

**PENDAPAT ULAMA KOTA BANJARMASIN TENTANG  
SEWA-MENYEWA RUMAH SANDAAN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
NABELLA FIKA ASKIA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
TAHUN 2025 M/1447 H**

# **PENDAPAT ULAMA KOTA BANJARMASIN TENTANG SEWA-MENYEWA RUMAH SANDAAN**

**Skripsi**

**Diajukan kepada Fakultas Syariah  
Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana  
dalam Bidang Ilmu Hukum**

**Oleh  
Nabella Fika Askia  
220102040200**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS SYARIAH  
PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH (MUAMALAH)  
BANJARMASIN  
TAHUN 2025 M/1447 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nabella Fika Askia  
NIM : 220102040200  
Tempat/Tgl. Lahir : Banjarmasin, 30 Maret 2004  
Program Studi : Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)  
Fakultas : Syariah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Pendapat Ulama Kota Banjarmasin Tentang Sewa-Menyewa Rumah *Sandaan*” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 25 November 2025

Yang Membuat Pernyataan,

A yellow rectangular stamp with a red border and a Garuda emblem. The stamp contains the text '1000' in large red numbers, 'METRAL TEMPEL' in smaller black text, and a unique identification number 'D2F3DANX148726693' at the bottom. A handwritten signature in black ink is written over the stamp.

Nabella Fika Askia

## BUKTI BEBAS PLAGIASI

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**FAKULTAS SYARIAH**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**  
**ANTASARI**

Nomor: B-3590/Un.14/III.2/PP.00.9/11/2025

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi Turnitin dengan alamat web <https://www.turnitin.com/>, dengan ini kami nyatakan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Nabella Fika Askia  
NIM : 220102040200  
Prodi : Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)  
Judul : Pendapat Ulama Kota Banjarmasin tentang Sewa-menyewa Rumah Sandaan

memenuhi syarat ketentuan cek plagiarisme maksimal 25%. Naskah Skripsi tersebut dinyatakan layak untuk diterbitkan dan dipublikasikan.

Mengertahui,  
Ketua Jurnal Fakultas Syariah

  
  
Laila Makh



## LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS SYARIAH**

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235 Telepon  
(0511) 3265783

website: [www.fs.uin-antasari.ac.id](http://www.fs.uin-antasari.ac.id) e-mail: [fasya@uin-antasari.ac.id](mailto:fasya@uin-antasari.ac.id)

### LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI

**NAMA** : Nabella Fika Askia  
**NIM** : 220102040200  
**JUDUL** : Pendapat Ulama Kota Banjarmasin Tentang Sewa-Menyewa Rumah *Sundaan*  
**DOSEN** : Dr. Muhammad Syarif Hidayatullah, S.E., M.H.

No	Tanggal	Agenda	Isi Bimbingan	TTD Dosen
1	18/08/2025	Konsultasi BAB I	• Tambahkan materi tentang <i>sanda</i>	<i>MHA</i>
2	19/08/2025	Perbaikan dan ACC BAB I	• ACC BAB I	<i>MHA</i>
3	20/08/2025	Konsultasi BAB II	• Tambahkan materi • Fokus ke <i>ijarah</i> • Tambahkan halaman pada footnote • Cari Kitab Hadist	<i>MHA</i>
4	22/08/2025	Perbaikan dan ACC BAB II	• ACC BAB II	<i>MHA</i>
5	22/08/2025	Konsultasi BAB III	• Hapus subjek dan objek kata informan pada sumber data	<i>MHA</i>
6	22/08/2025	Perbaikan dan ACC BAB III	• ACC BAB III	<i>MHA</i>
7	11/10/2025	Konsultasi BAB IV (data)	• Buat pedoman wawancara	<i>MHA</i>
8	24/10/2025	Konsultasi BAB IV (analisis)	• Perbanyak Footnote pada BAB ini • Perbaiki sistematika penulisan • Tambahkan halaman pada footnote • Cari buku Prof. Dr. Wahbah Az-Zuhaili di perpustakaan	<i>MHA</i>
9	27/10/2025	Perbaikan dan ACC BAB IV	• ACC BAB IV	<i>MHA</i>
10	27/10/2025	Konsultasi Bab V	• Kesimpulan langsung keintinya • Tambahkan saran untuk menghidupkan pengajian-pengajian fikih muamalah pada bagian saran untuk Majelis Ulama Indonesia (MUI) Kota Banjarmasin	<i>MHA</i>
11	27/10/2025	Perbaikan dan ACC Bab V	• ACC BAB V	<i>MHA</i>



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS SYARIAH

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235 Telepon  
(0511) 3265783

website: [www.fs.uin.antasari.ac.id](http://www.fs.uin.antasari.ac.id) e-mail: [fasya@uin-antasari.ac.id](mailto:fasya@uin-antasari.ac.id)

12	25/11/2025	Konsultasi Kelengkapan dan ACC Skripsi	• ACC	
----	------------	--	-------	--

Dosen melakukan bimbingan kepada mahasiswa minimal 12 kali dalam rentang waktu penyelesaian skripsi minimal 3 bulan dan maksimal 12 bulan (sesuai dengan Keputusan Rektor UIN Antasari Nomor 827 Tahun 2022 Tentang Sistem Penjaminan Mutu Internal UIN Antasari Banjarmasin)

## PERSETUJUAN

Skripsi yang Berjudul : Pendapat Ulama Kota Banjarmasin  
Tentang Sewa-Menyewa Rumah *Sandaan*  
Ditulis Oleh : Nabella Fika Askia  
NIM : 220102040200  
Program : Strata Satu (S-1)  
Fakultas : Syariah  
Program Studi : Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)  
Tahun Akademik : 2025/2026  
Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarmasin, 30 Maret 2004  
Alamat : Jl. Mantuil Permai RT. 003 RW. 001 No. 25  
Kelurahan Mantuil. Kecamatan  
Banjarmasin Selatan. Kota Banjarmasin

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, maka dapat disetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 25 November 2025

Pembimbing Skripsi,



Dr. Muhammad Syarif Hidayatullah, S.E., M.H.  
NIP. 199412032022031002

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)  
Fakultas Syariah  
Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin,



Muhammad Harris, S.H., M. Kn.  
NIP. 1981112011011005

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Pendapat Ulama Kota Banjarmasin tentang Sewa-Menyewa Rumah *Sandaan*”, ditulis oleh Nabella Fika Askia 220102040200, telah diajukan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 23 Desember 2025

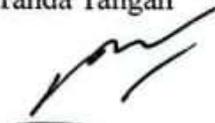
Dinyatakan LULUS dengan predikat: A+ (91.6)

Dekan Fakultas Syariah,  
Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin



Dr. Hj. Wahidah, M.H.I.  
NIP. 196703271992032005

### Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Rahmat Sholihin, S.Ag., M.Ag.	1. 
2. H. Fuad Luthfi, S.Ag., S.H., M.H.	2. 
3. Dr. Muhammad Syarif Hidayatullah, S.E., M.H.	3. 

## ABSTRAK

**Nabella Fika Askia.** *Pendapat Ulama Kota Banjarmasin tentang Sewa-Menyewa Rumah Sandaan.* Skripsi. Pembimbing: Dr. Muhammad Syarif Hidayatullah, S.E., M.H. pada Program Studi Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah), Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

**Kata Kunci:** Pendapat Ulama, Sewa-Menyewa, Rumah *Sandaan*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh maraknya praktik *sanda* di masyarakat Banjar, khususnya mengenai penyewaan kembali rumah yang telah dijadikan jaminan utang. Praktik tersebut menimbulkan persoalan hukum karena sebagian ulama memahami *sanda* sebagai *rahn* (gadai) yang tidak boleh dimanfaatkan oleh penerima pinjaman, sementara sebagian lainnya memahaminya sebagai jual beli bersyarat seperti jual beli *angkal*, *bai' al-'uhdah*, atau *bai' al-wafâ'*, yang dianggap memberi ruang kebolehan selama akadnya diubah. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pendapat ulama tentang sewa-menyewa rumah *sandaan*, serta alasan dan dasar hukum dari pendapat ulama tersebut.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan dengan pendekatan kualitatif. Data diperoleh melalui wawancara kepada tujuh ulama yang tergabung dalam Majelis Ulama Indonesia (MUI) Kota Banjarmasin. Data yang terkumpul kemudian diolah melalui proses *editing*, *coding*, dan sistematisasi, serta dianalisis menggunakan teknik analisis deskriptif untuk menggambarkan pendapat ulama Kota Banjarmasin.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa para ulama memiliki perbedaan pendapat. Pertama, empat ulama memaknai *sanda* sebagai akad *rahn* murni, sehingga rumah *sandaan* tidak boleh disewakan kembali karena termasuk mengambil manfaat dari pinjaman yang dapat mengarah pada riba dan bertentangan dengan prinsip muamalah. Kedua, tiga ulama lainnya membolehkan praktik sewa-menyewa rumah *sandaan* dengan syarat akad diubah menjadi bentuk jual beli bersyarat seperti jual beli *angkal*, *bai' al-'uhdah*, atau *bai' al-wafâ'*, sehingga tidak lagi dipahami sebagai pemanfaatan barang gadai tetapi sebagai transaksi jual beli yang sah menurut syariat.

## **MOTTO**

“Teruslah Berusaha Menjadi yang Terbaik dari Versi Dirimu  
dan Jangan Pernah Takut akan Kegagalan”

## KATA PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan karya ilmiah dalam bentuk skripsi yang berjudul “Pendapat Ulama Kota Banjarmasin tentang Sewa-Menyewa Rumah *Sandaan*” ini dengan baik. Tanpa kasih sayang dan pertolongan dari Allah Swt., langkah ini tentu tidak akan sampai pada titik akhir yang penuh arti. Terimakasih juga penulis ucapkan kepada mereka yang telah menjadi bagian penting dalam setiap langkah perjuangan ini. Maka dengan penuh kerendahan hati, karya sederhana ini penulis persembahkan sebagai wujud syukur, cinta, dan penghormatan yang tulus kepada:

1. Sosok luar biasa yang selalu mengupayakan segalanya untuk penulis, untuk *Abah* dan Mama yang tak pernah mengenal kata lelah, yang bekerja tanpa mengenal waktu, yang menahan lapar dan letih demi melihat anak satu-satunya bisa menuntut ilmu. Kepada *Abah* yang diam-diam menanggung beratnya kehidupan, namun tetap tersenyum agar penulis tidak kehilangan semangat. Kepada Mama yang setiap saat menengadahkan tangan dalam do'a, memohon kepada Allah agar langkah anaknya selalu dimudahkan, agar impian yang sederhana ini dapat terwujud. Walau dengan segala keterbatasan yang dimiliki, perjuangan *Abah* dan Mama tak pernah mengenal batas. Segala pencapaian ini tidak lahir dari kemampuan penulis semata, melainkan dari tetesan keringat dan do'a yang kalian tanamkan dalam setiap hembusan napas. Skripsi ini bukan hanya karya ilmiah, tetapi buah dari kasih dan perjuangan kalian yang abadi, bukti kecil dari cinta yang penulis persembahkan untuk kalian berdua. Semoga Allah SWT.

membalas segala kebaikan dan pengorbanan *Abah* dan *Mama* dengan limpahan rahmat, umur panjang, kesehatan, dan kebahagiaan yang tiada bertepi. Semoga langkah kecil ini juga menjadi kebanggaan yang menenangkan hati kalian di setiap sujud panjang dan do'a yang tak pernah berhenti. Tak lupa, penulis juga ingin menyampaikan terima kasih kepada keluarga yang senantiasa membantu penulis dalam hal pendidikan, baik dalam segi materi maupun semangat, terima kasih telah menjadi bagian penting dalam setiap proses dari awal pendidikan penulis hingga karya ini terselesaikan dengan tepat waktu.

2. Kepada sahabat-sahabat tercinta, Rizka dan Salsa, teman sejak masa kecil di sekolah dasar, yang menjadi bagian awal dari perjalanan panjang penulis menapaki dunia pendidikan, terima kasih atas tawa polos dan persahabatan yang tumbuh tanpa pamrih. Kepada “Buhan Bungas”- Haida, Novi, Lia, Bhakti, Zia, Aau, Yaul, Taha, Risyda dan Latifah, sahabat yang hadir sejak di bawah naungan atap pesantren, yang menjadi tempat berbagi cerita, do'a, dan semangat ketika langkah terasa berat. Terima kasih telah setia menemani setiap fase perjuangan dengan canda tawa, kehangatan dan ketulusan yang tak tergantikan. Serta kepada teman-teman kampus tercinta, khususnya kepada Muthia, Eka, Syifa, Lisah, Husnul, Masniah, Dijah, dan Era, yang telah menjadi keluarga kedua selama menempuh perjalanan akademik ini. Terima kasih atas kebersamaan, dukungan, dan tawa bahagia yang menjadikan hari-hari kuliah penuh warna. Persahabatan kalian semua adalah anugerah yang menguatkan langkah penulis hingga akhirnya mampu menyelesaikan perjalanan panjang ini.
3. Terakhir, untuk diri sendiri yang pernah hampir menyerah, yang berkali-kali terjatuh di bawah beratnya harapan dan rasa tidak percaya pada kemampuan sendiri. Untuk diri yang pernah merasa kecil di antara banyak pandangan, yang bertahan meski dunia tak selalu memberi ruang untuk bernapas dengan tenang. Terima kasih untuk tetap berjalan meski langkah sering tertatih, meski harus menelan air mata di antara

keheningan malam yang panjang. Terima kasih telah bertahan di bawah tekanan, di tengah kegagalan yang tak terhitung, dan di antara penghinaan, serta perbandingan yang menjelma menjadi cambuk semangat. Terima kasih telah memilih untuk masih terus melangkah, meski hati kerap goyah dan pikiran nyaris menyerah. Terima kasih telah belajar memeluk diri sendiri saat dunia terasa asing, dan menemukan ketenangan di tengah badai yang tak selalu terlihat. Karya sederhana ini menjadi bukti bahwa setiap luka dapat tumbuh menjadi kekuatan, dan setiap keterbatasan bukanlah akhir, melainkan awal dari keyakinan bahwa diri ini mampu, pantas, dan layak berdiri di titik ini.

## PEDOMAN TRANSLITERASI

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) *al-rijāl* bukan *ar-rijāl*, (الدِّوَان) *al-dīwān* bukan *ad-dīwān*.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـَ	Ai	a dan i
ـِـُ	A	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, *aldîwân* bukan *ad-dîwân*.

## 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda ( ّ ) dalam alih aksara ini

dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis *ad-dharūrah* melainkan *al-dharūrah*, demikian seterusnya.

### 5. *Ta Marbūthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbūthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/. (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbūthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na‘t*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbūthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharīqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi‘ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujūd

### 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, alBanjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak

tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad alPalimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûral-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat- kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَّتْ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْبَرَكَاتُ الْعَشْرِيَّةُ	al-barakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illâ Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُشْرِكُكُمْ اللَّهُ	yu‘srikukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	ḥubb al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnu‘ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharaf al-‘ayni
الْمِسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji dan syukur ke hadirat Allah SWT. atas limpahan rahmat, taufik, serta karunia-Nya. Berkat pertolongan dan petunjuk-Nya, sehingga penulis dapat menuntaskan penyusunan skripsi ini yang berjudul “*Pendapat Ulama Kota Banjarmasin tentang Sewa-Menyewa Rumah Sandaan.*” hingga akhir pengerjaan. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw., beserta keluarga, sahabat, dan seluruh pengikut beliau hingga akhir zaman.

Dengan penuh rasa hormat, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, bimbingan, serta dukungan dalam berbagai bentuk apapun, baik berupa pemikiran, tenaga, waktu, maupun semangat selama proses penyusunan karya ilmiah ini. Dengan tulus, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin periode 2025-2029 yang memimpin dan mengelola UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Prof. Dr. Mujiburrahman, M.A., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin periode 2021-2025 yang telah mengelola UIN Antasari Banjarmasin serta memimpin dengan penuh tanggung jawab.

3. Ibu Prof. Dr. Hj. Wahidah, M.H.I., selaku Dekan Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin periode 2025-2029 yang memimpin dan mengelola Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
4. Ibu Dr. Hj. Amelia Rahmaniah., M.H., selaku Dekan Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin periode 2021-2025 yang telah mengelola Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin serta memimpin dengan penuh tanggung jawab.
5. Bapak Dr. Muhammad Syarif Hidayatullah, S.E., M.H., dan Bapak Miftah Faridh, S.H.I., M.H.I., selaku Ketua dan Sekretaris Prodi Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah) periode 2025-2029 yang mengelola Program Studi Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
6. Bapak Muhammad Haris, S.H. M.Kn., dan Bapak Dr. Muhammad Syarif Hidayatullah, S.E., M.H., selaku Ketua dan Sekretaris Prodi Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah) periode 2021-2025 yang telah mengelola Program Studi Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin serta telah memberikan pelayanan yang sangat baik.
7. Bapak Dr. Muhammad Syarif Hidayatullah, S.E., M.H., selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, ilmu, arahan, serta motivasi kepada penulis sejak awal perkuliahan hingga skripsi ini terselesaikan.

8. Ibu Dr. Firqah Annajiyah Mansyuroh, MH., selaku Dosen Penasehat Akademik yang telah memberikan saran, ilmu dan nasihat akademik kepada penulis.
9. Seluruh Dosen Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis, baik selama perkuliahan maupun dalam persyaratan skripsi ini hingga selesai.
10. Staf Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin telah memberikan layanan perpustakaan yang sangat baik.
11. Kepala Bagian Tata Usaha Fakultas Syariah beserta jajarannya yang telah memberikan pelayanan yang sangat baik.

Semoga Allah SWT. membalas semua kebaikan para pihak-pihak yang terkait. Semoga karya tulis ini bermanfaat bagi semua pihak dan menambah hazanah ilmu pengetahuan. Amin.

Banjarmasin, 25 November 2025

Nabella Fika Askia

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI .....	iv
PERSETUJUAN.....	vi
PENGESAHAN .....	vii
ABSTRAK.....	viii
MOTTO.....	ix
KATA PERSEMBAHAN .....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xiii
KATA PENGANTAR.....	xvii
DAFTAR ISI.....	xx
DAFTAR TABEL.....	xxii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xxiii

<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	9
C. Tujuan Penelitian .....	9
D. Signifikansi Penelitian .....	9
E. Definisi Operasional.....	10
F. Kajian Pustaka/Penelitian Terdahulu .....	13
G. Sistematika Penulisan .....	17

<b>BAB II TINJAUAN UMUM TERHADAP KONSEP SANDA DALAM PRAKTIK MUAMALAH MASYARAKAT BANJAR .....</b>	<b>19</b>
A. Konsep <i>Sanda</i> dalam Muamalah Masyarakat Banjar .....	19
1. Pengertian <i>Sanda</i> .....	19
2. Kedudukan <i>Sanda</i> dalam Muamalah.....	19
3. Praktik <i>Sanda</i> dalam Kehidupan Masyarakat Banjar.....	32
B. Konsep Ijarah dalam Hukum Islam.....	34
1. Pengertian Ijarah.....	34
2. Dasar Hukum Ijarah .....	36
3. Rukun dan Syarat Ijarah .....	40
4. Hak dan Kewajiban Ijarah.....	47
5. Macam-Macam Ijarah .....	49
6. Ketentuan Objek Ijarah .....	49
7. Prinsip- Prinsip Pokok Ijarah .....	51
8. Sifat Akad dalam Hukum Ijarah.....	52
9. Berakhirnya Akad Ijarah .....	54

10. Ijarah yang diharamkan .....	56
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>58</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	58
B. Lokasi Penelitian.....	60
C. Data dan Sumber Data .....	60
D. Teknik Pengumpulan Data.....	61
E. Teknik Pengolahan dan Analisis Data .....	63
<b>BAB IV LAPORAN PENELITIAN.....</b>	<b>66</b>
A. Penyajian Data .....	66
B. Analisis Data .....	93
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>111</b>
A. Simpulan .....	111
B. Saran.....	112
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>113</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	<b>120</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>141</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 1.1</b> Hasil Wawancara kepada Informan tentang Sewa-Menyewa Rumah <i>Sandaan</i> .....	86
<b>Tabel 2.2</b> Dasar Hukum yang Mendasari Pendapat Para Informan .....	89

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1.** Pedoman Wawancara
- Lampiran 2.** Dokumentasi Bersama Informan
- Lampiran 3.** Surat Keputusan Tim Penguji Proposal Skripsi
- Lampiran 4.** Berita Acara Ujian Proposal
- Lampiran 5.** Surat Keputusan Pembimbing Skripsi
- Lampiran 6.** Penetapan Perubahan Judul Skripsi
- Lampiran 7.** Surat Permohonan Izin Riset
- Lampiran 8.** Surat Keterangan Telah Menyelesaikan Riset
- Lampiran 9.** Surat Keterangan Lulus Ujian Komprehensif
- Lampiran 10.** Sertifikat Baca Tulis Al-Qur'an
- Lampiran 11.** Sertifikat Keterampilan Komputer
- Lampiran 12.** Sertifikat TOAFL
- Lampiran 13.** Nilai Ekstra Kurikuler (SKK)