya.

Banjarbaru, 13 Jumadil Akhir 1447 H

4 Desember 2025 M

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	: A	16.	ط	: Th
2.	ب	: B	17.	ظ	: Zh
3.	ت	: T	18.	ع	: ‘
4.	ث	: Ts	19.	غ	: Gh
5.	ج	: J	20.	ف	: F
6.	ح	: H	21.	ق	: Q
7.	خ	: Kh	22.	ك	: K
8.	د	: D	23.	ل	: L
9.	ذ	: Dz	24.	م	: M
10.	ر	: R	25.	ن	: N
11.	ز	: Z	26.	و	: W
12.	س	: S	27.	هـ	: H
13.	ش	: Sy	28.	ء	: ‘
14.	ص	: Sh	29.	ي	: Y
15.	ض	: Dh			

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّيَّانُ) al-diwan bukan ad-diwan.

Sayiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharurah melainkan aldharurah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَ	ai	a dan i
وَ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ˆ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbutah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi

huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na't) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَة	Thariqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jami'ah ai-islamiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-wujud

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat- kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَيَّنَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al- ‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illah Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawalânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al- ‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al- ‘ayni
الْمَسَاهِمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	viii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xi
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Definisi Operasional.....	7
C. Spesifikasi Produk Buku Cerita Bergambar.....	9
D. Rumusan Masalah	12
E. Tujuan Penelitian.....	13
F. Signifikansi Penelitian dan Manfaat Penelitian	13
G. Penelitian Terdahulu Yang Relevan.....	15
H. Sistematika Penelitian	17
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR	19
A. Mitigasi Bencana Banjir Bagi Anak Usia Dini	19

B. Buku Cerita Bergambar	30
BAB III METODE PENELITIAN.....	38
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	38
B. Model Pengembangan	38
C. Prosedur Pengembangan	38
D. Setting Penelitian.....	43
E. Partisipasi Penelitian	44
F. Data dan Sumber Data	45
G. Teknik Pengumpulan Data	46
H. Validasi Produk	47
I. Instrumen Pengumpulan Data	48
J. Teknik Analisis Data R&D	57
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	62
A. Hasil Penelitian.....	62
B. Pembahasan	96
BAB V PENUTUP.....	102
A. Simpulan.....	102
B. Saran	103
DAFTAR PUSTAKA	105
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	110
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	129

DAFTAR TABEL

No	Halaman
3.1 Tahapan ADDIE.....	40
3.2 Instrumen Wawancara <i>Need Assessment</i>	49
3.3 Instrumen Wawancara Spesifikasi Produk.....	49
3.4 Kriteria Penilaian Validasi Ahli.....	51
3.5 Instrumen Validasi Ahli Materi.....	52
3.6 Instrumen Validasi Ahli Media.....	54
4.1 TP dan CP Anak Usia 5-6 Tahun.....	66
4.2 Instrumen Penilaian Ahli Materi.....	80
4.3 Instrumen Penilaian Ahli Media.....	84

DAFTAR GAMBAR

No		Halaman
3.1	Rangkuman Model ADDIE	43
3.2	Rumus Persentasi Kelayakan Produk.....	51
4. 1	Tampilan Sampul Depan dan Belakang Buku Cerita Bergambar	71
4.2	Tampilan Isi Materi	71
4.3	Tampilan Isi Materi	72
4.4	Tampilan Isi Materi	72
4.5	Tampilan Isi Materi	72
4.6	Tampilan Isi Materi	73
4.7	Tampilan Isi Materi	73
4.8	Tampilan Isi Materi	73
4.9	Tampilan Isi Materi	74
4.10	Tampilan Isi Materi	74
4.11	Tampilan Isi Materi	74
4.12	Tampilan Isi Materi	75
4.13	Tampilan Isi Materi	75
4.14	Tampilan Isi Materi	75
4.15	Tampilan Isi Materi	76
4.16	Tampilan Isi Materi	76
4.17	Tampilan Isi Materi	76
4.18	Tampilan Isi Materi	77
4.19	Tampilan Isi Materi	77
4. 20	Barcode Soft File Buku Cerita Bergambar	87
4. 21	Hasil Revisi Produk	89
4. 22	Hasil Revisi Produk	90
4. 23	Hasil Revisi Produk	91
4. 24	Hasil Revisi Produk	92
4. 25	Hasil Revisi Produk	93

4. 26	Hasil Revisi Produk	94
4. 27	Hasil Revisi Produk	95

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1. Daftar Terjemah	110
2. Hasil Wawancara Need Asesment dan Spesifikasi Produk	111
3. Hasil Validasi Ahli Materi	112
4. Hasil Validasi Ahli Media	114
5. Foto Kegiatan Penelitian	118
6. Surat Keterangan Pembimbing Skripsi	119
7. Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal	120
8. Surat Izin Validasi Ahli Materi	121
9. Surat Izin Validasi Ahli Media	122
10. Surat Riset	123
11. Surat Persetujuan Riset	124
12. Lembar Konsultasi	125
13. Sertifikat Lulus Komprehensif	127
14. Sertifikat TOEFL	128